

SONY®



Sadržaj

Pretraga
operacija

MENU/Pretraga
postavki

Kazalo

Cyber-shot

Priručnik za fotoaparata Cyber-shot

DSC-WX1

Kako se koristi ovaj priručnik

Pritisnite gornju desnu tipku za prelazak na odgovarajuću stranicu. To je praktično kad tražite funkciju koju želite pregledati.



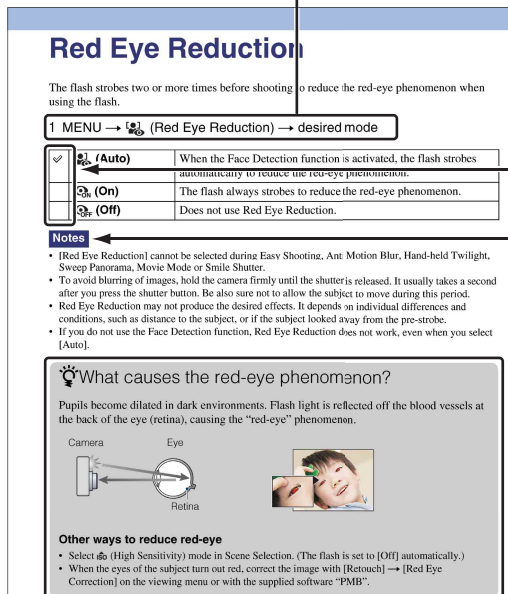
← Pretraga podataka po funkciji.

← Pretraga podataka po operaciji.

← Pretraga podataka među opcijama MENU/postavkama.

← Pretraga podataka pomoću ključne riječi.

Korišteni znakovi i označavanje informacija



U ovom priručniku redosljed operacija je prikazan strelicama (→). Pri radu s fotoaparatom držite se prikazanog redosljeda. Prikazani znakovi odgovaraju izvornim postavkama fotoaparata.

Izvorne postavke označene su znakom ✓.

Označava upozorenja i ograničenja koja su važna za pravilno rukovanje fotoaparatom.

💡 Označava informacije koje je korisno znati.

Sadržaj

Pretraga operacija

MENU/Pretraga postavki

Kazalo

Napomene vezane za korištenje fotoaparata

Napomene vezane za vrste »Memory Stick« kartica koje možete koristiti (prodaje se zasebno)



»Memory Stick Duo«: S ovim fotoaparatom možete koristiti »Memory Stick Duo«.



»Memory Stick«: Ne možete koristiti »Memory Stick«.

Ostale memorijske kartice se ne mogu koristiti.

- Podrobnije informacije o »Memory Stick Duo« naći ćete na stranici 126.

Korištenje »Memory Stick Duo« s opremom koja podržava »Memory Stick«

»Memory Stick Duo« možete koristiti ako ga prethodno umetnete u prilagodnik za »Memory Stick Duo« (prodaje se zasebno).



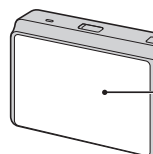
Prilagodnik za »Memory Stick Duo«

Napomene o bateriji

- Prije prvog korištenja fotoaparata napunite bateriju (isporučeno).
- Možete puniti bateriju i kad nije potpuno prazna. Osim toga, i kad baterija nije skroz puna, možete koristiti njezin postojeći kapacitet.
- Ako bateriju ne kanite koristiti tijekom dužeg vremena, ispraznite upotrebom, zatim je izvadite iz fotoaparata i pohranite na suhom i hladnom mjestu. Cilj ovoga je čuvanje funkcija baterije.
- Podrobnije informacije o baterijskoj jedinici naći ćete na stranici 128.

Napomene o LCD zaslonu i objektivu

- LCD zaslon proizveden je tehnologijom najveće preciznosti tako da je ispravnost piksela iznad 99,99%. Usprkos tome, na LCD zaslonu ipak se može pojaviti nekoliko crnih ili svijetlih točaka (bijele, crvene, plave ili zelene boje). Ove točke su normalni rezultat proizvodnog postupka i ne utječu na kvalitetu snimka.



Crne, bijele, crvene, plave ili zelene točke

- Izlaganje suncu LCD zaslona ili objektivu tijekom dužeg vremena može za posljedicu imati neispravan rad. Pazite na to prilikom odlaganja fotoaparata blizu prozora ili na otvorenom.
- Ne izlažite LCD zaslon pritisku. Zaslon može promijeniti boju, što za posljedicu može imati neispravan rad.
- Slike se mogu razmazati prema hladnijem dijelu LCD zaslona. Ne radi se o neispravnom radu.
- Čuvajte pokretni objektiv od slučajnih udaraca i ne primjenjujte silu.

O kondenzaciji vlage

- Ako se fotoaparatus prenese s hladnog na toplo mjesto, u unutrašnjosti ili na površini fotoaparata može se kondenzirati vlaga. Kondenzirana vlaga može prouzročiti neispravnosti u radu fotoaparata.
- Ako dođe do kondenzacije pare isključite fotoaparatus i pričekajte oko sat vremena da vlaga ispari. Ako pokušate snimati dok je unutrašnjost objektivu zamagljena od vlage, slika koju snimate neće biti jasna.

Fotografije korištene u ovom priručniku

Fotografije u ovom priručniku samo su primjeri i nisu stvarne slike snimljene ovim fotoaparatom.

Napomene vezane za korištenje fotoaparata

Kako se koristi ovaj priručnik	2
Napomene vezane za korištenje fotoaparata.....	3
Pretraga operacija.....	7
MENU/Pretraga postavki	10
Dijelovi fotoaparata	13
Pregled ikona koje se pojavljuju na zaslonu	14
Korištenje birača moda	16
Izmjena DISP (postavki zaslonskog prikaza).....	17
Korištenje unutarnje memorije	19

Snimanje

Inteligentno autom. podeš.	20
Jednostavno snimanje	21
Programska automatika.....	23
Panoramsko snimanje.....	24
Bez zamaglj. u pokretu	26
Sumrak iz ruke	27
Odabir scene.....	28
Snimanje filma.....	30
Zum.....	31
Bljeskalica	32
Okidanje na osmjeh (Smile Shutter).....	33
Samookidač	34
Burst/bracket snimanje	35

Pregledavanje

Pregledavanje fotografija	37
Reprodukcijski zum	38
Indeksni prikaz	39
Brisanje	40
Reprodukcija videozapisa	41

MENU (snimanje)

Opcije MENU (snimanje)	10
------------------------------	----

MENU (pregledavanje)

Opcije MENU (pregledavanje)	11
-----------------------------------	----

Postavke

Popis postavki	12
----------------------	----

TV

Pregledavanje slika na TV prijemuiku	101
--	-----

Računalo

Uporaba s vašim računalom	104
Korištenje softvera	105
Spajanje fotoaparata na računalo	108
Prikaz uputa »Prošireni vodič za fotoaparat Cyber-shot«	110

Ispis

Ispis fotografija.....	111
------------------------	-----

Rješavanje problema

Rješavanje problema.....	113
Poruke i indikatori upozorenja	121

Ostalo

Mjesta za pohranu imena slikovnih datoteka...	125
»Memory Stick Duo«	126
Baterijska jedinica	128
Punjač baterije	129
Inteligentni zakretač	130

Kazalo

Kazalo	131
--------------	-----

Pretraga operacija

Sadržaj

Pretraga
operacija

MENU/Pretraga
postavki

Kazalo

Sampodešavanje postavki	Inteligentno autom. podeš. 20
	Odabir scene 28
	Prepoznavanje scena 58
Snimanje portreta	Meko snimanje 28
	Portret u sumrak 28
	Okidanje na osmjeh (Smile Shutter) 33
	Prepoznavanje scena 58
	Otkrivanje lica 61
	Smanjenje zatvaranja očiju 64
	Smanjenje ef. crvenih očiju 65
Snimanje panoramskih fotografija	Panoramsko snimanje 24
Snimanje najboljih fotografija kućnog ljubimca	Kućni ljubimci 28
Snimanje pokretnih objekata	Snimanje filma 30
	Brzo snimanje 35, 47
Snimanje bez zamućenja	Bez zamaglj. u pokretu 26
	Sumrak iz ruke 27
	Visoka osjetljivost 28
	Samookidač sa zadržkom od 2 s 34
	ISO 50
	SteadyShot 66
Snimanje u protusvjetlu	Prisilno aktiviranje bljeskalice 32
	Prepoznavanje scena 58
	DRO 63

Snimanje na tamnim mjestima	Bez zamagl. u pokretu	26
	Visoka osjetljivost	28
	Polagana sinkronizacija	32
	ISO	50
Podešavanje ekspozicije	Histogram	18
	EV	49
Promjena položaja žarišta	Izoštavanje	54
	Otkrivanje lica	61
Promjena veličine slike	Veličina slike	44
Brisanje slika	Brisanje	40, 73
	Format	93
Uvećani prikaz slika	Reprodukcijski zum	38
	Obrezivanje	72
Uređivanje slika	Retuširanje	72
Reprodukcija niza slika po redu	Dijaprojeksija	67
Snimanje/ pregledavanje s uvećanim indikatorima	Jednostavno snimanje	21
Ispis slika s datumom	Uporaba »PMB (Picture Motion Browser)« softvera	105
Izmjena datuma i vremena	Postavka područja	99
	Postav. dat. i vrem.	100
Povratak na izvorne postavke	Pokretanje	87

Ispis slika	Ispis	111
Pregledavanje na TV-u	Pregledavanje slika na TV prijemniku.....	101
Informacije o dodatnom priboru	»Prošireni vodič za fotoaparats Cyber-shot«	110
	»Inteligentni zakretač«.....	130

Sadržaj

Pretraga operacija

MENU/Pretraga postavki

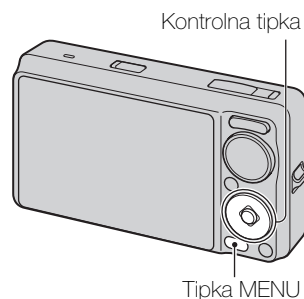
Kazalo

MENU/Pretraga postavki

Opcije MENU (snimanje)

Pomoću tipke MENU možete lako odabrati različite funkcije snimanja.

- 1 Za prikaz izbornika pritisnite tipku MENU.
- 2 Odaberite željenu opciju iz izbornika pomoću ▲/▼/◀/▶ na kontrolnoj tipki.
- 3 Za zatvaranje prikaza izbornika pritisnite tipku MENU.



U tablici dolje, ✓ označava dostupnu funkciju. Znakovi [SCN] i [] označavaju dostupne modove.







