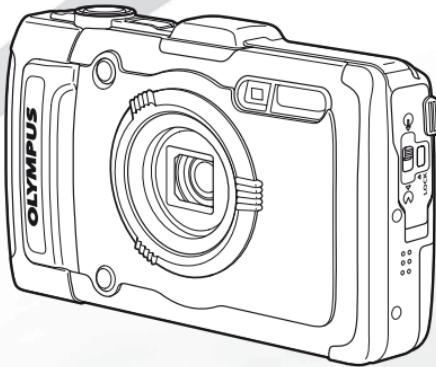


# **OLYMPUS®**

## DIGITALNI FOTOAPARAT

# **TG-2**

## **Priručnik za upotrebu**



- Zahvaljujemo vam na izboru Olympus digitalnog fotoaparata. Pre upotrebe fotoaparata pažljivo pročitajte ova uputstva da biste najbolje iskoristili fotoaparat i produžili mu vek trajanja. Sačuvajte ovaj priručnik radi kasnije upotrebe.
- Preporučujemo da pre snimanja važnih fotografija napravite nekoliko probnih snimaka da biste se upoznali sa radom fotoaparata.
- U cilju neprekidnog poboljšavanja kvaliteta proizvoda, Olympus zadržava pravo da ažurira ili promeni sadržaj informacija koje se nalaze u ovom uputstvu.

Registrujte proizvod na [www.olympus.eu/register-product](http://www.olympus.eu/register-product) i iskoristite dodatne Olympus pogodnosti!

## Provera sadržaja pakovanja



Digitalni fotoaparat



Kaiš



Litijum-jonska  
baterija  
(LI-90B)



Ili



USB-AC adapter  
(F-2AC)



USB kabl  
(CB-USB8)



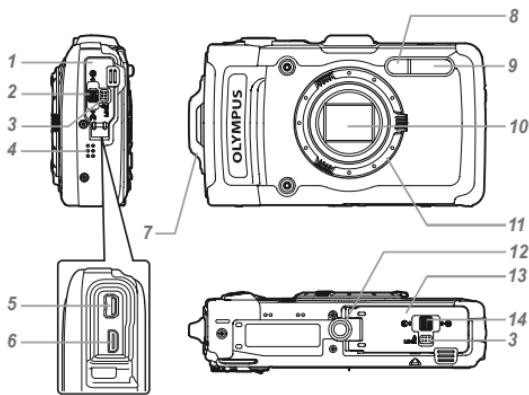
OLYMPUS  
CD-ROM  
za instalaciju



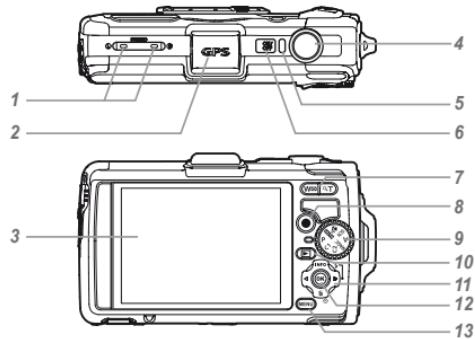
Prsten objektiva

Ostali dodaci koji nisu prikazani: Garantni list  
Sadržaj se može razlikovati zavisno od mesta kupovine.

## Nazivi delova

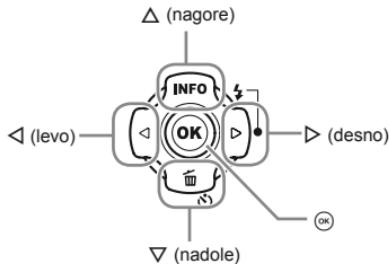


- 1 Poklopac priključka
- 2 Bravica poklopca priključka
- 3 Bravica za PRIČVRŠĆIVANJE
- 4 Zvučnik
- 5 Multifunkcionalni priključak
- 6 HDMI mikropriklučak
- 7 Prorez za kaiš
- 8 Lampica samookidača/  
LED osvetljivač/AF osvetljivač
- 9 Blic
- 10 Objektiv
- 11 Prsten objektiva
- 12 Navoj za stativ
- 13 Poklopac baterije/kartice
- 14 Bravica baterije/kartice



- 1 Stereo mikrofon
- 2 GPS antena
- 3 Ekran
- 4 Dugme zatvarača
- 5 Lampica indikatora
- 6 Dugme ON/OFF
- 7 Dugmad zuma
- 8 dugme (snimanje video zapisa)
- 9 Birač režima rada
- 10 dugme (prebacivanje između snimanja i reprodukcije)
- 11 Tasteri-strelice
- INFO (promena informativnog prikaza)
- (blic)
- (samookidač)
- (brisanje)
- 12 dugme (OK)
- 13 MENU dugme

#### Tasteri-strelice



! upućuju da pritisnete džoystik nagore/nadole/nalevo/nadesno.

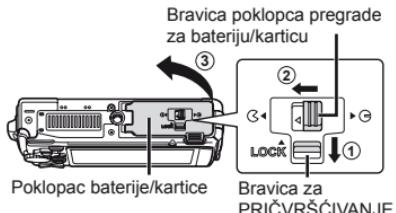
#### Pričvršćivanje kaiša fotoaparata



! Čvrsto zategnite kaiš da se ne bi olabavio.

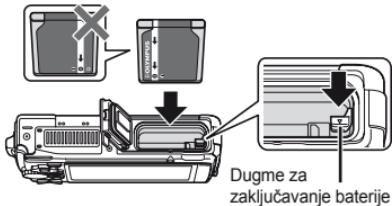
## **Umetanje i vađenje baterije i kartice (dostupne u prodaji)**

### **1 Sledite korake ①, ② i ③ da biste otvorili poklopac baterije/kartice.**



**!** Isključite fotoaparat pre nego što otvorite poklopac na odeljku za bateriju/karticu.

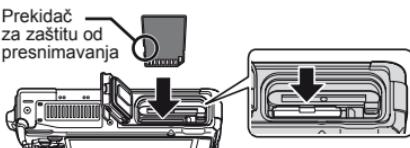
### **2 Umetnite bateriju povlačeći dugme za zaključavanje baterije u smeru strelice.**



**!** Umetnite bateriju sa oznakama prema dugmetu za zaključavanje baterije kao što je prikazano.  
Oštećenje spoljnog dela baterije (ogrebotine itd.) može prouzrokovati zagrevanje ili eksploziju.

**!** Povucite dugme za zaključavanje baterije u smeru strelice da biste otključali, a zatim uklonite bateriju.

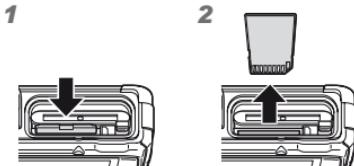
### **3 Umetnите karticu pravo tako da nalegne na svoje mesto.**



**!** Sa ovim fotoaparatom uvek upotrebljavajte memorijsku karticu SD/SDHC/SDXC/Eye-Fi/FlashAir (sa bežičnom LAN funkcijom). Nemojte umetati druge tipove memorijskih kartica.  
»Upotreba kartice« (str. 79)

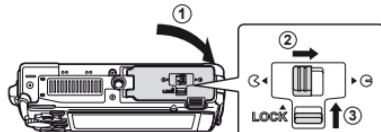
- Nemojte direktno dodirivati područja kontakta na kartici.

#### **Uklanjanje kartice**



Pritisnite karticu dok ne klikne i malo ne izviri, zatim je izvucite.

## 4 Sledite korake ①, ② i ③ da biste zatvorili poklopac baterije.



! Prilikom upotrebe fotoaparata vodite računa da poklopac baterije/kartice bude zatvoren i zaključan.

## Punjene baterije

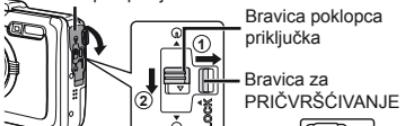
Priklučite USB kabl i USB-AC adapter na fotoaparat i napunite bateriju.

Za punjenje baterije u inostranstvu pogledajte »Upotreba punjača i USB-AC adaptera u inostranstvu« (str. 79).

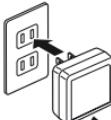
- Prilikom isporuke baterija nije do kraja napunjena. Pre upotrebe obavezno punite bateriju dok se lampica indikatora ne isključi (otprilike 4 sata).

## Povezivanje fotoaparata

Poklopac priključka



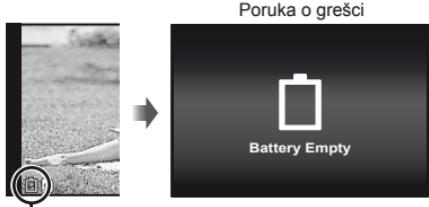
Strujna utičnica



USB kabl (priložen)

## Kada treba napuniti baterije

Bateriju punite kada se pojavi poruka o grešci prikazana ispod.



Treperi u crvenoj boji

- !** Nikada nemojte koristiti drugi kabli osim priloženog ili USB kabla koji je naznačila kompanija Olympus. To može da izazove pojavu dima ili paljenje.
- !** Isporučeni F-2AC USB-AC adapter (u nastavku teksta USB-AC adapter) razlikuje se zavisno od regiona u kojem ste kupili fotoaparat. Ako ste dobili priključni USB-AC adapter, priključite ga direktno u utičnicu.
- !** Isporučeni USB-AC adapter namenjen je samo za punjenje baterije. Nemojte snimati fotografije dok je USB-AC adapter priključen na fotoaparat.
- !** Proverite da li ste izvadili utičak USB-AC adaptdera iz zidne utičnice kada se završi punjenje ili kada je reprodukcija pri kraju.
- !** Više podataka o bateriji potražite u odeljku »Mere opreza pri rukovanju baterijom« (str. 98). Više podataka od USB-AC adapttera potražite u odeljku »USB-AC adapter« (str. 99).
- Ako se lampica indikatora ne upali, proverite povezanost USB kabla i USB-AC adaptera.

- Baterija može da se puni dok je fotoaparat priključen na računar preko USB priključka. Vreme punjenja se razlikuje u zavisnosti od performansi računara (u nekim slučajevima to može potrajati i pribl. 10 sati).

## **Uključivanje fotoaparata i početno podešavanje**

Kada prvi put uključite fotoaparat, pojavljuje se ekran koji omogućava podešavanje jezika za menije i poruke koje se prikazuju na ekranu i datum i vreme. Za izmenu izabranog datuma i vremena pogledajte »Podešavanje datuma i vremena « (str. 49).

**1 Pritisnite dugme ON/OFF da biste uključili fotoaparat, pritisnite  $\triangle \nabla \leftarrow \rightarrow$  tastere-strelicu da biste izabrali jezik i pritisnite dugme .**

**2 Pritisnite  $\triangle \nabla$  na tasterima-strelicama da biste izabrali godinu za [Y].**



Ecran za podešavanje  
datuma i vremena

**3 Pritisnite  $\triangleright$  na tasterima-strelicama da biste sačuvali postavku za [Y].**

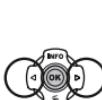


**4 Kao u 2. i 3. koraku, pomoću  $\triangle \nabla \leftarrow \rightarrow$  podešite [M] (mesec), [D] (dan), [Time] (sati i minuti) i [Y/M/D] (raspored datuma), a zatim pritisnite dugme .**

**• Za precizno podešavanje vremena pritisnite dugme  kad vremenski signal označi 00 sekundi.**

**5 Pritisnite  $\leftarrow \rightarrow$  na tasterima-strelicama da biste izabrali vremensku zonu a zatim pritisnite dugme .**

- Upotrebite  $\triangle \nabla$  da biste uključili ili isključili letnje računanje vremena ([Summer]).



## **Pre upotrebe GPS-a**

Globalni pozicioni sistemi fotoaparata (GPS) određuje vaš položaj (geografsku širinu i dužinu) i memoriše te informacije sa fotografijama snimljenim fotoaparatom. Fotoaparat koristi dodatne orbitalne podatke (potpomognuti GPS ili A-GPS) za poboljšani prijem signala.

A-GPS podaci moraju se ažurirati svakih 14 dana.

Prije upotrebe GPS-a, neophodno je da podešite tačan datum i vreme na satu fotoaparata. (str. 49)

### **Ažuriranje A-GPS podataka**

#### **1 Instalirajte softver za ažuriranje (aplikaciju OLYMPUS A-GPS Utility).**

- Preuzmite softver za ažuriranje sa sledeće Veb lokacije i instalirajte ga na računaru.  
<http://sdl.olympus-imaging.com/agps/>  
Softver za ažuriranje se takođe može instalirati iz priloženog računarskog softvera.

#### **2 Povežite fotoaparat s računarom i pokrenite ažuriranje softvera.**

##### **»Povezivanje fotoaparata« (str. 56)**

- Nakon pokretanja softvera, sledite uputstva koja se prikazuju na ekranu.

## **Upotreba GPS-a**

#### **1 Izaberite [On] za [GPS Settings] > [GPS] na kartici ƒ (Meni podešavanja 3). (str. 55)**

- Kada fotoaparat odredi geografski položaj, na ekranu snimanja prikazat će se i koordinate lokacije.



|  |                                  |
|--|----------------------------------|
|  | Treperenje: traženje GPS signala |
|--|----------------------------------|

|  |                              |
|--|------------------------------|
|  | Svetlo: primanje GPS signala |
|--|------------------------------|

- Ako fotoaparat duže vreme nije korišćen, određivanje položaja može potrajati nekoliko minuta.  
Ako ikona nakon nekoliko minuta još uvek treperi, fotoaparat verovatno ima problem s otkrivanjem signala. Premestite se na područje bez prepreka na otvorenom ili na neki drugi način promenite lokaciju.

## 2 Pritisnite dugme INFO na prikazu za snimanje.

- Prikazi se smenjuju redosledom Normalan → Detaljni → Bez informacija → Informacije o položaju pri merenju kad god se pritisne **△ (INFO)**.
- Prikažeće se obližnji orientiri iz GPS baze podataka.



- |   |                       |
|---|-----------------------|
| <input type="button" value="&lt;&gt;"/> | Odaberite orientir.   |
| <input type="button" value="OK"/>       | Ažuriraj GPS podatke. |
- Naziv orientirira
  - Položaj informacije o orientiritu
  - Elektronski kompas
  - Status ažuriranja
  - GPS praćenje je aktivno
  - Geografska širina
  - Geografska dužina
  - Atmosferski/ Pritisak vode
  - Visina/dubina vode
  - Trenutni datum i vreme

- Pojedine zemlje ili regioni možda imaju pravila koja se odnose na upotrebu GPS uređaja. Pridržavajte se svih lokalnih pravila.
- Isključite GPS prilikom ukrcavanja u avion ili na drugim lokacijama gde je upotreba GPS uređaja zabranjena.
- Obezbeđivanje A-GPS podataka može biti prekinuto bez prethodnog obaveštenja.
- Podaci o položaju mogu biti nedostupni ili sadržati greške na sledećim lokacijama:
  - Lokacije bez pogleda na nebo bez prereka (enterijeri, podzemlja ili podmorja, blizina drveća ili visokih zgrada)

- Lokacije koje su izložene snažnim magnetnim ili radijskim smetnjama (pored visokonaponskih mreža, magneta, elektronskih uređaja ili mobilnih telefona koji rade talasnoj dužini od 1,5 GHz)
- Preuzimanje GPS podataka trajeće duže, ili će oni biti nedostupni, na pojedinim lokacijama ili u određeno doba dana.
- GPS antenu nemojte pokrivati rukama ili metalnim predmetima.
- Ako je baterija slaba, fotoaparat ne može da prikupi GPS podatke dok se fotoaparat isključuje.
- Fotoaparat nema opremu za GPS navigaciju.
- Kada je funkcija [Track] na [On], GPS prijemnik se i dalje napaja iz baterije kada se fotoaparat isključi.
- GPS podaci se ne beleže prilikom snimanja video zapisa.
- Pritisnite dugme **INFO** dok je fotoaparat isključen. Trenutno vreme i lokacija snimanja prikazuju se otprilike 30 sekundi.

## Upoznavanje sa korišćenjem fotoaparata

- Pritisnite dugme ON/OFF da biste uključili fotoaparat i ušli u režim pripravnosti. (Ponovo pritisnite dugme ON/OFF da biste isključili fotoaparat.)
- Izaberite režim snimanja i pritisnite dugme zatvarača da biste snimili fotografiju.
- Da biste snimili video zapis, pritisnite dugme ◎.
- Podesite funkcije snimanja pomoću menija funkcija ili menija za podešavanje.
- Da biste pregledali slike, pritisnite dugme ▶ da biste prešli na režim reprodukcije.
- Da biste se vratili na režim pripravnosti, ponovo pritisnite dugme ▶ ili pritisnite dugme zatvarača do polovine a zatim ga pustite.
- Pritisnite i držite dugme ▶ dok se fotoaparat ne uključi da biste fotoaparat pokrenuli u režimu reprodukcije.
  - U tom slučaju, ponovnim pritiskanjem dugmeta ▶ fotoaparat se prebacuje u režim pripravnosti.

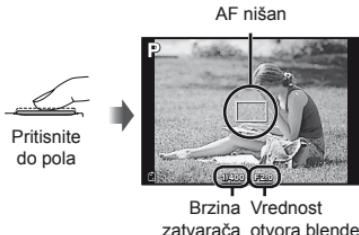
## Snimanje fotografija

- 1 Pritisnite dugme ON/OFF da biste uključili fotoaparat.
- 2 Izaberite režim snimanja. (str. 14)
- 3 Držite fotoaparat i kadrirajte snimak.



- ! Prilikom držanja fotoaparata pazite da prstima ne prekrijete blic, mikrofon i druge važne delove.
- ! Vodite računa da na prozoru blica ne bude otisaka prstiju ili prljavštine.
- ! Pritisnite i držite pritisnuto dugme ◎ da biste osvetlili ekran kada ga je teško raspozнати. Osvetljenost ekrana se vraća na podrazumevanu postavku ako 10 sekundi ne pokrenete nijednu funkciju.

## 4 Pritisnite dugme zatvarača do polovine da biste fokusirali.



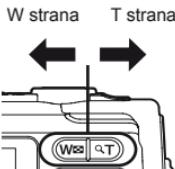
- Fotoaparat nije mogao da fokusira ako AF nišan treperi u crvenoj boji. Pokušajte ponovo da fokusirate.

## 5 Da biste snimili fotografiju, lagano pritisnite dugme zatvarača do kraja pazeći da pri tom ne tresetete fotoaparat.



## Korišćenje zuma

Pomoću dugmadi zuma prilagođava se raspon snimanja.



| Veličina slike | Traka zuma                                  |
|----------------|---|
| 12M            | <br>Optički zumb<br>Zum visoke rezolucije*1 |
| Druge          | <br>*2                                      |

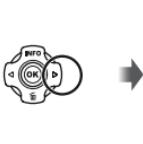
\*1 Zum super rezolucije potražite u odeljku [Super-Res Zoom] (str. 36).

\*2 Zahvaljujući obradi većeg broja piksela, kvalitet slike neće opasti. Razmera uvećanja se menja u zavisnosti od postavke veličine fotografije.

## Korišćenje blica

Funkcije blica se mogu izabrati tako da najbolje odgovaraju uslovima snimanja.

### 1 Pritisnite ▶.



**2** Pomoću ◀▶ izaberite opciju podešavanja a zatim pritisnite dugme **OK** da biste ga primenili.

| Opcija              | Opis  |
|---------------------|---|
| Flash Auto          | Blic se aktivira automatski pri slabom svetlu ili pri pozadinskom osvetljenju.                                    |
| Redeye              | Emituju se pred-bleskovi blica koji smanjuju pojavu crvenih očiju na fotografijama.                               |
| Fill In             | Blic se aktivira bez obzira na postojeće svetlo.  |
| Flash Off           | Blic se ne uključuje.   |
| LED On              | LED lampica se uključuje prilikom snimanja slike. Ovo važi za snimanje slike u kružnom planu.                     |
| Daljinski upravljač | Pojedinosti potražite u odeljku »Snimanje fotografija pomoći sistema Olympus Wireless RC Flash System« (str. 82). |
| Slave               |   |

## Upotreba samookidača

Nakon što se dugme prekidača pritisne do kraja, fotografija se snima uz kratko odlaganje.

### 1 Pritisnite ▽.



**2** Pomoću ◀▶ izaberite opciju podešavanja a zatim pritisnite dugme **OK** da biste ga primenili.

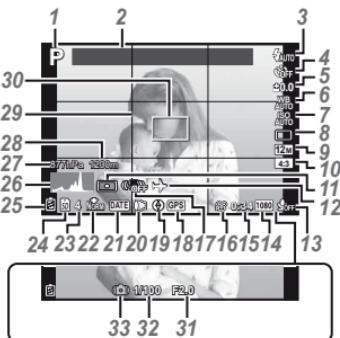
| Opcija                    | Opis   |
|---------------------------|--|
| Off                       | Samookidač je deaktiviran.   |
| 12 sek.                   | Lampica samookidača svetli oko 10 sekundi, zatim treperi približno 2 sekunde, nakon čega se snima fotografija.                 |
| 2 sek.                    | Lampica samookidača treperi oko 2 sekunde, nakon čega se snima fotografija.  |
| Auto Release <sup>1</sup> | Kad vaš ljubimac (mačka ili pas) okrene glavu prema fotoaparatu, njegovo se lice prepoznaje i fotografija se snima automatski. |

<sup>1</sup> Opcija [Auto Release] prikazuje se jedino kada je režim **SCN** podešen na **[ ]** ili **[ ]**.

### Isključivanje samookidača posle pokretanja

Pritisnite dugme **MENU**.

## Prikazi na ekranu za snimanje

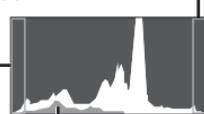


Kada se dugme zatvarača pritisne do polovine

| Br. | Naziv                                  | Normalni | Detaljni | Bez informacija |
|-----|--|----------|----------|-----------------|
| 1   | Režim snimanja                         | ✓        | ✓        | -               |
| 2   | Orientir                               | ✓        | ✓        | -               |
| 3   | Blic                                   | ✓        | ✓        | -               |
| 4   | Samookidač                             | ✓        | ✓        | ✓               |
| 5   | Kompenzacija ekspozicije               | ✓        | ✓        | -               |
| 6   | Balans belog                           | ✓        | ✓        | -               |
| 7   | ISO osjetljivost                       | ✓        | ✓        | -               |
| 8   | Snimanje slika u sekvenci              | ✓        | ✓        | -               |
| 9   | Veličina slike (fotografije)           | ✓        | ✓        | -               |
| 10  | Proporcije slike                       | ✓        | ✓        | -               |
| 11  | Merenje                                | -        | ✓        | -               |
| 12  | Svetsko vreme                          | -        | ✓        | -               |
| 13  | Snimanje uz smanjenje šuma usled vетра | ✓        | ✓        | -               |
| 14  | Veličina slike (video zapisi)          | ✓        | ✓        | -               |
| 15  | Dužina snimanja video zapisa           | ✓        | ✓        | -               |
| 16  | Ikona snimanja video zapisa            | ✓        | ✓        | -               |
| 17  | Stabilizacija slike                    | -        | ✓        | -               |

### Čitanje histograma

Ako vrh ispunjava preveliki deo kadra, fotografija će biti uglavnom bela.



Ako vrh ispunjava preveliki deo kadra, fotografija će biti uglavnom crna.

Zeleni deo pokazuje distribuciju svetlosti u sredini ekrana.

### Promena prikaza

Prikazi se smenjuju redosledom Normalan → Detaljni → Bez informacija → Informacije o položaju pri merenju kad god se pritisne  $\Delta$  (INFO).

|    |                                       |   |   |   |
|----|---------------------------------------|---|---|---|
| 18 | GPS ikona                             | ✓ | ✓ | - |
| 19 | Informacije o smeru                   | ✓ | ✓ | - |
| 20 | Konverzionali objektiv                | ✓ | ✓ | - |
| 21 | Oznaka datuma                         | ✓ | ✓ | - |
| 22 | Kompresija                            | ✓ | ✓ | - |
| 23 | Broj fotografija koje se mogu snimiti | ✓ | ✓ | - |
| 24 | Trenutna memorija                     | ✓ | ✓ | - |
| 25 | Indikator baterije                    | ✓ | ✓ | - |
| 26 | Histogram                             | - | ✓ | - |
| 27 | Atmosferski/vodeni tlak               | - | ✓ | - |
| 28 | Nadmorska visina/dubina vode          | - | ✓ | - |
| 29 | Mreža za vođenje                      | - | ✓ | - |
| 30 | AF nišan                              | ✓ | ✓ | ✓ |
| 31 | Vrednost otvora blende                | ✓ | ✓ | ✓ |
| 32 | Brzina zatvarača                      | ✓ | ✓ | ✓ |
| 33 | Upozorenje o podrhtavanju fotoaparata | ✓ | ✓ | ✓ |

## Izbor režima snimanja

! Standardna podešavanja funkcije označena su u .

| Režim snimanja             | Podrežim   |
|----------------------------|--|
| P (P režim)                | –  |
| IAUTO (IAUTO režim)        | –  |
| S (Super makro režim)      | Filter Effect Off/  Pop Art/  Pin Hole/  Fish Eye/  Soft Focus/  Punk/  Sparkle/  Watercolor/  Reflection/  Miniature/  Fragmented/  Dramatic   |
| SCN (SCN režim)            |  Portrait/  Beauty/  Landscape/  Hand-Held Starlight/  Night Scene/  Night+Portrait/  Sport/  Indoor/  Self Portrait/  Sunset/  Fireworks/  Cuisine/  Documents/  Beach & Snow/  Snapshot/  Wide1/  Wide2/  Macro/  Pet Mode – Cat/  Pet Mode – Dog/  Snow/  Panorama/  Backlight HDR |
| A (A režim)                | –  |
| MAGIC (MAGIC režim)        | Pop Art/Pin Hole/Fish Eye/Soft Focus/Punk/Sparkle/Watercolor/Reflection/Miniature/Fragmented/Dramatic  |
| C1, C2 (Prilagođeni režim) | –  |

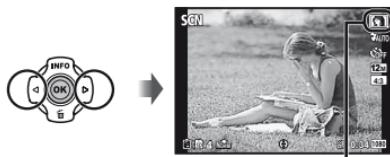
- »Lista postavki dostupnih u svakom režimu snimanja« (str. 73), »Lista SCN postavki« (str. 74), »Lista MAGIC postavki« (str. 77)
- U određenim režimima snimanja, fotoaparatu može da bude potrebno nekoliko trenutaka za obradu slike nakon što je snimi.

## 1 Pomoću birača režima snimanja izaberite režim snimanja.

- ! U režimu **SCN** ili **MAGIC**, pritisnite  $\triangleleft$  na tasterima-strelicama za meni funkciju, zatim pritisnite  $\triangleleft\triangleright$  na tasterima-strelicama za podmeni a zatim pritisnite dugme **OK**.



Izbor podrežima



Ikonica koja pokazuje podešeni podrežim

## Upoznavanje sa režimima snimanja

### P (P režim)

Fotoaparat će izabrati odgovarajuću vrednost blende i brzinu zatvarača za objekat. Po potrebi je takođe moguće izmeniti različite postavke snimanja, na primer kompenzaciju ekspozicije.

### IAUTO (IAUTO režim)

Fotoaparat će automatski izabrati optimalni režim snimanja za okruženje. Uslove snimanja određuje fotoaparat i podešavanja nije moguće menjati, osim nekoliko funkcija.

### MACRO (Super makro režim)

Moguće je snimati slike sa udaljenosti do 1 cm od objekta.

- Možete da pritisnete dugme **OK** da biste fiksirali žižno rastojanje (AF zaključavanje). Pritisnite ponovo dugme **OK** da biste poništili AF zaključavanje.

## **SCN (SCN režim)**

Možete da snimate u režimu koji je najbolji za objekat i scenu snimanja. Najbolje postavke snimanja za razne scene su unapred programirane kao podrežimi. Imajte u vidu da u nekim režimima rada funkcije mogu da budu ograničene.

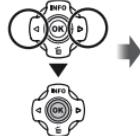
Pogledajte opise koji se prikazuju na ekranu za izbor podrežima i izaberite željeni podrežim.

### **Snimanje fotografija sa postavkom $\cdot\text{B}^*$ (Beauty)**

- ① Izaberite  $\cdot\text{B}^*$  Beauty.
- ② Pritisnite  $\nabla$  da biste ušli u podmeni.



- ③ Pomoću  $\triangle\blacktriangleright$  izaberite podešavanje retuširanja a zatim pritisnite dugme  $\text{OK}$  da biste ga primenili.



Podešavanje retuširanja

- ④ Usmerite fotoaparat ka objektu. Proverite okvir koji se prikazuje oko lica koje je fotoaparat otkrio a zatim pritisnite dugme zatvarača da biste snimili fotografiju.
- ⑤ Da biste sačuvali sliku, izaberite [OK] na ekrani za pregledanje slike i pritisnite dugme  $\text{OK}$ . Da biste dodatno retuširali sliku, izaberite [Beauty Fix].



### **Ulepšavanje**

- ① Upotrebite  $\triangle\blacktriangleright$  da biste retuširali fotografiju a zatim pritisnite dugme  $\text{OK}$ .



- ② Označite retuširane efekte na ekranu za pregledanje slika a potom pritisnite dugme  $\text{OK}$  da biste započeli postupak retuširanja a zatim sačuvajte izmene.