Birač moda	i	EASY	P	()	☾	☐	SCN	⌘
Opcije izbornika	i	EASY	P	()	☾	☐	SCN	⌘
Odabir scene	–	–	–	–	–	–	✓	–
Način snimanja filma	–	–	–	–	–	–	–	✓
Smjer snimanja	–	–	–	–	–	✓	–	–
Veličina slike	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Brzo snimanje	✓	–	✓	–	–	–	☐, ⌘, ☐, ☐, ☐	–
Bljeskalica	–	✓	–	–	–	–	–	–
EV	✓	–	✓	✓	✓	✓	✓	✓
ISO	–	–	✓	–	–	–	☐	–
Balans bijele boje	–	–	✓	✓	✓	✓	ISO, ☐, ☐	⌘
Bijeli bal. za podv. snimanje	–	–	–	–	–	–	☐	☐
Izoštavanje	–	–	✓	–	–	✓	–	–
Način mjerenja svjetla	–	–	✓	✓	✓	✓	–	✓
Postavke skupa ekspozicije	–	–	✓	–	–	–	☐, ⌘, ☐, ☐	–
Prepoznavanje scena	✓	–	–	–	–	–	–	–
Osjetljivost otkr. osmijeha	✓	–	✓	–	–	–	ISO, ☐, ☐, ☐, ☐	–
Otkrivanje lica	✓	–	✓	✓	✓	–	ISO, ☐, ☐, ☐, ☐	–
DRO	–	–	✓	–	–	–	–	–
Smanjenje zatvaranja očiju	–	–	–	–	–	–	☐	–
Smanjenje ef. crvenih očiju	✓	–	✓	–	–	–	☐, ⌘, ☐, ☐, ☐	–
SteadyShot	–	–	✓	✓	✓	–	ISO, ☐, ⌘, ☐, ☐, ☐	✓
☐ (Postavke)	✓	–	✓	✓	✓	✓	✓	✓

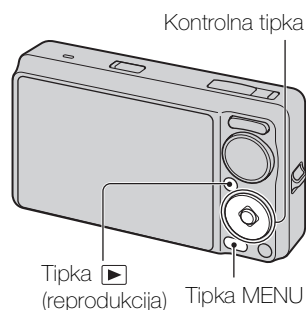
Napomena

- Na zaslonu će biti prikazane samo opcije koje su dostupne u pojedinom modu.














Opcije MENU (pregledavanje)

Pomoću tipke MENU možete lako odabrati različite funkcije pregledavanja.

- 1 Za prelazak u mod reprodukcije pritisnite tipku  (reprodukcija).
- 2 Za prikaz izbornika pritisnite tipku MENU.
- 3 Odaberite željenu opciju iz izbornika pomoću /// na kontrolnoj tipki.
- 4 Pritisnite  u središtu kontrolne tipke.




U tablici dolje, ✓ označava dostupnu funkciju.


Način prikaza Opcije izbornika	»Memory Stick Duo«		Unutarnja memorija
	 Prikaz datuma	 Prikaz mape	 Prikaz mape
 (Dijaprojeksija)	✓	✓	✓
 (Način prikaza)	✓	✓	–
 (Prikažu gr. brzo snim. fotogr.)	✓	–	–
 (Retuširanje)	✓	✓	✓
 (Brisanje)	✓	✓	✓
 (Zaštita)	✓	✓	✓
DPOF	✓	✓	–
 (Ispis)	✓	✓	✓
 (Rotacija)	✓	✓	✓
 (Odabir mape)	–	✓	–
 (Postavke)	✓	✓	✓

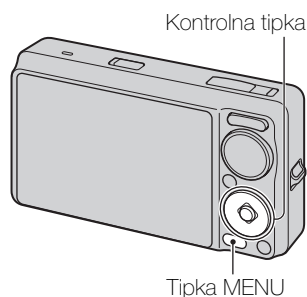
Napomene






- Na zaslonu će biti prikazane samo opcije koje su dostupne u pojedinom modu.
- Ako pritisnete MENU dok je birač moda na **EASY** (Jednostavno snimanje), pojavit će se prikaz za brisanje. Možete odabrati [Izbrisi jednu sliku] ili [Izbrisi sve slike].

Popis postavki

Postavke možete izmijeniti na prikazu popisa  (Postavke).

- 1 Za prikaz izbornika pritisnite tipku MENU.
- 2 Odaberite  (Postavke) pomoću ▼ na kontrolnoj tipki, zatim pritisnite ● u središtu kontrolne tipke za prikaz popisa postavki.
- 3 Odaberite željenu kategoriju pomoću ▲/▼, zatim pritisnite ► za odabir pojedine postavke, zatim ●.
- 4 Odaberite željenu postavku, zatim pritisnite ●.

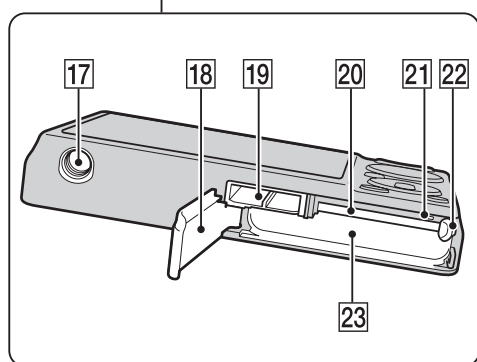
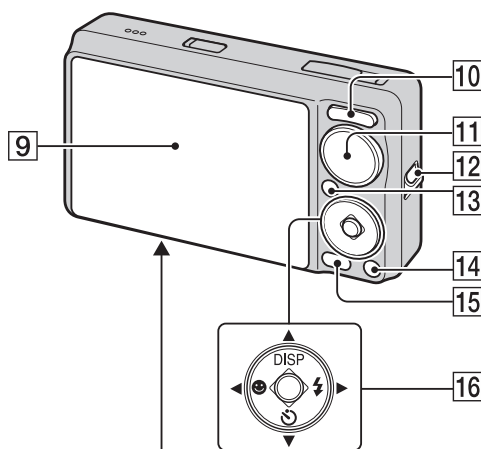
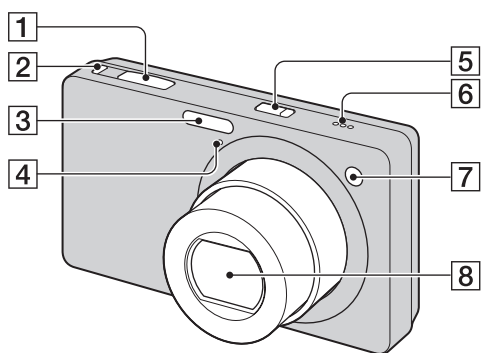



Kategorije	Opcije
 Postavke snimanja	AF osvjetljivač
	Mreža
	Digitalni zum
	Autom. orijentacija
	Upoz. o zatv. očima
 Glavne postavke	Zvučni signal
	Language Setting
	Funkcijski vodič
	Pokazni način rada
	Pokretanje
	COMPONENT
	Videoizlaz
	USB povezivanje
	Preuzimanje glazbe
	Formatiranje glazbe
 Alat mod. "Memory Stick"	Format
	Stvar. mape za sn.
	Prom. mape za sn.
	Izbr. mapu za snim.
	Kopiranje
 Alat interne memorije	Broj datoteke
	Format
 Postavke sata	Broj datoteke
	Postavka područja
	Postav. dat. i vrem.










Napomene

- [Postavke snimanja] pojavljuje se samo kad se prikaz postavki otvori iz moda snimanja.
- [Alat mod. "Memory Stick"] pojavljuje se samo kad je u fotoaparat umetnut »Memory Stick Duo«, a [Alat interne memorije] pojavljuje se samo kad »Memory Stick Duo« nije umetnut.

Dijelovi fotoaparata



- 1 Okidač
- 2 Tipka  (Burst/bracket) (35)
- 3 Bljeskalica
- 4 Mikrofon
- 5 Tipka napajanja ON/OFF
- 6 Zvučnik
- 7 Svjetlo samookidača/indikator okidanja na osmjeh/AF svjetlo
- 8 Objektiv

- 9 LCD zaslon
- 10 Za snimanje: Tipka zuma W/T (31)
Za pregledavanje: tipka Q (reprodukcijski zum)/tipka  (indeks) (38, 39)
- 11 Birač moda (16)
- 12 Otvor za vrpce za nošenje*
- 13 Tipka  (reprodukcija) (37)
- 14 Tipka  (brisanje) (40)
- 15 Tipka MENU (10)
- 16 Kontrolna tipka
Izbornik uključen: ////●
Izbornik isključen: DISP///🔋
- 17 Navoj za tronožac
- 18 Poklopac za bateriju/»Memory Stick Duo«
- 19 Višenamjenska priključnica
- 20 Utor za »Memory Stick Duo«
- 21 Svjetlo pristupa podacima
- 22 Polugica za vađenje baterije
- 23 Utor za umetanje baterije

* Korištenje vrpce za nošenje

Pričvrstite vrpce na fotoaparat i provucite ruku kroz petlju da bi spriječili pad i oštećenje fotoaparata.

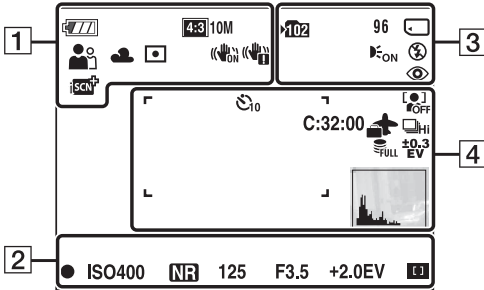


Pregled ikona koje se pojavljuju na zaslonu

Ikone koje su prikazane na zaslonu pokazuju status fotoaparata.

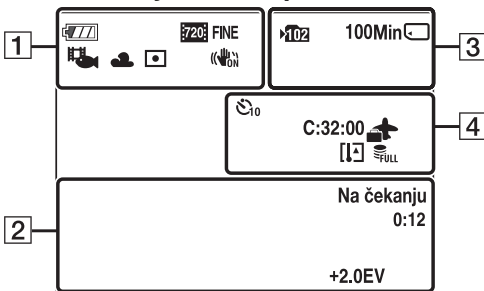
Prikaz na zaslonu možete promijeniti pomoću DISP (postavke zaslonskog prikaza) na kontrolnoj tipki.

Kod snimanja fotografija

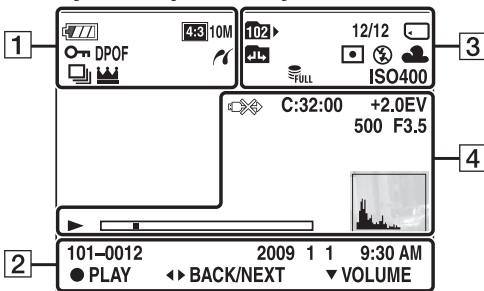


- U modu EASY (Jednostavno snimanje), broj ikona koje se prikazuju je ograničen.

Kod snimanja videozapisa



Za vrijeme reprodukcije



Prikaz	Značenje
	Preostali kapacitet baterije
	Kapacitet baterije nizak
	Veličina slike
	Odabir scene
	Birač moda (Inteligentno samopodešavanje, samoprogramiranje, široka panorama, sprečavanje zamućenja zbog pomicanja, sumrak iz ruke, snimanje videozapisa)
	Ikona funkcije prepoznavanja scene
	Mod video snimanja
	Balans bijelog
	Mod mjerenja
	SteadyShot
	Vibracije
	Prepoznavanje scene
	DRO
	Indikator osjetljivosti detekcije osmjeha

Prikaz	Značenje
x1,4 sQ P Q	Omjer uvećanja zuma
	Spajanje PictBridge
	Zaštita
DPOF	Nalog za ispis (DPOF)
Qx2.0	Reprodukcijski zum
	Prikaz skupine burst snimaka
	Glavna slika u skupini

2

Prikaz	Značenje
	Indikator blokade AE/AF
ISO400	ISO vrijednost
	Smanjenje šuma kod dugog vremena ekspozicije
125	Vrijeme ekspozicije
F3.5	Otvor zaslona
+2.0EV	Vrijednost ekspozicije
	Indikator okvira AF tražila
SNIMANJE Na čekanju	Video snimanje aktivno / na čekanju
0:12	Vrijeme snimanja (min:sek)
101-0012	Broj mape-datoteke
2009 1 1 9:30 AM	Datum / vrijeme snimanja reproducirane slike
 	Funkcijski vodič za reprodukciju slika
 NEXT	Odabiranje slika
	Podošavanje glasnoće

3

Prikaz	Značenje
	Mapa za snimanje
	Mapa za reprodukciju
96	Broj slika koje se još mogu snimiti
12/12	Broj slike / broj snimaka u odabranoj mapi
100Min	Preostalo vrijeme snimanja
	Memorijski medij za snimanje / reprodukciju (»Memory Stick Duo«, unutarnja memorija)
	Mijenjanje mape

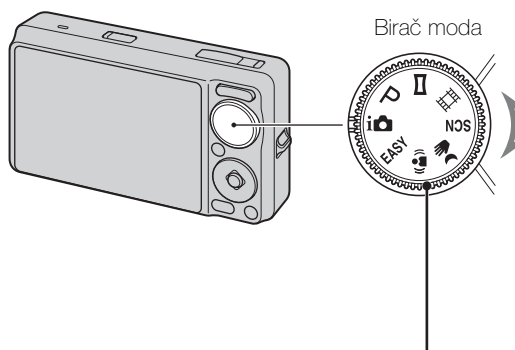
Prikaz	Značenje
	AF osvjetljavač
	Smanjenje učinka crvenih očiju
	Mod mjerenja
	Mod bljeskalice
	Punjenje bljeskalice
	Balans bijelog
ISO 400	ISO vrijednost
	Datoteka baze podataka je puna

4

Prikaz	Značenje
	Samookidač
C:32:00	Samodijagnostička funkcija
	Odredište
	Upozorenje o pregrijanosti
	Detekcija lica
	Burst/bracket snimanje
	Datoteka baze podataka je puna
	Postavke skupa ekspozicije
	Okvir AF tražila
	Oznaka za točku mjerenja
+2.0EV	Vrijednost ekspozicije
500	Vrijeme ekspozicije
F3.5	Otvor zaslona
	Spajanje PictBridge
	Reprodukcija
	Reprodukcijaska traka
35° 37' 32" N 139° 44' 31" E	Zemljopisna širina i dužina
	Histogram • Kad je prikaz histograma onemogućen prikazuje se
	Glasnoća

Korištenje birača moda









Namjestite birač moda na željenu funkciju.



i (Inteligentno autom. podeš.)	Omogućuje snimanje s automatskim podešavanjem postavki (str. 20).
EASY (Jednostavno snimanje)	Omogućuje snimanje/prikaz fotografija s uvećanim indikatorima (str. 21).
P (Programska automatika)	Omogućuje snimanje s automatskim podešavanjem ekspozicije (podešavanje vremena ekspozicija i otvora zaslona) (str. 23). Pomoću izbornika možete podesiti razne funkcije.
☞ (Panoramsko snimanje)	Omogućava snimanje panoramske slike spajanjem uzastopno snimljenih kadrova (str. 24).
((☺)) (Bez zamaglj. u pokretu)	Omogućava snimanje sa smanjenjem zamućenja bez bljeskalice kad se uzastopni kadrovi snimaju velikom brzinom (str. 26).
☞☞ (Sumrak iz ruke)	Omogućava snimanje sa smanjenjem zamućenja kod slabog osvjetljenja bez tronošca kad se uzastopni kadrovi snimaju velikom brzinom (str. 27).
SCN (Odabir scene)	Omogućuje snimanje s podešenim postavkama, ovisno o kadru (str. 28).
🎞 (Snimanje filma)	Omogućuje snimanje videozapisa sa zvukom (str. 30).

Izmjena DISP (postavke zaslonskog prikaza)

- 1 Pritisnite DISP (postavke zaslonskog prikaza) na kontrolnoj tipki.
- 2 Kontrolnom tipkom odaberite željeni mod.

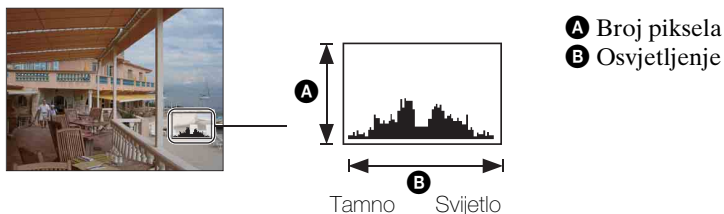
 (Svijetlo + samo slika)	Podešava zaslon na veće osvjetljenje i prikazuje samo slike.	
 (Svijetlo + histogram)	Podešava zaslon na veće osvjetljenje i prikazuje graf svjetline slike. Podaci o slici također se prikazuju prilikom reprodukcije.	
 (Svijetlo)	Podešava zaslon na veće osvjetljenje i prikazuje informaciju.	
<input checked="" type="checkbox"/>  (Uobičajeno)	Podešava zaslon na standardno osvjetljenje i prikazuje informaciju.	

Napomena

- Kad pregledavate slike u uvjetima jakog vanjskog svjetla, pojačajte osvjetljenje zaslona. Međutim, u tom slučaju će se baterija brže prazniti.

Histogram

Histogram je graf koji prikazuje svjetlinu slike. Kad je graf viši zdesna to znači da je slika svijetla, kad je viši slijeva znači da je slika tamna.



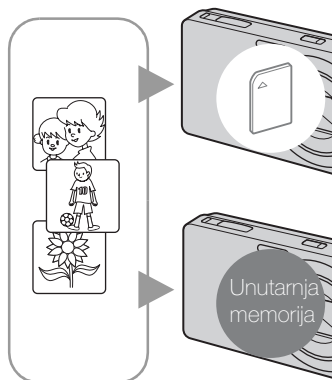
- 1 Pritisnite DISP (postavke zaslonskog prikaza) na kontrolnoj tipki, zatim odaberite [Svijetlo + histogram].

Napomene

- Histogram se također pojavljuje kod reprodukcije pojedinačne slike ali se tada ne može podesiti ekspozicija.
- Histogram se neće pojaviti prilikom:
 - Snimanja videozapisa
 - Reprodukcijske videozapisa
 - Pregledavanja slika u okomitoj orijentaciji
 - Rotacije fotografija
 - Snimanja široke panorame
 - Pregledavanja panoramskih slika
 - Pregledavanja glavnih slika
- Velika razlika između histograma prikazanog tijekom snimanja i histograma prikazanog tijekom reprodukcije obično nastaje zbog:
 - Aktiviranja bljeskalice.
 - Prevelikog ili premalog vremena ekspozicije.
- Histogram se možda neće pojaviti prilikom pregledavanja slika snimljenih drugim fotoaparatom.

Korištenje unutarnje memorije

Fotoaparat ima približno 11 MB unutarnje memorije. To je memorija koja se ne može izvaditi. Čak i bez »Memory Stick Duo« u fotoaparatu, možete snimati slike u ovu unutanju memoriju.



Kad je »Memory Stick Duo« umetnut

[Snimanje]: Slike se snimaju na »Memory Stick Duo«.

[Reprodukcija]: Slike s »Memory Stick Duo« kartice se reproduciraju.

[Izbornik, postavke, itd.]: Na slikama s »Memory Stick Duo« kartice mogu se primjenjivati različite funkcije.

Kad »Memory Stick Duo« nije umetnut

[Snimanje]: Slike se snimaju u unutarnju memoriju.

[Reprodukcija]: Slike snimljene u unutarnju memoriju se reproduciraju.

[Izbornik, postavke, itd.]: Na slikama iz unutarnje memorije mogu se primjenjivati različite funkcije.

O slikovnim podacima pohranjenim u unutarnjoj memoriji

Preporučujemo vam da napravite sigurnosnu kopiju podataka bez pogrešaka korištenjem jednog od sljedećih postupaka.

Sigurnosno kopiranje podataka na tvrdi disk računala

Primijenite postupak na stranicama od 108 do 109 bez »Memory Stick Duo« kartice u fotoaparatu.

Sigurnosno kopiranje na »Memory Stick Duo«

Pripremite »Memory Stick Duo« dostatnog slobodnog kapaciteta i primijenite postupak iz poglavlja [Kopiranje] (str. 97).

Napomene

- Slikovni podaci s »Memory Stick Duo« kartice ne mogu se prebaciti u unutarnju memoriju.
- USB spajanjem fotoaparata i računala višenamjenskim kablom podatke pohranjene u unutarnjoj memoriji možete prebaciti na računalo. Međutim, podaci s računala ne mogu se prebacivati u unutanju memoriju.

Inteligentno autom. podeš.

Omogućuje snimanje fotografija s automatskim podešavanjem postavki.

- 1 Namjestite birač moda na **i** (Inteligentno autom. podeš.).
- 2 Pritisnite okidač.

Napomena









- Bljeskalica je postavljena na [Autom.] ili [Isključeno].

O funkciji prepoznavanja scene

Funkcija prepoznavanja scene radi u modu inteligentnog samopodešavanja. Pomoću ove funkcije fotoaparat automatski prepoznaje uvjete snimanja i snima sliku.



Kad je prikazana ikona funkcije prepoznavanja scene (Upute)

Fotoaparat prepoznaje  (Sumrak),  (Portret u sumrak),  (Sumrak pomoću stativa),  (Protusvjetlo),  (Portret na protusvjetlu),  (Krajoblik),  (Makrosnimanje) ili  (Portret) i na LCD zaslonu prikazuje pripadajuću ikonu i upute nakon što prepozna scenu. Podrobnije informacije naći ćete na stranici 58.

Ako je na objektu kojeg snimate teško izoštriti

- Najmanja udaljenost za snimanje iznosi oko 5 cm (W), 50 cm (T) (mjereno od leće objektiva).
- Kad fotoaparat ne može automatski izoštriti, indikator blokade AE/AF počinje polagano treperiti i nema zvučnog signala. Tada je potrebno prilagoditi kadar ili promijeniti način izoštravanja (str. 54).

Izoštavanje može biti otežano u sljedećim prilikama:

- Osvjetljenost je slaba i udaljenost do objekta jako velika.
- Slab je kontrast između objekta i pozadine.
- Objekt se nalazi iza stakla.
- Objekt se brzo kreće.
- Površine objekta su sjajne ili se snima u reflektirajućem svjetlu.
- Objekt je osvijetljen odostraga ili se snima pri isprekidanom svjetlu.

Jednostavno snimanje

Omogućuje snimanje fotografija s minimumom potrebnih funkcija. Veličina teksta se povećava, te se indikatori bolje vide.


- 1 Namjestite birač moda na **EASY** (Jednostavno snimanje).
- 2 Pritisnite okidač.


Napomena

- Baterija se brže troši zbog automatskog povećanja osvjetljenja zaslona.

 Funkcije dostupne u načinu jednostavnog snimanja

Veličina slike: MENU → [Veličina slike] → ● na kontrolnoj tipki → željeni mod → ●
Odaberite veličinu [Velika] ili [Mala].

Samookidač:  na kontrolnoj tipki → željeni mod
Odaberite [10 sekundi] ili [Isključeno].

Bljeskalica:  na kontrolnoj tipki → željeni mod
Odaberite [Autom.] ili [Isključeno].

MENU → [Bljeskalica] → ● na kontrolnoj tipki → željeni mod → ●
Odaberite [Autom.] ili [Isključeno].