- Podešavanja za funkciju Beauty Fix mogu da se registruju.
- Zavisno od slike, uređivanje se možda neće moći primeniti.

## Za snimanje podvodnih fotografija

Za podvodno snimanje se preporučuje podrežim [ Snapshot], [], [], [ Macro].

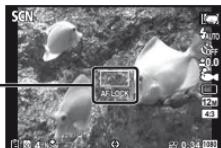
\*<sup>1</sup> Kada je postavljeno na [], žično rastojanje automatski se fiksira na približno 5,0 m.

## Za zaključavanje žičnog rastojanja za podvodne snimke (AF zaključavanje)

U podrežimu [ Snapshot], [], ili [ Macro] možete da pritisnete dugme da biste fiksirali žično rastojanje (AF zaključavanje).

Pritisnite ponovo dugme da biste poništili AF zaključavanje.

Oznaka za AF zaključavanje



## Snimanje panoramskih fotografija

### [ Panorama]

① Izaberite [ Panorama].

② Pritisnite da biste ušli u podmeni.

③ Pomoću izaberite [Auto], [Manual] ili [PC] i pritisnite dugme da biste ga podešili.

| Podmeni | Primena  |
|---------|--|
| Auto    | Panoramske slike kombinuju se automatski, jednostavnim okretanjem fotoaparata u smeru snimanja.                  |
| Manual  | Fotoaparat snima i kombinuje tri kadra. Korisnik kadrira snimke pomoću vodiča za kadrove i ručno otpušta okidač. |
| PC      | Snimljeni kadrovi se kombinuju u panoramsku fotografiju pomoću računarskog softvera.                             |

- Da biste snimali bolje panoramske slike, pomerajte fotoaparat kao da ga okrećete oko vertikalne ose koja prolazi kroz sredinu objektiva.

## Snimanje fotografija sa postavkom [Auto]

- Pritisnite dugme okidača za snimanje prvog kadra.
- Fotoaparat pomerite malo u smeru drugog kadra.



Ekran kada se fotografije kombinuju sleva udesno

- Pomerajte fotoaparat lagano tako da se pokazivač i ciljna oznaka preklapaju. Fotoaparat automatski oslobađa zatvarač kada se pokazivač i nišan preklope.
- Za kombinovanje samo dva kadra, pritisnite dugme .
- Ponovite korak ③ da biste snimili treći kadar. Fotoaparat automatski kombinuje kadrove u jednu panoramsku sliku.
- Da biste otkazali panoramsku funkciju, pritisnite dugme **MENU**.
- Ako se zatvarač ne osloboди automatski, isprobajte [Manual] ili [PC].

## Snimanje fotografija sa postavkom [Manual]

- Pomoću  $\Delta \nabla \leftarrow \rightarrow$  izaberite ivicu na koju će se sledeća slika nadovezati.



- Pritisnite dugme okidača za snimanje prvog kadra.
- Komponujte sledeći snimak tako da ivica prvog kadra koja je nejasno prikazana na ekranu preklopi objekat drugog kadra i pritisnite dugme zatvarača.
- Za kombinovanje samo dva kadra, pritisnite dugme .
- Ponovite korak ③ da biste snimili treći kadar. Fotoaparat automatski kombinuje kadrove u jednu panoramsku sliku.

## **Snimanje fotografija s [PC]**

- ① Upotrebite  $\Delta$   $\nabla$   $\triangleleft$   $\triangleright$  da biste izabrali smer u kojem se kadrovi kombinuju.
  - ② Pritisnite dugme okidača za snimanje prvog kadra. Ivica prve slike se nejasno prikazuje na ekranu.
  - ③ Komponujte sledeći snimak tako da ivica prvog kadra koja je nejasno prikazana na ekranu preklopi objekat drugog kadra i pritisnite dugme zatvarača.
  - ④ Ponovite ③ korak dok ne snimite željeni broj kadrova a zatim pritisnite dugme  $\odot$  ili dugme **MENU** kada završite.
- Kod panoramskog snimanja moguće je snimiti najviše 10 kadrova.

Računarski softver kombinuje snimljene slike u jednu panoramsku sliku.

- Pojednostini o instaliranju računarskog softvera potražite u odeljku (str. 56). Pored toga, detaljna uputstva za pravljenje panoramskih slika potražite u pomoći za računarski softver.

## ***MAGIC (MAGIC režim)***

Možete da snimate sa specijalnim efektima.

Pogledajte primere slika koji se prikazuju na ekranu za izbor podrežima i izaberite željeni podrežim.

Najbolje postavke snimanja za svaki efekat su unapred programirane, zato se neke postavke funkcija ne mogu menjati.

- Imajte u vidu da se neki efekti ne mogu primenjivati na video zapise.

## ***C1, C2 (Prilagođeni režim)***

U režimu **C1** i **C2** možete da pozovete postavke snimanja koje ste unapred memorisali.

## ***A (A režim)***

Kada se podeši vrednost otvora blende, fotoaparat automatski podešava odgovarajuću brzinu zatvarača. Kada pritisnete  $\triangleleft$ , možete da izmenite vrednost otvora blende pomoću  $\Delta$   $\nabla$ .

## Pregledanje fotografija

### 1 Pritisnite dugme ▶.

Broj kadrova/  
Ukupan broj slika



Reprodukcijsa fotografije

- Fotografije snimljene u režimu **B+** ili uz upotrebu funkcije snimanja u sekvenci prikazuju se kao grupa. Pritisnite dugme T da biste reproducovali fotografiju iz grupe.

### 2 Pomoću ▲ ▼ izaberite fotografiju.

Prikazuje  
prethodnu  
fotografiju



Prikazuje  
sledeću  
fotografiju



- Držite ▶ za premotavanje unapred a ▷ za premotavanje unazad.
- Ponovo pritisnite dugme ▶ da biste se vratili na ekran za snimanje.

### Za reprodukciju snimljenog zvuka

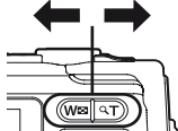
Da biste reproducovali zvuk snimljen sa fotografijom, odaberite fotografiju i pritisnite dugme ◎.

- Pritisnite △ ▽ da biste podešili jačinu zvuka.

## Indeksni pregled i pregled izbliza

Indeksni pregled omogućava brzi izbor ciljne fotografije. Pregled izbliza (uvećanje do 10x) omogućava proveravanje detalja fotografije.

### 1 Pritisnite dugmad zuma.



Prikaz pojedinačne  
fotografije



Pregled izbliza



W ↓ ↑ T

Indeksni pregled



W ↓ ↑ T

Lokacija<sup>1</sup> (region)



Lokacija<sup>1</sup> (mapa sveta)

<sup>1</sup> Biće prikazane informacije o lokaciji ako su prisutne.

## Da biste izabrali fotografiju u indeksnom pregledu

Pomoću  $\Delta \nabla \leftarrow \rightarrow$  izaberite fotografiju pa pritisnite dugme  $(\textcircled{OK})$  da biste izabrani fotografiju prikazali u pregledu pojedinačne fotografije.

## Za pomeranje fotografije u pregledu izbliza

Pomoću  $\Delta \nabla \leftarrow \rightarrow$  pomerite područje pregleda.

## Reprodukacija panoramskih fotografija

Panoramske fotografije koje su kombinovane pomoću [Auto] ili [Manual] mogu se pomerati da radi pregledanja.

### 1 Odaberite panoramsku fotografiju tokom reprodukcije.



### 2 Pritisnite dugme $(\textcircled{OK})$ .



Područje pregledanja

## Upravljanje reprodukcijom panoramskih fotografija

**Zaustavljanje reprodukcije:** Pritisnite dugme **MENU**.

**Pauza:** Pritisnite dugme  $(\textcircled{OK})$ .

### Kontrola tokom pauze

Pritisnite  $\Delta \nabla \leftarrow \rightarrow$  da biste pomerili sliku u smeru pritisnutog dugmeta.

Pritisnite dugmad zuma da biste uvećali/umanjili prikaz slike.

Pritisnite dugme  $(\textcircled{OK})$  da biste ponovo počeli sa pomeranjem.

## Reprodukovanje grupisanih slika

Uz postavku **•B•** ili snimanje u sekvenci, snimljene slike se tokom reprodukovanja prikazuju kao grupa.

T strana



Proširuje.

- Odaberite fotografiju i pritisnite dugme  $(\textcircled{OK})$  da biste prikazali pojedinačne fotografije.
- Upotrebite  $\leftarrow \rightarrow$  da biste prikazali prethodni/sledeći kadr.

Dugme  $(\textcircled{OK})$

Reprodukacija/pauziranje reprodukcije.

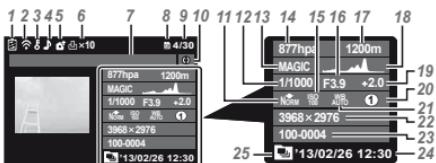
## Prikaz načina reprodukcije

- Normalni



Fotografija

- Detaljni



- Bez informacija



### Promena prikaza

Prikazi se smenjuju redosledom Normalan → Detaljni → Bez informacija svaki put kada se pritisne  $\Delta$  (INFO).

| Br. | Naziv  | Normalni | Detaljni | Bez informacija |
|-----|--|----------|----------|-----------------|
| 1   | Indikator baterije                               | -        | ✓        | -               |
| 2   | Prenos podataka na Eye-Fi karticu                | ✓        | ✓        | -               |
| 3   | Zaštita  | ✓        | ✓        | -               |
| 4   | Dodavanje zvuka                                  | ✓        | ✓        | -               |
| 5   | Redosled otpremanja                              | ✓        | ✓        | -               |
| 6   | Oznake za štampanje/<br>broj kopija za štampanje | ✓        | ✓        | -               |
| 7   | Orientir   | -        | ✓        | -               |
| 8   | Trenutna memorija                                | ✓        | ✓        | -               |
| 9   | Broj kadra/ukupan<br>broj slika                  | ✓        | ✓        | -               |
| 10  | Informacije o smeru                              | -        | ✓        | -               |
| 11  | Kompresija                                       | -        | ✓        | -               |
| 12  | Brzina zatvarača                                 | -        | ✓        | -               |
| 13  | Režim snimanja                                   | -        | ✓        | -               |
| 14  | Atmosferski/<br>vodeni tlak                      | -        | ✓        | -               |
| 15  | ISO osjetljivost                                 | -        | ✓        | -               |
| 16  | Vrednost otvora<br>blende                        | -        | ✓        | -               |
| 17  | Nadmorska visina/<br>dubina vode                 | -        | ✓        | -               |
| 18  | Histogram  | -        | ✓        | -               |
| 19  | Kompenzacija<br>ekspozicije                      | -        | ✓        | -               |
| 20  | Podrežini snimanja                               | -        | ✓        | -               |
| 21  | Balans belog                                     | -        | ✓        | -               |
| 22  | Veličina slike                                   | -        | ✓        | -               |
| 23  | Naziv datoteke                                   | -        | ✓        | -               |
| 24  | Datum i vreme<br>snimanja                        | ✓        | ✓        | -               |
| 25  | Grupisane slike                                  | ✓        | ✓        | ✓               |

## Brisanje fotografija tokom reprodukcije

**1** Prikažite fotografiju koju želite sa izbrišete i pritisnite ▽ (W).

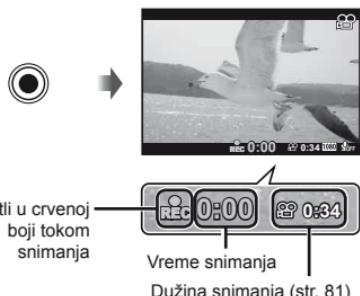


**2** Pritisnite △▽ da biste izabrali [Erase] i pritisnite dugme OK.

- Grupisane slike se brišu kao grupa. Ako želite da izbrišete slike iz grupisanih slika, možete da otvorite grupu i izbrišete pojedinačne slike.
- Istovremeno je moguće izbrisati više fotografija ili sve fotografije (str. 41).

## Snimanje video zapisa

**1** Pritisnite dugme ◎ da biste počeli da snimate.



- Video zapis se snima u podešenom režimu snimanja. Imajte u vidu da je moguće da efekti režima snimanja ne budu dostupni za neke režime snimanja.

- Takođe se snima zvuk.
- Prilikom korišćenja fotoaparata sa CMOS senzorom slike, pokretni predmeti mogu da izgledaju izobličeni zbog fenomena kotrljajućeg zatvarača. To je fizički fenomen pri kom na snimljenoj slici dolazi do izobličavanja kada se snima objekat koji se brzo kreće ili usled podrhtavanja fotoaparata. Ovaj fenomen posebno postaje primetan prilikom korišćenja velikog fokusnog rastojanja.

**2** Ponovo pritisnite dugme ◎ da biste zaustavili snimanje.

## Reprodukovanje video zapisa

Izaberite video zapis i pritisnite dugme .



Video zapis



U toku reprodukcije

## Operacije dok je reprodukcija pauzirana



Proteklo vreme/  
Ukupno vreme snimanja

Tokom pauze

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| Pauziranje i ponovno pokretanje reprodukcije | Pritisnite dugme  da biste pauzirali reprodukciju. Tokom pauze, premotavanja unapred ili unazad, pritisnite dugme  da biste ponovo pokrenuli reprodukciju. | Nizanje                                     | Upotrebite $\Delta$ za prikaz prvog kada i pritisnite $\nabla$ za prikaz zadnjeg kada.   |
| Premotavanje unapred                         | Pritisnite $\triangleright$ za premotavanje unapred. Ponovo pritisnite $\triangleright$ da biste ubrzali premotavanje.   | Premotavanje unapred i unazad po jedan kada | Pritisnite $\triangleright$ ili $\triangleleft$ za premotavanje unapred ili unazad po jedan kada. Držite $\triangleright$ ili $\triangleleft$ pritisнуте за neprekidno premotavanje. |
| Premotavanje unazad                          | Pritisnite $\triangleleft$ za premotavanje unazad. Ponovo pritisnite $\triangleleft$ da biste povećali brzinu premotavanja.  | Nastavak reprodukcije                       | Pritisnite dugme  da biste nastavili reprodukciju.  |
| Podešavanje jačine zvuka                     | Upotrebite $\Delta$ $\nabla$ da biste podešili jačinu zvuka.   |   |  |

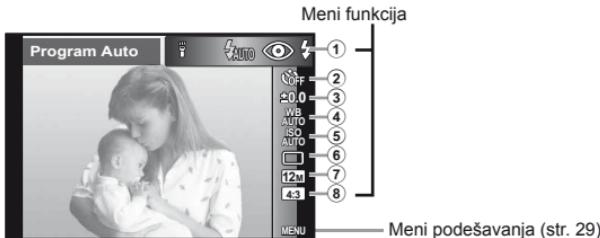
## Da biste zaustavili reprodukciju video zapisa

Pritisnite dugme **MENU**.

- Da biste na računaru reprodukovali video zapise, preporučujemo priloženi računarski softver. Kada prvi put upotrebite računarski softver, povežite fotoaparat sa računaram, a zatim pokrenite softver.

## Postavke menija

Pojedinosti potražite u odeljku »Lista postavki dostupnih u svakom režimu snimanja« (str. 73).



### Meni funkcija

|                            |                             |
|----------------------------|-----------------------------|
| ① Blic                     | ⑤ ISO osetljivost           |
| ② Samookidač               | ⑥ Snimanje slika u sekvenci |
| ③ Kompenzacija ekspozicije | ⑦ Veličina slike            |
| ④ Balans belog             | ⑧ Proporcija slika          |

## Upotreba menija funkcija

- 1 Pritisnite  $\triangle$  na tasteru-strelici da biste prikazali meni funkcija.
- 2 Pomoću  $\Delta \nabla$  na tasteru-strelici izaberite funkciju za podešavanje.
- 3 Pritisnite  $\blacktriangleleft\blacktriangleright$  na tasteru-strelici da biste izabrali vrednost postavke a zatim pritisnite dugme  $\text{OK}$  da biste uneli postavku.

Primer: Kompenzacija ekspozicije



| <b>Blic</b>  | <b>Podešava način okidanja blica.</b>   |
|--|---|
|  Flash Auto              | Blic se aktivira automatski pri slabom svetlu ili pri pozadinskom osvetljenju.  |
|  Redeye                 | Emituju se pred-bleskovi blica koji smanjuju pojavu crvenih očiju na fotografijama.   |
|  Fill In                | Blic se aktivira bez obzira na postojeće svetlo.  |
|  Flash Off              | Blic se ne uključuje.   |
|  LED On                 | LED lampica se uključuje prilikom snimanja slike. Ovo važi za snimanje slika u krupnom planu.   |
|  RC Daljinski upravljač | Pojedinosti potražite u odeljku »Snimanje fotografija pomoću sistema Olympus Wireless RC Flash System« (str. 82).                     |
|  SLV Slave              |   |
| <b>Self-timer</b>  | <b>Podešava vreme od poritiskanja dugmeta zatvarača posle kojeg se slika snima.</b>   |
|  Off                    | Samookidač je deaktiviran.  |
|  12 sek.                | Lampica samookidača svetli oko 10 sekundi, zatim treperi približno 2 sekunde, nakon čega se snima fotografija.                        |
|  2 sek.                 | Lampica samookidača treperi oko 2 sekunde, nakon čega se snima fotografija.   |
|  Auto Release           | Kad vaš ljubimac (mačka ili pas) okrene glavu prema fotoaparatu, njegovo se lice prepoznaće i fotografija se snima automatski.        |
| <b>Kompenzacija ekspozicije</b>  | <b>Kompenzuje osvetljenost (odgovarajuću ekspoziciju) koju podešava fotoaparat.</b>   |
| <b>-2.0 na +2.0 Value</b>  | Podesite veću negativnu (-) vrednost da slika bude tamnija ili veću pozitivnu (+) vrednost da biste podesili da slika bude svetlijia. |

| <b>Balans belog</b>    |               | <b>Podešava odgovarajuću šemu boja za osvetljenje scene snimanja.</b>   |
|------------------------|---------------|---|
| <b>WB AUTO</b>         | WB auto       | Fotoaparat automatski podešava balans belog.  |
|                        | Sunny         | Pogodno za snimanje na otvorenom pod vedrim nebom.  |
|                        | Cloudy        | Pogodno za snimanje na otvorenom pod oblačnim nebom.  |
|                        | Incandescent  | Pogodno za snimanje pod volframskim osvetljenjem.   |
|                        | Fluorescent   | Pogodno za snimanje pod belim fluorescentnim osvetljenjem.  |
|                        | Underwater    | Pogodno za podvodno snimanje.   |
|                        | One Touch 1   | Za ručno podešavanje balansa belog prema osvetljenju prilikom snimanja. Postavite komad belog papira ili neki drugi beli predmet tako da ispunite ceo ekran i pritisnite dugme <b>MENU</b> da biste podešili balans belog. Način registrovanja balansa belog jednim dodirom potražite u odeljku »Registrovanje balansa belog jednim dodirom« (str. 28). |
|                        | One Touch 2   |   |
| <b>ISO sensitivity</b> |               | <b>Podešava ISO osetljivost.</b>  |
|                        | ISO Auto      | Fotoaparat automatski podešava osetljivost uz kvalitet slike kao prioritet.   |
|                        | High ISO Auto | Fotoaparat automatski podešava osetljivost uz minimalizovanje zamrljanosti izazvane objektom u pokretu ili podrhtavanjem fotoaparata kao prioritet.   |
|                        | Value         | Podesite manju vrednost da biste smanjili šum na slici ili veću da biste smanjili zamrljanost.  |
| <b>Drive</b>           |               | <b>Podešava funkciju snimanja u sekvenci.</b>   |
|                        | Single        | Svaki put kad se pritisne dugme okidača, snima se jedan kadar.  |
|                        | Sequential    | Slike se snimaju u sekvenci od najviše 100 kadrova dok je pritisnuto dugme zatvarača.   |
|                        | High-Speed1   | Fotoaparat snima uzastopne snimke pri približno 15 kadrova/sek.   |
|                        | High-Speed2   | Fotoaparat snima uzastopne snimke pri približno 60 kadrova/sek.   |
| <b>Image size</b>      |               | <b>Podešava broj piksela prilikom snimanja.</b>   |
|                        | 3968×2976     | Podesno za štampanje fotografija formata A3.  |
|                        | 3200×2400     | Podesno za štampanje fotografija do formata A3.   |
|                        | 1920×1440     | Podesno za štampanje fotografija do formata A4.   |
|                        | 640×480       | Pogodna za slanje slika e-poštom.   |

| Proporcije slike | Podešava razmeru horizontalne i vertikalne dimenzije slike. |
|------------------|---|
| 4:3              | 4:3   |
| 16:9             | 16:9  |
| 3:2              | 3:2   |
| 1:1              | 1:1   |

Menja razmeru horizontalne i vertikalne dimenzije prilikom snimanja slika.

- U određenim režimima snimanja nije moguće podešiti neke funkcije. Pogledajte odeljak »Lista postavki dostupnih u svakom režimu snimanja« (str. 73).
- Primeri veličine slike kada su proporcije slike 4:3.

### Registrovanje balansa belog jednim dodirom

Izaberite [  One Touch 1] ili [  One Touch 2], okrenite fotoaparat prema belom papiru ili nekom drugom belom predmetu i pritisnite dugme MENU.

- Fotoaparat otpušta okidač i balans bele boje se registruje. Ako je balans belog ranije već registrovan, registrirani podaci se ažuriraju.
- Registrovani balans belog se neće izbrisati kada isključite fotoaparat.
- Obavite ovaj postupak pri osvetljenju pri kojem će fotografije biti snimljene.
- Kada se postavka fotoaparata promene, mora se ponoviti registrovanje balansa belog.
- Ako nije moguće obaviti registraciju balansa belog, proverite da li beli papir ispunjava ekran a zatim ponovite postupak.

## Meni za podešavanje



|  |         |
|--|---------|
| <b>9</b> Meni fotoaparata 1              | str. 31 |
| Resetovanje                              |         |
| Kompresija                               |         |
| Podešavanje senke                        |         |
| AF režim                                 |         |
| ESP/ <input checked="" type="checkbox"/> |         |
| Digitalni zum                            |         |
| Stabilizator slike (Fotografije)         |         |
| <b>10</b> Meni fotoaparata 2             | str. 33 |
| Postavke dodatne opreme                  |         |
| AF osvetljivač                           |         |
| Rec View                                 |         |
| Orientacija slike                        |         |
| Vodič za ikone                           |         |
| Oznaka datuma                            |         |
| Zum super rezolucije                     |         |
| <b>11</b> Meni video zapisa              | str. 37 |
| Veličina slike                           |         |
| IS režim video zapisa                    |         |
| (Snimanje zvuka video zapisa)            |         |
| Podešavanje redukcije šuma vetroa        |         |
| Jačina zvuka snimanja                    |         |

|                                    |         |
|------------------------------------|---------|
| <b>12</b> Meni reprodukcije        | str. 38 |
| Automatska reprodukcija            |         |
| Uređivanje                         |         |
| Brisanje                           |         |
| Redosled štampanja                 |         |
| (Zaštita)                          |         |
| Redosled otpremanja                |         |
| FlashAir                           |         |
| <b>13</b> Meni postavki 1          | str. 43 |
| Formatiranje memorije/formatiranje |         |
| Reservne kopije                    |         |
| Eye-Fi                             |         |
| Podešavanje prilagođenog režima    |         |
| USB veza                           |         |
| Uključivanje                       |         |
| Postavke zvuka                     |         |
| <b>14</b> Meni za podešavanje 2    | str. 45 |
| Naziv datotekе                     |         |
| Mapiranje piksela                  |         |
| (ekran)                            |         |
| Isključene informacije             |         |
| TV Out                             |         |
| Ušteda energije                    |         |
| (Jezik)                            |         |
| <b>15</b> Meni za podešavanje 3    | str. 49 |
| (Datum/vreme)                      |         |
| Svetsko Vreme                      |         |
| Postavke ulepšavanja               |         |
| Tough podešavanja                  |         |
| GPS postavke                       |         |

## Korišćenje menija za podešavanje

Pritisnite dugme **MENU** tokom snimanja ili reprodukcije za prikaz menija za podešavanje.

Meni za podešavanje pruža pristup različitim postavkama fotoaparata poput funkcija snimanja i reprodukovanja, podešavanja vremena i datuma i opcija prikaza.

### 1 Pritisnite dugme MENU.

- Prikazuje se meni za podešavanje.

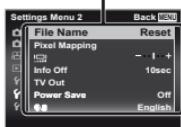


### 2 Pritisnite < da biste izabrali oznake stranica. Upotrebite △▽ da biste izabrali željenu karticu strane i pritisnite >.

Kartica strane

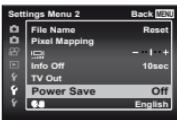


Podmeni 1



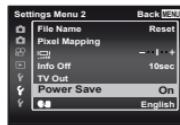
### 3 Pomoću △▽ izaberite željeni podmeni 1 a zatim pritisnite dugme OK.

Podmeni 2



### 4 Pomoću △▽ izaberite željeni podmeni 2 a zatim pritisnite dugme OK.

- Nakon odabira podešavanja, prikaz se vraća na podmeni 1.
- Moguće je da ima dodatnih operacija.



### 5 Pritisnite dugme MENU da biste dovršili podešavanje.

- Podrazumevana podešavanja funkcije istaknuta su podlogom .
- Način rukovanja potražite u odeljku »Korišćenje menija za podešavanje« (str. 30).

## Meni fotoaparata 1

### Vraćanje funkcija snimanja na podrazumevane postavke [Reset]

| Podmeni 2 | Primena   |
|-----------|---|
| Yes       | Vraća sledeće funkcije menija na standardna podešavanja. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vrednost otvora blende</li> <li>• Blic</li> <li>• Samookidač</li> <li>• Kompenzacija ekspozicije</li> <li>• Balans belog</li> <li>• ISO osetljivost</li> <li>• Snimanje slika u sekvenci</li> <li>• Veličina slike (fotografije)</li> <li>• Proporcije slike</li> <li>• Efekat filtera</li> <li>• Meni fotoaparata 1, Meni fotoaparata 2 i Meni video zapisa</li> </ul> |
| No        | Postavke se neće menjati.   |

### Izbor kvaliteta slike za fotografije [Compression]

| Podmeni 2 | Primena                       |
|-----------|-------------------------------|
| Fine      | Visok kvalitet snimanja.      |
| Normal    | Uobičajeni kvalitet snimanja. |

- »Broj fotografija koje se mogu snimiti (fotografije)/dužina snimanja (video zapis) u unutrašnjoj memoriji i memorijskim karticama« (str. 81)

### Osvetljavanje objekta s pozadinskim osvetljenjem [Shadow Adjust]

| Podmeni 2 | Primena   |
|-----------|---|
| Auto      | Automatski je uklučeno kad se odabere kompatibilni način snimanja.                        |
| Off       | Efekat se ne primjenjuje.   |
| On        | Snimate s automatskim podešavanjem kako biste osvetlili područje koje je postalo tamnije. |

- Kada se [ESP/] podesi na [], [Shadow Adjust] se automatski podešava na [Off].

## Izbor područja fokusiranja

### [AF Mode]

| Podmeni 2   | Primena   |
|-------------|---|
| Face/ESP    | Fotoaparat fokusira automatski.<br>(Ako je otkriveno lice, prikazano je belim okvirom <sup>1</sup> ; kada se dugme okidača pritisne do pola i fotoaparat fokusira, okvir će postati zelen <sup>2</sup> . Ako nijedno lice nije otkriveno, fotoaparat bira objekat u kadru i automatski fokusira.) |
| Spot        | Fotoaparat se fokusira na objekat lociran AF nišanom.   |
| AF Tracking | Fotoaparat automatski prati kretanje objekta i neprestano ga fokusira.  |

<sup>1</sup> Za neke objekte se možda neće pojavit kadar ili će potrajati duže vreme dok se ne pojavi.

<sup>2</sup> Ako okvir treperi u crvenoj boji, fotoaparat ne može da fokusira. Pokušajte ponovo da fokusirate objekat.

- Funkcija [AF Tracking] se omogućava u području optičkog zuma.

## Za neprekidno fokusiranje objekta koji se kreće (AF praćenje)

- ① Držite fotoaparat tako da oznaku AF nišana poravnate sa objektom i pritisnite dugme .
- ② Nakon što fotoaparat prepozna objekat, AF nišan automatski prati kretanje objekta i neprestano ga fokusira.
- ③ Da biste isključili praćenje, pritisnite dugme .
- Zavisno od objekta ili uslovima snimanja, fotoaparat možda neće moći da zaključa fokus ili da prati objekat u pokretu.
- Ako fotoaparat ne može da prati objekat u pokretu, AF nišan postaje crven.

## Izbor načina za merenje osvetljenosti [ESP/]

| Podmeni 2  | Primena  |
|--|--|
| ESP  | Snima kako bi se dobilo balansirano osvetljenje na kompletnom ekranu (Zasebno meri osvetljenje u sredini i okolnim područjima ekrana). |
|  (spot) | Snima objekat u sredini tokom pozadinskog osvetljenja (Meri osvetljenje u sredini ekrana).   |

- Kada se podesi na [ESP], centar može da deluje tamno kada se snima pri jakom pozadinskom osvetljenju.