Okidanje na osmijeh  (Smile Shutter):  na kontrolnoj tipki

 O funkciji prepoznavanja scene

Funkcija prepoznavanja scene radi u modu jednostavnog snimanja. Pomoću ove funkcije fotoaparatus automatski prepoznaje uvjete snimanja i snima sliku.





Ikona funkcije prepoznavanja scene

Fotoaparatus prepoznaje  (Sumrak),  (Portret u sumrak),  (Sumrak pomoću stativa),  (Protusvjetlo),  (Portret na protusvjetlu),  (Krajolik),  (Makrosnimanje) ili  (Portret) i na LCD zaslonu prikazuje odgovarajuću ikonu kad identificira scenu.

Podrobnije informacije naći ćete na stranici 58.

O modu jednostavnog pregledavanja

Kad pritisnete tipku reprodukcije  s biračem moda na **EASY** (Jednostavno snimanje), tekst na zaslonu reprodukcije se poveća te ga je lakše čitati. Nadalje, broj funkcija dostupnih u ovom modu je ograničen.

Tipka  (brisanje) Možete izbrisati sliku trenutno prikazanu na zaslonu. Odaberite [U redu] → ●.

Tipka MENU Možete izbrisati sliku trenutno prikazanu na zaslonu pomoću [Izbriši jednu sliku] i izbrisati sve slike iz mape pomoću [Izbriši sve slike].

- Mod prikaza postavljen je na [Prikaz mape]. Ako birač moda namjestite na bilo koji drugi mod osim **EASY** (Jednostavno snimanje) a zatim reproducirate slike, slike će biti prikazane u prethodno odabranom načinu prikaza.

Programska automatika

Omogućuje snimanje s automatskim podešavanjem ekspozicije (podešavanje vremena ekspozicija i otvora zaslona). Također možete odabrati odgovarajuće postavke preko izbornika.

- 1 Namjestite birač moda na P (Programska automatika).
- 2 Pritisnite okidač.

Sadržaj


Pretraga
operacija

MENU/Pretraga
postavki

Kazalo

Panoramsko snimanje

Omogućava snimanje panoramske slike spajanjem uzastopno snimljenih kadrova.

- 1 Namjestite birač moda na  (Panoramsko snimanje).
- 2 Držite fotoaparata tako da možete jasno vidjeti LCD zaslon, zatim pritisnite okidač dokraja.
- 3 Zakrenite fotoaparata horizontalno dokraja slijedeći upute na LCD zaslonu.



Napomene

- Ako ne napravite puni horizontalni okret fotoaparata oko objekta unutar zadanog vremena, na konačnoj snimci će se pojaviti siva površina. U tom slučaju ponovite snimanje bržim okretanjem fotoaparata kako bi panoramska slika bila kompletna.
- Budući je nekoliko snimaka spojeno zajedno, dijelovi koji se preklapaju neće biti jasni.
- U uvjetima slabog osvjetljenja panoramske snimke mogu biti zamućene.
- Pod treperavim svjetlom, primjerice fluorescentnim, svjetlina ili boja spojene slike neće uvijek biti jednolika.
- Kad se puni kut kod panoramskog snimanja jako razlikuje od fiksnog kuta što se tiče osvjetljenja, boje i oštrote, snimanje neće biti uspješno. U tom slučaju promijenite fiksni kut i ponovite snimanje.
- Široka panorama snimanja nije pogodna za:
 - Snimanje pokretnih objekata
 - Snimanje bliskih objekata
 - Snimanje prizora s uzrokom koji se ponavlja, primjerice zidnih pločica, i slika sa slabim kontrastom, primjerice neba, pješčane plaže ili travnjaka
 - Snimanje prizora koje se stalno mijenjaju, primjerice valova ili vodopada
- Panoramske slike nije moguće snimiti u sljedećim slučajevima:
 - Prebrzog ili presporog horizontalnog zakretanja fotoaparata
 - Prevelikog potresanja fotoaparata

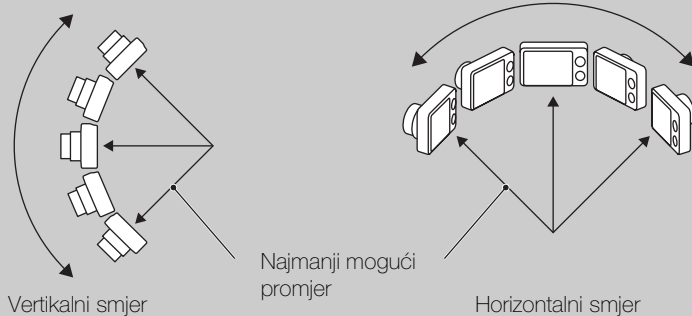


Promjene smjera snimanja ili veličine panoramske slike

Smjer snimanja: MENU → [Smjer snimanja] → odaberite [Desno], [Lijevo], [Gore] i [Dolje] → ●

Veličina slike: MENU → [Veličina slike] → odaberite [Standardno] ili [Široki] → ●

💡 Savjeti za snimanje panoramskih slika



- Horizontalno zakrećite fotoaparat stalnom brzinom.
- Horizontalno zakrećite fotoaparat u smjeru označenom na LCD zaslonu.
- Odaberite kadar i pritisnite okidač dopola kako biste fiksirali ekspoziciju i balans bijelog.
- Prilagodite spajanje kadrova tako da najraznolikiji prizor bude središte slike.

💡 Pomicanje prikazanih panoramskih slika

Dok se prikazuju, panoramske slike možete pomicati pritiskom na ● na kontrolnoj tipki.




Prikaz uvećanog dijela panoramske slike

Radna tipka	Opis
● (na kontrolnoj tipki)	Pomicanje/zaustavljanje slika
◀/▶/▲/▼ (na kontrolnoj tipki)	Pomicanje slika
Tipka W (zum)	Prikaz cijele panoramske slike

- Reprodukcijska panoramskih slika pomoću isporučene softvera »PMB« (str. 105).

Bez zamaglj. u pokretu


Prikladno za snimanje u zatvorenom prostoru bez bljeskalice za smanjenje zamućenja objekta.

1 Namjestite birač moda na (() (Bez zamaglj. u pokretu).

2 Pritisnite okidač dokraja.

Snima se brzi niz slika i primjenjuje obrada slike za smanjenje zamućenja i šuma.

Napomene

- Kad se zvučni signal zatvarača oglasi 6 puta slika je snimljena.
- Smanjenje zamućenja neće imati učinka kod:
 - Prizora s objektima koji se previše pomiču
 - Prizora s glavnim objektom preblizu fotoaparatu
 - Prizora s premalo kontrasta, primjerice neba, pješčane plaže ili travnjaka
 - Snimanje prizora koje se stalno mijenjaju, primjerice valova ili vodopada
- Okidanje na osmijeh ne može se koristiti.
- Kod korištenja treperavog izvora svjetla, primjerice fluorescentnog, može doći do kompresijskog šuma. U tim slučajevima podesite funkciju odabira scene na  (Visoka osjetljivost).

Sumrak iz ruke


Iako su noćni prizori podložni zamućenju zbog potresanja fotoaparata, ovaj mod vam omogućava snimanje noćnih scena s manje šuma i zamućenja bez korištenja tronošca.

1 Namjestite birač moda na  (Sumrak iz ruke).

2 Pritisnite okidač dokraja.

Snima se brzi niz slika i primjenjuje obrada slike koja smanjuje učinke potresanja fotoaparata i šum.

Napomene



- Kad se zvučni signal zatvarača oglasi 6 puta slika je snimljena.
- Smanjenje zamućenja bit će manje učinkovito u sljedećim slučajevima:
 - Prizora s objektima koji se previše pomiču
 - Prizora s glavnim objektom preblizu fotoaparatu
 - Prizora s premalo kontrasta, primjerice neba, pješčane plaže ili travnjaka
 - Snimanje prizora koje se stalno mijenjaju, primjerice valova ili vodopada
- Okidanje na osmjeh ne može se koristiti.
- Kod korištenja treperavog izvora svjetla, primjerice fluorescentnog, može doći do kompresijskog šuma. U tim slučajevima podesite funkciju odabira scene na  (Visoka osjetljivost).

Odabir scene




Omogućuje snimanje s postavkama podešenim prema vrsti scene.

- 1 Namjestite birač moda na **SCN** (Odabir scene).
- 2 Pomoću kontrolne tipke odaberite željeni mod → ●.
Ako želite prijeći na drugu vrstu scene pritisnite tipku MENU.

 (Visoka osjetljivost)	<p>Omogućuje snimanje bez bljeskalice u uvjetima slabog osvjetljenja smanjujući zamućenje.</p>	
 (Meko snimanje)	<p>Omogućuje snimanje slika s mekšim ozračjem, prikladno za portrete, cvijeće i sl.</p>	
 (Krajoлик)	<p>Omogućuje jednostavno snimanje udaljenih prizora, izoštrava na udaljenim objektima. Snima nebesko plavetnilo i biljni pokrov u živim bojama.</p>	
 (Portret u sumrak)	<p>Omogućuje snimanje oštarih slika osoba na noćnoj pozadini bez gubitka kvalitete slike pozadine.</p>	
 (Sumrak)	<p>Omogućuje snimanje jako udaljenih noćnih prizora bez gubitka kvalitete slike okruženja.</p>	
 (Sladokusac)	<p>Može se prijeći na makro mod koji omogućuje snimanje serviranih jela u prekrasnim jarkim bojama.</p>	
 (Kućni ljubimci)	<p>Omogućuje snimanje slika vašeg kućnog ljubimca s najboljim postavkama.</p>	
 (Plaža)	<p>Kod snimanja na obali mora ili jezera omogućuje vjerno snimanje plavetnila vode.</p>	
 (Snijeg)	<p>Omogućuje snimanje jasnih i oštarih slika kod snježnih ili drugih scena kad cijeli zaslon izgleda bijelo.</p>	
 (Vatromet)	<p>Omogućuje snimanje vatrometa u svojoj ljepoti.</p>	



























 (Podvodno)	Omogućuje podvodno snimanje u prirodnim bojama fotoaparatom u kućištu za podvodno snimanje (Komplet za podvodno snimanje, itd.).	
--	--	---

Napomena

- Kod snimanja slika u  (Portret u sumrak),  (Sumrak) ili  (Vatromet) modu, vrijeme ekspozicije je duže i slike su podložne zamućenju. Za sprečavanje nastanka zamućenja preporučuje se uporaba tronošca.

Funkcije dostupne u modu prepoznavanja scene

Kako bi se snimanje izvršilo u skladu s uvjetima snimanja fotoaparat sam bira kombinaciju odgovarajućih funkcija. ✓ označava dostupnu funkciju. Znakovi [Bljeskalica] označavaju opcije dostupne za bljeskalicu. Neke funkcije nisu dostupne, ovisno o odabranoj vrsti scene.

	Bljeskalica	Otkrivanje lica/ Okidanje na osmijeh	Burst/ bracket snimanje	Balans bijele boje	Smanjenje ef. crvenih očiju	Smanjenje zatvaranja očiju	Steady-Shot
ISO		✓	—	✓* ¹	—	—	✓
	✓	✓* ²	✓	—	✓	✓	✓
	 	—	✓	—	✓	—	✓
	 SL	✓	—	—	✓	—	✓
		—	—	—	—	—	✓
	 	—	—	✓	—	—	—
	 	—	—	✓	—	—	✓
	 	✓	✓	—	✓	—	✓
	 	✓	✓	—	✓	—	✓
		—	—	—	—	—	✓
	 	—	✓	✓* ³	—	—	✓


*¹ Funkcija [Bljeskalica] nije dostupna u [Balans bijele boje].