## ***Snimanje pri većem uvećanju od optičkog zuma [Digital Zoom]***

| Podmeni 2 | Primena                    |
|-----------|----------------------------|
| Off       | Onemogućava digitalni zum. |
| On        | Omogućava digitalni zum.   |

- Izabrana funkcija za [Digital Zoom] utiče na izgled trake zuma. (str. 36)

## ***Smanjenje zamućenja izazvanog podrhtavanjem fotoaparata prilikom snimanja [Image Stabilizer]***

| Podmeni 2 | Primena  |
|-----------|--|
| Off       | Stabilizator slike je deaktiviran.<br>Ovo se preporučuje za snimanje kad je fotoaparat učvršćen na stativ ili drugu stabilnu površinu. |
| On        | Stabilizator slike je aktiviran.   |

- Iz fotoaparata može da se čuje zvuk kada se pritisne dugme zatvarača kada je opcija [Image Stabilizer] podešena na [On].
- Stabilizacija slike možda neće biti moguća ako je podrhtavanje fotoaparata preveliko.
- Kada je brzina zatvarača izuzetno mala, npr. kad se fotografije snimaju po noći, moguće je da funkcija [Image Stabilizer] ne bude baš delotvorna.

## ***Meni fotoaparata 2***

### ***Upotreba dodatne opreme koja se prodaje zasebno [Accessory Settings]***

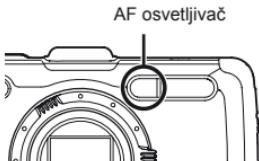
| Podmeni 2               | Podmeni 3 | Primena  |
|-------------------------|-----------|--|
| Remote Flash            | Off       | Spoljni blic nije dostupan.  |
|                         | RC        | Za snimanje fotografija koristi se blic kompatibilan sa sistemom Olympus Wireless RC Flash System. (Kanal: CH1, grupa: A)                                  |
|                         | Slave     | Za snimanje fotografija koristi se pomoćni blic dostupan u šprodaji koji se sinhronizuje sa blicem fotoaparata. Postavka jačine blica može da se podešava. |
| Konverzionalni objektiv | Off       | Odaberite kada snimate fotografije bez konverzionalog objektiva.   |
|                         | PTWC-01   | Odaberite u zavisnosti od naznačenog optionalnog konverzionalog objektiva.   |
|                         | FCON-T01  |  |
|                         | TCON-T01  |  |

- »Snimanje fotografija pomoću sistema Olympus Wireless RC Flash System« (str. 82)
- »Korišćenje konverzionalog objektiva (posebno se prodaje)« (str. 83)

## Korišćenje pomoćne lampe za snimanje tamnih objekata

### [AF Illuminat.]

| Podmeni 2 | Primena  |
|-----------|--|
| Off       | AF osvetljivač se ne koristi.  |
| On        | Kada se dugme okidača pritisne do pola, AF osvetljivač se uključuje da bi pomogao pri fokusiranju. |



## Prikazivanje slike odmah posle snimanja

### [Rec View]

| Podmeni 2 | Primena   |
|-----------|---|
| Off       | Fotografija koja se snima se ne prikazuje. Ovo omogućuje korisniku da se pripremi za sledeći snimak dok prati objekat na ekranu posle snimanja. |
| On        | Fotografija koja se snima se prikazuje. Ovo omogućuje korisniku da nakratko pregleda fotografiju koju je upravo snimio.                         |

## Automatsko okretanje fotografija snimljenih fotoaparatom u vertikalnom položaju prilikom reprodukcije

### [Pic Orientation]

- Prilikom snimanja, postavka (str. 41) u meniju reprodukcije podešava se automatski.
- Ova funkcija možda neće pravilno funkcionisati ako se fotoaparat prilikom snimanja okreće nagore ili nadole.

| Podmeni 2 | Primena  |
|-----------|--|
| Off       | Informacije o vertikalnoj/horizontalnoj orientaciji fotoaparata tokom snimanja ne snimaju se sa fotografijama. Fotografije snimljene s fotoaparatom u vertikalnom položaju se ne rotiraju prilikom reprodukcije. |
| On        | Informacije o vertikalnoj/horizontalnoj orientaciji fotoaparata prilikom snimanja snimaju se sa fotografijama. Fotografije se automatski rotiraju prilikom reprodukcije.   |

## Prikazivanje vodiča za ikone

### [Icon Guide]

| Podmeni 2 | Primena  |
|-----------|--|
| Off       | Nije prikazan nijedan vodič za ikone.  |
| On        | Objašnjenje odabране ikone prikazaće se prilikom odabira režima snimanja ili ikone menija funkcija (držite cursor nad ikonom neko vreme kako bi se prikazalo objašnjenje). |

Vodič za ikone —



## Upisivanje datuma snimanja

### [Date Stamp]

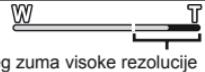
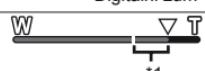
| Podmeni 2 | Primena  |
|-----------|--|
| Off       | Nema zapisa datuma.                                |
| On        | Na novim fotografijama zapisuje se datum snimanja. |

- Kada datum i vreme nisu podešeni, podešavanje [Date Stamp] se ne može izabrati. »Uključivanje fotoaparata i početno podešavanje« (str. 7)
- Zapis datuma se ne može izbrisati.
- Kada se postavke snimanja u sekvenci podese na neku drugu vrednost a ne na [ ], [Date Stamp] nije moguće podesiti.

## **Snimanje većih fotografija nego uz korišćenje optičkog zuma sa malim narušavanjem kvaliteta fotografije [Super-Res Zoom]**

| Podmeni 2 | Primena                           |
|-----------|-----------------------------------|
| Off       | Onemogućava zum super rezolucije. |
| On        | Omogućava zum super rezolucije.   |

- [Super-Res Zoom] dostupan je samo kada je opcija [Image Size] podešena na [12M].

| Opseg zuma visoke rezolucije | Digitalni zum | Veličina slike | Traka zuma   |
|------------------------------|---------------|----------------|--|
| On                           | Off           | 12M            | <br>Opseg zuma visoke rezolucije                        |
|                              |               | 12M            | <br>Digitalni zum                                       |
|                              |               | Drugo          | <br>Opseg zuma visoke rezolucije<br>Digitalni zum<br>*1 |
| On                           | On            | 12M            | <br>Opseg zuma visoke rezolucije<br>Digitalni zum       |

\*1 Zahvaljujući obradi većeg broja piksela, kvalitet slike neće opasti. Razmera uvećanja se menja u zavisnosti od postavke veličine fotografije.

- Fotografije snimljene dok je traka zuma crvena mogu delovati »zrnasto«.

## Meni video zapisa

### Izbor kvaliteta slike za video zapise [Image Size]

| Podmeni 2                           | Primena  |
|-------------------------------------|--|
| 1080p                               |  |
| 720p                                |  |
| VGA (640×480)                       |  |
| HS 120fps <sup>1</sup><br>(640×480) | Izaberite kvalitet fotografije na osnovu veličine fotografije i broja fotografija u sekundi. |
| HS 240fps <sup>1</sup><br>(320×240) |  |

<sup>1</sup> HS: Snimanje objekata koji se brzo kreću za usporenu reprodukciju.

Dostupno samo u režimu P.

- »Broj fotografija koje se mogu snimiti (fotografije)/ dužina snimanja (video zapisi) u unutrašnjoj memoriji i memorijskim karticama« (str. 81)

### Smanjenje zamućenja izazvanog podrhtavanjem fotoaparata prilikom snimanja [IS Movie Mode]

| Podmeni 2 | Primena   |
|-----------|---|
| Off       | Stabilizator slike je deaktiviran. Ovo se preporučuje za snimanje kad je fotoaparat učvršćen na stativ ili drugu stabilnu površinu. |
| On        | Stabilizator slike je aktiviran.  |

- Stabilizacija slika možda neće biti moguća ako je podrhtavanje fotoaparata preveliko.
- U režimu HS video snimaka, ova postavka se podešava na [Off].

### Snimanje zvuka uz snimanje video zapisa [Video Voice]

| Podmeni 2 | Primena           |
|-----------|-------------------|
| Off       | Zvuk se ne snima. |
| On        | Zvuk se snima.    |

- Kada se izabere HS režim video zapisa, zvuk se ne snima.

### Smanjivanje šuma zbog vetra na snimku prilikom snimanja video zapisa [Wind Noise Setting]

| Podmeni 2 | Primena                                |
|-----------|--|
| Off       | Onemogućava smanjenje šuma zbog vetra. |
| On        | Omogućava smanjenje šuma zbog vetra.   |

### Podešavanje jačine zvuka mikrofona [Recording Volume]

| Podmeni 2 | Primena  |
|-----------|--|
| Normal    | Podesite jačinu zvuka na mikrofonu na Normal za generalnu upotrebu.  |
| Low       | Postavite jačinu zvuka na mikrofonu na Low kako se ne bi čulo pucketanje pri visokom nivou jačine zvuka mikrofona. |

## ► Meni reprodukcije

### Automatsko reprodukovanje slika ► [Slideshow]

| Podmeni 2 | Podmeni 3   | Primena  |
|-----------|---|--|
| BGM       | Off/Cosmic/<br>Breeze/<br>Mellow/<br>Dreamy/<br>Urban | Bira opcije pozadinske muzike.                             |
| Tip       | Normal/<br>Fader/<br>Zum                              | Bira tip prelaznog efekta koji se koristi između slajdova. |
| Start     | —   | Započinje automatsku reprodukciju niza fotografija.        |

- Dok traje automatsko reprodukovanje slika, pritisnite ► da biste se pomerili unapred za jedan kadar, ◄ da biste se vratili unazad za jedan kadar.
- Pritisnite dugme MENU ili dugme ☰ da biste zaustavili automatsku reprodukciju slika.

## Promena veličine fotografije

### ► [■]

Ovim se snima fotografija visoke rezolucije kao odvojena fotografija manje veličine za upotrebu u prilozima e-pošte ili drugim programima.

| Podmeni 1  | Podmeni 2 | Podmeni 3  |      |       |
|------------|-----------|--|------|-------|
| Uređivanje |           | <table border="1"> <tr> <td>[3M]</td> </tr> <tr> <td>[VGA]</td> </tr> </table> | [3M] | [VGA] |
| [3M]       |           |  |      |       |
| [VGA]      |           |  |      |       |

- Pomoću ◄► izaberite fotografiju.
- Pomoću △▽ izaberite veličinu slike i pritisnite dugme ☰.
  - Fotografija izmenjene veličine snima se kao odvojena fotografija.

## Isecanje slike ► [■]

| Podmeni 1  | Podmeni 2 |
|------------|-----------|
| Uređivanje |           |

- Pomoću ◄► izaberite sliku i pritisnite dugme ☰.
- Pomoći dugmadi zuma izaberite veličinu okvira za isecanje a pomoći △▽ ◄► pomerajte okvir.

Okvir za izrezivanje



- Nakon što izaberete područje koje želite da isčelete, pritisnite dugme ☰.
  - Uređena fotografija snima se kao odvojena fotografija.

## Dodavanje zvuka fotografijama



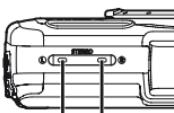
### Podmeni 1

Uređivanje

### Podmeni 2



- ① Pomoću  $\triangle\triangleright$  izaberite fotografiju.
- ② Usmerite mikrofon prema izvoru zvuka.



Mikrofon

- ③ Pritisnite dugme  $(OK)$ .
  - Počinje snimanje.
  - Fotoaparat dodaje (snima) zvuk otprilike 4 sekunde dok reprodukuje fotografiju.

## Retuširanje lica na fotografijama



### Podmeni 1

Uređivanje

### Podmeni 2

Ulepšavanje

- Zavisno od slike, uređivanje se možda neće moći primeniti.
- ① Pomoću  $\triangle\triangleright$  izaberite sliku i pritisnite dugme  $(OK)$ .
- ② Pomoću  $\Delta\triangledown$  izaberite stavku za retuširanje i pritisnite dugme  $(OK)$ .
- ③ Da biste sačuvali sliku, izaberite [OK] na ekranu za pregledanje slike i pritisnite dugme  $(OK)$ .  
Da biste dodatno retuširali sliku, izaberite [Beauty Fix].
  - Retuširana fotografija snima se kao odvojena fotografija.



- Veličina [Image Size] retuširane fotografije ograničena je na [ $3M$ ] ili manje.

## Ulepšavanje

- ① Izaberite stavku za retuširanje i nivo retuširanja i pritisnite dugme **OK**.



- ② Pritisnite dugme **OK** na ekranu za pregledanje slika.

## Osvetljavanje područja koja su tamne zbog pozadinskog osvetljenja ili iz drugih razloga [Shadow Adj]

| Podmeni 1  | Podmeni 2  |
|------------|------------|
| Uređivanje | Shadow Adj |

- ① Pomoću **◀▶** izaberite sliku i pritisnite dugme **OK**.
- Uređena fotografija snima se kao odvojena fotografija.
  - Zavisno od slike, uređivanje se možda neće moći primeniti.
  - Retuširanjem se može smanjiti rezolucija fotografije.

## Retuširanje crvenih očiju na slikama snimljenim uz upotrebu blica [Redeye Fix]

| Podmeni 1  | Podmeni 2  |
|------------|------------|
| Uređivanje | Redeye Fix |

- ① Pomoću **◀▶** izaberite sliku i pritisnite dugme **OK**.
- Uređena fotografija snima se kao odvojena fotografija.
  - Zavisno od slike, uređivanje se možda neće moći primeniti.
  - Retuširanjem se može smanjiti rezolucija fotografije.

## Promena informacija o orijentirima zabeleženim na fotografijama [Landmark]

Možete da izmenite informacije o orijentiru (kao što su nazivi mesta i zgrada) snimljene na fotografijama kada su snimljene uz korišćenje GPS funkcije u drugu informaciju o orijentiru snimljenom u blizini mesta na kojem ste snimili fotografije.

| Podmeni 1  | Podmeni 2 |
|------------|-----------|
| Uređivanje | Orijentir |

- Pogledajte odeljak »Snimanje informacija o lokaciji i vremenu snimanja na snimljenim fotografijama **GPS Settings**« (str. 55).
- ① Pomoću **◀▶** izaberite sliku i pritisnite dugme **OK**.
- Ako je ciljni orijentir udaljen od položaja snimljenog na fotografijama, ne može se prikazati.
  - Prikazuje se lista orijentira snimljenih u blizini položaja snimljenog na fotografijama.

- Pomoću  $\Delta \nabla$  izaberite novi orijentir koji će snimiti na slici i pritisnite dugme  $(\text{OK})$ .
- Odaberite [OK] pomoću  $\Delta \nabla$  i pritisnite dugme  $(\text{OK})$ .

## Okretanje slika

| Podmeni 1  | Podmeni 2   |
|------------|---|
| Uređivanje |  |

- Pomoću  $\leftarrow \rightarrow$  izaberite fotografiju.
  - Pritisnite dugme  $(\text{OK})$  da biste okrenuli sliku.
  - Po potrebi, ponovite korake ① i ② da biste podešili postavke za ostale slike i pritisnite dugme **MENU**.
- Nove orientacije slike će biti sačuvane i kada se napajanje isključi.

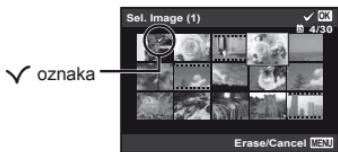
## Brisanje fotografija [Erase]

| Podmeni 2      | Primena   |
|----------------|---|
| All Erase      | Brišu se sve fotografije u unutrašnjoj memoriji ili na kartici. |
| Sel. Image     | Fotografije se pojedinačno biraju i brišu.                      |
| Brisanje       | Briše prikazanu fotografiju.                                    |
| Brisanje grupe | Sve slike iz grupe se brišu.                                    |

- Kada brišete slike u internoj memoriji, nemojte umetati karticu u fotoaparat.
- Zaštićene slike ne mogu da se brišu.

## Da biste pojedinačno birali i brisali fotografije [Sel. Image]

- Pomoću  $\Delta \nabla$  izaberite [Sel. Image] pa pritisnite dugme  $(\text{OK})$ .
  - Pomoću  $\Delta \nabla \leftarrow \rightarrow$  izaberite sliku za brisanje a zatim pritisnite dugme  $(\text{OK})$  da biste slici dodali oznaku .
- Pritisnite dugme T i vratite se na prikaz jedne slike.



- ③ Ponovite ② korak da biste izabrali slike za brišanje a zatim pritisnite dugme **MENU** da biste izbrisali izabrane slike.
- ④ Pomoću  $\Delta \nabla$  odaberite [Yes] i pritisnite dugme .

  - Brišu se fotografije sa oznakom .

#### **Da biste izbrisali sve fotografije [All Erase]**

- ① Pomoću  $\Delta \nabla$  izaberite [All Erase] i pritisnite dugme .
- ② Pomoću  $\Delta \nabla$  odaberite [Yes] i pritisnite dugme .

#### **Memorisanje postavki štampanja u podacima slike [Print Order]**

- »Oznake za štampanje« (str. 63)
- Oznaka za štampu može da se podesi samo za fotografije koje su snimljene na kartici.

#### **Zaštita fotografija [**

- Zaštićene fotografije ne mogu da se brišu pomoću opcije [Erase] (str. 23, 41), [Sel. Image] (str. 41), [Erase Group] (str. 41) ili [All Erase] (str. 41), ali se sve slike brišu pomoću [Memory Format]/[Format] (str. 43).

- ① Pomoću  izaberite fotografiju.
- ② Pritisnite dugme .

  - Pritisnite ponovo dugme  da biste poništili podešavanja.

- ③ Po potrebi, ponovite korake ① i ② da biste zaštitili ostale slike i pritisnite dugme **MENU**.
- Ako zaštitite grupisane slike, sve slike u grupi će biti zaštićene odjednom.

#### **Podešavanje slika za otpremanje na Internet pomoću softvera OLYMPUS Viewer 3**

##### **[Upload Order]**

- ① Pomocu  izaberite fotografiju.
- ② Pritisnite dugme .

  - Pritisnite ponovo dugme  da biste poništili podešavanja.

- ③ Po potrebi, ponovite korake ① i ② da biste podesili postavke za ostale slike i pritisnite dugme **MENU**.

  - Moguće je poređati za otpremanje samo JPEG datoteke.
  - Pojedinosti o softveru OLYMPUS Viewer 3 potražite u odeljku »Instalacija računarskog softvera i registracija korisnika« (str. 57).
  - Detaljne informacije o otpremanju slika potražite u odeljku »Pomoć« u softveru OLYMPUS Viewer 3.

## Povezivanje na smart telefon

### ▶ [FlashAir]

- Pomoću FlashAir kartice (sa bežičnom LAN funkcijom) (dostupne u prodaji) možete da povežete fotoaparat na smart telefon sa omogućenom WiFi vezom ili na računar i prikažete ili uvezete slike sa FlashAir kartice.
- Kada koristite FlashAir karticu, pažljivo pročitajte priručnik za korišćenje FlashAir kartice i pridržavajte se uputstava.

| Podmeni 2         | Primena   |
|-------------------|---|
| Start/Stop        | Povezivanje ili prekid Wi-Fi veze.                |
| Opcija pokretanja | Može se izabratи [Manual Start] ili [Auto Start]. |

- Fotoaparat neće ući u režim spavanja dok je povezan na Wi-Fi mrežu.
- Dostupna je aplikacija za smart telefon.  
<http://olympuspen.com/OIShare/>
- Pre upotrebe pogledajte odeljak »FlashAir/Eye-Fi kartica« (str. 79).

## ☰ Meni za podešavanje 1

### Potpuno brisanje podataka

#### ☰ [Memory Format]/☰ [Format]

- Pre formatiranja proverite da u unutrašnjoj memoriji ili na kartici nisu ostali važni podaci.
- Pre prve upotrebe kartice treba da se formatiraju na ovom fotoaparatu ukoliko su pre toga korišćene na drugim fotoaparatima ili računarama.
- Obavezno izvadite karticu pre formatiranja unutrašnje memorije.

| Podmeni 2 | Primena  |
|-----------|--|
| Yes       | Potpuno briše unutrašnje podatke u unutrašnjoj memoriji ili kartici (uključujući zaštićene fotografije). |
| No        | Otkazuje formiranje.   |

### Kopiranje slika iz interne memorije na karticu ☰ [Backup]

| Podmeni 2 | Primena   |
|-----------|---|
| Yes       | Pravi rezervnu kopiju podataka slike iz unutrašnje memorije na kartici. |
| No        | Otkazuje pravljenje rezervnih kopija.                                   |

## Korišćenje Eye-Fi kartice Ŧ [Eye-Fi]

| Podmeni 2  | Primena                             |
|------------|-------------------------------------|
| All        | Prenosi sve fotografije.            |
| Sel. Image | Prenosi samo odabранe fotografije.  |
| Off        | Onemogućava se Eye-Fi komunikacija. |

- Pri upotrebi Eye-Fi kartice, pažljivo pročitajte priručnik za korišćenje Eye-Fi kartice i pridržavajte se uputstava.
- Ovaj fotoaparat ne podržava beskonačni način kartice Eye-Fi.
- Pre upotrebe pogledajte odeljak »FlashAir/Eye-Fi kartica« (str. 79).

## Izbor načina povezivanja fotoaparata sa drugim uređajima Ŧ [USB Connection]

| Podmeni 2 | Primena  |
|-----------|--|
| Auto      | Podesite da biste izabrali način povezivanja kod god povezujući fotoaparat na neki drugi uređaj. |
| Čuvanje   | Povežite fotoaparat kao čitač kartice.   |
| MTP       | Za Windows Vista/Windows 7/Windows 8, povežite fotoaparat kao prenosivi uređaj.                  |
| Print     | Izaberite kada povezujete fotoaparat na štampač koji je kompatibilan sa PictBridge.              |

- Kada koristite priloženi softver, izaberite [Storage].
- Način povezivanja sa računarcem potražite u odeljku »Povezivanje sa računarcem« (str. 56).

## Memorisanje prilagođenih postavki Ŧ [Custom Mode Setup]

Prikazuje se ekran za izbor Prilagođenog režima 1 ili Prilagođenog režima 2.

| Podmeni 2   | Primena                             |
|-------------|-------------------------------------|
| Set         | Memorisanje trenutnih postavki.     |
| Resetovanje | Povratak na podrazumevane postavke. |

## **Uključivanje fotoaparata pomoću dugmeta [ ] ſ [ ] Power On]**

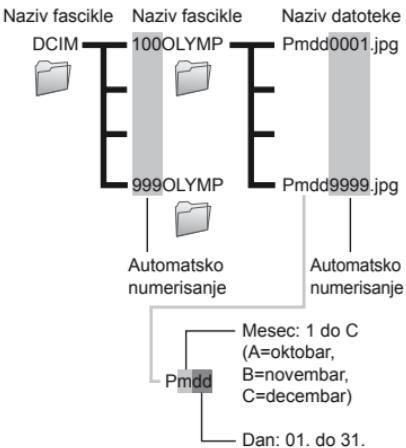
| Podmeni 2 | Primena   |
|-----------|---|
| No        | Fotoaparat se ne uključuje. Za uključivanje fotoaparata pritisnite dugme ON/OFF.            |
| Yes       | Pritisnite i držite pritisnuto dugme [ ] za uključivanje fotoaparata u režimu reprodukcije. |

## **Izbor zvuka fotoaparata i njegove jačine ſ [Sound Settings]**

| Podmeni 2  | Podmeni 3   | Primena   |
|------------|-------------|---|
| Sound Type | 1/2/3       | Odabire zvukove fotoaparata (zvukovi rada, okidača i upozorenja). |
| Volume     | 0/1/2/3/4/5 | Odabir jačine zvuka pri rukovanju dugmadima fotoaparata.          |
| [ ] Volume | 0/1/2/3/4/5 | Odabir jačine zvuka reprodukcije fotografija.                     |

## **Š Meni za podešavanje 2**

### **Poništavanje naziva datoteka fotografija ſ [File Name]**



| Podmeni 2   | Primena  |
|-------------|--|
| Resetovanje | Ovo poništava redni broj za naziv fascikle i naziv datoteke kad god se umetne nova kartica. <sup>1)</sup> Ovo je korisno kada se fotografije grupišu na zasebnim karticama.  |
| Auto        | Čak i kada se stavi nova kartica, nastavlja se numerisanje za naziv fascikle i naziv datoteke s prethodne kartice. Ovo je korisno za upravljanje svim nazivima fascikli i nazivima datoteka fotografija rednim brojevima u nizu. |

<sup>1)</sup> Broj naziva fascikle se vraća na 100 a naziva datoteke na 0001.

## Prilagođavanje funkcije obrade fotografija [Pixel Mapping]

- Ova funkcija je već podešena pre isporuke i nakon kupovine nisu potrebna podešavanja. Preporučuje se da to radite jednom godišnje.
- Za optimalne rezultate sačekajte barem jedan minut nakon fotografisanja ili gledanja fotografija pre mapiranja piksela. Ukoliko je fotoaparat isključen u toku mapiranja piksela, obavezno ponovite radnju.

## Prilagođavanje funkcije obrade fotografije

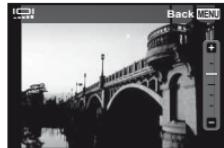
Pritisnite dugme  kad se prikaže [Start] (podmeni 2).

- Započinje provera i podešavanje funkcije za obradu slike.

## Prilagođavanje osvetljenosti ekrana [!.../]

### Za podešavanje osvetljenosti ekrana

- ① Pomoću  $\Delta \nabla$  podesite osvetljenost dok gledate ekran a zatim pritisnite dugme .



## Prikazivanje indikatora [Info Off]

| Podmeni 2 | Primena  |
|-----------|--|
| 10sec     | Indikatori automatski nestaju sa ekrana ako 10 sekundi nije izvršena nijedna radnja. |
| Hold      | Indikatori se uvek prikazuju tokom snimanja.   |

- Indikatori koji su uvek prikazani mogu da se »urežu« u ekran. »Ekran« (str. 99)

## **Reprodukovanje slika na TV prijemniku ř [TV Out]**

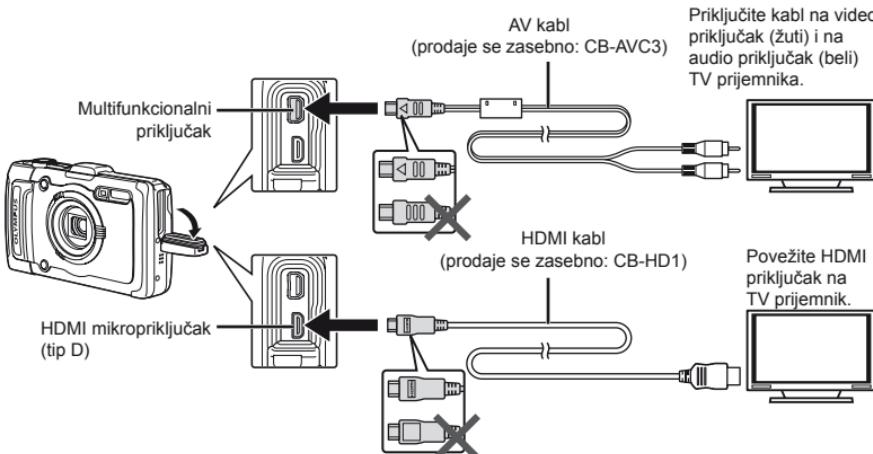
- ! Sistem TV video signala razlikuje se u zavisnosti od država ili regiona. Pre gledanja fotografija sa fotoaparata na TV prijemniku, izaberite video izlaz prema tipu signala vašeg TV prijemnika.

| Podmeni 2    | Podmeni 3                  | Primena   |
|--------------|----------------------------|---|
| NTSC/PAL     | NTSC                       | Povezivanje fotoaparata sa TV prijemnikom u Severnoj Americi, Tajvanu, Koreji, Japanu i tako dalje. |
|              | PAL                        | Povezivanje fotoaparata sa TV prijemnikom u evropskim državama, Kini i tako dalje.                  |
| HDMI Out     | 480p/576p<br>720p<br>1080i | Podesite format signala na dati prioritet. Ako se TV postavke ne podudaraju, menjaju se automatski. |
| HDMI Control | Off<br>On                  | Rukovanje pomoću fotoaparata.<br>Rukovanje pomoću daljinskog upravljača televizora.                 |

- ! Fabrička podešavanja razlikuju se prema regionu u kojem se fotoaparat prodaje.

### **Za reprodukciju slika sa fotoaparata na TV prijemniku**

- Povezivanje putem AV kabla
  - ① Pomoću fotoaparata izaberite isti sistem video signala kao i na TV prijemniku ([NTSC]/[PAL]).
  - ② Povežite TV i fotoaparat.
- Povezivanje putem HDMI kabla
  - ① Na fotoaparatu odaberite format digitalnog signala koji će biti povezan ([480p/576p]/[720p]/[1080i]).
  - ② Povežite TV i fotoaparat.
  - ③ Uključite TV i promenite »INPUT« u »VIDEO (ulazni priključak povezan na fotoaparat)«.
  - ④ Uključite fotoaparat i pomoću  $\Delta$   $\nabla$   $\leftarrow$   $\rightarrow$  izaberite fotografije za reprodukciju.
- Kada je fotoaparat povezan na računar putem USB kabla, nemojte povezivati HDMI kabl sa fotoaparatom.