*² Funkcija [Isključeno] nije dostupna u [Otkrivanje lica].

*³ Umjesto [Balans bijele boje], možete koristiti [Bijeli bal. za podv. snimanje].

Snimanje filma

Omogućava snimanje videozapisa sa zvukom.

- 1 Namjestite birač moda na  (Snimanje filma).
- 2 Pritisnite okidač dokraja.
- 3 Za zaustavljanje snimanja ponovno dokraja pritisnite okidač.

Sadržaj

Pretraga
operacija

MENU/Pretraga
postavki

Kazalo

Zum

Dok snimate, možete povećati sliku. Funkcija optičkog zuma fotoaparata može povećati slike i do 5 puta.

1 Pritisnite tipku zuma W/T.

Pritisnite tipku T za povećanje i tipku W za smanjenje slike.

- Za zumiranje veće od 5× vidjeti stranicu 80.

Tipka T



Tipka W



Napomene

- Prilikom snimanja u modu širokokutne panorame tipka zuma je fiksno na W strani.
- Prilikom snimanja videozapisa može biti snimljen zvuk rada objektiva.

Bljeskalica

- 1 Na kontrolnoj tipki pritisnite ⚡ (Bljeskalica).
- 2 Kontrolnom tipkom odaberite željeni mod.

✓	⚡ AUTO (Autom.)	Bljeskalica automatski bljeska na tamnim mjestima i kod pozadinskog osvjetljenja.
	⚡ (Uključeno)	Bljeskalica je uvijek uključena.
	⚡ SL (Polagana sinkronizacija)	Bljeskalica je uvijek uključena. Vrijeme ekspozicije je dugo da bi se na tamnom mjestu jasno snimila pozadina do koje ne dopire svjetlo bljeskalice.
	⚡ (Isključeno)	Bljeskalica nije uključena.

Napomene

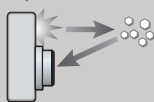
- Bljeskalica se aktivira dva puta. Prvim bljeskom se povećava osvjetljenje objekta.
- Dok se bljeskalica puni na zaslonu je prikazano ⚡.
- Bljeskalica se ne može koristiti kod burst i bracket snimanja.
- [Uključeno] i [Polagana sinkronizacija] nisu dostupni kad je fotoaparat u modu inteligentnog samopodešavanja.
- U Jednostavno snimanje modu, možete odabrati samo [Autom.] ili [Isključeno].
- U modu sprečavanja zamućenja zbog pomicanja, sumraka iz ruke ili panoramskog snimanja, bljeskalica je podešena na [Isključeno].



Pojava »bijelih točaka« na slikama snimljenim s bljeskalicom

Uzrok su čestice prašine, polena i sl., koje lebde blizu objektiva. Kad se osvijetle bljeskom, na slici ostanu bijele točke.

Fotoaparat



Čestice prašine, polena i sl. u zraku



Kako se mogu izbjeći »bijeke točke«?

- Osvijetlite sobu i snimate objekt bez bljeskalice.
- Odaberite ISO (Visoka osjetljivost) u modu odabira scene. (Fotoaparat automatski odabire [Isključeno].)

Okidanje na osmjech (Smile Shutter)

Kad fotoaparata detektira osmjech dolazi do automatskog okidanja.

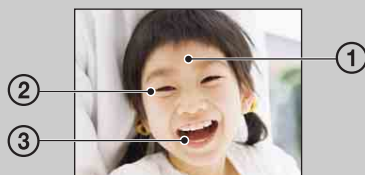
- 1 Na kontrolnoj tipki pritisnite 😊 (osmjech).
- 2 Pričekajte da fotoaparata detektira osmjech.
Kad razina osmjeha prijeđe ◀ točku na indikatoru, fotoaparata automatski snima sliku.
Ako se pritisne okidač dok traje detekcija osmjeha, fotoaparata će snimiti sliku, a zatim se vratiti u mod okidanja na osmjech.
- 3 Da biste zaustavili snimanje, ponovno pritisnite 😊 (osmjech).



Napomene

- Snimanje u modu okidanja na osmjech automatski prestaje kad ponestane prostora na »Memory Stick Duo« ili u unutarnjoj memoriji.
- Ovisno o uvjetima, fotoaparata možda neće pravilno prepoznati osmjech.
- Ne možete koristiti funkciju digitalnog zuma.
- Kad je odabran mod sprečavanja zamućenja, sumraka iz ruke, panoramskog snimanja ili snimanja videozapisa, funkcija okidanja na osmjech ne može se koristiti.


💡 Savjeti za bolju detekciju osmjeha







- ① Neka vam pramenovi kose ne pokrivaju na oči. Neka vam lice ne zaklanjaju šeširi, maske, naočale i sl.
- ② Okrenite lice prema fotoaparatu tako da bude što više u razini s njim. Blago spustite kapke.
- ③ Nasmijte se jasno, otvorenih usta. Smijeh se lakše detektira kad se vide zubi.

- Zatvarač se otvara kad se nasmije bilo koja osoba u kadru.
- Pomoću [Otkrivanje lica] možete odabrati i registrirati osobu kojoj ćete dati prednost pri detekciji lica. Kad se odabrano lice registrira u memoriji fotoaparata, funkcija detekcije osmjeha bit će primijenjena samo na njega. Da biste mogli primijeniti detekciju osmjeha na neko drugo lice, promijenite lice s prednošću pomoću ● na kontrolnoj tipki (str. 61).
- U slučaju da osmjech nije detektiran, podesite [Osjetljivost otkr. osmjeha] u izborniku postavki.

Samookidač

- 1 Na kontrolnoj tipki pritisnite  (Samookidač).
- 2 Kontrolnom tipkom odaberite željeni mod.

✓	 OFF (Isključeno)	Bez samookidača.
	 10 (10 sekundi)	Odabire samookidač sa zadržkom od 10 s. Kad pritisnete gumb okidača zatreperit će indikator samookidača i oglasiti zvučni signal (bip) koji će prestati kad dođe do okidanja. Za poništavanje odabira ponovno pritisnite  .
	 2 (2 sekundi)	Odabire samookidač sa zadržkom od 2 s.

Napomene

- U modu jednostavnog snimanja možete odabrati samo [10 sekundi] ili [Isključeno].
- Samookidač neće raditi u modu široke panorame.









Smanjenje zamućenja pomoću samokidanja sa zadržkom od 2 sekunde

Za smanjenje zamućenja slike koristi se samookidanje sa zadržkom od 2 sekunde. Do okidanja dolazi 2 sekunde nakon pritiska na gumb okidača što smanjuje učinak potresanja fotoaparata.

Burst/bracket snimanje


Za način snimanja može se odabrati normalni (jedna slika), burst ili bracket način. Način također možete odabrati pomoću tipke MENU (str. 47).

- 1 Pritisnite tipku  (Burst/bracket).
- 2 Odaberite način snimanja pomoću tipke  (Burst/bracket).
Način snimanja može se također odabrati pomoću kontrolne tipke.

✓  (Isključeno)	Snima jednu sliku.
 (Visoka)	Snima u nizu do 10 slika u sekundi.
 (Srednje)	Snima u nizu do 5 slika u sekundi.
 (Niska)	Snima u nizu do 2 slika u sekundi.
BRK (Skup ekspozicije)	<p>Snima niz od 3 slike s automatskom promjenom vrijednosti ekspozicije. Podrobnije informacije o postavljanju inkrementa ekspozicije naći ćete na str. 57.</p> <p>Napomene</p> <ul style="list-style-type: none">• Bracket, snimanje s promjenom vrijednosti ekspozicije, nije dostupno u modu inteligentnog sampodešavanja, jednostavnog snimanja, snimanja videozapisa, sumraka iz ruke, sprečavanja zamućenja zbog pomicanja, snimanja širokokutne panorame ili okidanja na osmjech.• Bljeskalica je postavljena na [Isključeno].• Postavke za izoštravanje, balans bijelog i ekspoziciju podešene za prvu sliku, bit će primijenjene na ostale snimke.• Kad se ekspozicija podešava ručno, vrijednost ekspozicije ovisit će o podešenoj svjetlini.• Kad su uvjeti snimanja loši, interval snimanja će se povećati.• Ako je objekt previše svijetao ili previše taman, možda ga nećete uspjeti pravilno snimiti s odabranom vrijednošću koraka korekcije.• Prilikom snimanja u unutranju memoriju, veličina slike bit će podešena na [VGA].

Burst snimanje

Snima do 10 slika zaredom, pri čemu okidač treba stalno držati pritisnut.

- 1 Pritisnite tipku  (Burst/bracket).
- 2 Odaberite [Visoka], [Srednje] ili [Niska].
- 3 Pritisnite okidač.

Napomene

- Burst snimanje nije dostupno u načinu jednostavnog snimanja, široke panorame, sprečavanja zamućenja, sumraka iz ruke, snimanja videozapisa ili okidanja na osmjeh.
- Bljeskalica je postavljena na [Isključeno].
- Kod burst snimanja samookidačem može se snimiti niz od najviše pet slika.
- Kas je vrijeme ekspozicije veliko, učestalost okidanja kod burst snimanja može biti smanjena.
- Prilikom snimanja u unutranju memoriju, veličina slike bit će podešena na [VGA].
- Kad baterija oslabi ili kad se unutarnja memorija i »Memory Stick Duo« napuni, burst snimanje će prestati.
- Žarište, balans bijelog i ekspozicija fiksirani su na vrijednosti za prvu sliku.


O snimanju burst snimaka

Kod burst snimanja snimljene će se slike prikazati u okvirima na LCD zaslonu. Kad se popune svi okviri, snimanje je završeno.

Snimanje se može zaustaviti odabirom [U redu] pomoću ● na kontrolnoj tipki.

Nakon toga će se snimiti slika u indeksnom prikazu i slike čija je obrada u tijeku.

Pregledavanje fotografija

- 1 Za prelazak u mod reprodukcije pritisnite tipku  (reprodukcija).
- 2 Kontrolnom tipkom odaberite sliku.

Napomena

- Kad je birač moda namješten na **EASY** (Jednostavno snimanje), slike se reproduciraju u modu prikaza mape, a broj dostupnih funkcija je ograničen. Ako želite imati na raspolaganju sve funkcije pregledavanja, namjestite birač na bilo koji drugi mod osim **EASY**.



Pregledavanje slika snimljenih drugim fotoaparatom

Ako u ovaj fotoaparat umetnete »Memory Stick Duo« sa slikama snimljenim ovim i nekim drugim fotoaparatom, na njemu će se pojaviti zaslon za odabir načina reprodukcije.

»**Reproduciraj samo registrirane slike**«: Slike se reproduciraju u odabranom načinu pregledavanja. Možda neće biti moguća reprodukcija pojedinih slika snimljenih nekim drugim fotoaparatom.

»**Reprod. sve slike s prikazom mape**«: Način pregledavanja prelazi u način prikaza mape i sve se slike reproduciraju.

Reprodukcijski zum

Reproducira uvećanu sliku.

- 1 Prilikom reprodukcije fotografija pritisnite tipku **Q** (reprodukcijski zum).
Slika je uvećana dva puta, prikazan je središnji dio slike.
- 2 Podesite položaj pomoću kontrolne tipke.
- 3 Promijenite uvećanje pomoću tipke zuma W/T.
Pritisnite tipku **Q** (T stranu) za povećanje, i **W** stranu za smanjenje slike.
Pritisnite **●** za povratak na normalnu veličinu slike.