- Detaljne informacije o promeni izvora ulaza TV prijemnika potražite u priručniku sa uputstvima za njega.
- Kada su fotoaparat i TV prijemnik povezani AV kablom i HDMI kablom, HDMI kabl ima prednost.
- U zavisnosti od podešavanja TV prijemnika prikazane fotografije i informacije mogu biti opsećene.

### Upravljanje fotografijama pomoću daljinskog upravljača televizora

- ① Postavite [HDMI Control] na [On] i isključite fotoaparat.
  - ② Povežite fotoaparat sa TV prijemnikom pomoću HDMI kabla. »Povezivanje putem HDMI kabla« (str. 47)
  - ③ Prvo uključite TV prijemnik a zatim uključite fotoaparat.
    - Dalje rukujte prateći vodič za rukovanje koji se prikazuje na TV prijemniku.
- Kod nekih TV prijemnika operacije nije moguće obavljati daljinskim upravljačem TV prijemnika iako se na ekranu prikazuje vodič za rad.
  - Ako se operacije ne mogu obaviti daljinskim upravljačem TV prijemnika, podesite [HDMI Control] na [Off] i rukujte pomoću fotoaparata.

## **Štednja baterije između snimanja ƒ [Power Save]**

| Podmeni 2 | Primena  |
|-----------|--|
| Off       | Isključuje [Power Save].   |
| On        | Kada se fotoaparat ne koristi<br>otprilike 10 sekundi, ekran se<br>automatski isključuje da bi se<br>štedela baterija. |

**Da biste nastavili iz režima pripravnosti**  
Pritisnite bilo koje dugme.

## **Promena jezika prikaza ƒ [„ „]**

| Podmeni 2 | Primena   |
|-----------|---|
| Languages | Jezik za menije i poruke<br>o greškama koji se prikazuju<br>na ekranu može se birati. |

## **ƒ Meni za podešavanje 3**

### **Podešavanje datuma i vremena ƒ [„ „]**

- ① Pritisnite  $\Delta \nabla$  na tasterima-strelicama da biste izabrali godinu za [Y].
- ② Pritisnite  $\triangleright$  na tasterima-strelicama da biste sačuvali postavku za [Y].
- ③ Kao u koraku ① i ②, pritisnite  $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$  na tasteru-strelici da biste podešili [M] (mesec), [D] (dan), [Time] (sati i minuti) i [Y/M/D] (raspored datuma) a zatim pritisnite dugme  $\text{OK}$ .
  - Za precizno podešavanje vremena pritisnite dugme  $\text{OK}$  kada vremenski signal označi 00 sekundi.

### **Provera datuma i vremena**

Pritisnite dugme **INFO** dok je fotoaparat isključen.  
Trenutno vreme prikazuje se na oko 30 sekunde.

## Izbor lokalne i druge vremenske zone ſ [World Time]

- Nećete moći da izaberete vremensku zonu pomoću [World Time] ako prethodno niste podešili sat fotoaparata pomoću [⌚].

| Podmeni 2          | Podmeni 3 | Primena   |
|--------------------|-----------|---|
| Home/<br>Alternate | ⬆         | Vreme u lokalnoj vremenskoj zoni (vremenska zona odabrana za ⬆ u podmeniju 2).            |
|                    | ➡         | Vreme u vremenskoj zoni odredišta putovanja (vremenska zona odabrana za ➡ u podmeniju 2). |
| ⬆ <sup>*1</sup>    | —         | Izaberite lokalnu vremensku zonu (⬆).   |
| ➡ <sup>*1, 2</sup> | —         | Izaberite vremensku zonu odredišta putovanja (➡).   |

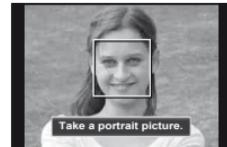
<sup>\*1</sup> U oblastima u kojima je na snazi letnje računanje vremena, pomoću ⌛ uključite letnje računanje vremena ([Summer]).

<sup>\*2</sup> Kada izaberete vremensku zonu, fotoaparat automatski izračunava vremensku razliku između odabrane zone i lokalne vremenske zone (⬆) kako bi prikazao vreme u vremenskoj zoni odredišta putovanja (➡).

## Registrovanje postavki za funkciju Beauty Fix ſ [Beauty Settings]

- Zavisno od slike, uređivanje se možda neće moći primeniti.

- Pomoću ⌛ isaberite postavku retuširanja i pritisnite dugme ⚡.
- Pritisnite dugme okidača za snimanje fotografije portreta.



- Slika nije sačuvana.
- Izaberite stavku za retuširanje i nivo retuširanja i pritisnite dugme ⚡.



- Pritisnite dugme ⚡ na ekranu za pregledanje slike da biste sačuvali sliku.
- Registracija je završena.

## Prikaz trenutne nadmorske visine/dubine vode (atmosferski/voden pritisak) ſ [Manometer]

- Očitavanja mogu imati marginu greške u zavisnosti od meteoroloških uslova. Očitavanja koristite samo za vašu referencu.

| Podmeni 1         | Podmeni 2 | Podmeni 3 | Primena   |
|-------------------|-----------|-----------|---|
| Tough podešavanja | Manometar | Off       | Isključuje ekran manometra.   |
|                   |           | On        | Prikazuje trenutnu visinu/dubinu vode (atmosferski/voden pritisak) na ekranu režima pripravnosti za snimanje. (~20 m do 5000 m) |
|                   |           | Calibrate | Prelazi na ekran za podešavanje. Pogledajte nastavak.   |

- Kada se podesi na [On], ako dubina vode dostigne 12 m, pojavljuje se poruka sa opomenom za kojom sledi upozorenje da je dubina veća od 15 m.

### Za podešavanje ekrana za prikaz visine/dubine vode

- Pomoću  $\Delta$   $\nabla$  izaberite [Calibrate] i pritisnite dugme  $\text{OK}$ .
- Pomoću  $\Delta$   $\nabla$  izaberite trenutnu nadmorskou visinu/dubinu vode i pritisnite dugme  $\text{OK}$  da biste je podesili.



## Podešavanje jedinica mere za nadmorskou visinu, dubinu itd. ſ [m/ft]

| Podmeni 1         | Podmeni 2 | Podmeni 3 | Primena                                |
|-------------------|-----------|-----------|--|
| Tough podešavanja | m/ft      | m<br>ft   | Prikaz u metrima.<br>Prikaz u stopama. |

## Upotreba fotoaparata dodirivanjem kućišta Ŧ [Tap Control]

| Podmeni 1         | Podmeni 2   | Podmeni 3 | Primena   |
|-------------------|-------------|-----------|---|
| Tough podešavanja | Tap Control | Off       | Poništava [Tap Control].  |
|                   |             | On        | [Tap Control] je uključeno.   |
|                   |             | Calibrate | Podešava jačinu dodira i intervala između više dodira sa svake strane kućišta fotoaparata. (gore, levo, desno i pozadi) |

### Rukovanje tokom režima snimanja (Primer: režim rada sa blicem)

- ① Jednom dodirnite desnu ili levu stranu kućišta fotoaparata.
  - Prikazuje se ekran za izbor režima blica.
- ② Dodirnite desnu ili levu stranu kućišta fotoaparata da biste odabrali funkciju.
- ③ Dvaput dodirnite zadnju stranu kućišta fotoaparata kako biste potvrdili odabir.



**Snimanje fotografija:** Dvaput dodirnite zadnju stranu fotoaparata (Samo za režim [Snow]).

- Čvrsto dodirnite fotoaparat jagodicom prsta.
- Kada je fotoaparat fiksiran na primer na stativu, upotreba dodirivanjem možda neće raditi pravilno.
- Da biste sprečili da vam fotoaparat padne prilikom upotrebe dodirivanjem, pričvrstite ga kaišem oko zgloba.

## Rukovanje tokom režima reprodukcije

Kada je prebačen u režim reprodukcije, ako dva puta dodirnite gornji deo kućišta fotoaparata, mogu se koristiti niže navedene operacije.

**Prikaz sledeće fotografije:** Jednom dodirnite desnu stranu fotoaparata.

**Prikaz prethodne fotografije:** Jednom dodirnite levu stranu fotoaparata.

**Premotavanje unapred i unazad:** Nagnite fotoaparat udesno ili uлево.

**Povratak na režim snimanja:** Dvaput dodirnite gornju stranu fotoaparata.



Kada se dodirne gornja strana fotoaparata

## Za podešavanje kontrola na dodir

- ① Izaberite [Calibrate] u podmeniju 3 a zatim pritisnite dugme .
- ② Pomoću  $\Delta \nabla$  izaberite deo koji želite da podesite i pritisnite dugme .
- ③ Izberite postavku [Str] pomoću  $\Delta \nabla$  i pritisnite  $\triangleright$ .
- ④ Pomoću  $\Delta \nabla$  izaberite postavku [Intvl] i pritisnite dugme .



- Proverite rad fotoaparata tako što ćete dodirnuti fotoaparat pošto sve podesite.

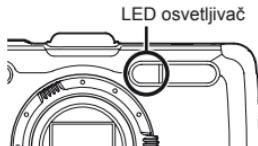
## **Upotreba LED osvetljivača kao pomoćnog osvetljenja Ŧ [LED Illuminator]**

| Podmeni 1         | Podmeni 2       | Podmeni 3 | Primena                      |
|-------------------|-----------------|-----------|------------------------------|
| Tough podešavanja | LED osvetljivač | Off       | Onemogućava LED osvetljivač. |
|                   |                 | On        | Omogućava LED osvetljivač.   |

### **Korišćenje LED osvetljivača**

Pritisnite i držite pritisnuto dugme **INFO** dok se LED osvetljivač ne upali.

- Ako izvodite neku radnju dok je LED osvetljivač uključen, on će svetleti približno 90 sekundi.



- LED osvetljivač se isključuje ukoliko se približno 30 sekundi ne obavi nijedna operacija.
- Čak i kad je napajanje fotoaparata isključeno, ako se dugme **INFO** pritisne dok se LED osvetljivač ne upali, on svetli 30 sekundi.

### **Za isključivanje LED osvetljivača**

Pritisnite i držite pritisnuto dugme **INFO** sve dok se LED osvetljivač ne isključi.

## ***Snimanje informacija o lokaciji i vremenu snimanja na snimljenim fotografijama ř [GPS Settings]***

Opcija [Track] beleži GPS podatke i tako kreira GPS evidenciju o praćenju.

| Podmeni 2                         | Podmeni 3 | Primena                                       |
|-----------------------------------|-----------|---|
| GPS                               | Off       | Kada se GPS funkcija neće koristiti.          |
|                                   | On        | Kada će se GPS funkcija koristiti.            |
| Automatsko prilagođavanje vremena | Off       | Nema podešavanja sata.                        |
|                                   | On        | Podešava sat pomoću GPS UTC podataka.         |
| Praćenje                          | Off       | Isključuje GPS praćenje.                      |
|                                   | On        | Fotoaparat automatski snima evidenciju.       |
|                                   | Save      | Ručno kreiranje evidencije praćenja.          |
| Zemlja/region                     | Off       | Kada ne treba prikazivati zemlju ili region.  |
|                                   | On        | Kada treba prikazati zemlju ili region.       |
| Država/pokrajina                  | Off       | Kada ne treba prikazati državu ili pokrajinu. |
|                                   | On        | Kada treba prikazati državu ili pokrajinu.    |
| Grad                              | Off       | Kada ne treba prikazati grad.                 |
|                                   | On        | Kada treba prikazati grad.                    |
| Orientir                          | Off       | Kada ne treba prikazati orientir.             |
|                                   | On        | Kada treba prikazati orientir.                |

- [Auto Time Adjust] se primjenjuje samo kada je (lokalna vremenska zona) odabrana za [World Time].
- Evidencije praćenja automatski se momorišu u redovnim intervalima fascikli GPSLOG na memorijskoj kartici. Ako postoje nesačuvani podaci, svaki put kada izaberete [Save] kreira se nova datoteka. Više datoteka se kreira u sledećim slučajevima:

- tokom praćenja se promenio datum
- Podesite [Track]

Praćenje se automatski završava:

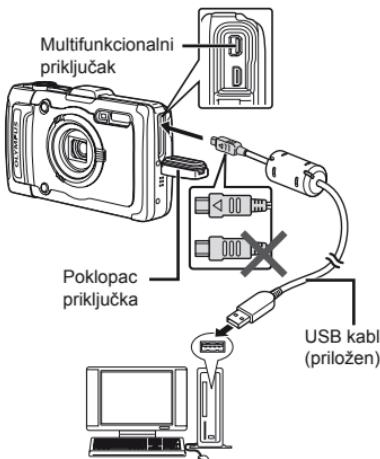
- kada se baterija potroši
- kada se fotoaparat ostavi isključen duže od 24 sata

Evidencije praćenja možete da prikažete pomoću softvera OLYMPUS Viewer 3. Informacije o temama poput pregleda GPS praćenja pomoću nekog drugog softvera a ne OLYMPUS Viewer 3 potražite u priručniku za svoj GPS softver za praćenje.

## Povezivanje sa računaram

U meniju za podešavanje fotoaparata unapred podesite [USB Connection]. (str. 44)

### Povezivanje fotoaparata



Ako je [USB Connection] podešeno na [Auto], povežite fotoaparat i računar, na ekranu za izbor načina povezivanja izaberite [Storage] ili [MTP] a zatim pritisnite dugme .

### Zahtevi sistema

Windows : Windows XP Home Edition/  
Professional (SP1 ili noviji)/  
Windows Vista/Windows 7/  
Windows 8

Macintosh : Mac OS X v10.3 ili noviji

- Čak i ako računar ima USB portove, ne garantuje se pravilno funkcionisanje u sledećim slučajevima:
  - računari sa USB priključcima instaliranim pomoću kartice za proširenje itd.
  - računari bez fabrički instaliranog operativnog sistema i sastavljeni računari
- Ako računar ne podržava SDXC kartice, može se pojaviti poruka kojom se traži da formatirate internu memoriju ili karticu. (Formatiranjem se brišu sve fotografije, zato ne obavljajte formatiranje.)

# **Instalacija računarskog softvera i registracija korisnika**

## **Windows**

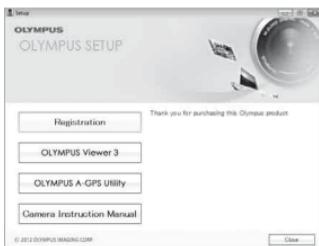
### **1 Umetnите isporučeni CD u CD-ROM uređaj.**

#### **Windows XP**

- Prikazuje se prozor »Setup«.

#### **Windows Vista/Windows 7/Windows 8**

- Prikazuje se dijalog za automatsko pokretanje. Kliknite na »OLYMPUS Setup« za prikaz prozora »Setup«.



- Ako se dijalog »Setup« ne prikaže, u meniju Start izaberite »My Computer« (Windows XP) ili »Computer« (Windows Vista/Windows 7/Windows 8). Dvaput kliknite na ikonu CD-ROM (»OLYMPUS Setup«) da biste otvorili prozor »OLYMPUS Setup«, a zatim dvaput kliknite na »Launcher.exe«.

- Ako se prikaže prozor »User Account Control«, kliknite »Yes« ili »Continue«.

### **2 Registrirajte svoj Olympus uređaj.**

- Kliknite na dugme »Registration« i sledite uputstva na ekranu.
- Da biste registrovali fotoaparat, morate ga povezati sa računaram. »Povezivanje fotoaparata« (str. 56)
- Ukoliko se ništa ne prikaže na ekranu fotoaparata čak i nakon povezivanja fotoaparata sa računaram, to može da znači da je baterija ispraznjena. Napunite bateriju, a zatim ponovo povežite fotoaparat.

### **3 Instalirajte OLYMPUS Viewer 3.**

- Pre početka instalacije proverite zahteve sistema.
- Kliknite na dugme »OLYMPUS Viewer 3« i sledite uputstva na ekranu za instalaciju softvera.

### **OLYMPUS Viewer 3**

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| Operativni sistem                 | Windows XP (Servisni paket 2 ili noviji)/Windows Vista/Windows 7/Windows 8              |
| Procesor                          | Pentium 4,1,3 GHz ili bolji (Core 2 Duo 2,13 GHz ili bolji je potreban za video zapise) |
| RAM                               | 1 GB ili više (preporučuje se 2 GB ili više)  |
| Slobodni prostor na čvrstom disku | 3 GB ili više   |
| Podešavanja ekrana                | 1024 × 768 piksela ili više Minimalno 65536 boja (preporučeno 16770000 boja)            |

- Informacije o korišćenju softvera potražiti na internetu (online help).

### **4 Instalirajte priručnik za fotoaparat.**

- Kliknite na dugme »Camera Instruction Manual« i sledite uputstva na ekranu.

### **Macintosh**

#### **1 Umetnите isporučeni CD u CD-ROM uređaj.**

- Dvaput kliknite na ikonu CD-a (OLYMPUS Setup) na radnoj površini.
- Dvaput kliknite na ikonu »Setup« za prikaz prozora »Setup«.



#### **2 Instalirajte OLYMPUS Viewer 3.**

- Pre početka instalacije proverite zahteve sistema.
- Kliknite na dugme »OLYMPUS Viewer 3« i sledite uputstva na ekranu za instalaciju softvera.
- Možete da se registrujete preko opcije »Registration« u okviru »Pomoći« u softveru OLYMPUS Viewer 3.

### **OLYMPUS Viewer 3**

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| Operativni sistem                 | Mac OS X v10.5–v10.8   |
| Procesor                          | Intel Core Solo/Duo 1,5 GHz ili bolji (Core 2 Duo 2 GHz ili bolji potreban je za video zapise) |
| RAM                               | 1 GB ili više (preporučuje se 2 GB ili više)   |
| Slobodni prostor na čvrstom disku | 3 GB ili više  |
| Podešavanja ekrana                | 1024 × 768 piksela ili više<br>Minimalno 32000 boja<br>(preporučeno 16770000 boja)             |

- Na kombinovanoj listi mogu se odabrat drugi jezici. Informacije o korišćenju softvera potražite na internetu.

### **3 Kopirajte priručnik za fotoaparat.**

- Kliknite na dugme »Camera Instruction Manual« da biste otvorili fasciklu koja sadrži uputstva za upotrebu fotoaparata. Kopirajte na računar uputstvo na svom jeziku.

## Direktno štampanje (PictBridge)

Povezivanjem fotoaparata na štampač koji je kompatibilan sa funkcijom PictBridge možete direktno da štampate fotografije bez upotrebe računara.

Da biste saznali da li vaš štampač podržava PictBridge, pogledajte korisnički priručnik štampača.

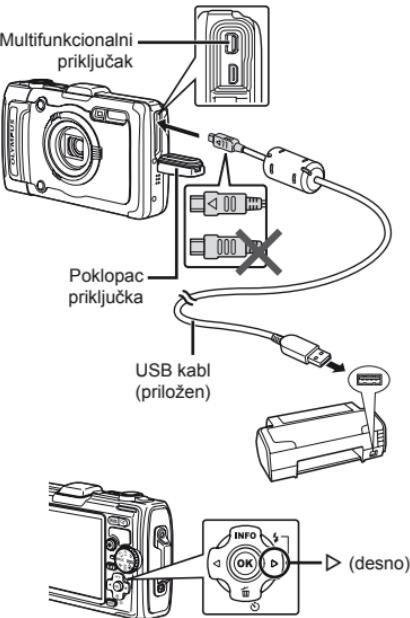
- Režimi štampanja, veličine papira i ostali parametri koji se mogu podešiti na fotoaparatu razlikuju se u zavisnosti od štampača koji se koristi. Detaljnije informacije potražite u uputstvu za upotrebu štampača.
- Detalje o dostupnim vrstama papira, umetanju papira i ugradnji kertridža mastila pročitajte u priručniku za upotrebu štampača.
- U meniju za podešavanje podešite [USB Connection] na [Print]. [USB Connection] (str. 44)

## Štampanje fotografija sa standardnim podešavanjima štampača [Easy Print]

### 1 Na ekranu prikažite fotografiju za štampanje.

- »Pregledanje fotografija« (str. 20)

### 2 Uključite štampač a zatim ga povežite sa fotoaparatom.



### 3 Pritisnite dugme ▷ da biste započeli štampanje.

### 4 Da biste odštampali još jednu sliku, pomoću ▲▼ izaberite sliku a zatim pritisnite dugme OK.

## Da biste izašli iz štampanja

Nakon što se izabrana fotografija prikaže na ekranu, odvojite USB kabl od fotoaparata i štampača.

## Menjanje podešavanja štampanja na štampaču [Custom Print]

### 1 Na ekranu prikažite fotografiju za štampanje.

- »Pregledanje fotografija« (str. 20)

### 2 Uključite štampač a zatim ga povežite sa fotoaparatom.

### 3 Pritisnite dugme .

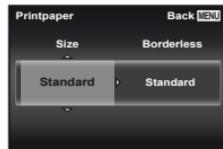
### 4 Pomoću izaberite režim štampanja i pritisnite dugme .

| Podmeni 2                | Primena  |
|--------------------------|--|
| Print                    | Štampa fotografiju izabranu u koraku 8.  |
| All Print                | Štampa sve fotografije snimljene u unutrašnjoj memoriji ili na kartici.          |
| Multi Print              | Štampa jednu fotografiju u formatu višestrukog izgleda.                          |
| All Index                | Štampa indeks svih fotografija snimljenih u unutrašnjoj memoriji ili na kartici. |
| Print Order <sup>1</sup> | Štampa fotografije o osnovu podataka o oznakama za štampanje na kartici.         |

<sup>1</sup> [Print Order] opcija je dostupna samo kada su napravljene oznake za štampanje. »Oznake za štampanje« (str. 63)

### 5 Pomoću izaberite [Size] (podmeni 3) i pritisnite .

- Ako nije prikazan ekran [Printpaper], opcije [Size], [Borderless] i [Pics/Sheet] biće podešene na standardnu vrednost.



### 6 Pomoću izaberite podešavanja [Borderless] ili [Pics/Sheet] i pritisnite dugme .

| Podmeni 4   | Primena  |
|---|--|
| Off/<br>On <sup>1</sup>   | Fotografija se štampa sa ramom ([Off]).<br>Fotografija se štampa tako da ispunjava čitav list ([On]).        |
| (Broj fotografija na listu različit je u zavisnosti od štampača.) | Broj fotografija na listu ([Pics/Sheet]) može se birati samo kada je u opciji [Multi Print] odabran korak 4. |

\*1 Dostupna podešavanja za [Borderless] razlikuju se u zavisnosti od štampača.

! Ako je u koracima 5 i 6 izabrana opcija [Standard], fotografija se štampa prema standardnim podešavanjima štampača.

## 7 Pomoću ▲ ▼ izaberite fotografiju.

8 Pritisnite △ da biste napravili oznake za štampanje za trenutnu sliku. Pritisnite ▽ da biste došli do detaljnijih podešavanja za štampanje trenutne fotografije.

### Za izbor detaljnijih podešavanja štampača

① Pomoću △ ▽ ▲ ▼ izaberite postavku i pritisnite dugme .

| Podmeni 5   | Podmeni 6                                   | Primena  |
|---|---|--|
|  X | 0 do 10                                     | Određuje broj kopija štampanja.  |
| Date  | With/<br>Without                            | Odabiram opcije [With] štampaju se fotografije sa datumom.<br>Odabiram opcije [Without] štampaju se fotografije bez datuma.          |
| Naziv<br>datoteke   | With/<br>Without                            | Odabiram opcije [With] na slici se štampa naziv datoteke.<br>Odabiram opcije [Without] na slici se ne štampa nikakav naziv datoteke. |
|    | (Nastavlja<br>do ekrana za<br>podešavanje.) | Ovim se bira deo fotografije za štampanje.   |

## Za izrezivanje fotografije []

① Pomoću dugmadi zuma izaberite veličinu okvira za isecanje, upotrebite △ ▽ ▲ ▼ da pomerite okvir a zatim pritisnite dugme .

Okvir za izrezivanje



② Pomoću △ ▽ izaberite [OK] i pritisnite dugme .

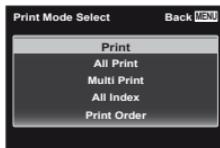
9 Ako je to potrebno, ponovite korake 7 i 8 da biste odabrali fotografije za štampanje, izvršite detaljna podešavanja i podesite [Single Print].

## 10 Pritisnite dugme .



## 11 Pomoću $\Delta$ $\nabla$ izaberite [Print] i pritisnite dugme $\textcircled{OK}$ .

- Štampanje počinje.
- Kad je opcija [Option Set] izabrana u režimu [All Print], prikazuje se ekran [Print Info].
- Kada se štampanje završi, prikazuje se ekran [Print Mode Select].



### Za prekid štampanja

- ① Pritisnite dugme MENU dok se prikazuje poruka [Do Not Remove USB Cable].
- ② Izaberite [Cancel] pomoću  $\Delta$   $\nabla$  a zatim pritisnite dugme  $\textcircled{OK}$ .

## 12 Pritisnite dugme MENU.

## 13 Kada se prikaže poruka [Remove USB Cable], odvojite USB kabl od fotoaparata i štampača.

## Oznake za štampanje

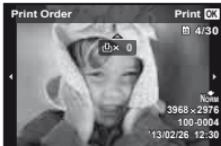
U oznakama za štampanje, broj kopija i opcija zapisa datuma memorisu se na fotografiji na kartici. To omogućava jednostavno štampanje na štampaču ili u štampariji koja podržava DPOF korišćenjem samo oznaka za štampanje na kartici bez računara ili fotoaparata.

- Oznake za štampanje mogu se podešiti samo za fotografije snimljene na kartici.
- DPOF oznake za štampanje podešene na nekom drugom DPOF uređaju ne mogu se menjati na ovom fotoaparatu. Promene izvršite na izvornom uređaju. Pravljenjem novih DPOF oznaka ovim fotoaparatom izbrisace se oznake koje je napravio neki drugi uređaj.
- DPOF oznake za štampanje možete da zadate za najviše 999 slika na jednoj kartici.

## Ozbake za štampanje pojedinačnih fotografija [ $\square$ ]

- 1 Prikažite meni za podešavanje.
  - »Korišćenje menija za podešavanje« (str. 30)
- 2 U meniju reprodukcije  $\blacksquare$  izaberite [Print Order] a zatim pritisnite dugme  $\textcircled{OK}$ .

- 3** Pomoću  $\triangle \nabla$  izaberite [□] i pritisnite dugme  $\textcircled{OK}$ .



- 4** Pomoću  $\triangle \nabla$  izaberite sliku na koju ćete postaviti oznaku za štampanje. Upotrebite  $\triangle \nabla$  da biste odabrali količinu. Pritisnite dugme  $\textcircled{OK}$ .

- 5** Pomoću  $\triangle \nabla$  izaberite opciju [ $\textcircled{O}$ ] (štampanje datuma) i pritisnite dugme  $\textcircled{OK}$ .

| Podmeni 2 | Primena                                  |
|-----------|--|
| No        | Štampa samo fotografiju.                 |
| Date      | Štampa fotografiju sa datumom snimanja.  |
| Time      | Štampa fotografiju sa vremenom snimanja. |

- 6** Pomoću  $\triangle \nabla$  izaberite [Set] i pritisnite dugme  $\textcircled{OK}$ .

## **Rezervacija za po jedno štampanje svake fotografije na kartici [ALL]**

- 1** Pratite 1. i 2. korak koji su opisani u odeljku [□] (str. 63).

- 2** Pomoću  $\triangle \nabla$  izaberite [ALL] i pritisnite dugme  $\textcircled{OK}$ .

- 3** Pratite 5. i 6. korak koji su opisani u odeljku [□].

## **Poništavanje svih oznaka za štampanje fotografija**

- 1** Pratite 1. i 2. korak koji su opisani u odeljku [□] (str. 63).

- 2** Izaberite [□] ili [ALL] i pritisnite dugme  $\textcircled{OK}$ .

- 3** Pomoću  $\triangle \nabla$  izaberite [Reset] i pritisnite dugme  $\textcircled{OK}$ .

## **Poništavanje oznaka za štampanje izabralih fotografija**

**1** Pratite 1. i 2. korak koji su opisani u odeljku [□] (str. 63).

**2** Pomoću  $\Delta \nabla$  izaberite [□] i pritisnite dugme .

**3** Pomoću  $\Delta \nabla$  izaberite [Keep] i pritisnite dugme .

**4** Pomoću  $\triangleleft \triangleright$  izaberite sliku sa oznakom za štampanje koje želite da otkažete. Upotrebite  $\Delta \nabla$  da biste broj štampanja podesili na »0«.

**5** Po potrebi, ponovite korak 4 a zatim, kada završite, pritisnite dugme .

**6** Pomoću  $\Delta \nabla$  izaberite opciju [] (štampanje datuma) i pritisnite dugme .

- Podešavanja se primenjuju na preostale fotografije sa podacima oznaka za štampanje.

**7** Pomoću  $\Delta \nabla$  izaberite [Set] i pritisnite dugme .

## **Saveti za upotrebu**

Ako fotoaparat ne radi kako je predviđeno ili ako je na ekranu prikazana poruka sa greškom, a niste sigurni šta treba da uradite, pogledajte informacije u nastavku da biste rešili problem(e).