Označava dio slike koji je uvećan

Pohranjivanje uvećanih slika

Uvećanu sliku možete spremiti u memoriju uz pomoć trimming funkcije.
Pritisnite **MENU** → [Retuširanje] → [Obrezivanje].

Sadržaj




Pretraga
operacija

MENU/Pretraga
postavki

Kazalo

Indeksni prikaz

Prikazuje više slika istovremeno.

- 1 Za prelazak u mod reprodukcije pritisnite tipku  (reprodukcija).
- 2 Pritisnite indeksnu tipku  za prelazak na indeksni prikaz.
Svakim pritiskom tipke broj slika u indeksnom prikazu se povećava. Još jednim pritiskom na tipku možete pregledati slike pomoću kalendara.
- 3 Za povratak na pojedinačni prikaz odaberite sliku pomoću kontrolne tipke, zatim pritisnite .



Napomena

- Kad je birač moda podešen na **EASY** (Jednostavno snimanje), indeksni prikaz slika nije dostupan.




Prikazivanje slika željenog datuma / mape

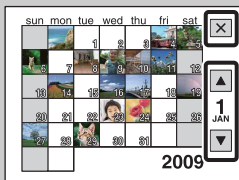






Pomoću kontrolne tipke odaberite lijevu okomitu traku, zatim odaberite željeni datum / mapu pomoću /.



Pregledavanje slika pomoću kalendara



Za pregled slika pomoću kalendara možete pritisnuti tipku  (indeks) tijekom prikaza popisa u prikazu datuma.



- Odaberite mjesec snimanja slika koje želite pregledati /.
- Za zatvaranje kalendara odaberite  pomoću kontrolne tipke, zatim pritisnite .

Brisanje


Omogućava odabir slika koje želite izbrisati. Slike je također moguće izbrisati preko izbornika pomoću tipke MENU (str. 73).

- 1 Za prelazak u mod reprodukcije pritisnite tipku  (reprodukcija).
- 2 Tipka  (brisanje) → željeni mod → ● na kontrolnoj tipki


Ova slika	Briše sliku prikazanu u pojedinačnom načinu prikaza.
Višestruke slike	Možete odabrati i izbrisati više slika odjednom. Nakon koraka 2 postupite na sljedeći način. ① Odaberite sliku, zatim pritisnite ●. Ponavljajte postupak dok ne ostane ni jedna slika za brisanje. Odaberite sliku pomoću oznake ✓, poništite odabir ponavljanjem oznake ✓. ② MENU → [U redu] → ●
Sve u ovoj mapi Sve u rasponu datuma Sve u toj grupi	Briše odjednom sve slike u odabranoj mapi, rasponu datuma ili burst skupini. Nakon koraka 2 pritisnite [U redu] → ●.
Sve slike osim ove	Briše sve slike iz burst skupine osim slike koja je odabrana u prikazu burst skupine.
Izlaz	Poništava brisanje.

Napomene

- Kad je birač moda namješten na **EASY** (Jednostavno snimanje) možete izbrisati samo sliku koja je trenutno prikazana na zaslonu.
- Kad se za snimanje slika koristi unutarnja memorija, način pregledavanja je postavljen na [Prikaz mape].



 Prilikom odabira slika možete prelaziti između pojedinačnog i indeksnog prikaza









U indeksnom modu pritisnite tipku **Q** (stranu T tipke zuma W/T) da biste se prešli u mod pojedinačnog prikaza, u modu pojedinačnog prikaza pritisnite indeksnu tipku  (stranu W) da biste prešli u indeksni mod.

- Prelazak između indeksnog i moda pojedinačnog prikaza također je moguć u [Zaštita] i [DPOF] načinima.

Reprodukcija videozapisa




- 1 Za prelazak u mod reprodukcije pritisnite tipku  (reprodukcija).
- 2 Pomoću kontrolne tipke odaberite videozapis.
- 3 Pritisnite .
Započinje reprodukcija videozapisa.

Kontrolna tipka	Reproduksijska funkcija
	Pauza
	Premotavanje unaprijed
	Premotavanje unatrag
	Prikazuje kontrolni izbornik glasnoće. Podesite glasnoću pomoću  /  .




Napomena

- Slike snimljene drugim fotoaparatom možda nećete moći izravno reproducirati.

O zaslonu za prikaz videozapisa

Sliku koju želite prikazati odaberite pomoću / na kontrolnoj tipki, zatim pritisnite .
Pojavit će se traka reprodukcije, možete provjeriti reproduksijski status videozapisa.







Na zaslonu za prikaz videozapisa pojavit će se   ili .
Ikona koja će se pojaviti može ovisiti o veličini i kvaliteti slike.

Reproduksijska traka

Način snimanja filma

Omogućuje snimanje videozapisa s unaprijed podešenim postavkama, ovisno o sceni.


- 1 Namjestite birač moda na  (Snimanje filma).
- 2 MENU →  (Način snimanja filma) → željeni mod





✓	 (Autom.)	Automatski podešava postavke.
	 (Podvodno)	Snima pod vodom u prirodnim bojama s fotoaparatom u kućištu za podvodno snimanje (Komplet za podvodno snimanje, itd.).

Smjer snimanja

Za snimanje panoramskih slika podesite smjer horizontalnog zakretanja fotoaparata.

1 Namjestite birač moda na  [Panoramsko snimanje].


2 MENU →  (Smjer snimanja) → željeni smjer

✓	 (Desno)	Horizontalno zakretanje slijeva nadesno.
	 (Lijevo)	Horizontalno zakretanje zdesna nalijevo.
	 (Gore)	Vertikalno zakretanje odozdo prema gore.
	 (Dolje)	Vertikalno zakretanje odozgo prema dolje.


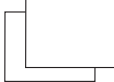









Veličina slike

Veličina fotografije određuje veličinu pripadajuće slikovne datoteke koja će se snimiti prilikom fotografiranja.

Što je slika veća, nakon ispisa na papiru velikog formata vidjet će se više detalja. Što je slika manja, broj slika koje se mogu snimiti bit će veći.

1 MENU →  (Veličina slike) → željena veličina

Kod snimanja fotografija

	Veličina slike	Upute za korištenje	Br. slika	Ispis
✓	 (3648×2736) 10M	Za ispis do veličine A3+	Manje 	Visoka rezolucija 
	 (2592×1944) 5M	Za ispis do veličine A4	↑	↑
	 (2048×1536) 3M	Za ispis do veličine L/2L	↓	↓
	 (640×480) VGA	Za priritke elektronske pošte	Više 	Niska rezolucija 
	 (3648×2432) 8M	Format 3:2, kao kod fotopapira i razglednica	Manje	Visoka rezolucija
	 (3648×2056) 7M	Za pregledavanje na televiziji visoke razlučivosti	Manje	Visoka rezolucija
	 (1920×1080) 2M		↑	↑
			↓	↓
			Više	Niska rezolucija



Napomena

- Kod ispisa slika snimljenih u formatu 16:9 možda će nedostajati rubovi snimke.

U modu jednostavnog snimanja




✓	Velika	Snima slike veličine [10M].
	Mala	Snima slike veličine [3M].

Prilikom snimanja panoramskih slika

✓	 (Standardno) (Vertikalni smjer: 3424×1920) (Horizontalni smjer: 4912×1080)	Snimanje slika u standardnom formatu.
	 (Široki) (Vertikalni smjer: 4912×1920) (Horizontalni smjer: 7152×1080)	Snimanje slika u širokom formatu.

Kod snimanja videozapisa

Što su veće dimenzije slike, veća je kvaliteta. Što je veći broj podataka u sekundi (prosječni protok bitova u sekundi), reproducirana slika bit će jasnija. Ovaj fotoaparata snima videozapise u MPEG-4: mp4 format, AAC, progresivan, približ. 30 slika/sek.

	Veličina videozapisa	Prosječni protok bitova	Upute za korištenje
✓	 1280×720(kvalitetno)	9 Mb/s	Snimanje videozapisa najviše kvalitete za reprodukciju na HDTV
	 1280×720(standardno)	6 Mb/s	Snimanje videozapisa standardne kvalitete za reprodukciju na HDTV
	 VGA	3 Mb/s	Snimanje videozapisa veličine pogodne za prijenos na Internet

Napomene

- Kad se za snimanje videozapisa odabere veličina slike [VGA] rezultat će biti telefoto snimak.
- Videozapisi veličine podešene na [1280×720] mogu se snimati samo na »Memory Stick PRO Duo«. Kad snimate na bilo koji drugi medij osim »Memory Stick PRO Duo«, podesite veličinu videozapisa na [VGA].



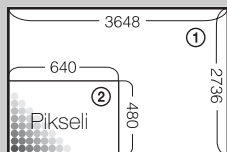
»odnosu kvalitete« i »veličine slike«

Digitalna slika sastoji se od malih točaka koje se zovu pikseli.

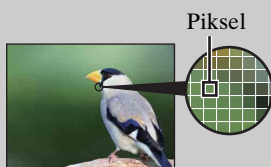
Što je veći broj piksela, slika je veća, zauzima više memorije i ima više detalja.

»Veličina slike« prikazuje se brojem piksela. Iako se na zaslonu fotoaparata ne vidi nikakva razlika, razlika u preciznosti detalja i vremenu potrebnom za obradu podataka postaje očita kod ispisa slike i njezinom prikazu na zaslonu računala.

Opis piksela i veličine slike



- ① Veličina slike: 10M
 $3648 \text{ piksela} \times 2736 \text{ piksela} = 9.980.928 \text{ piksela}$
- ② Veličina slike: VGA
 $640 \text{ piksela} \times 480 \text{ piksela} = 307.200 \text{ piksela}$





Veliki broj piksela
(kvalitetnija slika i veća datoteka)







Mali broj piksela
(lošija kvaliteta slike i manja datoteka)

Brzo snimanje

Za način snimanja može se odabrati normalni (jedna slika), burst ili bracket način. Mod također možete odabrati pomoću tipke  (Burst/bracket) (str. 35).

1 MENU →  OFF (Brzo snimanje) → željeni mod

✓	 OFF (Isključeno)	Snima jednu sliku.
	 Hi (Visoka)	Snima u nizu do 10 slika u sekundi.
	 Mid (Srednje)	Snima u nizu do 5 slika u sekundi.
	 Lo (Niska)	Snima u nizu do 2 slika u sekundi.
	BRK (Skup ekspozicije)	Snima niz od 3 slike s automatskom promjenom vrijednosti ekspozicije. Podrobnije informacije o postavljanju inkrementa ekspozicije naći ćete na str. 57.

Bljeskalica

U modu jednostavnog snimanja postavku bljeskalice također možete odabrati pomoću tipke MENU.

- 1 Namjestite birač moda na **EASY** (Jednostavno snimanje).
- 2 MENU → [Bljeskalica] → ● na kontrolnoj tipki
- 3 Odaberite željeni mod → ●.

✓	Autom.	Bljeskalica automatski bljeska na tamnim mjestima i kod pozadinskog osvjetljenja.
	Isključeno	Bez bljeskalice.

EV

Ekspozicija se može podesiti ručno u koracima od 1/3 EV u intervalu od -2,0 EV do +2,0 EV.