### **Rešavanje problema**

#### **Baterija**

»Fotoaparat ne funkcioniše čak i ako su baterije u fotoaparatu.«

- Umetnите napunjene baterije u pravilnom smeru.
- »Umetanje i vađenje baterije i kartice (dostupne u prodaji)« (str. 4), »Punjene baterije« (str. 5)
- Rad baterije možda je privremeno bio oslabljen zbog niske temperature. Uklonite baterije i zagrejte ih tako što ćete ih nakratko staviti u svoj džep.

#### **Kartica/unutrašnja memorija**

»Prikazuje se poruka o grešci.«

»Poruka o grešci« (str. 68)

#### **Objektiv**

»Objektiv se zamaglio sa unutrašnje strane.«

- Verovatno je da u fotoaparatu postoji visok nivo vlage. Pre ponovnog korišćenja fotoaparata, izvadite bateriju i memorijsku karticu i potpuno osušite fotoaparat sa otvorenim poklopcom baterije/kartice.

#### **Dugme zatvarača**

»Nije moguće snimiti fotografiju kada se pritisne dugme zatvarača.«

- Prekinite stanje mirovanja. Da bi se štedela baterija, fotoaparat automatski ulazi u stanje mirovanja i ekran se isključuje ako u trajanju od tri minute nema nikakve aktivnosti dok je fotoaparat uključen. Fotografija se ne snima ni kada dugme zatvarača u ovom režimu pritisnete do kraja. Rukujte polugom zuma ili drugim dugmadima kako biste fotoaparat pre snimanja fotografije povratili iz stanja mirovanja. Ako ostavite fotoaparat uključen 5 minuta, on će automatski isključiti. Pritisnite dugme ON/OFF da biste uključili fotoaparat.
- Pritisnite dugme  da biste se prebacili na režim snimanja.
- Pre nego što snimite sliku sačekajte da oznaka  (punjenje blica) prestane da trperi.
- Ako je fotoaparat duže vreme uključen, može doći do porasta unutrašnje temperature i automatskog isključivanja. Ako se to dogodi, sačekajte da se fotoaparat dovoljno ohladi. Spoljna temperatura fotoaparata takođe može da poraste tokom upotrebe, međutim, to je normalno i ne ukazuje na kvar.

## ***Ecran***

»Slabo vidljiv.«

- Možda je došlo do kondenzacije. Isključite napajanje i pričekajte da se kućište fotoaparata prilagodi okolnoj temperaturi i osuši pre fotografisanja.

»Postoji svetlo na slici.«

- Snimanje sa blicem u tamnim uslovima za posledicu ima sliku sa brojnim odrazima blica na prašini u vazduhu.

## ***Funkcija datuma i vremena***

»Podješavanja datuma i vremena vraćaju se na standardno podešavanje.«

- Ukoliko se baterije uklone i ne vraćaju se u fotoaparat oko 3 dana<sup>1</sup>, podešavanja datuma i vremena vraćaju se na standardno podešavanje i treba ih ponovo podešiti.

<sup>1</sup> Vreme za vraćanje postavki datuma i vremena na standardna podešavanja različito je u zavisnosti od toga koliko dugo su baterije bile u aparatu.

»Uključivanje fotoaparata i početno podešavanje« (str. 7)

## ***Razno***

»Fotoaparat stvara buku kada snima fotografije.«

- Fotoaparat može da aktivira objektiv i proizvede zvuk čak i kada nije obavljena nijedna operacija. Razlog je to što fotoaparat automatski obavlja radnje i automatski fokusira dok god je spreman za snimanje.

»Smer kompasa nije tačan ili igla kompasa treperi.«

- Kompas ne funkcioniše na očekivani način u blizini snažnih elektromagnetskih polja kao što su ona koja proizvode televizori, mikrotalasne pećnice, veliki električni motori, radio predajnici i visokonaponski vodovi. Ponekad je moguće vratiti normalne funkcije kompasa ako držite fotoaparat u ruci i okrećete ruku u zglobovima praveći osmice.

## Poruka o grešci

- Kada se jedna od donjih poruka prikaže na ekranu, pogledajte rešenje.

| Poruka o grešci   | Rešenje  |
|---|--|
|  Card Error    | <b>Problem sa karticom</b><br>Stavite novu karticu.  |
|  Write Protect | <b>Problem sa karticom</b><br>Prekidač za zaštitu od upisivanja na karticu postavljen je na stranu »LOCK«.<br>Otpustite prekidač.  |
|  Memory Full   | <b>Problem sa unutrašnjom memorijom</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>• Stavite karticu.</li> <li>• Izbrisite neželjene fotografije.<sup>1</sup></li> </ul>  |
|  Card Full     | <b>Problem sa karticom</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>• Zamenite karticu.</li> <li>• Izbrisite neželjene fotografije.<sup>1</sup></li> </ul>  |
|                 | <b>Problem sa karticom</b><br>Upotrebite $\Delta \nabla$ da biste odabrali [Format] i pritisnite dugme $\text{OK}$ . Zatim pomoću $\Delta \nabla$ izaberite [Yes] pa pritisnite dugme $\text{OK}$ . <sup>2</sup>                     |
|                 | <b>Problem sa unutrašnjom memorijom</b><br>Upotrebite $\Delta \nabla$ da biste odabrali [Memory Format] i pritisnite dugme $\text{OK}$ . Zatim pomoću $\Delta \nabla$ izaberite [Yes] pa pritisnite dugme $\text{OK}$ . <sup>2</sup> |

| Poruka o grešci  | Rešenje   |
|--|---|
|  Nema slike                  | <b>Problem sa unutrašnjom memorijom/karticom</b><br>Snimite fotografije pre nego što ih pregledate.   |
|  Picture Error              | <b>Problem sa odabranom fotografijom</b><br>Pomoću softvera za retuširanje fotografija itd. pogledajte fotografije na računaru. Ako se fotografija u dalje ne vidi, datoteka slike je oštećena. |
|  The Image Cannot Be Edited | <b>Problem sa odabranom fotografijom</b><br>Pomoću softvera za retuširanje fotografija itd. uredite fotografije na računaru.  |
|  Battery Empty              | <b>Problem s baterijom</b><br>Napunite bateriju.  |
|  No Connection              | <b>Problem sa povezivanjem</b><br>Pravilno povežite fotoaparat i računar ili štampač.   |
|  No Paper                   | <b>Problem sa štampačem</b><br>Umetnите papir u štampač.  |
|  No Ink                     | <b>Problem sa štampačem</b><br>Doliđite mastilo u štampač.  |

<sup>1</sup> Pre brisanja važnih fotografija prebacite ih na računar.

<sup>2</sup> Izbrisaće se svi podaci.

| Poruka o grešci  | Rešenje  |
|--|--|
| <br><b>Jammed</b>                        | <b>Problem sa štampačem</b><br>Izvadite zaglavljeni papir.   |
| <br><b>Settings Changed<sup>3</sup></b> | <b>Problem sa štampačem</b><br>Vratite štampač u stanje u kojem ga je moguće koristiti.  |
| <br><b>Print Error</b>                  | <b>Problem sa štampačem</b><br>Isključite fotoaparat i štampač, proverite da li ima problema sa štampačem, a zatim ponovo uključite napajanje. |
| <br><b>Cannot Print<sup>4</sup></b>     | <b>Problem sa odabranom fotografijom</b><br>Za štampanje koristite računar.  |
| <br><b>Oprez. Dubina.</b>               | <b>Problem sa dubinom.</b><br>Dubina je veća od 15 m. Molimo koristite fotoaparat na dubini od 15 m ili manjoj.                                |

<sup>3</sup> To se prikazuje kada je, na primer, kaseta za papir uklonjena iz štampača. Ne rukujte štampačem dok menjate podešavanja na fotoaparatu.

<sup>4</sup> Moguće je da ovaj fotoaparat ne može da štampa fotografije koje su snimljene drugim fotoaparatom.

## Saveti za snimanje

Kad niste sigurni kako da snimite fotografiju koju ste zamisili, pogledajte niže date informacije.

### Fokusiranje



#### »Fokusiranje objekta«

- **Fotografisanje objekta koji nije u sredini ekrana**

Nakon fokusiranja na predmet koji je udaljen podjednako kao i objekat snimanja, kadriirate snimak i fotografišite.

Pritisakanje dugmeta zatvarača do pola (str. 11)

- **Podesite [AF Mode] (str. 32) na [Face/IESP]**
- **Snimanje fotografije u režimu [AF Tracking] (str. 32)**

Fotoaparat automatski prati kretanje objekta i neprestano ga fokusira.

- **Snimanje objekta u senči**

AF osvetljivač olakšava fokusiranje.  
[AF Illuminat.] (str. 34)

- **Fotografisanje objekata koje je teško automatski fokusirati**

U sedećim slučajevima nakon fokusiranja (pritisnjem dugmeta zatvarača do pola) na predmet sa velikim kontrastom na istoj udaljenosti kao i objekat snimanja, kadrijate snimak i fotografišite.

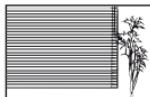
Objekat sa malim kontrastom



Kada se jako svetli predmeti pojavljuju u sredini ekrana



Predmet bez vertikalnih linija<sup>1</sup>



Kad su predmeti na različitim udaljenostima



Predmet koji se brzo kreće



Objekat nije u sredini okvira



<sup>1</sup> Korisno je i da se snimak kadira tako što se pri fokusiranju fotoaparat drži u vertikalnom položaju a zatim se vrati u horizontalni položaj da bi se snimila slika.

## Podrhtavanje fotoaparata



### »Fotografisanje bez podrhtavanja fotoaparata«

- Fotografisanje pomoću opcije [Image Stabilizer] (str. 33)

Senzor slike<sup>1</sup> reaguje da bi korigovao podrhtavanje fotoaparata čak i kad ISO osjetljivost nije povećana. Ova funkcija je efikasna i kad se snimaju fotografije pri velikom uvećanju zuma.

<sup>1</sup> Uređaj koji prima svetlost primljenu kroz objektiv i pretvara ga u električne signale.

- Snimanje video zapisa pomoću [IS Movie Mode] (str. 37)

- Izaberite [ Sport] u režimu scene (str. 14)

Režim [ Sport] koristi veliku brzinu zatvarača i može da smanji zamalušenje izazvano objektom koji se kreće.

- Snimanje fotografija sa visokom ISO osjetljivošću

Ako je odabранa velika ISO osjetljivost, može se fotografisati sa velikom brzinom zatvarača čak i na mestima na kojima se ne može koristiti blic.

»ISO osjetljivost« (str. 27)

## Ekspozicija (osvetljenost)



### »Snimanje fotografija sa odgovarajućom osvetljenošću«

- Snimanje fotografija objekta sa pozadinskim osvetljenjem

Lica i pozadine su svetli čak i ako se snima sa pozadinskim osvetljenjem.

[Shadow Adjust] (str. 31)

[ Backlight HDR] (str. 14)

- Snimanje fotografija pomoću [Face/iESP] (str. 32)

Za lice sa pozadinskim osvetljenjem se postiže odgovarajuća ekspozicija i lice se osvetljava.

- Snimanje fotografija pomoću [] za [ESP/] (str. 32)

Osvetljenost odgovara objektu u središtu ekrana i pozadinsko osvjetljenje ne utiče na fotografiju.

- Snimanje fotografija pomoću [Fill In] (str. 26) blica

Objekat sa pozadinskim osvetljenjem se posvetljuje.

- Snimanje fotografija bele plaže ili snežne scene

Izaberite [ Beach & Snow], [ Snow] u režimu scene (str. 14).

- Fotografisanje pomoću kompenzacije ekspozicije (str. 26)

Prilagodite osvetljenost dok gledate ekran za fotografisanje. Obično fotografisanje belih objekata (poput snega) daje fotografije koje su tamnije od stvarnog objekta. Pomoću kompenzacije ekspozicije u pozitivnom (+) smeru prilagodite bele nijanse onako kako izgledaju. S druge strane, kada fotografirate crne objekte, delotvorno je podesiti je u negativnom (-) smeru.



## Saveti za reprodukciju/ uređivanje

»Snimanje fotografija sa istim nijansama boja kao što su prikazane«

- Snimanje fotografija uz izbor balansa belog (str. 27)

Najbolji rezultati u većini okruženja obično se mogu dobiti podešavanjem [WB Auto], ali za neke objekte bi trebalo da isprobate druga podešavanja. (To se posebno odnosi na hladovinu pod vedrim nebom, mešano prirodno i veštacko osvetljenje i tako dalje.)

## Kvalitet slike



»Snimanje oštrijih fotografija«

- Fotografiranje s optičkim zumom ili zumom super rezolucije  
Izbegavajte korišćenje digitalnog zuma (str. 33) za fotografisanje.
- Snimanje fotografija sa malom ISO osetljivošću

Ako se fotografije sa velikom ISO osetljivošću, može se javiti šum (male tačkice u boji i neujednačenost boja kojih nema na originalnoj slici), a fotografija može da deluje zrnasto.

»ISO osetljivost« (str. 27)

## Baterije



»Produžavanje veka trajanja baterija«

- Podesite [Power Save] (str. 49) na [On]

## Reprodukcia



»Reprodukcijska fotografija iz unutrašnje memorije i sa kartice«

- Uklonite karticu i prikažite fotografije iz unutrašnje memorije
  - »Umetanje i vađenje baterije i kartice (dostupne u prodaji)« (str. 4)

»Pregledanje fotografija uz visok kvalitet slike na TV prijemniku visoke definicije«

- Povežite fotoaparat sa TV prijemnikom pomoću HDMI kabla (prodaje se zasebno)
  - »Reprodukovanje slika na TV prijemniku ř [TV Out]« (str. 47)

## Uređivanje



»Brisanje zvuka snimljenog sa fotografijom«

- Snimite tišinu preko zvuka kada reprodukujete fotografiju
  - »Dodavanje zvuka fotografijama [+] [!]« (str. 39)

## ***Lista postavki dostupnih u svakom režimu snimanja***

Pojedinosti o **SCN** potražite u odeljku »Lista **SCN** postavki« (str. 74).

Pojedinosti o osećenim područjima potražite u odeljku »Lista **MAGIC** postavki« (str. 77).

|  | <b>P</b> | <b>iAUTO</b> | <b>WS</b> | <b>A</b> | <b>MAGIC</b> |
|--|----------|--------------|-----------|----------|--------------|
| Zum  | ✓        | ✓            | *1        | ✓        | ✓            |
| Blic   | ✓        | *1           | *1        | ✓        | ✓            |
| Samookidač   | *1       | *1           | *1        | *1       | *1           |
| Kompenzacija ekspozicije   | ✓        | -            | ✓         | ✓        |              |
| Balans belog   | ✓        | -            | ✓         | ✓        |              |
| ISO osjetljivost   | ✓        | -            | ✓         | ✓        | -            |
| Snimanje slike u sekvenci  | ✓        | -            | ✓         | -        | -            |
| Veličina slike   | ✓        | ✓            | ✓         | ✓        | ✓            |
| Proporcije slike   | ✓        | ✓            | ✓         | ✓        | ✓            |
| Efekat filtera   | -        | -            | ✓         | -        | -            |
| Resetovanje  | ✓        | ✓            | ✓         | ✓        | ✓            |
| Kompresija   | ✓        | ✓            | ✓         | ✓        | ✓            |
| Podešavanje senke  | ✓        | -            | ✓         | ✓        | -            |
| AF režim   | ✓        | -            | -         | ✓        | -            |
| ESP/  | ✓        | -            | ✓         | ✓        | ✓            |
| Digitalni zum  | ✓        | -            | ✓         | ✓        | -            |
| Stabilizator slike   | ✓        | ✓            | ✓         | ✓        | ✓            |
| Postavke dodatne opreme  | ✓        | *1           | *1        | ✓        | ✓            |
| AF osvetljivač   | ✓        | ✓            | ✓         | ✓        | ✓            |
| Rec View   | ✓        | ✓            | ✓         | ✓        | ✓            |
| Orientacija slike  | ✓        | ✓            | ✓         | ✓        | ✓            |
| Vodič za ikone   | ✓        | ✓            | ✓         | ✓        | ✓            |
| Oznaka datuma  | ✓        | ✓            | ✓         | ✓        | -            |
| Zum super rezolucije   | ✓        | -            | ✓         | ✓        | -            |

\*1 Neke funkcije se ne mogu podešiti.

## ***Lista SCN postavki***

| Zum                       | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | -  | -  | ✓  |
|---------------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| Blic                      | *1 | *1 | -  | -  | -  | *1 | *1 | *1 | *1 | -  | -  |
| Samookidač                | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 |
| Kompenzacija ekspozicije  | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  |
| Balans belog              | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  |
| ISO osjetljivost          | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  |
| Snimanje slike u sekvenci | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  | *1 | -  | -  | -  |
| Veličina slike            | ✓  | *1 | ✓  | *1 | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  |
| Proporcije slike          | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  |
| Efekat filtera            | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  |
| Resetovanje               | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  |
| Kompresija                | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  |
| Podešavanje senke         | ✓  | ✓  | ✓  | -  | -  | -  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  |
| AF režim                  | ✓  | -  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | -  | -  | ✓  |
| ESP/                      | ✓  | -  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | -  | -  | ✓  |
| Digitalni zum             | ✓  | ✓  | ✓  | -  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | -  | -  | ✓  |
| Stabilizator slike        | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  |
| Postavke dodatne opreme   | ✓  | *1 | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | *1 | -  | ✓  |
| AF osvetljivač            | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  |
| Rec View                  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  |
| Orijentacija slike        | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  |
| Vodič za ikone            | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  |
| Oznaka datuma             | ✓  | -  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  |
| Zum super rezolucije      | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  |

\*1 Neke funkcije se ne mogu podešiti.

| Zum                       | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | -  | ✓  | ✓  |
|---------------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| Blic                      | -  | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 | -  |
| Samookidač                | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 | ✓  |
| Kompenzacija ekspozicije  | -  | -  | -  | -  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | -  |
| Balans belog              | -  | -  | -  | -  | *1 | *1 | *1 | *1 | -  |
| ISO osetljivost           | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  |
| Snimanje slika u sekvenci | -  | -  | -  | -  | *1 | *1 | *1 | *1 | -  |
| Veličina slike            | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  |
| Proporcije slike          | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  |
| Efekat filtera            | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  |
| Resetovanje               | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  |
| Kompresija                | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  |
| Podešavanje senke         | -  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  |
| AF režim                  | -  | ✓  | ✓  | ✓  | *1 | *1 | -  | *1 | -  |
| ESP/                      | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  |
| Digitalni zum             | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  |
| Stabilizator slike        | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  |
| Postavke dodatne opreme   | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | *1 | ✓  | *1 |
| AF osvetljivač            | -  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | -  |
| Rec View                  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | -  | ✓  | ✓  |
| Orientacija slike         | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  |
| Vodič za ikone            | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  |
| Oznaka datuma             | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  |
| Zum super rezolucije      | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  |

\*1 Neke funkcije se ne mogu podesiti.

| Zum                       | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  |
|---------------------------|----|----|----|----|
| Blic                      | -  | *1 | -  | -  |
| Samookidač                | ✓  | -  | *1 | *1 |
| Kompenzacija ekspozicije  | -  | -  | ✓  | -  |
| Balans belog              | -  | -  | ✓  | -  |
| ISO osetljivost           | -  | -  | -  | -  |
| Snimanje slika u sekvenci | -  | -  | -  | -  |
| Veličina slike            | ✓  | ✓  | *1 | *1 |
| Proporcije slike          | ✓  | ✓  | -  | ✓  |
| Efekat filtera            | -  | -  | -  | -  |
| Resetovanje               | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  |
| Kompresija                | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  |
| Podešavanje senke         | ✓  | ✓  | -  | -  |
| AF režim                  | -  | ✓  | *1 | ✓  |
| ESP/                      | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  |
| Digitalni zum             | ✓  | ✓  | -  | -  |
| Stabilizator slike        | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  |
| Postavke dodatne opreme   | *1 | ✓  | ✓  | ✓  |
| AF osvetljivač            | -  | ✓  | -  | ✓  |
| Rec View                  | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  |
| Orientacija slike         | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  |
| Vodič za ikone            | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  |
| Oznaka datuma             | ✓  | ✓  | -  | ✓  |
| Zum super rezolucije      | -  | -  | -  | -  |

\*1 Neke funkcije se ne mogu podešiti.

## ***Lista MAGIC postavki***

---

|                          | Pop Art | Pin Hole | Fish Eye | Soft Focus | Punk | Sparkle |
|--------------------------|---------|----------|----------|------------|------|---------|
| Kompenzacija ekspozicije | ✓       | ✓        | -        | ✓          | ✓    | ✓       |
| Balans belog             | ✓       | ✓        | -        | ✓          | -    | ✓       |

|                          | Watercolor | Reflection | Miniature | Fragmented | Dramatic |
|--------------------------|------------|------------|-----------|------------|----------|
| Kompenzacija ekspozicije | ✓          | ✓          | ✓         | ✓          | ✓        |
| Balans belog             | ✓          | ✓          | ✓         | ✓          | ✓        |

## Dodatak

### Održavanje fotoaparata

#### Spoljne površine

- Lagano prebrišite mekom krpom. Ako je fotoaparat jako prijav, namočite krpu u blagi rastvor deterdženta i dobro je ocedite. Očistite fotoaparat vlažnom krpom i zatim ga osušite suvom krpom. Ako ste fotoaparat koristili na plaži, koristite dobro ocedenu krpu namočenu u čistu vodu i dobro isčedenu.
- Strange materije mogu doći na fotoaparat kada se on koristi u uslovima sa prisutnim stranim materijama kao što su prljavština, prašina ili pesak. Ako nastavite da koristite fotoaparat u takvim uslovima, može da dođe do oštećenja fotoaparata. Da biste to izbegli, operite ga na sledeći način.

- Čvrsto zatvorite i zaključajte poklopac baterije/kartice i poklopac priključka. (str. 5)
- Napunite posudu vodom, uronite fotoaparat u posudu tako da je fotoaparat okrenut nadole i kako ga protresite. Fotoaparat takođe možete isprati tako što ćete ga staviti direktno pod jak mlaz vode iz slavine i pritisnuti dugme.



#### Ekran

- Lagano prebrišite mekom krpom.

#### Objektiv

- Izduvajte prašinu sa objektiva pumpicom za čišćenje, zatim lagano obrišite sredstvom za čišćenje objektiva.
  - Ne upotrebljavajte jake rastvarače kao što su benzin ili alkohol ili hemijski obrađene tkanine.
  - Ako površina objektiva duže vreme ostane prljava, na njoj se može razviti buđ.

#### Baterija/USB-AC adapter

- Lagano prebrišite mekom suvom krpom.

### Čuvanje

- Ako fotoaparat skladištitate duže vreme, izvadite bateriju, USB-AC adapter i memorisku karticu i odložite ga na suvo, hladno i dobro prosvetreno mesto.
- Povremeno umetnute bateriju u fotoaparat i proverite njegove funkcije.
- Ne ostavljajte fotoaparat na mestima na kojima se rukuje hemijskim proizvodima jer bi to moglo prouzrokovati koroziju.

### Korišćenje USB-AC adaptera koji se prodaje odvojeno

Ovaj fotoaparat se može koristiti sa USB-AC adapterom F-3AC (prodaje se odvojeno). Ne upotrebljavajte nijedan drugi USB-AC adapter osim predviđenog. Kada upotrebljavate F-3AC, obavezno upotrebite USB kabl koji ste dobili sa fotoaparatom. Sa ovim fotoaparatom ne koristite nijedan drugi USB-AC adapter.

## Korišćenje punjača koji se prodaje odvojeno

Za punjenje baterije može se koristiti punjač (UC-90; prodaje se zasebno).

## Upotreba punjača i USB-AC adaptera u inostranstvu

- Punjač i USB-AC adapter mogu se koristiti kod većine kućnih izvora struje širom sveta u rasponu od 100 V do 240 V AC (50/60 Hz). Međutim, zidna strujna utičница može se razlikovati zavisno od zemlje ili regiona u kojim se nalazite, zbog čega će punjač i USB- adapter biti potreban odgovarajući prelazni adapter. Za detalje se raspitajte kod svog lokalnog prodavca elektromaterijala ili u turističkoj agenciji.
- Ne koristite putne pretvarače napona jer bi oni mogli oštetiti vaš punjač i USB-AC adapter.

## Upotreba kartice

### Kartice kompatibilne sa ovim fotoaparatom

SD/SDHC/SDXC/Eye-Fi/

FlashAir kartica (sa bežičnom

LAN funkcijom) (dostupna

u prodaji) (za detaljne informacije

o kompatibilnosti kartice posetite Veb sajt kompanije Olympus.)

- Ovaj fotoaparat je moguće koristiti bez kartice tako što će se fotografije čuvati u internoj memoriji.



## FlashAir/Eye-Fi kartica

- »FlashAir« SD kartice imaju ugrađeni bežični LAN i ne mogu se formatirati. Za formatiranje kartice koristite softver priložen uz FlashAir karticu.
- Koristite FlashAir ili Eye-Fi karticu u skladu sa zakonima i propisima u zemlji u kojoj koristite fotoaparat. U avionima i na drugim mestima gde je njen korišćenje zabranjeno, izvadite FlashAir ili Eye-Fi karticu iz fotoaparata ili onemogućite funkcije kartice.
- FlashAir/Eye-Fi kartica može da se zagreje tokom upotrebe.
- Kada se koristi FlashAir/Eye-Fi kartica, baterija može brže da se istroši.
- Kada se koristi FlashAir/Eye-Fi kartica, fotoaparat može sporije da radi.

### Prekidač za zaštitu od presnimavanja na SD/SDHC/SDXC kartici

SD/SDHC/SDXC kartica na sebi ima prekidač za zaštitu od presnimavanja.

Ukoliko prekidač postavite u položaj »LOCK«, nećete moći da upisujete na karticu, brišete podatke ili formatirate. Vratite prekidač da biste omogućili snimanje.



## Formatiranje

Pre prve upotrebe kartice treba da se formatiraju na ovom fotoaparatu ukoliko su pre toga korišćene na drugim fotoaparatima ili računarima.

## **Provera lokacije na kojoj se čuvaju slike**

Pokazivač memorije pokazuje da li se tokom snimanja i reprodukcije koristi unutrašnja memorija ili kartica.

### **Indikator trenutne memorije**

: Koristi se unutrašnja memorija

: Koristi se kartica

 Čak i kad se izvrši [Memory Format]/[Format], [Erase], [Sel. Image] ili [All Erase], podaci na kartici nisu u potpunosti izbrisani. Kada bacate karticu, oštetite je da biste sprečili otkrivanje ličnih podataka.

 Prelaženje između kartice i interne memorije nije dostupno.  
Kada koristite internu memoriju, najpre izvadite karticu.

## **Proces čitanja/snimanja kartice**

Tokom snimanja, pokazivač trenutne memorije svetli u crvenoj boji dok fotoaparat beleži podatke. Nikada ne otvarajte poklopac baterije/kartice i ne isključujte USB kabl. Ne samo da to može da ošteći slikovne podatke, nego može i da učini unutrašnju memoriju ili karticu neupotrebljivom.

## Broj fotografija koje se mogu snimiti (fotografije)/dužina snimanja (video zapisi) u unutrašnjoj memoriji i memorijskim karticama

! Podaci o broju fotografija koje se mogu snimiti i dužina snimanja su približni. Stvarni kapacitet razlikuje se u zavisnosti od uslova snimanja i kartice koja se koristi.

### Fotografije<sup>†</sup>

| Veličina slike | Kompresija | Broj fotografija koje se mogu sačuvati |                            |
|----------------|------------|--|----------------------------|
|                |            | Unutrašnja memorija                    | SD/SDHC/SDXC kartica (4GB) |
| 12M 3968×2976  | FINE       | 3                                      | 600                        |
|                | NORM       | 6                                      | 1080                       |
| 8M 3200×2400   | FINE       | 5                                      | 870                        |
|                | NORM       | 8                                      | 1500                       |
| 3M 1920×1440   | FINE       | 16                                     | 2770                       |
|                | NORM       | 31                                     | 5300                       |
| VGA 640×480    | FINE       | 117                                    | 20340                      |
|                | NORM       | 194                                    | 30510                      |

<sup>†</sup> Primeri veličine slike kada su proporcije slike 4:3.

### Video zapisi

| Veličina slike               | Dužina snimanja     |                            |
|------------------------------|---------------------|----------------------------|
|                              | Unutrašnja memorija | SD/SDHC/SDXC kartica (4GB) |
| 1080 1920×1080 <sup>††</sup> | 8 sek.              | 24 min.                    |
| 720 1280×720 <sup>††</sup>   | 12 sek.             | 36 min.                    |
| VGA 640×480                  | 31 sek.             | 96 min.                    |
| HS 640×480 <sup>‡</sup>      | 2 sek.              | 7 min.                     |
| HS 320×240 <sup>‡</sup>      | 3 sek.              | 10 min.                    |

<sup>††</sup> Dužina snimanja u naznačenom HD kvalitetu je najviše 29 minuta.

<sup>‡</sup> Dužina snimanja u naznačenom HS kvalitetu je najviše 20 sek.

- Maksimalna veličina datoteke jednog video zapisa je 4 GB, bez obzira na kapacitet kartice.

### Povećavanje broja fotografija koje se mogu snimiti

Ili izbrišite neželjene fotografije ili spojite fotoaparat na računar ili neki drugi uređaj da biste snimili fotografije, a zatim izbrišite fotografije u unutrašnjoj memoriji ili na kartici.

[Erase] (str. 23, 41), [Sel. Image] (str. 41), [All Erase] (str. 41), [Erase Group] (str. 41),  
[Memory Format]/[Format] (str. 43)

## **Snimanje fotografija pomoću sistema Olympus Wireless RC Flash System**

Možete snimati fotografije s bežičnim blicem kada koristite blic kompatibilan sa sistemom Olympus Wireless RC Flash System. Ugrađeni blic fotoaparata koristi se za komunikaciju između fotoaparata i blica.

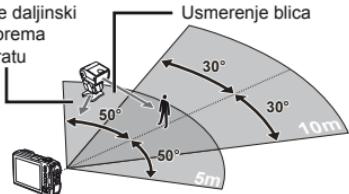
- Pojedinosti o radu bežičnog blica potražite u uputstvu za korištenje specijalnog spoljnog blica.

### **1 Podesite bežični blic na osnovu niže datih uputstava.**

#### **Vodič za raspon podešavanja bežičnog blica**

- Raspon podešavanja varira u zavisnosti od okruženja.

Usmerite daljinski senzor prema fotoaparatu



### **2 Uključite bežični blic.**

### **3 Pomoću dugmeta MODE na bežičnom blicu podesite RC režim i podesite kanal i grupu. (Kanal: CH1, grupa: A)**

### **4 Podesite [Remote Flash] (str. 41) na fotoaparatu na [ $\downarrow$ RC].**

### **5 Izaberite opciju blica u meniju funkcija a zatim izaberite daljinsko upravljanje.**

- »Korišćenje blica« (str. 12)

### **6 Napravite probni snimak kao biste proverili funkcije blica i slike.**

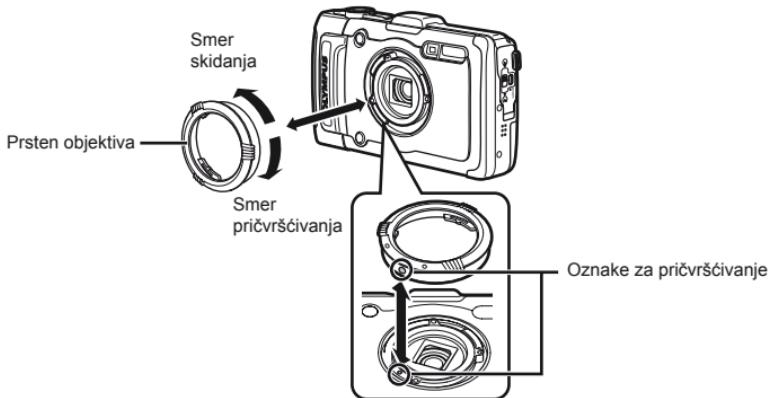
- Pre snimanja fotografija obavezno provjerite nivo napunjenošt̄i fotoaparata i bežičnog blica.
- Iako nema ograničenja broja bežičnih blica koji se postavljaju, preporučuje se upotreba najviše tri blica kako bi se sprečio nepravilan rad usled uzajamnih smetnji.
- Kada se blic fotoaparata podesi na [ $\downarrow$ RC], ugrađeni blic fotoaparata koristi se za komunikaciju sa bežičnim blicem. Ne može se koristiti za snimanje fotografija.

## **Korišćenje konverzionog objektiva (posebno se prodaje)**

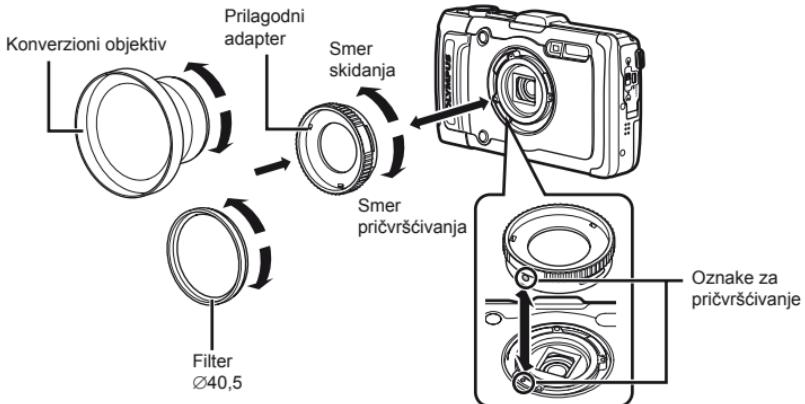
| Konverzionalni objektiv       | Prilagodni adapter |
|-------------------------------|--------------------|
| Fish Eye konverter (FCON-T01) | CLA-T01            |
| Telekonverter (TCON-T01)      |                    |

- Da biste koristili konverzionalni objektiv (prodaje se posebno), uklonite prsten objektiva koji je pričvršćen na fotoaparat a zatim na fotoaparat pričvrstite prilagodni adapter (prodaje se posebno).

### **Pričvršćivanje/uklanjanje prstena objektiva**



## Pričvršćivanje/uklanjanje konverzionog objektiva/filtera



- Da biste pričvrstili prsten objektiva ili konverzionalni objektiv, poravnajte oznake i pričvrstite ih okretanjem u odgovarajućem smeru dok ne nalegnu na mesto.
- Pojedinosti potražite na Veb stranicama kompanije Olympus za svoj region.

## Važne informacije o svojstvima otpornosti na vodu i udarce

**Vodootpornost:** svojstvo vodootpornosti garantuje<sup>1</sup> rad u dubinama do 15 m u trajanju do jednog sata. Svojstvo otpornosti na vodu može da se ugrozi ako se fotoaparat izloži znatnom ili prejakom udarcu.

**Otpornost na udarce:** svojstvo otpornosti na udarce garantuje<sup>2</sup> rad fotoaparata i pored slučajnih udaraca u svakodnevnoj upotrebi kompaktnog digitalnog fotoaparata. Svojstvo otpornosti na udarce ne garantuje bezuslovni rad ili otpornost na kozmetička oštećenja. Oštećenje izgleda, poput ogrebotinu i udubljenja, nije pokriveno garancijom.

Kao i kod svakog drugog elektronskog uređaja, za očuvanje integriteta i rada fotoaparata potrebno je pravilno održavanje. Da biste očuvali performanse fotoaparata, posle svakog većeg udarca odnesite fotoaparat najbližem Olympus ovlašćenom servisnom centru na kontrolu. U slučaju da se fotoaparat osteti zbog nemara ili nepravilnog korišćenja, garancija neće pokrivati troškove servisiranja ili popravke fotoaparata. Za dodatne informacije o garanciji posetite Veb lokaciju kompanije Olympus za vaše lokalno područje.

Pridržavajte se sledećih uputstava za održavanje fotoaparata.

\*1 Prema odredbi kompanije Olympus o opremi za ispitivanje pod pritiskom u skladu sa standardnom publikacijom IEC 529 IPX8 – Ovo znači da se fotoaparat može normalno upotrebljavati pod vodom pod određenim pritiskom vode.

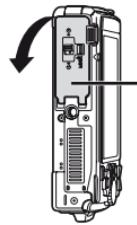
\*2 Ovo svojstvo otpornosti na udarce potvrđeno je u uslovima testiranja kompanije Olympus u skladu sa MIL-STD-810F, metod 516.5, procedura IV (Transit Drop Test). Za dodatne informacije o uslovima testiranja posetite Olympus web lokaciju za svoje područje.

### Pre upotrebe:

- Proverite da li u fotoaparatu ima stranih materija uključujući prljavštinu, prašinu ili pesak.
- Zatvorite poklopac baterije/kartice i poklopac priključka i pričvrstite bravicom.
- Poklopac baterije/kartice i poklopac priključka nemojte otvarati mokrim rukama, dok ste pod vodom ili u vlažnom ili prašnjavom okruženju (npr. plaži).

### Posle upotrebe:

- Obavezno obrišite svu suvišnu vodu ili nečistoće nakon korišćenja fotoaparata pod vodom.
- **Posle upotrebe fotoaparata u morskoj vodi, potopite ga u posudu s pitkom vodom na oko 10 minuta (sa čvrsto zatvorenim poklopcom baterije/kartice i poklopcom priključka, zatvorenom bravicom i uklonjenim prstenom objektiva).** Posle toga ga osušite u hladu sa dobrom ventilacijom.
- Prilikom otvaranja poklopca baterije/kartice ili poklopca priključka, otvorite ih polako držeći fotoaparat okrenut kao što je prikazano na sledećoj ilustraciji da biste sprečili da kapi vode uđu u fotoaparat. Ako na unutrašnjoj strani poklopca pronadete kapljice vode, obavezno ih obrišite pre upotrebe fotoaparata.



Poklopac baterije/kartice

## Skladištenje i održavanje

- Fotaparat nemojte ostavljati u okruženju s visokom temperaturom (40°C ili većom) ili na niskoj temperaturi (-10°C ili nižoj). To može da ponisti otpornost na vodu.
  - Nemojte koristiti hemijska sredstva za čišćenje, prevenciju korozije, zaštitu od magljenja, reparaciju, itd. To može da ponisti otpornost na vodu.
  - **Fotaparat nemojte ostavljati u vodi duže vreme.** Duž izloženost vodi će izazvati oštećenje izgleda fotoaparata i/ili smanjiti vodootpornost.
  - Kako biste očuvali svojstvo otpornosti na vodu, kao i sa bilo kojim kućištem za podvodno snimanje, preporučuje se da se vodootporni elementi (i zaptivke) menjaju svake godine.
- Posebite Veb lokaciju kompanije Olympus za svoje lokalno područje kako biste pronašli Olympus distributeri ili servisne centre gde se vodootporni elementi mogu zamjeniti.

- Uključeni pribor (npr. USB-AC adapter) nije otporan na vodu ili udarce.

## Zaštitni znakovi

- Microsoft i Windows su registrovani zaštitni znaci kompanije Microsoft Corporation.
- Macintosh je zaštitni znak kompanije Apple Inc.
- SDXC logotip je zaštitni znak SD-3C, LLC.
- Eye-Fi registrovani je zaštitni znak kompanije Eye-Fi, Inc.
- FlashAir je zaštitni znak korporacije Toshiba.
- Powered by ARCSOFT.
- Tehnologija prilagodavanja senke »Shadow Adjustment Technology« sadrži patentirane tehnologije kompanije Apical Limited.
- Ostali nazivi kompanija i proizvoda navedeni u ovom priručniku su registrovani zaštitni znaci i/ili zaštitni znaci njihovih vlasnika.



THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://WWW.MPEGLA.COM)

Softver u ovom fotoaparatu može da sadrži softver treće strane. Softver treće strane podleže uslovima i odredbama koje određe vlasnici ili davaoci licence tog softvera, pod kojima je softver dat i vama.

Obaveštenja o uslovima i odredbama za softver treće strane, ako postoje, možete pronaći u PDF datoteci sa obaveštenjima o softveru koja se nalazi na isporučenom CD-u ili na

<http://www.olympus.co.jp/en/support/img/digicamera/download/notice/notice.cfm>

• Standardi za sisteme datoteka fotoaparata koji se navode u ovom uputstvu su »Design Rule for Camera File system/DCF« (Pravila dizajna za sistemi datoteka/DCF fotoaparata) standardi koje je utvrdilo udruženje Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

**HDMI™**  
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

## **O GPS-u**

### **Nazivi mesta za lokacije van Japana**

#### **Uslovi i odredbe**

##### **Samо za ličnu upotrebu**

Saglasni ste da koristite ove Podatke zajedno sa ovim digitalnim fotoaparatom samo za lične, nekomercijalne svrhe za koje imate licencu, a ne za servisni biro, time-sharing ili druge slične svrhe. U skladu sa tim, ali u okviru ograničenja koja su postavljena u sledećem paragrafu, možete kopirati ove podatke samo ako je potrebno za vašu ličnu upotrebu kako biste ih (i) pregledali i (ii) sačuvali, uz uslov da ne odstranjujete nijedno od obavejštenja o autorskim pravima koja se pojavljuju i da ne obavljate izmene podataka na bilo koji način. Privataste da nećete na bilo koji drugi način reproducovati, umnoževati, modifikovati, dekompilovati, rastavljati ili na bilo koji način menjati bilo koji deo ovih podataka i da ih nećete prenositi ili distribuirati u bilo kojem obliku, u bilo koju svrhu, osim u meri koja je dopuštena u okviru važećeg zakona. Setovi od više diskova mogu se prenositi ili prodavati samo kao kompletan set kao što ih isporučuje kompanija OLYMPUS IMAGING CORPORATION a ne kao njegov podset.

#### **Ograničenja**

Osim ako vas je kompanija OLYMPUS IMAGING CORPORATION posebno licencirala za to i bez ograničenja prethodnog paragrafa, ne smete koristiti ove podatke (a) sa bilo kojim proizvodima, sistemima ili aplikacijama instaliranim ili na drugi način povezanim ili u komunikaciji sa vozilima, sa mogućnošću navigacije vozilima, pozicioniranjem, isporukom, navigacijom u realnom vremenu, upravljanjem voznim parkom ili sličnim aplikacijama; ili (b) sa ili u komunikaciji sa bilo kojim uređajima za pozicioniranje ili bilo kojim mobilnim ili bežično povezanim elektronskim ili računarskim uređajima, uključujući bez ograničenja mobilne telefone, palmtop i ručne računare, pajdžere i lične digitalne asistente ili PDA.

#### **Upozorenje**

Podaci mogu sadržati netačne ili nepotpune informacije zbog prolaška vremena, promjenjenih okolnosti, izvora koji se koriste i prirede prikupljanja opsežnih geografskih podataka od kojih bilo koji može dovesti do netačnih rezultata.

#### **Isključenje garancije**

Ovi podaci vam se dostavljaju u »u postojecem stanju« i vi privataste da ćete ih koristiti na sopstveni rizik. Kompanija OLYMPUS IMAGING CORPORATION i njeni davaoci licenci (i njihovi davaoci licenci i isporučiocici) ne daju garancije, izjave ili jemstva bilo koje vrste, izričite ili podrazumevane, po zakonu ili na drugi način, uključujući, ali se ne ograničavajući na sadržaj, kvalitet, tačnost, potpunost, delotvornost, pouzdanost, prikladnost za određenu svrhu, korisnost, upotrebu ili rezultate koji će biti dobijeni od ovih podataka ili da će podaci ili server biti bez prekida ili bez grešaka.

#### **Odricanje od garantne odgovornosti:**

FIRMA OLYMPUS IMAGING CORPORATION I NJENI DAVAOCI LICENCE (UKLJUČUJUĆI NJIHOVE DAVAOCЕ LICENCE I ISPORUČIOCE) ODRIČU SE OD ODGOVORNOSTI ZA GARANCIJU, IZRASITO ILI IMPLICITNO, ZA KVALITET, PERFORMANSE, TRŽIŠNU STABILNOST, PODESNOST ZA ODREĐENU SVRHU ILI NEKRŠENJE PRAVA. Neke države, teritorije i zemlje ne dopuštaju određena isključenja garantne odgovornosti, tako da se u toj meri gore navedeno isključenje možda neće odnositi na vas.

## **Odricanje od odgovornosti:**

FIRMA OLYMPUS IMAGING CORPORATION I NJENI DAVAOCI LICENCE (UKLJUČUJUĆI NJIHOVE DAVAOCHE LICENCE I ISPORUČOICE) NEĆE BITI ODGOVORNI PREMA VAMA: U VEZI SA BILO KOJOM TUŽBOM, ZAHTEVOM ILI AKTIVNOSTIU, BEZ OBZираA NA PRIRODU UZROKA TUŽBE, ZAHTEVA ILI AKTIVNOSTI VEZANO ZA BILo KAKAV GUBITAK, POVREDU ILI ŠTETU, DIREKTNU ILI INDIREKTNU, KOJE MOGU DA NASTANU KAO REZULTAT UPOTREBE ILI POSEDOVANJA INFORMACIJA; ILI ZA BILo KOJi GUBITAK ILI DOBIT, POREZ, UGOVORE ILI UŠTEDE ILI BILo KOJi DRUGE DIREKTNE ILI INDIREKTNE, SLUČAJNE, SPECIJALNE ILI POSLEDIČNE ŠTETE KOJE PROIZADUZ VASHE UPOTREBE ILI NEMOGUĆNOSTI UPOTREBE OVIH INFORMACIJA, BILo KOJi GREŠKE U TIM INFOMACIJAMA ILI KRŠENJA OVIH USLOVA I ODREDBI, BEZ OBZIRA DA LI SE RADI O AKTIVNOSTI U UGOVORU ILI DELIKTU ILI NA OSNOVU GARANCije, ČAK I AKO SU FIRMA OLYMPUS IMAGING CORPORATION I/MI NJENI DAVAOCI LICENCI OBAVEŠTENI O NEMOGUĆNOSTI TAKVIH ŠTETE. Neke države, teritorije i zemlje ne dopuštaju određena isključenja odgovornosti ili ograničenja štete tako da se u toj mjeri gore navedeno možda neće odnositi na vas.

## **Kontrola izvoza**

Prihvataće da nećete izvoziti sa bilo koje lokacije bilo koji deo podataka koji su vam stavljeni na raspolaganje ili bilo koji direktni proizvod osim uz saglasnost sa svim licencama i odobrenjima potrebnim prema važećim zakonima, pravilima i odredbama o izvozu.

## **Celokupni ugovor**

Ovi uslovi i odredbe predstavljaju celokupni ugovor između firme OLYMPUS IMAGING CORPORATION (i njenih davalaca licence, uključujući njihove davaoce licence i isporučioce) i vas vezano za dati sadržaj ugovora i zamenjuju u svojoj celosti bilo kakve i sve pisane ili usmene dogovore koji su prethodno postojali između nas vezano za takav sadržaj.

## **Merodavni zakon**

Na gorepmenute uslove i odredbe primenjivaće se zakoni države Illinois, bez primene (i) odredbi o zakonu sukoba ili (ii) Konvencije Ujedinenih nacija o ugovorima o međunarodnoj prodaji roba, što je eksplicitno isključeno. Prihvataće pokoravanje zakonima sudske nadležnosti države Illinois za bilo koji i sve sporove, žalbe i aktivnosti koje se pojave zbog ili u vezi sa podacima koji su vam ovim stavljeni na raspolaganje.

## **Krajnji korisnici iz državnih organa SAD**

Ako podatke prikupljate vi ili ako se prikupljaju u ime vlade Sjedinjenih Država ili bilo kojeg drugog tela koje traži ili primenjuje prava slična onima koja obično traži vlada Sjedinjenih Država, Podaci su »komercijalna stavka« prema definiciji tog pojma u 48 C.F.R. (»FAR«) 2.101, licencirani su u skladu sa Uslovima upotrebe za krajnjeg korisnika pod kojim su ovim Podaci stavljeni na raspolaganje i svaka isporučena ili na drugi način dostavljena kopija Podataka biće označena i ugrađena kao odgovarajuća sa sledećim »Obaveštenjem o upotrebi« i treba da se tretira u skladu sa takvim obaveštenjem:

### **OBAVEŠTENJE O UPOTREBI**

Naziv ugovarača (PROIZVODAČ/ISPORUČILAC):  
NAVTEQ

Adresa ugovarača (PROIZVODAČ/ISPORUČIČAC):  
425 West Randolph Street, Chicago, Illinois 60606  
Ovi podaci su komercijalna stavka prema definiciji u FAR 2.101 i podležu Uslovima korišćenja za krajnjeg korisnika prema kojima su ovim Podaci stavljeni na raspolaganje.

© 1993-2012 NAVTEQ. Sva prava zadržana.

Ako službenik za ugovaranje, federalna vladina agencija ili bilo koji drugi federalni službenik odbije da koristi legendu koja je ovde priložena, službenik za ugovaranje, federalna vladina agencija ili bilo koji drugi federalni službenik moraju obavestiti kompaniju NAVTEQ pre traženja dodatnih ili alternativnih prava u podacima.

## **Nazivi mesta za lokacije u Japetu**

- Zabranjeno je izdvajanje svih ili dela ovih podataka (i onih koje se odnose na orientire) bilo kojim sredstvima iz datoteka sa podacima slika čiji su deo.
- Ni vi ni bilo koja treća strana ne smete na bilo koji način da reprodukujete, kopirate, menjate, rastavljate, dekomplijujete, primenjujete obrnuti inženjering ili na bilo koji drugi način pokušavate da analizirate ili odredite prirodu podataka koji su deo ovog fotoaparata.

**Zemlje i regioni u kojime se mogu prikazivati i snimati orientirni**

| Zemlja ili regioni              | Prikaz na ekranu   |
|---------------------------------|--------------------|
| Kanada                          | CANADA             |
| Sjedinjene Američke Države      | USA                |
| Barbados                        | BARBADOS           |
| Jamajka                         | JAMAICA            |
| Republika Argentina             | ARGENTINA          |
| Bolivariska Republika Venecuela | VENEZUELA          |
| Bahami                          | BAHAMAS            |
| Dominikanska Republika          | DOMINICAN REPUBLIC |
| Savezna Republika Brazil        | BRAZIL             |
| Republika Čile                  | CHILE              |
| Republika Kolumbija             | COLOMBIA           |
| Republika Kostarika             | COSTA RICA         |
| Republika Ekvador               | ECUADOR            |
| Republika El Salvador           | EL SALVADOR        |
| Republika Honduras              | HONDURAS           |
| Republika Panama                | PANAMA             |
| Republika Peru                  | PERU               |
| Istočna Republika Urugvaj       | URUGUAY            |
| Sjedinjene Meksičke Države      | MEXICO             |
| Irška                           | IRELAND            |
| Savezna Republika Nemačka       | GERMANY            |
| Republika Francuska             | FRANCE             |
| Veliko Vojvodstvo Luksemburg    | LUXEMBOURG         |
| Republika Grčka                 | GREECE             |
| Kraljevina Belgija              | BELGIUM            |
| Kraljevina Danska               | DENMARK            |
| Kraljevina Norveška             | NORWAY             |
| Kraljevina Španija              | SPAIN              |
| Kraljevina Švedska              | SWEDEN             |
| Kraljevina Holandija            | NETHERLANDS        |
| Republika Portugalija           | PORTUGAL           |
| Kneževina Andora                | ANDORRA            |
| Kneževina Lihtenštajn           | LIECHTENSTEIN      |
| Kneževina Monako                | MONACO             |
| Republika Finska                | FINLAND            |
| Republika Island                | ICELAND            |

| Zemlja ili regioni                       | Prikaz na ekranu       |
|--|------------------------|
| Republika Italija                        | ITALY                  |
| Republika Malta                          | MALTA                  |
| Republika San Marino                     | SAN MARINO             |
| Grad država Vatikanski                   | VATICAN CITY STATE     |
| Švajcarska Konfederacija                 | SWITZERLAND            |
| Engleska                                 | ENGLAND                |
| Bosna i Hercegovina                      | BOSNIA AND HERZEGOVINA |
| Crna Gora                                | MONTENEGRON            |
| Rumunija                                 | ROMANIA                |
| Ukrajina                                 | UKRAINE                |
| Češka Republika                          | CZECH REPUBLIC         |
| Bivša Jugoslovenska Republika Makedonija | MACEDONIA              |
| Republika Albanija                       | ALBANIA                |
| Republika Austrija                       | AUSTRIA                |
| Republika Belorusija                     | BELARUS                |
| Republika Bugarska                       | BULGARIA               |
| Republika Hrvatska                       | CROATIA                |
| Republika Estonija                       | ESTONIA                |
| Republika Mađarska                       | HUNGARY                |
| Republika Kazahstan                      | KAZAKHSTAN             |
| Republika Letonija                       | LATVIA                 |
| Republika Litvanija                      | LITHUANIA              |
| Republika Poljska                        | POLAND                 |
| Republika Srbija                         | SERBIA                 |
| Republika Slovenija                      | SLOVENIA               |
| Republika Uzbekistan                     | UZBEKISTAN             |
| Ruska Federacije                         | RUSSIA                 |
| Slovačka Republika                       | SLOVAK REPUBLIC        |
| Arapska Republika Egipat                 | EGYPT                  |
| Kraljevstvo Bahrein                      | BAHRAIN                |
| Kraljevina Saudijska Arabija             | SAUDI ARABIA           |
| Republika Turska                         | TURKEY                 |
| Država Kuvajt                            | KUWAIT                 |
| Država Katar                             | QATAR                  |
| Sultanat Oman                            | OMAN                   |
| Ujedinjeni Arapski Emirati               | UAE                    |
| Savezna Republika Nigerija               | NIGERIA                |
| Kraljevina Lesoto                        | LESOTHO                |

| Zemlja ili regioni                       | Prikaz na ekranu  |
|--|-------------------|
| Kraljevina Maroko                        | MOROCCO           |
| Republika Angola                         | ANGOLA            |
| Republika Gana                           | GHANA             |
| Republika Mozambik                       | MOZAMBIQUE        |
| Republika Namibija                       | NAMIBIA           |
| Republika Južna Afrika                   | SOUTH AFRICA      |
| Republika Kenija                         | KENYA             |
| Novi Zeland                              | NEW ZEALAND       |
| Australija                               | AUSTRALIA         |
| Posebna administrativna oblast Hong Kong | HONG KONG         |
| Posebna administrativna oblast Makao     | MACAU             |
| Tajvan                                   | TAIWAN            |
| Japan                                    | JAPAN             |
| Malezija                                 | MALAYSIA          |
| Brunei Darusalam                         | BRUNEI            |
| Kraljevina Tajland                       | THAILAND          |
| Republika Indonezija                     | INDONESIA         |
| Republika Singapur                       | SINGAPORE         |
| Republika Filipini                       | PHILIPPINES       |
| Socijalistička Republika Vijetnam        | VIETNAM           |
| Republika Indija                         | INDIA             |
| Kajmanska Ostrva                         | CAYMAN ISLANDS    |
| Gvadalupe                                | GUADELOUPE-FRANCE |
| Martinik                                 | MARTINIQUE-FRANCE |
| Portoriko                                | PUERTO RICO       |
| Američka Devičanska Ostrva               | US VIRGIN ISLANDS |
| Reunion                                  | REUNION-FRANCE    |
| Francuska Gvajana                        | GUYANE-FRANCE     |
| Gibraltar                                | GIBRALTAR         |
| Kanalska ostrva                          | CHANNEL ISLANDS   |
| Ostrovo Man                              | ISLE OF MAN       |
| Severna Irska                            | NORTHERN IRELAND  |
| Škotska                                  | SCOTLAND          |
| Vels                                     | WALES             |
| Republika Bolivija                       | BOLIVIA           |
| Republika Gvatemala                      | GUATEMALA         |
| Republika Nikaragva                      | NICARAGUA         |

| Zemlja ili regioni             | Prikaz na ekranu    |
|--------------------------------|---------------------|
| Republika Paragvaj             | PARAGUAY            |
| Republika Trinidad i Tobago    | TRINIDAD AND TOBAGO |
| Republika Burundi              | BURUNDI             |
| Belize                         | BELIZE              |
| Kooperativna Republika Gvajana | GUYANA              |
| Republika Kuba                 | CUBA                |
| Republika Surinam              | SURINAME            |
| Republika Obala Slonovače      | COTE D'IVOIRE       |
| Republika Ruanda               | RWANDA              |
| Republika Maldivi              | MALDIVES            |
| Republika Nepal                | NEPAL               |
| Falklandska Ostrva             | FOKLANDSKA OSTRVA   |

### Zemlje i oblasti bez informacija o orijentirima

| Zemlja ili regioni                                | Prikaz na ekranu       |
|---|------------------------|
| Zalanortska republika                             | CAPE VERDE             |
| Republika Čad                                     | CHAD                   |
| Republika Kongo                                   | CONGO, REPUBLIC OF THE |
| Republika Ekvatorijalna Gvineja                   | EQUATORIAL GUINEA      |
| Republika Gvineja                                 | GUINEA                 |
| Republika Gvineja Bisao                           | GUINEA-BISSAU          |
| Republika Liberija                                | LIBERIA                |
| Republika Madagaskar                              | MADAGASCAR             |
| Republika Mali                                    | MALI                   |
| Republika Mauricijus                              | MAURITIUS              |
| Republika Niger                                   | NIGER                  |
| Republika Senegal                                 | SENEGAL                |
| Republika Sejšeli                                 | SEYCHELLES             |
| Republika Sijera Leone                            | SIERRA LEONE           |
| Republika Togo                                    | TOGO                   |
| Republika Tunis                                   | TUNISIA                |
| Solomonova ostrva                                 | SOLOMON ISLANDS        |
| Tuvalu  | TUVALU                 |
| Savezne Države Mikronezije                        | MICRONESIA             |
| Francuska Polinezija                              | FRENCH POLYNESIA       |
| Kraljevina Tonga                                  | TONGA                  |
| Papua Nova Gvineja                                | PAPUA NEW GUINEA       |
| Republika Kiribati                                | KIRIBATI               |
| Republika Nauru                                   | NAURU                  |
| Republika Palau                                   | PALAU                  |
| Republika Fidži                                   | FIJI                   |
| Republika Marsala Ostrva                          | MARSHALL ISLANDS       |
| Republika Vanuatu                                 | VANUATU                |
| Mongolija   | MONGOLIA               |
| Republika Koreja                                  | SOUTH KOREA            |
| Kraljevina Kambodža                               | CAMBODIA               |
| Narodna Demokratska<br>Republika Laos             | LAOS                   |
| Unija Mjanmar                                     | BURMA (MYANMAR)        |
| Demokratska Socijalistička<br>Republika Šri Lanka | SRI LANKA              |
| Kraljevina Butan                                  | BHUTAN                 |
| Narodna Republika Bangladeš                       | BANGLADESH             |
| Nova Kaledonija                                   | NEW CALEDONIA          |

| Zemlja ili regioni      | Prikaz na ekranu          |
|-------------------------|---------------------------|
| Sveta Helena            | SAINt HELENA              |
| Majote                  | MAYOTTE                   |
| Bermudi                 | BERMUDA                   |
| Turks i Kaikos          | TURKS AND CAICOS ISLANDS  |
| Sent Pjer i Mikelon     | SAINt PIERRE AND MIQUELON |
| Angvila                 | ANGUILLA                  |
| Aruba                   | ARUBA                     |
| Holandski Antili        | NETHERLANDS ANTILLES      |
| Monserat                | MONTSERRAT                |
| Grenland                | GREENLAND                 |
| Guam                    | GUAM                      |
| Ostrovo Norfolk         | NORFOLK ISLAND            |
| Američka Samoa          | AMERICAN SAMOA            |
| Kukova Ostrva           | COOK ISLANDS              |
| Valis i Futuna          | WALLIS AND FUTUNA         |
| Niue                    | NIUE                      |
| Severomarijanska Ostrva | NORTHERN MARIANA ISLANDS  |
| Tokelau                 | TOKELAU                   |

### Tipovi orijentira

|                          |  |
|--------------------------|--|
| Prirodni orijentiri      | Prirodna topografija                                     |
|                          | Luke i pristanista                                       |
|                          | Upravne kancelarije prefektura                           |
|                          | Gradske i mesne većnice                                  |
|                          | Gradske i seoske kancelarije                             |
| Kancelarije javne uprave | Ambasade i konzulati                                     |
|                          | Državne agencije   |
|                          | Železničke tanice  |
| Saobraćajni objekti      | Aerodromi i poletališta                                  |
|                          | Zgrade trajektnih terminala                              |
|                          | Sportski objekti (stadioni, sportska igrališta, dvorane) |
| Sportski objekti         | Golf tereni  |

|                     |  |
|---------------------|--|
| Zabavni parkovi     | Muzeji<br>Muzeji umetnosti i galerije<br>Zoološki vrtovi<br>Botaničke baštne<br>Akvarijumi<br>Igrališta<br>Zabavni parkovi |
| Mesta interesovanja | Mesta interesovanja, turističke destinacije, panoramske tačke  |
| Institucije itd.    | Pozorišta<br>Tornjevi<br>Crkve<br>Marine   |

- U nekim zemljama ili regionima neki orientirni ili njihovi nazivi mogu da se razlikuju od zvaničnih naziva.
- Trenutne informacije o orientirima potiču iz jula 2012. i ne mogu se ažurirati.