1 MENU → 0EV (EV) → željena EV postavka

Napomene

- U modu jednostavnog snimanja postavka EV se ne može podesiti.
- Kod snimanja u pretjerano svijetlim ili tamnim uvjetima, ili kod uporabe bljeskalice, podešavanje ekspozicije možda neće imati učinka.



Podešavanje ekspozicije za bolji izgled slika



Preekspozicionost = prevelika količina svjetlosti
Blijeda slika



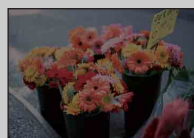
Smanjenje EV postavke -



Ispravna ekspozicija





Povećanje EV postavke +



Podexpozicionost = premala količina svjetlosti
Tamnija slika

Podešavanje osjetljivosti na svjetlost.

1 Birač moda namjestite na P (Programska automatika) ili SCN (Odabir scene) →  (Podvodno).

2 MENU →  (ISO) → željeni mod

✓	ISO AUTO (Autom.)	ISO osjetljivost se podešava automatski.
	ISO 160 / ISO 200 / ISO 400 / ISO 800 / ISO 1600 / ISO 3200	Možete smanjiti zamućenje slike zbog slabog osvjetljenja ili micanja objekta povećanjem ISO osjetljivosti (odaberite veću vrijednost).

Napomena

- U burst ili bracket modu i kad je [DRO] podešen na [DRO plus] ne mogu se odabrati druge ISO postavke osim [ISO AUTO], i [ISO 160] do [ISO 800].

Podešavanje ISO osjetljivosti (preporučenog indeksa ekspozicije)

ISO osjetljivost je mjerna jedinica količine svjetlosti za medije snimanja sa svjetlosnim senzorom koji prima svjetlost. Čak i kod iste ekspozicije, snimci će se razlikovati u ovisnosti o ISO osjetljivosti.



Velika ISO osjetljivost

Slika će biti svijetla čak i pri uvjetima slabe svjetlosti a smanjenjem vremena ekspozicije smanjuje se zamućenje. Međutim velika će osjetljivost povećati šum slike.



Niska ISO osjetljivost

Slika će biti ujednačena. Međutim, kad je ekspozicija nedostatna slika će biti tamnija.

Balans bijele boje

Podešava tonova boje prema postojećim uvjetima osvjetljenja. Koristite ovu funkciju kad boje na snimku izgledaju ne prirodno.

1 MENU → $\frac{WB}{AUTO}$ (Balans bijele boje) → željeni mod

✓ $\frac{WB}{AUTO}$ (Autom.)	Automatski podešava balans bijelog pa boje na snimku izgledaju prirodno.
☀ (Dnevno svjetlo)	Podešavanje kod snimanja na otvorenom pri sunčevoj svjetlosti, snimanju večernjih prizora, noćnih scena, neonskih znakova, vatrometa i sl.
☁ (Oblačno)	Podešavanje kod snimanja pri oblačnom vremenu ili u sjeni.
☼ ₁ (Fluorescentna rasvjeta 1) ☼ ₂ (Fluorescentna rasvjeta 2) ☼ ₃ (Fluorescentna rasvjeta 3)	[Fluorescentna rasvjeta 1]: Postavka za bijelo fluorescentno osvjetljenje. [Fluorescentna rasvjeta 2]: Postavka za prirodno bijelo fluorescentno osvjetljenje. [Fluorescentna rasvjeta 3]: Postavka za dnevno bijelo fluorescentno osvjetljenje.
💡 (Svjetlo sa žarnom niti)	Podešavanje za osvjetljenje električnom žaruljom ili jako osvjetljenje, primjerice u fotografskom studiju.
⚡ $\frac{WB}{}$ (Bljeskalica)	Podešavanje prema statusu bljeskalice.
👉 (Jedan dodir)	Podešavanje balansa bijeloga u ovisnosti o izvoru svjetla. Bijela boja pohranjena u [Post. rada jednim dodir] modu postaje osnovna bijela boja. Ovaj mod koristite kad u [Autom.] ili nekom drugom modu nije moguće ispravno podesiti boju.
👉 ^{SET} (Post. rada jednim dodir)	Pohranjuje osnovnu bijelu boju za uporabu u [Jedan dodir] modu.


Napomene

- [Balans bijele boje] ne može se podesiti u modu inteligentnog podešavanja ni u modu jednostavnog snimanja.
- Ne možete podesiti [Bljeskalica] u [Balans bijele boje] u modu panoramskog snimanja, sumraka iz ruke, sprečavanja zamućenja zbog pomicanja ili snimanja videozapisa, te kad je odabir scene podešen na ISO (Visoka osjetljivost).
- Pod treperavim fluorescentnim svjetlom, funkcija balansa bijelog možda neće dati zadovoljavajuće rezultate čak i ako se odabere [Fluorescentna rasvjeta 1], [Fluorescentna rasvjeta 2] ili [Fluorescentna rasvjeta 3].
- Kod snimanja s bljeskalicom u bilo kojem modu osim [Bljeskalica] moda, [Balans bijele boje] će biti podešen na [Autom.].
- Kad je bljeskalica podešena na [Uključeno] ili [Polagana sinkronizacija], balans bijelog može se podesiti samo na [Autom.], [Bljeskalica], [Jedan dodir], ili [Post. rada jednim dodir].
- [Post. rada jednim dodir] se ne može odabrati za vrijeme punjenja bljeskalice.

Za hvatanje osnovne bijele boje u [Post. rada jednim dodirom] modu

- 1 U kadar uhvatite neki bijeli objekt, primjerice list papira pod istim uvjetima osvjetljenja pod kojima namjeravate snimati sliku.
- 2 MENU → [Balans bijele boje] → [Post. rada jednim dodirom] → ● na kontrolnoj tipki
- 3 Zaslون snimanja će se odmah zacrniti da bi se ponovno pojavio nakon što balans bijelog bude podešen i pohranjen u memoriju.





Napomene

- Ako za vrijeme snimanja treperi indikator , balans bijelog ili nije podešen ili se ne može podesiti. Koristite automatsko podešavanje balansa bijelog.
- Nemojte tresti ni udarati po fotoaparatu dok je aktivno [Post. rada jednim dodirom].
- Kad je mod bljeskalice podešen na [Uključeno] ili [Polagana sinkronizacija], balans bijelog je podešen na uvjete kad bljeskalica radi.
- Podaci za balans bijelog dobiveni pomoću [Balans bijele boje] i [Bijeli bal. za podv. snimanje] pohranjeni su odvojeno.

Učinci uvjeta osvjetljenja


Uvjeti osvjetljenja utječu na boje objekta na snimku.







Nijanse boja se podešavaju automatski ali se mogu podesiti i ručno pomoću funkcije balansa bijelog.

Vrijeme/ osvjetljenje	Dnevna svjetlost	Oblačno	Fluorescentno	Svjetlost žarulje
Značajke svjetlosti	Bijela (standardna) 	Plavkasta 	Zelenkasta 	Crvenkasta 

Bijeli bal. za podv. snimanje

Podešava tonove boje kad je fotoaparat u  (Podvodno) modu ili u  (Podvodno) modu za video snimanje.

1 MENU →  (Bijeli bal. za podv. snimanje) → željeni mod

	 (Autom.)	Fotoaparat automatski podešava tonove boje pod vodom kako bi snimak izgledao prirodno.
	 (Podvodno 1)	Podešavanje kod podvodnog snimanja kad je naglašena plava boja.
	 (Podvodno 2)	Podešavanje kod podvodnog snimanja kad je naglašena zelena boja.
	 (Jedan dodir)	Podešavanje balansa bijeloga u ovisnosti o izvoru svjetla. Bijela boja pohranjena u [Post. rada jednim dodirom] modu postaje osnovna bijela boja. Ovaj mod koristite kad u [Autom.] ili nekom drugom modu nije moguće ispravno podesiti boju.
	 (Post. rada jednim dodirom)	Pohranjuje osnovnu bijelu boju za kasniju uporabu u [Jedan dodir] modu (str. 52).


Napomene

- Ovisno o boji vode, podvodni balans bijelog možda neće dati očekivani rezultat čak i ako odaberete [Podvodno 1] ili [Podvodno 2].
- Kad je bljeskalica podešena na [Uključeno], podvodni balans bijelog može se podesiti samo na [Autom.], [Jedan dodir] ili [Post. rada jednim dodirom].
- [Post. rada jednim dodirom] se ne može odabrati za vrijeme punjenja bljeskalice.
- Podaci za balans bijelog dobiveni pomoću [Balans bijele boje] i [Bijeli bal. za podv. snimanje] pohranjeni su odvojeno.








Izoštavanje

Možete promijeniti način izoštavanja. Ako automatsko izoštavanje ne daje dovoljno oštru sliku, upotrijebite izbornik.

AF je kratica za »Auto Focus«, funkciju za automatsko izoštavanje.

1 Birač moda namjestiti na P (Programska automatika) ili  (Snimanje filma).

2 MENU →  (Izoštavanje) → željeni mod

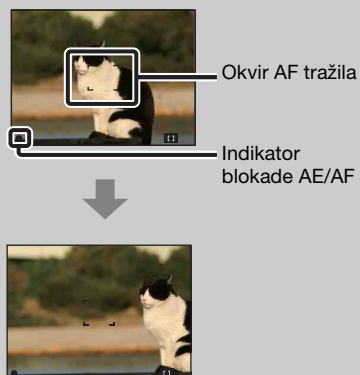
✓	 (Višestruki AF)	Automatski izoštava sve dijelove slike unutar okvira tražila. Prilikom snimanja fotografija, kad se okidač pritisne dopola, pojavi se zeleni okvir oko pravilno izoštrenog dijela slike. <ul style="list-style-type: none">• Kad je aktivna funkcija detekcije lica, prednost kod automatskog izoštavanja imaju lica.• Kad je odabir scene podešen na  (Podvodno) izoštavanje je prilagođeno podvodnim uvjetima snimanja. Kad je slika izoštrena pritiskom dopola na gumb okidača veliki okvir promijenit će boju u zelenu.	 Okvir AF tražila (Samo za fotografije)
	 (Središnji AF)	Automatski izoštava središnji dio slike u okviru tražila. U kombinaciji s funkcijom blokade AF omogućuje kadriranje slike po želji.	 Okvir AF tražila
	 (Spot AF)	Automatski izoštava na objektima i površinama malih dimenzija. U kombinaciji s funkcijom blokade AF omogućuje kadriranje slike po želji. Kako objekt ne bi izašao iz okvira AF tražila, fotoaparatus mora biti potpuno stabilan.	 Okvir AF tražila

Napomene

- Kad se odabere [Digitalni zum] ili [AF osvjetlivač], okvir AF tražila nestaje i na njegovom mjestu se pojavljuje isprekidana crta. U tom slučaju fotoaparatus će izoštavati na objektima u središtu kadra.
- Odaberete li bilo koji drugi mod osim [Višestruki AF], funkcija detekcije lica neće biti dostupna.
- Način izoštavanja fiksno je postavljen na [Višestruki AF] u modu jednostavnog snimanja, sprečavanja zamućenja zbog pomicanja, sumraka iz ruke, snimanja videozapisa ili okidanja na osmjeh.