© 1993-2012 NAVTEQ. Sva prava zadržana.

© Her Majesty, © Queen's Printer for Ontario, © Canada Post, GeoBase®, © Služba za prirodne resurse Kanade. Sva prava zadržana.

© United States Postal Service® 2012. Cene nije odredila, ne kontroliše ih niti ih je odobrila kompanija United States Postal Service®. Sledeci zaštitni znakovi i registracije su vlasništvo USPS: United States Postal Service, USPS i ZIP+4.



© Shobunsha Publications, Inc.  
»MAPPLE« je registrovani zaštitni znak kompanije Shobunsha Publications, Inc u Japanu.  
Podatke o orientirima za Japan obezbeđuje kompanija Shobunsha Publications, Inc.

|  |   |
|--|---|
| Australija   | Autorska prava. Na osnovu podataka dobijenih po licenci kompanije PSMA Australia Limited ( <a href="http://www.psma.com.au">www.psma.com.au</a> ). U proizvodu se nalaze podaci koji su © 2012 Telstra Corporation Limited, GM Holden Limited, Intelematics Australia Pty Ltd, and Continental Pty Ltd. |
| Austrija   | © Bundesamt für Eich- und Vermessungswesen  |
| Kanada   | Ovi podaci obuhvataju informacije preuzete uz dozvolu kanadskih vlasti, uključujući © Her Majesty, © Queen's Printer for Ontario, © Canada Post, GeoBase®, © Služba prirodnih resursa Kanade. Sva prava zadržana.   |
| Hrvatska, Kipar, Estonija, Letonija, Litvanija, Poljska, Slovenija, Ukrajina | © EuroGeographics   |
| Ekvador  | INSTITUTO GEOGRAFICO MILITAR DEL ECUADOR AUTORIZACION N° IGM-2011-01-PCO-01 DEL 25 DE ENERO DE 2011   |
| Francuska, Francuska Gvajana, Gvadalupa, Martinik, Reunion                   | izvor: © IGN 2009 – BD TOPO ®   |
| Nemačka  | Die Grundlagendaten wurden mit Genehmigung der zuständigen Behörden entnommen.  |
| Velika Britanija   | Sadrži podatke britanske agencije za kartografiju Ordnance Survey © Crown copyright and database right 2010<br>Sadrži podatke Kraljevske pošte © Royal Mail copyright and database right 2010   |
| Grčka  | Copyright Geomatics Ltd.  |
| Gvatemala  | Aprobado por el INSTITUTO GEOGRAFICO NACIONAL – Resolución del IGN No 186-2011  |

|                            |   |
|----------------------------|---|
| Mađarska                   | Copyright © 2003; Top-Map Ltd.  |
| Italija                    | La Banca Dati Italiana è stata prodotta usando quale riferimento anche cartografia numerica ed al tratto prodotta e fornita dalla Regione Toscana.  |
| Meksiko                    | Fuente: INEGI (Instituto Nacional de Estadística y Geografía.)  |
| Mozambik                   | Određene podatke za Mozambik obezbeđuje kompanija Cenacarta © 2012 by Cenacarta   |
| Norveška                   | Copyright © 2000; Norwegian Mapping Authority   |
| Portugalija                | Izvor: IgeoE – Portugal   |
| Španija                    | Información geográfica propiedad del CNIG   |
| Švedska                    | Na osnovu elektronskih podataka © National Land Survey Sweden.  |
| Švajcarska                 | Topografska podloga:<br>© Bundesamt für Landestopographie.  |
| Sjedinjene Američke Države | © United States Postal Service® 2012. Cene nije odredila, ne kontroliše ih niti ih je odobrila kompanija United States Postal Service®. Sledeci zaštitni znakovi i registracije su vlasništvo USPS: United States Postal Service, USPS i ZIP+4. |
| Nepal                      | Copyright © Služba za istraživanje, Vlada Nepala.   |
| Šri Lanka                  | Ovaj proizvod sadrži originalne izvorene digitalne podatke dobijene od Službe za istraživanje Šri Lanke.<br>© 2009 Služba za istraživanje Šri Lanke<br>Podaci se koriste uz odobrenje Službe za istraživanje Šri Lanke.                         |

## SPECIFIKACIJE

### Fotoaparat

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| Vrsta proizvoda               | : Digitalni fotoaparat (za snimanje i prikazivanje)   |
| Sistem snimanja               |   |
| Fotografije                   | : Digitalno snimanje, JPEG (u skladu sa Design rule for Camera File system (DCF))   |
| Primenjivi standardi          | : Exif 2.3, Digital Print Order Format (DPOF), PRINT Image Matching III, PictBridge   |
| Zvuk uz fotografije           | : Wave format   |
| Video zapis                   | : MOV H.264 linear PCM/AVI Motion JPEG (HSVGA 120fps ili HSQVGA 240fps)   |
| Memorija                      | : Interna memorija, SD/SDHC/SDXC/Eye-Fi/FlashAir kartica (sa bežičnom LAN funkcijom)  |
| Broj efektivnih piksela       | : 12000000 piksela  |
| Senzor slike                  | : 1/2,3" CMOS (primarni filter boje)  |
| Objektiv                      | : Olympus objektiv od 4,5 do 18,0 mm, f2.0 do 4.9<br>(odgovara objektivu od 25 mm do 100 mm na 35-milimetarskom fotoaparatu)    |
| Sistem merenja svetla         | : Digitalno ESP merenje, sistem spot merenja  |
| Brzina zatvarača              | : 4 do 1/2000 sek.  |
| Raspon snimanja               |   |
| Normalni                      | : 0,1 m do $\infty$ (W/T)   |
| Super makro režim             | : 0,01 m do 0,1 m (f=5.5 mm do 18.0 mm (fiksno))  |
| Ekran                         | : 3,0-inčni organski ekran EL, 614000 tačaka  |
| Priklučak                     | : Višestruki-priklučak (DC-IN utičnica, USB priključak, A/V OUT utičnica)/<br>HDMI mikropriklučak (tip D)                       |
| Automatski kalendarski sistem | : Od 2000 do 2099.  |
| Otpornost na vodu             |   |
| Tip                           | : Odgovara standardu IEC, publikacija 529 IPX8 (pod uslovima u kojima je Olympus sproveo testiranje), otporan na dubinu od 15 m |
| Značenje                      | : Fotoaparat se može normalno koristiti pod vodom pri navedenom pritisku vode.  |
| Otpornost na prašinu          | : Standardna publikacija IEC 529 IP6X (pod OLYMPUS uslovima ispitivanja)  |

|                         |   |
|-------------------------|---|
| <b>GPS</b>              | : Frekvencija prijema: 1575,42 MHz (kod C/A)  |
| <b>Geodetski sistem</b> | : WGS84   |
| <b>Radno okruženje</b>  |   |
| <b>Temperatura</b>      | : -10–40°C (rukovanje)/<br>-20–60°C (skladištenje)  |
| <b>Vlažnost</b>         | : 30–90% (rukovanje)/10–90% (skladištenje)  |
| <b>Napajanje</b>        | : Jedna Olympus litijum-jonska baterija (LI-90B) ili USB-AC adapter koji se posebno prodaje |
| <b>Dimenzije</b>        | : 111,5 mm (Š) × 66,5 mm (V) × 29,1 mm (D) (bez izbočina)                                   |
| <b>Težina</b>           | : 230 g (sa baterijom i karticom)   |

### **Litijum-jonska baterija (LI-90B)**

|                              |  |
|------------------------------|--|
| <b>Vrsta proizvoda</b>       | : Punjiva litijum-jonska baterija                        |
| <b>Broj modela</b>           | : LI-90B   |
| <b>Standardni napon</b>      | : 3,6 V jednosmerne struje                               |
| <b>Standardni kapacitet</b>  | : 1270 mAh   |
| <b>Rok trajanja baterije</b> | : Oko 300 potpunih punjenja (varira zavisno od upotrebe) |
| <b>Radno okruženje</b>       |  |
| <b>Temperatura</b>           | : 0–40°C (punjenje)                                      |

### **USB-AC adapter (F-2AC)**

|                        |  |
|------------------------|--|
| <b>Broj modela</b>     | : F-2AC-1B/F-2AC-2B                              |
| <b>Napajanje</b>       | : 100 do 240 V naizmenične struje (50/60 Hz)     |
| <b>Izlazni napon</b>   | : DC 5 V, 500 mA                                 |
| <b>Radno okruženje</b> |  |
| <b>Temperatura</b>     | : 0–40°C (rukovanje)/<br>-20–60°C (skladištenje) |

Dizajn i tehničke karakteristike mogu se menjati bez prethodne najave.



**OPREZ**  
OPASNOST OD  
STRUJNOG UDARA  
NE OTVARATI



OPREZ: DA BISTE SMANJILI RIZIK OD  
STRUJNOG UDARA, NE UKLANJAJTE  
POKLOPAC (NI POLEDINU).  
U UREĐAJU NEMA DELOVA KOJE KORISNIK  
MOŽE SAM DA SERVISIRA.  
ZA SERVISIRANJE SE OBРАТИТЕ  
KVALIFIKOVANOM OLYMPUS  
SERVISNOM OSOBLJU.

## UPOZORENJE!

KAKO BISTE IZBEGLI OPASNOST OD POŽARA  
ILI STRUJNOG UDARA, NE RASTAVLJAJTE  
UREĐAJ, NE IZLAŽITE GA VODI I NE RUKUJTE  
NJIME U IZUZETNO VLAŽnim OKRUŽENJIMA.



Uzvičnik u trouglu upozorava  
na važne savete za rukovanje  
i održavanje u dokumentaciji  
priloženoj uz uređaj.



**OPASNOST** Ako uređaj koristite ne  
pridržavajući se obaveštenja  
označenih ovim znakom, može  
doći do teških povreda ili smrti.  
Ako uređaj koristite ne  
pridržavajući se obaveštenja  
označenih ovim znakom, može  
doći do povreda ili smrti.



**UPOZO-**  
**RENJE** Ako uređaj koristite ne  
pridržavajući se obaveštenja  
navedenih pod ovim simbolom,  
može doći do lakših fizičkih  
povreda, oštećenja opreme  
ili gubitka vrednih podataka.



AKO SE PROIZVOD KORISTI BEZ  
PRIDRŽAVANJA INFORMACIJA  
NAVEDENIH POD OVIM SIMBOLOM,  
MOŽE DOĆI DO LAKŠIH FIZIČKIH  
POVREDA, OŠTEĆENJA OPREME  
ILI GUBITKA VREDNIH PODATAKA.

## Opšte mere opreza

**Pročitajte sva uputstva** – Pre upotrebe proizvoda pročitajte  
čitav priručnik za upotrebu. Sačuvajte sve priručnike  
i dokumentaciju za buduću upotrebu.

**Čišćenje** – Uvek isključite ovaj uređaj iz zidne utičnice pre  
čišćenja. Za čišćenje koristite samo vlažnu krupu. Ne koristite  
tečna sredstva za čišćenje ili sredstva u spreju ni bilo kakve  
organiske rastvarače.

**Dodatac** – Radi sopstvene bezbednosti i izbegavanja oštećenja  
proizvoda, koristite samo pribor koji preporučuje Olympus.

**Voda i vлага** – Mere bezbednosti za uređaje otporne na  
vremenske uticaje pročitajte u uputstvima o otpornosti na  
vremenske uticaje.

**Položaj** – Da bi se izbeglo oštećenje proizvoda, postavite  
ga bezbedno na stabilan stativ, postolje ili nosač.

**Izvor napajanja** – Ovaj uređaj priključite samo na izvor  
napajanja naveden na tipskoj nalepnici.

**Grmljavina** – Ako tokom upotrebe USB-AC adaptera dođe  
do grmljavine, odmah izvucite adapter iz strujne utičnice.

**Strani predmeti** – Da biste izbegli povrede, u proizvod nikada  
ne umetnite nikakve metalne predmete.

**Toplotu** – Proizvod nikada ne koristite niti držite u blizini izvora  
toplote kao što su radijatori, grejači, športeli i druge vrste  
opreme ili uređaja koji stvaraju toplost, uključujući i stereo  
pojačala.

## Rukovanje fotoaparatom

### ⚠️ UPOZORENJE

- Ne koristite fotoaparat u blizini zapaljivih ili eksplozivnih  
gasova.
- Ne koristite blic ili LED (uključujući AF osvetljivač)  
za snimanje ljudi (novorođenčadi, male dece i sl.)  
iz neposredne blizine.
  - Minimalna udaljenost za upotrebu blica pri snimanju ljudi  
morati biti 1 metar. Blesak blica u blizini očiju može izazvati  
prolazno slepišto.

- Držite fotoaparat dalje od novorođenčadi, male dece i životinja kao što su kućni ljubimci.
  - Uvek koristite i držite fotoaparat van domaćaja novorođenčadi i male dece da biste sprečili sledeće opasne situacije koje mogu prouzrokovati teške povrede:
    - Zapetljavanje u kaiš fotoaparata, što može prouzrokovati davljenje.
    - Nehoćno gutanje baterija, kartica ili drugih sitnih delova.
    - Nehoćno okidanje blica pred svojim ili očima drugog deteta.
    - Nehoćno povredljivanje pokretnim delovima fotoaparata.
  - Ne gledajte direktno u sunce ili drugi jaki izvor svetlosti kroz fotoaparat.
  - Ne koristite i ne držite fotoaparat na prašnjavim i vlažnim mestima.
  - Pri snimanju ne prekrivajte blic rukom.
  - Uvek koristite isključivo SD/SDHC/SDXC memorijске kartice, Eye-Fi kartice ili FlashAir kartice. Nikada ne koristite druge tipove kartica.  
Ako slučajno umetnete drugi tip kartice u fotoaparat, kontaktirajte ovlašćenog distributeru ili servisni centar. Ne pokušavajte da izvadite karticu silom.
  - Ako primete da je USB-AC adapter veoma vruc ili osjetite neuobičajene mirise, zvukove ili dim oko adaptera, odmah izvadite utikač iz zidne utičnice i prestanite da ga koristite. Zatim se obratite ovlašćenom distributeru ili servisnom centru.
- ⚠ OPREZ**
- Odmah prestanite sa upotrebom fotoaparata ako primetite bilo kakve neuobičajene mirise, zvukove ili dim.
    - Baterije nikad ne vadite gorim rukama jer to može da izazove požar ili vam opeče ruke.
  - Ne ostavljajte fotoaparat na mestima na kojima bi mogao da bude izložen visokim temperaturama.
    - U protivnom delovi fotoaparata mogu da se ošteteze a u nekim slučajevima i zapale. Ne koristite punjač ili USB-AC adapter ako je prekriven (na primer čebetom). To može da izazove prekomerno zagrevanje i izazove požar.
- Oprezno rukujte fotoaparatom da biste izbegli opekotine nižeg stepena.
    - Kad fotoaparat sadrži metalne delove, prekomerno zagrevanje može da izazove opekotine nižeg stepena. Obratite pažnju na sledeće:
      - Fotoaparat će se zagrijati nakon dugotrajne upotrebe. Ako tada držite fotoaparat u rukama, mogu nastati opekotine nižeg stepena.
      - Na veoma hladnim mestima temperatura kućišta fotoaparata može biti niža od okoline temperature. Ako je moguće, pri rukovanju fotoaparatom na niskim temperaturama nosite rukavice.
  - Budite oprezni sa kaišem.
    - Budite oprezni pri rukovanju kaišem kada nosite fotoaparat. Kaiš može lako zapeti za razne predmete i prouzrokovati ozbiljni štetu.
  - Ne dodirujte metalne delove fotoaparata koji su duže vreme izloženi niskim temperaturama.
    - To vam može oštetići kožu. Pri niskim temperaturama fotoaparat rukujte u rukavicama.
  - Da biste zaštitili tehnologiju visoke preciznosti koja je sadržana u proizvodu, nikada ne ostavljajte fotoaparat na mestima navedenim u nastavku teksta, bez obzira da li ga koristite ili skladištite:
    - Mesta na kojima su temperatura i/ili vlaga visoke ili na kojima veoma variraju. Na sunčevoj svetlosti, na plaži, u zatvorenom vozilu ili blizu jakih izvora topote (grejalice, radijatori i sl.) ili ovlaživača.
    - Peščano ili prašnjava okruženje.
    - U blizini zapaljivih materija ili eksploziva.
    - Na vlažnim mestima, kao što su kupatili ili na kiši. Kada koristite proizvode otporne na vremenske uticaje, pročitajte i njihove priručnike.
    - Na mestima izloženim jakim vibracijama.
    - Nikada ne ispušljajte fotoaparat na pod i ne izlažite ga udarcima ili vibracijama.
    - Kad pričvršćujete fotoaparat na stativ ili ga skidate sa njega, zakrenite zavrtnj stativa, a ne fotoaparat.
    - Pre nošenja fotoaparata uklonite stativ i sav drugi dodatni pribor koji nije OLYMPUS.
    - Ne dodirujte strune kontakte na fotoaparatu.
    - Ne ostavljajte fotoaparat direktno usmeren prema suncu. To može da dovede do oštećenja objektiva ili blende, neodgovarajućih boja, pojave senki na senzoru slike ili požara.
    - Ne pritisnite i ne vučite objektiv.

- Pre odlaganja fotoaparata na duže vreme izvadite baterije iz njega. Izaberite hladno, suvo mesto za čuvanje fotoaparata da biste sprečili stvaranje kondenzacije ili budu u fotoaparatu. Nakon dužeg nekorišćenja proverite fotoaparat tako što ćete ga uključiti i pritisnuti dugme zatvarača da biste se uverili da radi ispravno.
- Fotoaparat može da se pokvari ako se koristi na mestu gde je izložen magnetnom/elektromagnetskom polju, radio talasima ili visokom naponu, kao npr. u blizini TV prijemnika, mikrotalasne pečnica, konzole za video igrice, zvučnika, velikog monitora, TV/radio tornja ili tornjeva primopredajnika. U takvim slučajevima pre daljeg rada isključite i ponovo uključite fotoaparat.
- Uvek se pridržavajte ograničenja radnog okruženja kako je opisano u priručniku fotoaparata.

## Mere opreza pri rukovanju baterijom

**Pridržavajte se sledećih važnih saveta da ne bi došlo do curenja, pregrevanja, zapaljenja, eksplozije ili strujnih udara i opekontina pri upotrebi baterija.**

### ⚠️ OPASNOST

- Ovaj fotoaparat koristi litijum-jonsku bateriju kao što je propisano od strane kompanije Olympus. Bateriju punite pomoću navedenog USB-AC adaptera ili punjača. Ne koristite nikakve druge USB-AC adapttere ili punjače.
- Nikada nemojte spaljivati ili zagrevati baterije u mikrotalasnim pećnicama, na grejnim pločama ili u sudovima pod pritiskom, itd.
- Nikada ne ostavljajte fotoaparat na elektromagnethim uredajima ili blizu njih.

To može da izazove pregrevanje, paljenje ili eksploziju.

- Nemojte povezivati terminalne sa metalnim predmetima.
- Prilikom nošenja ili odlaganja baterija vodite računa da ne dođu u dodir sa metalnim predmetima poput nakita, igala, spojnice, ključeva i sl.

Kratak spoj može da izazove pregrevanje, eksploziju ili paljenje koji mogu da vam nanesu opekontine ili povrede.

- Ne odlazite baterije na mesta izložena sunčevoj svetlosti ili visokoj temperaturi u vozilu, kraj izvora topote i sl.
- Da biste sprečili curenje baterija ili oštetećivanje polova, pažljivo proučite sva uputstva o pravilnoj upotrebni baterija. Nikada ne pokušavajte da rastavite ili je izmenite na bilo koji način, lemite i sl.

- Ako kiselina iz baterija dođe u dodir sa očima, odmah isperite oči pod mlazom čiste i hladne vodom i potražite pomoć lekara.
- Baterije držite van domaćaja dece. Ako dete proguta bateriju, odmah potražite pomoć lekara.
- Ako ne možete izvaditi bateriju iz fotoaparata, obratite se ovlašćenom distributeru ili servisnom centru. Ne pokušavajte da izvadite bateriju silom.
- Oštećenje spoljnog dela baterije (ogrebotine itd.) može prouzrokovati zagrevanje ili eksploziju.

### ⚠️ UPOZORENJE

- Nemojte kvasiti baterije tečnostima kao što su voda ili morska voda.
- Da biste sprečili curenje i pregrevanje baterija, požar ili eksploziju, koristite samo baterije preporučene za ovaj uređaj.
- Pažljivo stavite baterije prema uputstvu za upotrebu.
- Ako se punjive baterije ne napune u propisanom vremenskom roku, prestanite ih puniti i nemojte ih više koristiti.
- Ne koristite baterije koji su oštećene ili slomljene.
- Ako baterija tokom rada procuri, ima neobičan miris, promeni boju ili oblik ili promeni neku drugo svojstvo, prestanite sa korišćenjem fotoaparata i odmah ga sklonite dalje od vatre.
- Ako kiselina iz baterije dođe u dodir sa odecom ili kožom, skinite odecu i odmah isperite to mesto pod mlazom čiste i hladne vode. Ako kiselina izazove opekontine na koži, odmah potražite pomoć lekara.
- Nikad ne izlažite baterije jakim udarcima ili trajnim vibracijama usled ispuštanja ili udaranja.

To može da izazove eksploziju, pregrevanje ili paljenje.

### ⚠️ OPREZ

- Bateriju pri punjenju uvek pažljivo pregledajte da biste utvrdili da li je prisutno curenje, promena boje, deformacija ili neka druga nepravilnost.
- Baterije se tokom dugotrajne upotrebe mogu zagrevati. Da biste izbegli zadobijanje manjih opekontina, ne vadite bateriju odmah nakon korišćenja fotoaparata.

- Uvek izvadite baterije ako fotoaparat duže vreme ne nameravate da koristite.
- Curenje i pregrevanje mogu da izazovu požar, povredu ili kvar.
- Prilikom odlaganja baterije na duži vremenski period, izaberite hladno mesto.
- Ovaj fotoaparat koristi jednu Olympus litijum-jonsku bateriju. Koristite naznačenu bateriju. Postoji opasnost od eksplozije ako se baterija zameni neodgovarajućom vrstom baterije.
- Potrošnja energije fotoaparata zavisi od funkcija koje se koriste.
- U dole navedenim uslovima dolazi do neprekidnog trošenja energije i brzog pražnjenja baterije.
  - Zun se neprekidno koristi.
  - Dugme okidača se u režimu snimanja uzastopno pritiska do pola, pri čemu se aktivira automatsko fokusiranje.
  - Slika se duže vreme prikazuje na ekranu.
  - Fotoaparat je povezan sa štampačem.
- U slučaju korišćenja istrošene baterije može doći do isključivanja fotoaparata bez prethodnog prikaza upozorenja o stanju baterije.
- Olympus litijum-jonska baterija namenjena je za upotrebu samo uz Olympus digitalni fotoaparat.
- Ne upotrebljavajte bateriju sa drugim uređajima.
- Ako se polovi baterije ovlaze ili zapriju, može da dođe do kvara na kontaktima u fotoaparatu. Bateriju pre korišćenja obrišite suvom krpicom.
- Uvek napunite bateriju ukoliko je koristite prvi put ili je niste koristili duže vreme.
- Kad fotoaparatom koji se napaja baterijom rukujete pri niskim temperaturama, fotoaparat i rezervnu bateriju pokušajte držati što toplijima. Baterija koja se isprazni pri niskim temperaturama može se oproraviti nakon zagrevanja na sobnoj temperaturi.
- Pre odlaska na duži put, a naročito pre puta u inostranstvo, nabavite dodatne baterije. Na putu može biti teško nabaviti preporučenu bateriju.
- Reciklirajte baterije da biste pomogli očuvanju resursa naše planete. Prilikom bacanja praznih baterija pobrinite se da prekrijete njihove polove i uvek se pridržavajte lokalnih zakona i propisa.

## USB-AC adapter

- Isporučeni USB-AC adapter F-2AC namenjen je samo za upotrebu sa ovim fotoaparatom. Drugi fotoaparati ne mogu se puniti pomoću ovog USB-AC adaptera.
- Priloženi USB-AC adapter F-2AC nemojte povezivati na neku drugu opremu osim ovog fotoaparata.
- Za priključni USB-AC adapter:
- Priloženi USB-AC adapter F-2AC treba da bude pravilno postavljen u vertikalnom položaju ili moniran na podu.

## Koristite isključivo navedenu punjivu bateriju, punjač baterija i USB-AC adapter

Naročito vam preporučujemo da uz ovaj fotoaparat koristite isključivo originalnu namensku Olympus punjivu bateriju, punjač baterija i USB-AC adapter. Korišćenje punjive baterije, punjača baterija i/ili USB-AC adaptera koji nisu originalni proizvodi zbog curenja, zagrevanja, paljenja ili oštećenja baterije može da prouzrokuje požar ili fizičke povrede. Olympus ne preuzima nikakvu odgovornost za nesreće ili oštećenja nastala zbog korišćenja baterije, punjača baterija i/ili USB-AC adaptera koji ne pripadaju originalnom Olympus priboru.

## Ekran

- Ne pritisnite ekran silom jer to može dovesti do nejasnog prikazivanja fotografije, greške u reprodukciji ili oštećenja ekrana.
- Svetla pruga može se pojavit u vrhu/dnu ekrana, međutim to ne predstavlja kvar.
- Ako se objekat posmatra iskosa, konture na ekranu mogu da deluju izlomljene. To ne predstavlja kvar a pojava će biti manje primetna u režimu reprodukcije.
- Fotografije koje se prikazuju na organskim EL ekranima duže vreme mogu da se »urežu« i tako izazovu smanjenje osvetljenosti ili promenu boje na nekim dijelovima ekrana, što u pojedinim slučajevima može biti trajna posledica. Ta pojava ne utiče na fotografije snimljene fotoaparatom.

- Ecran ovog proizvoda proizведен je sa visokom preciznošću, ali na ekranu može da se pojavi poneki mrtav piksel. Ti pikseli ne utiču na fotografiju koju ćete snimiti. Nejednakost boje ili osvetljenosti mogu se pojaviti zavisno od ugla, ali to se događa zbog strukture ekrana. To nije znak greške.

## Zakonske i druge obaveze

- Olympus ni u kom slučaju neće snositi materijalnu ili bilo koju drugu odgovornost i ne garantuje za bilo kakvu štetu ili oštećivanu dobit vezanu za upotrebu ovog uređaja, korisniku ili trećim licima.
- Olympus neće snositi materijalnu ili bilo koju drugu odgovornost i ne garantuje za bilo kakvu neostvarenu dobit kao posledicu brisanja snimljenih podataka.

## Odricanje garancije

- Olympus ni u kom slučaju neće snositi materijalnu ili bilo koju drugu odgovornost, direktno ili indirektno, za sadržaj ili delove ovog pisanoг materijala ili softvera, i ni u kom slučaju neće snositi odgovornost za tržišnu prikladnost ili posebnu namenu bilo koj uređaj, kao i za bilo koju posrednu ili neposrednu štetu nastalu tokom upotrebe ili nemogućnosti upotrebe ovih pisanih materijala, softvera ili opreme (uključujući, ali ne ogranicujući se na poslovni gubitak, prekid rada ili gubitak poslovnih podataka). Neke države ne dozvoljavaju isključivanje ili ogranicavanje odgovornosti za direktnе i indirektnе štete ili odgovornosti na osnovu podrazumevane garancije, pa se gore navedena ogranicenja ne moraju odnositi na vas.
- Olympus zadržava sva prava nad ovim uputstvom.

## Upozorenje

Neovlašćeno snimanje ili upotreba zaštićenog autorskog materijala može značiti povredu važećih zakona o zaštiti autorskih prava. Olympus neće preuzeti nikakvu odgovornost za neovlašćeno snimanje, upotrebu i druge radnje koje su u suprotnosti sa zakonima o autorskim pravima.

## Obaveštenje o autorskom pravu

Sva prava zadržana. Nije dozvoljena upotreba bilo kojeg dela ovog materijala ili softvera u bilo kojem obliku, elektronskom ili mehaničkom, uključujući fotokopiranje ili snimanje i upotrebu na bilo kojem sistemu čuvanje podataka bez prethodne saglasnosti kompanije Olympus. Olympus odbija bilo kakvu odgovornost koja proizlazi iz upotrebe ovog uputstva ili podataka sadržanih u njemu. Olympus zadržava pravo na izmene karakteristika i sadržaja ovog uputstva i softvera bez obaveze ili prethodne naveze.

## FCC napomena

- Radijske i televizijske smetnje
- Promene ili modifikacije koje proizvođač nije izričito odobrio mogu da poniže ovlašćenje korisnika za korišćenje ove opreme. Ova oprema je testirana i kompatibilna sa ograničenjima za digitalne uređaje klase B, u skladu sa Odjeljom 15 FCC pravila. Ova ograničenja previdena su tako da osiguraju razumno zaštitu protiv štetnih smetnji kod instalacije u stambenim objektima.
- Ova oprema proizvodi, koristi i može odašiljati energiju radio frekvencije i ako se ne montira i ne koristi u skladu sa uputstvom, može prouzrokovati štetne smetnje na radio komunikacijama.
- Međutim, ne postoji garancija da do smetnji neće doći u određenoj instalaciji. Ako oprema bude prouzrokovala štetne smetnje radio i televizijskom prijemu, što se može utvrditi tako što se oprema isključi i ponovo uključi, korisnik može pokušati da ukloni smetnje preduzimanjem jedne od sledećih mera:
  - Podešavanje ili premeštanje antene.
  - Povećavanje udaljenosti između fotoaparata i prijemnika.
  - Povezivanje opreme sa utičnicom koja se nalazi u strujnom krugu različitom od onog na koji je povezan prijemnik.
  - Za pomoć se obratite distributeru ili iskusnom radio/TV tehničaru. Za povezivanje fotoaparata sa računaram koji ima USB priključak može da se koristi samo USB kabl koji je isporučila kompanija OLYMPUS.

Bilo koja neovlašćena promena ili modifikacija ove opreme poništiće ovlašćenje korisnika da njom upravlja.

## Za korisnike u Severnoj i Južnoj Americi

### Za korisnike u SAD

Izjava o usklađenosti

Broj modela: TG-2

Komercijalni naziv: OLYMPUS

Odgovorna strana:

### OLYMPUS IMAGING AMERICA INC.

Adresa: 3500 Corporate Parkway, P.O. Box 610,  
Center Valley, PA 18034-0610, SAD

Broj telefona: 484-896-5000

Testirano na usklađenost sa FCC standardima  
ZA KORIŠĆENJE KOD KUĆE ILI U KANCELARIJI

Ovaj uređaj je usklađen sa Odejkom 15 FCC pravila.

Rukovanje je zavisno od dva uslova:

- (1) Ovaj uređaj neće prouzrokovati štetne smetnje.
- (2) Ovaj uređaj mora da podnese sve primljene smetnje, uključujući smetnje koje mogu uzrokovati neželjeni rad.

### Za korisnike u KANADI

Ovaj digitalni uređaj klase B u skladu je sa kanadskim ICES-003.

## OLYMPUS SVETSKA OGRANIČENA GARANCIJA – PROIZVOD ZA FOTOGRAFIJANJE

Olympus garantuje da priloženi Olympus® uređaj(i) za izradu fotografija i povezani Olympus® dodaci (samostalno - »Proizvod« i grupno »Proizvodi«) neće imati nedostatka u materijalu i izradi tokom normalnog korišćenja i servisiranja u roku od jedne (1) godine od datuma kupovine.

Ako se bilo koji proizvod pokvari unutar garantnog roka od jedne godine, kupac mora vratiti pokvareni Proizvod u bilo koji od Olympus servisnih centara, sledeći postupak opisan ispod (videti »STA URADITI KADA JE POTREBAN SERVIS«). Olympus će, prema sopstvenoj proceni, popraviti, zameniti ili podesiti pokvareni Proizvod, pod uslovom da istraga i fabrička inspekcija kompanije Olympus otkrije da (a) se kvar razvio zbog normalnog i ispravnog korišćenja i (b) je proizvod pokriven ovom ograničenom garancijom.

U skladu sa ovom garancijom, popravka, zamena ili podešavanje neispravnih proizvoda biće isključiva obaveza kompanije Olympus i isključivi pravni lek korisnika.

Kupac je podložan naplati i platiće isporuku proizvoda servisnom centru kompanije Olympus.

Kompanija Olympus nije obavezna da obavlja preventivno održavanje, instalaciju, deinstalaciju ili održavanje.

Olympus zadržava pravo da (i) za garanciju i druge popravke koristi prepravljene, prerađene i/ili korišćene dijelove koji mogu da se poprave (a koji su u skladu sa standardima kvaliteta kompanije Olympus) i (ii) vrši unutrašnje ili spoljne izmene dizajna i/ili funkcija na ili u svojim proizvodima bez obaveze da takve izmene primeni na ili u svojim proizvodima.

## **ŠTA NIJE POKRIVENO OGRANIČENOM GARANCIJOM**

Iz ove ograničene garancije kompanije Olympus, izričito, implicitno ili prema zakonu su isključeni:

- (a) proizvodi i dodaci koje nije proizvela kompanija Olympus i/ili proizvodili i dodaci koji ne nosi oznaku marke »OLYMPUS« (pokrivenost garancijom za proizvode i dodatke drugih proizvođača, koja možda distribuše kompaniju Olympus, odgovornost je proizvođača tih proizvoda i dodataka u skladu sa uslovima i trajanjem garancija tih proizvođača);
- (b) svi proizvodi koji su rastavljeni, popravljeni, menjani od strane lice koja nisu članovi ovlašćenog Olympus osoblja, osim ako je popravljanje od strane drugih lica sprovedeno uz pismeno odobrenje kompanije Olympus;
- (c) šteta na proizvodu nastala zbog trošenja, nepravilnog korišćenja, zloupotrebe, zanemarivanja, peska, tečnosti, neprimerenog skladišenja, nesprovodenja propisanog rukovanja i održavanja, curenja baterije, korišćenja dodataka, potrošnog materijala ili zaliha koje nije nisu marke »OLYMPUS«, ili korišćenje proizvoda u kombinaciji sa nekompatibilnim uređajima;
- (d) softverski programi;
- (e) zalihe i potrošni materijal (uključujući, ali bez ograničenja na lampe, mastilo, papir, film, štampu, negative, kablove i baterije); i/ili
- (f) Proizvodi koji ne sadrže ispravno postavljen i zapisan Olympus serijski broj, osim ako se ne radi o modelu na koji Olympus ne stavlja serijski broj.

OSIM GORE NAVEDENE OGRANIČENE GARANCije, OLYMPUS NE DAJE I ODRIČE SE SVIH DRUGIH PREDSTAVLJANJA, GARANCija, USLOVA I GARANCija U VEZI SA PROIZVODIMA, DIREKTNIH I INDIREKTNIH, IZRIČITIH IЛИ PODRAZUMEVANIH, IЛИ ONIH KOJI PROIZILAZE IZ ZAKONA, PROPISA, KOMERCIJALNE UPOTREBE I DR., UKLJUČUJUĆI, ALI BEZ OGRANIČENJA NA, BILO KOJU GARANCiju IЛИ PREDSTAVLJANJE U VEZI SA POGODNOŠĆU, IZDRŽLJIVOŠĆU, DIZAJNOM, RUKOVANjem IILI STANJEM PROIZVODA (ILI NJIHOVih DELOVA) IЛИ TRŽIŠNE VREDNOSTI PROIZVODA IЛИ NJIHOVU POGODNOST ZA NEKU SVRHU, IЛИ U VEZI SA KRŠENJEM NEKOG PATENTA, AUTORSKIH PRAVA IЛИ DRUGIH VLASNIČKIH PRAVA.

AKO PODRAZUMEVANE GARANCije VAŽE PREMA ZAKONU, ONE SU OGRANIČENE NA TRAJANJE OVE OGRANIČENE GARANCije.

NEKE DRŽAVE MOŽDA NE PRINJAUJU ODRIĆANJE OD ODGOVORNOSTI IЛИ OGRANIČENJE GARANCije IЛИ OGRANIČENJE ODGOVORNOSTI PA GORE NAVEĐENO ODRIĆANJE OD ODGOVORNOSTI I ISKLJUČENJA MOŽDA NEĆE VAŽITI.

KUPAC MOŽE IMATI DRUGAČIJU IЛИ DODATNA PRAVA I PRAVNE LEKOVE KOJI SE RAZLIKUJU ZAVISNO OD DRŽAVE.

KUPAC PRIZNAJE I PRIHVATA DA SE KOMPANIJA OLYMPUS NEĆE SMATRATI ODGOVORNOM ZA ŠTETU KOJA KUPCU MOŽE BITI NANESENA ZBOG KAŠNJENJA ISPORUKE, KVARA NA PROIZVODU, DIZAJNA PROIZVODA, SELEKCIJE IЛИ PROIZVODNJE, GUBITKA IЛИ OŠTEĆENJA PODATAKA IЛИ NEKIH DRUGIH UZROKA, BEZ OBZIRA NA TO DA LI JE ODGOVORNOST POTVRĐENA U UGOVORU, DELIKTOM (UKLJUČUJUĆI NEMAR I STROGU ODGOVORNOST ZA PROIZVOD) IЛИ NA DRUGI NAČIN. KOMPANIJA OLYMPUS NI U KOJEM SLUČAJU NIJE ODGOVORNA ZA BILO KAKVU INDIREKTNU, SLUČAJNU, POSLEDIČNU IЛИ POSEBNU ŠTETU (UKLJUČUJUĆI, ALI BEZ OGRANIČENJA NA, GUBITAK DOBITI IЛИ UPOTREBE), BEZ OBZIRA NA TO DA LI KOMPANIJA OLYMPUS ZNA IЛИ BI TREBALO DA ZNA ZA MOGUĆNOST TAKVOG POTENCIJALNOG GUBITKA IЛИ ŠTETE.

Predstavljanja ili garancije od strane bilo kojeg lica, uključujući, ali bez ograničenja na, distributore, predstavnike, prodavače, ili agente kompanije Olympus, koje nisu u skladu ili su u sukobu ili dodata ovoj ograničenoj garanciji, nisu obavezujuća za kompaniju Olympus, osim ako nisu u pismenom formi i odobrena striktno od strane ovlašćenog službenika kompanije Olympus. Ova ograničena garancija je potputna i isključiva izjava o garanciji koju kompanija Olympus osigurava s obzirom na Proizvod i ona je nadređena svim prethodnim i trenutnim usmenim ili pismenim dogovorima, sporazumima, predlozima i komunikacijama u vezi sa ovim predmetom. Ova ograničena garancija je povlastica isključivo kupca i ne može se preneti ni dodeliti.

## ŠTA URADITI KADA JE POTREBAN SERVIS

Korisnik mora preneti fotografije ili druge podatke snimljene na proizvodu na druge medije za čuvanje fotografija ili podataka i/ili izvaditi film iz Proizvoda pre nego što ga pošalje kompaniji Olympus na servis.

**OLYMPUS NI U KOJEM SLUČAJU NIJE ODGOVORNA ZA SNIMANJE, ČUVANJE I LI ODRŽAVANJE SLIKA ILI PODATAKA SNIMLJENIH NA PROIZVOD PRIMLJEN NA SERVIS, NI FILMOVE UNUTAR PROIZVODA PRIMLJENIH NA SERVIS I KOMPANIJA OLYMPUS NIJE ODGOVORNA ZA ŠTETU U SLUČAJU GUBITKA ILI OŠTEĆENJA SЛИKE ILI PODATAKA ZA VREMEN PROVODENJA SERVISIRANJA (UKLJUČUJUĆI, ALI BEZ OGRANIČENJA NA, INDIREKTNU, SLUČAJNU, POSLEDIĆNU ILI POSEBNU ŠTETU, GUBITAK DOBITI ILI UPOTREBE), BEZ OBZIRA NA TO DA LI JE KOMPANIJA OLYMPUS SVESNA TAKVOG POTENCIJALNOG GUBITKA ILI OŠTEĆENJA KOMPANI**

Proizvod pažljivo zapakujte koristeći dosta materijala za ublažavanje udaraca kako bi se sprečilo oštećivanje prilikom transporta i predajne ga ovlašćenom distributeru Olympus proizvoda od kojeg ste kupili proizvod ili ga pošaljite uz plaćenu poštarinu i osiguranje bilo kojem servisnom centru kompanije Olympus.

Kada proizvod vraćate zbor servisa, paket treba da sadrži sledeće:

- 1 Račun sa datumom i mestom kupovine.
  - 2 Kopiju ove ograničene garancije **sa serijskim brojem proizvoda koji odgovara serijskom broju na proizvodu** (osim ako se ne radi o modelu na koji Olympus ne stavlja serijski broj).
  - 3 Detaljni opis problema.
  - 4 Uzorak štampe, negativa, digitalnih otisaka (ili datoteka na disku), ako ih imate, koji su vezani za problem.
- Kada se servisiranje završi, proizvod će vam biti vraćen uz plaćenu poštarinu.

## GDE POSLATI PROIZVOD NA SERVIS

Pogledajte odeljak »MEĐUNARODNA GARANCIJA« da biste pronašli najbliži servisni centar.

## MEĐUNARODNI GARANTNI SERVIS

Međunarodni garantni servis dostupan je pod ovom garancijom.

### ■ Za korisnike u Evropi



Oznaka »CE« označava da ovaj proizvod zadovoljava evropske propise o bezbednosti, zaštiti zdravlja, korisnika i okoline. Fotoaparati sa oznakom »CE« namenjeni su za prodaju u Evropi.

Za korisnike u Evropskoj uniji:

Kompanije Olympus Imaging Corp. i Olympus Europa Holding GmbH ovim izjavljuju da je TG-2 u skladu sa osnovnim zahtevima i drugim značajnim odredbama direktive 1999/5/EC. Pojedinosti potražite na:  
<http://olympus-europa.com/>



Ovaj znak [precrta kanta za smeće na točkićima prema WEEE Dodatak IV] označava odvojeno prikupljanje električnog i elektronskog otpada u zemljama Evropske unije.

Ne bacajte ovaj uređaj u kućni otpad. Koristite postojeći sistem prikupljanja i recikliranja ovakvog otpada u svojoj zemlji.



Ovaj simbol [precrta kanta za smeće na točkićima Direktiva 2006/66/EC Dodatak II] označava odvojeno prikupljanje otpadnih baterija u zemljama Evropske unije.

Ne bacajte baterije u kućni otpad. Koristite postojeći sistem prikupljanja i recikliranja otpadnih baterija u svojoj zemlji.

## **Garantni uslovi**

- 1 Ako se dokaže da je ovaj proizvod neispravan, čak i ako je pravilno korišćen (u skladu sa pisanim uputstvima za rukovanje, održavanje i rad koja su uz njega isporučena) u periodu važenja garancije u određenoj zemlji i kupljen je od ovlašćenog distributeru u oblasti poslovanja kompaniji Olympus Europa Holding GmbH kao što je navedeno na web stranici <http://www.olympus.com>, on će biti popravljen ili besplatno zamjenjen po odluci kompanije Olympus. Za potraživanja prema ovoj garanciji korisnik mora da odnese proizvod pre isteka važećeg garantnog perioda u određenoj zemlji prodavcu kod koga je kupio proizvod ili u bilo koji drugi Olympus servis u oblasti poslovanja kompanije Olympus Europa Holding GmbH kao što je navedeno na web stranici <http://www.olympus.com>. U toku jednogodišnjeg perioda važenja međunarodne garancije (World Wide Guarantee) korisnik može da vrati proizvod u bilo kom Olympus servisu. Imajte u vidu da ovakvi Olympus servisi ne postoje u svim zemljama.
- 2 Korisnik treba da pošalje proizvod prodavcu ili Olympus ovlašćenom servisu na sopstvenu odgovornost i on je odgovoran za sve troškove koji nastanu tokom transporta proizvoda.

## **Garantni uslovi**

- 1 »OLYMPUS IMAGING CORP., 2951 Ishikawa-machi, Hachijo-shi, Tokyo 192-8507, u Japanu dodeljuje međunarodnu garanciju u trajanju od godinu dana. Ova međunarodna garancija se mora pokazati pre vršenja bilo kakve popravke prema uslovima ove garancije u ovlašćenom Olympus servisu. Ova garancija je važeća samo ukoliko se u Olympus servisu daju na uvid garantni list i dokaz o kupovini. Imajte u vidu da ova garancija ne utiče na klijentova zakonska prava na osnovu garancije prema zakonodavstvu određene zemlje koji reguliše prodaju gore navedene potrošačke robe, već predstavlja dodatak tim pravima.«
- 2 Ova garancija ne pokriva sledeće slučajevе, tako da će korisnik morati da plati troškove popravki, čak i za oštećenja kojih dođe u toku perioda važenja garancije koji je prethodno naveden.
  - a. Sva oštećenja do kojih dođe usled nepravilne upotrebe (kao što je upotreba koja nije opisana u odeljku za rukovanje, održavanje ili drugim odeljcima u uputstvu itd)
  - b. Sva oštećenja do kojih dođe usled popravki, modifikacija, čišćenja itd. koje obavljaju neko drugi, a ne Olympus ili ovlašćeni Olympus servis.
  - c. Sva oštećenja ili štete do kojih dođe usled transporta, pada, udara itd. nakon kupovine proizvoda.

- d. Sva oštećenja ili štete do kojih dođe usled požara, zemljotresa, šteta od poplave, udara groma, drugih prirodnih katastrofa, zagađenja životne okoline i nepravilnog izvora napona.
- e. Sva oštećenja do kojih dođe usled nepažljivog ili neodgovarajućeg skladištenja (kao što je držanje proizvoda u uslovima pod visokim temperaturama i vlažnostima vazduha, u blizini insekticida, kao što su naftalin ili opasni lekovi itd), neodgovarajućeg održavanja itd.
- f. Sva oštećenja do kojih dođe usled istrošenosti baterija itd.
- g. Sva oštećenja do kojih dođe usled ulaska peska, blata itd. u unutrašnjost kućišta proizvoda.
- h. Ako se garantni list ne vratí uz proizvod.
- i. Ako se u garantnom listu obavi bilo kakva promena godine, meseca i dana kupovine, imena korisnika, imena prodavca i serijskog broja.
- j. Ako se dokaz o kupovini ne priloži uz ovaj garantni list.

- 3 Ova garancija važi samo za proizvod; garancija ne važi za bilo koji drugu dodatnu opremu, kao što je torbicu, traku, poklopac objektiva, punjač i baterije.

- 4 Isključiva odgovornost kompanije Olympus na osnovu ove garancije biće ograničena na popravak ili zamenu proizvoda. Sva odgovornost na osnovu garancije za slučajne ili posledične gubitke ili štete bilo kakve vrste do kojih je došlo ili koje je imao korisnik usled neispravnosti proizvoda, a posebno bilo kakvi gubici ili štete prouzrokovane zbog korišćenja bilo kakvih objektiva, filmova, druge opreme ili dodatne opreme sa ovim proizvodom ili bilo kakvi gubici koji su nastali zbog kašnjenja popravke ili gubitka podataka je isključena. Ova izjava ni na koji način ne utiče na odredbe definisane zakonom.

## **Napomene o održavanju garancije**

- 1 Ova garancija važi samo ako je garantni list u celini popunio Olympus ili ovlašćeni prodavac odnosno, ako ostala dokumentacija sadrži dovoljno dokaza. Samim tim, proverite da li su vaše ime, ime prodavca, serijski broj, kao i godina, mjesec i datum kupovine u celini upisani, kao i da li je originalna faktura ili račun za prodaju (na kome je navedeno ime prodavca, datum kupovine i vrsta proizvoda) pričvršćen za ovaj garantni list. Olympus zadržava pravo da odaje besplatno servisiranje ukoliko garantni list nije popunjén ili ukoliko gore navedeni dokument nije pričvršćen, odnosno, ukoliko su informacije koje su u njemu sadržane nepotpune ili nečitke.
- 2 Čuvajte ovaj garantni list na sigurnom mestu jer nećete moći da dobijete kopiju.
- \* Pogledajte listu na web stranici <http://www.olympus.com> da biste videli mrežu ovlašćenih Olympus servisa u svetu.

## Za korisnike u Aziji

### Garanjni uslovi

- 1 ako se pokaže da je proizvod neispravan iako je bio pravilno korišćen (u skladu sa isporučenim pisanim Korisničkim uputstvom i uputstvom za rukovanje), tokom perioda do jedne godine od datuma kupovine ovog proizvoda, on će se popraviti ili prema mogućnosti kompanije Olympus besplatno zameniti. Za reklamaciju po ovom garancijom kupac mora, pre isteka jednogodišnje garancije, odneti proizvod i ovu garanciju prodavcu kod kojeg je proizvod kupljen ili u bilo koji ovlašćeni Olympus servisni centar koji je naveden u uputstvu i zatražiti potrebne popravke.
- 2 Kupac će dostaviti proizvod prodavcu ili ovlašćenom Olympus servisnom centru na svoju odgovornost i snosiće svaki trošak koji nastane pri dostavljanju proizvoda.
- 3 Ovom garancijom nije pokriveno sledeće i kupac će morati da plati troškove popravke, čak i za kvarove koji se javе tokom gorenavedenog jednogodišnjeg roka.
  - a. Svi kvarovi do kojih dođe zbog pogrešnog rukovanja (kao što je način primene koji nije naveden u odeljku Uputstvo za rukovanje ili drugim odeljcima sa uputstvima itd.)
  - b. Bilo koji kvar koji nastane zbog popravke, izmene, čišćenja itd. koji nije obavio Olympus serviser ili Olympus ovlašćeni servisni centar.
  - c. Bilo koji kvar ili oštećenje koji nastanu prilikom transporta, pada, udarca itd. nakon kupovine proizvoda.
  - d. Bilo koji kvar ili oštećenje koji nastanu zbog požara, potresa, poplave, udara gromila ili drugih prirodnih katastrofa, zagađenja okoline i nestabilnih izvora napajanja.
  - e. Bilo koji kvar koji nastane zbog nemarnog ili nepravilnog skladištenja (kao što su držanje proizvoda u uslovima sa visokom temperaturom i vlagom, u blizini sredstava protiv insekata kao što su naftalin ili škodljivi lekovi itd.), nepravilno održavanje, itd.
  - f. Bilo koji kvar koji nastane zbog istrošenih baterija itd.
  - g. Bilo koji kvar koji nastane zbog ulaska peska, blata itd. u kućište proizvoda.
  - h. Ako ovaj Garantni list nije vraćen sa proizvodom.
  - i. Ako se u garantnom listu izvrši bilo kakva promena godine, meseča i dana kupovine, imena korisnika, imena prodavca i serijskog broja.
  - j. Ako uz Garantni list nije priložen dokaz o kupovini.
- 4 Ova garancija odnosi se samo na ovaj proizvod; garancija se ne odnosi na bilo koji drugu dodatnu opremu kao što su torbica, kaiš, poklopac za objektiv ili baterije.

5 Iskušjućiva odgovornost kompanije Olympus na osnovu ove garancije biće ograničena na popravku ili zamenu proizvoda i sva odgovornost za slučajne ili posledične gubitke ili štete bilo kakve vrste do kojih je došlo ili koje je imao korisnik zbog neispravnosti proizvoda, a posebno bilo kakvi gubici ili štete prouzrokovani korišćenjem bilo kakvih objektiva, filmova, druge opreme ili dodatne opreme sa ovim proizvodom ili bilo kakvi gubici koji su nastali zbog kašnjenja popravke ili gubitka podataka te isključena.

### Napomene:

- 1 Ova garancija je dodatak i ne utiče na zakonsko pravo kupca.
- 2 Ako imate bilo kakva pitanja u vezi sa ovom garancijom, nazovite bilo koji od Olympus ovlašćenih servisnih centara koji su navedeni u uputstvu.

### Napomene o održavanju garancije

1 Ova garancija će važiti samo ako je garantni list uredno popunila kompanija Olympus ili prodavac. Proverite da li su upisani vaše ime, ime prodavca, serijski broj, godina, mesec i dan kupovine.

2 S obzirom na to da se novi garantni list neće izdati, čuvajte ga na bezbednom mestu.

3 Bilo koji zahtev za popravku od strane kupca u istoj zemlji u kojoj je proizvod kupljen, podložan je garantnim uslovima kompanije Olympus ili distributeru u toj zemlji. Tamo god lokalni Olympus distributer ne izdaje odvojenu garanciju ili ako se kupac ne nalazi u zemlji u kojoj je kupio proizvod, važe uslovi ove međunarodne garancije.

4 Gde je to moguće, ova garancija važi u celom svetu. Ovlašćenim Olympus servisnim centrima koji su navedeni u ovoj garanciji biće drago da je ispoštuju.

\* Pogledajte priloženi spisak za ovlašćenu međunarodnu Olympus servisnu mrežu.

### Održicanje garancije

Olympus neće preuzeti odgovornost i ne garantuje direktno niti indirektno vezano za bilo koji deo ovog uputstva ili programa i ni u kom slučaju neće preuzeti odgovornost za tržišnu usklađenost ili posebnu namenu bilo kojeg uređaja i za posredni ili neposredni štetu koja proizade iz upotrebe ili nemogućnosti upotrebe opreme, programa ili upustava (uključujući, ali se ne ograničavajući na poslovni gubitak, prekid rada ili gubitak poslovnih podataka). Neke savezne države ne omogućavaju ograničavanje odgovornosti za direktnu ili indirektnu štetu pa se ova ograničenja možda ne odnose na vas.

## Za korisnike na Tajlandu

Ova telekomunikaciona oprema u skladu je sa NTC tehničkim zahtevima.



<http://www.olympus.com/>

## OLYMPUS EUROPA HOLDING GMBH

Sedište: Consumer Product Division  
Wendenstrasse 14–18, 20097 Hamburg, Germany  
Tel.: +49 40–23 77 3-0/Faks: +49 40–23 07 61

Isporuka robe: Modul H, Willi-Bleicher Str. 36, 52353 Düren, Germany  
Pošta: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburg, Germany

### Tehnička podrška za korisnike u Evropi:

Posetite našu web lokaciju <http://www.olympus-europa.com>  
ili pozovite BESPLATAN BROJ\*: **00800–67 10 83 00**

za Austriju, Belgiju, Dansku, Finsku, Francusku, Nemačku, Luksemburg, Holandiju,  
Norvešku, Portugaliju, Španiju, Švedsku, Švajcarsku, Veliku Britaniju.

\* Obratite pažnju da određene usluge/operateri (mobilne) telefonije ne  
dozvoljavaju pristup ili zahtevaju pozivni broj ispred +800 brojeva telefona.

Za sve evropske zemlje koje nisu navedene na listi i u slučaju da ne  
možete da dobijete vezu na gore navedenom broju, koristite sledeće

BROJEVE KOJI SE NAPLAĆUJU: **+49 180 5–67 10 83 ili +49 40–237 73 48 99**

Naša tehnička podrška za korisnike je dostupna od 9 ujutro do 6 posle podne  
od ponedeljka do petka.

### Ovlašćeni distributeri

Srbija: **OLYMPUS D.O.O.**  
Đorda Stanojevića 12 (Office Park)  
11070 Beograd  
Tel.: (011) 2222 914  
Fax.: (011) 2222 910  
[www.olympus.rs](http://www.olympus.rs)