🔦 Izoštavanje na objektima uz rub kadra


Ako objekt nije oštar, postupite na sljedeći način:







- ① Kadrirajte sliku tako da objekt bude u središtu okvira AF tražila i pritisnite okidač dopola kako biste izoštrili na njemu (AF blokada).
 - ② Kad indikator blokade AE/AF prestane treperiti i neprekinuto zasvijetli, vratite se na kadriranu sliku i pritisnite okidač dokraja.
- Sve dok dokraja ne pritisnete okidač, postupak možete ponoviti koliko god puta želite.

Način mjerenja svjetla

Odabir načina mjerenja svjetla koji određuje koji dio objekta će služiti za podešavanje ekspozicije.

1 Birač moda namjestiti na P (Programska automatika) ili  (Snimanje filma).


2 MENU →  (Način mjerenja svjetla) → željeni mod

✓	 (Višestruko)	Dijeli kadar u više područja i vrši mjerenje u svakom od njih. Fotoaparat određuje ravnomjernu ekspoziciju (mjerenje na više uzoraka).
	 (Središnje)	Mjeri svjetlo u središtu slike i na osnovu rezultata određuje ekspoziciju (mjerenje u središtu).
	 (Spot)	Mjeri svjetlo samo na dijelu objekta (mjerenje u točki). Ova funkcija je korisna kad je objekt osvijetljen odostraga ili kad postoji jak kontrast između objekta i pozadine.  Mjerenje u točki s oznakom Određuje dio objekta

Napomene

- Opcija [Spot] ne može se odabrati u video modu.
- Ako mod mjerenja podesite na bilo koju drugu opciju osim [Višestruko], funkcija detekcije lica ne može se koristiti.
- U modu jednostavnog snimanja i okidanja na osmjeh mod mjerenja je fiksno postavljen na [Višestruko].

Postavke skupa ekspozicije

Vrstu bracket snimanja možete podesiti pomoću tipke  (Burst/bracket). U bracket načinu snimanja možete snimiti niz od 3 slike s različitim postavkama. Kasnije možete odabrati sliku koja vam najviše odgovara.


1 MENU → [Postavke skupa ekspozicije] → željeni mod

✓	± 0.3 EV (EXP±0.3)	Snimanje niza od 3 slike s ekspozicijom koja se mijenja na sljedeći način: svijetlo, standardno, tamno. Što je veća vrijednost koraka korekcije, vrijednost ekspozicije više će se povećati.
	± 0.7 EV (EXP±0.7)	
	± 1.0 EV (EXP±1.0)	

Prepoznavanje scena

Fotoaparat automatski prepoznaje uvjete snimanja i snima. Kad se prepozna pokret, ISO osjetljivost će se povećati u ovisnosti o pomaku da bi se smanjila zamućenost slike (detekcija pomaka).









Primjer slike snimljene s aktiviranom opcijom

 (Protusvjetlo).









Kad je prikazana ikona funkcije prepoznavanja scene (Upute)

Fotoaparat prepoznaje sljedeće vrste scena. Kad fotoaparat odredi koja je scena najprikladnija, na zaslonu se pojavi pripadajuća ikona scene i upute.



 (Sumrak),  (Portret u sumrak),  (Sumrak pomoću stativa),  (Protusvjetlo),  (Portret na protusvjetlu),  (Krajolik),  (Makrosnimanje),  (Portret)

1 Namjestite birač moda na  (Inteligentno autom. podeš.).






2 MENU →  (Prepoznavanje scena) → željeni mod






✓	iSCN (Autom.)	Kad fotoaparat prepozna scenu prelazi na najprikladnije postavke i snima sliku.
	iSCN+ (Napredno)	Kad fotoaparat prepozna scenu prelazi na najprikladnije postavke. Kad fotoaparat prepozna scenu kao  (Sumrak),  (Portret u sumrak),  (Sumrak pomoću stativa),  (Protusvjetlo) ili  (Portret na protusvjetlu), automatski mijenja postavke i snima sljedeću sliku. <ul style="list-style-type: none"> • Kad uzastopno snimate dvije slike, znak + na ikoni iSCN+ promijenit će boju u zelenu. • Kad snimate dva kadra, odmah po snimanju prikazat će se obje slike jedna do druge. • Kad je na zaslonu prikazano [Smanjenje zatvaranja očiju] automatski se snimaju 2 slike i automatski odabire ona s otvorenim očima. Podrobnije informacije o funkciji detekcije zatvorenih očiju (anti blink), naći ćete u odjeljku »Što je funkcija detekcije zatvorenih očiju (anti blink)?«.

Napomene

- Prepoznavanje scene nije dostupno kad se koristi digitalni zum.
- Kad je mod snimanja podešen na burst snimanje ili kad je aktivna funkcija okidanja na osmjeh, prepoznavanje scene fiksno je podešeno na [Autom.].
- Za bljeskalicu su dostupne opcije [Autom.] i [Isključeno].
- Prepoznavanje scene kao  (Sumrak pomoću stativa) neće biti uspješno u uvjetima kad se okolne vibracije prenose na fotoaparat iako je pričvršćen na stativ.
- Rezultat prepoznavanja scene kao  (Sumrak pomoću stativa) može biti povećanje vremena ekspozicije. Pobrinite se da se fotoaparat ne pomiče tijekom snimanja.
- U ovisnosti o uvjetima, scenu možda neće biti moguće prepoznati.


Slike snimljene pomoću opcije [Napredno]

U [Napredno] načinu, kad fotoaparata prepozna scenu koju je teško snimiti () (Sumrak),  (Portret u sumrak),  (Sumrak pomoću stativa),  (Protusvjetlo) i  (Portret na protusvjetlu)), mijenja postavke na način koji slijedi i snima dvije slike, omogućujući vam da odaberete onu koja vam se više sviđa.

	Prva slika*	Druga slika
	Snimanje s polaganom sinkronizacijom	Snimanje s povećanom osjetljivošću i smanjenjem učinka potresanja
	Snimanje s polaganom sinkronizacijom uz korištenje lica na koje bljeskalica bljesne kao referentnog	Snimanje s povećanom osjetljivošću s referentnim licem i smanjenjem učinka potresanja
	Snimanje s polaganom sinkronizacijom	Snimanje s još većim vremenom ekspozicije bez povećanja osjetljivosti
	Snimanje s bljeskalicom	Snimanje s podešenim pozadinskim osvjetljenjem i kontrastom (DRO plus)
	Snimanje s korištenjem lica na koje bljeskalica bljesne kao referentnog	Snimanje s podešenim osvjetljenjem i kontrastom referentnog lica i pozadine (DRO plus)

* Bljeskalica je postavljena na [Autom.].

Što je funkcija detekcije zatvorenih očiju (anti blink)?

Kad je podešen na [Napredno], fotoaparata automatski snima dvije slike zaredom* kad prepozna  (Portret). Fotoaparata će odabrati, prikazati i snimiti sliku na kojoj se oči nisu automatski zatvorile. Ako oči zatvorene na obje slike, pojavit će se poruka »Otkriveno zatvoreno oko«.

* osim kad bljeskalica bljesne / kod male brzine zatvarača

Osjetljivost otkr. osmijeha

Podlašava osjetljivost funkcije okidanja na osmjeh.

1 MENU → 😊 (Osjetljivost otkr. osmijeha) → Źeljeni mod

	😊 (Velik osmijeh)	Detektira Źiroki osmjeh.
✓	😊 (Normalan osmijeh)	Detektira normalni osmjeh.
	😊 (Blag osmijeh)	Detektira lagani osmjeh.

Napomene

- Ovisno o uvjetima, fotoaparat moŹda neće pravilno prepoznati osmjeh.
- [Osjetljivost otkr. osmijeha] se ne moŹe odabrati u modu jednostavnog snimanja, Źiroke panorame, sprećavanja zamućenja, sumraka iz ruke ili snimanja videozapisa.

Otkrivanje lica

Detektira lica osoba koje snimate i podešava postavke za izoštravanje, bljeskalicu, ekspoziciju, balans bijelog i smanjenje učinka crvenih očiju.



Okvir detekcije lica (narančasti)

Kad fotoaparat detektira više od jedne osobe u kadru donijet će odluku kojoj će od njih dati prednost pri izoštravanju. Okvir detekcije lica za odabranu osobu postat će narančast. Ako pritisnete okidač dopola okvir odabran za izoštravanje postat će zelen.

Okvir detekcije lica (bijeli)

1 MENU → (Otkrivanje lica) → željeni mod

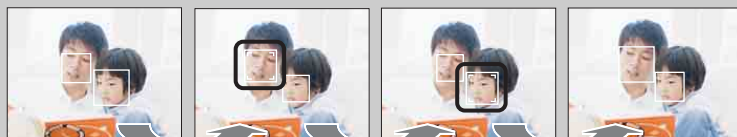
	[OFF] (Isključeno)	Bez funkcije detekcije lica.
✓	(Autom.)	Odabire lice na kojem će fotoaparat automatski izoštravati.
	(Djeca kao prioritet)	Detektira i snima s prednošću izoštravanja na dječjem licu.
	(Odrasli kao prioritet)	Detektira i snima s prednošću izoštravanja na licu odrasle osobe.

Napomene




- [Otkrivanje lica] se ne može odabrati u modu jednostavnog snimanja, širokokutne panorame ili snimanja videozapisa.
- [Otkrivanje lica] se može odabrati samo kad je mod izoštravanja podešen na [Višestruki AF] ili mod mjerenja na [Višestruko].
- Funkcija detekcije lica nije dostupna kad se koristi digitalni zum.
- Može detektirati do 8 lica.
- Ovisno o uvjetima snimanja, lica odraslih i djece možda neće biti ispravno detektirana.
- Tijekom snimanja s funkcijom okidanja na osmjeh, funkcija [Otkrivanje lica] se automatski podešava na [Autom.] čak i ako je prethodno bila podešena na [Isključeno].

Markiranje lica s prednošću (Pohranjivanje odabranog lica)

Kad je aktivna funkcija [Otkrivanje lica] fotoaparat automatski odabire lice na kojem će izoštravati, ali lice s prednošću izoštravanja možete odabrati i markirati i ručno.



Okvir prednosti isključen

- ① Pritisnite ● na kontrolnoj tipki dok je aktivna funkcija detekcije lica. Time je prvo lice slijeva markirano kao lice s prednošću i okvir  mijenja boju u narančastu ().
- ② Svakim pritiskom na ● okvir prednosti se pomiče za jedno lice udesno. Pritisnite ● nekoliko puta dok narančasti okvir () ne pomaknete na lice koje želite markirati.
- ③ Za poništavanje markiranja (isklj.) dovedite narančasti okvir na prvo lice zdesna i ponovno pritisnite ●.
 - Prilikom vađenja baterije markiranje lica će se poništiti.
 - Kad narančasti okvir nestane s LCD zaslona, odabir lica za izoštravanje ponovno će vršiti funkcija [Otkrivanje lica]. Kad se narančasti okvir ponovno pojavi na LCD zaslona, fotoaparat će izoštravati na markiranom licu.
 - U nekim slučajevima neće biti moguće detektirati markirano lice, npr. u uvjetima jakog svjetla, kad osoba ima neobičnu frizuru i sl. U tom slučaju promijenite mjesto snimanja i markirajte lice u novim uvjetima.
 - Kad se koristi funkcija okidanja na osmjeh skupa s okvirom detekcije lica, detekcija osmjeha vršit će se samo na markiranom licu.
 - U modu jednostavnog snimanja ne može se markirati lice s prednošću.




DRO

Fotoaparat analizira scenu i automatski ispravlja svjetlinu i kontrast za bolju kvalitetu slike.

DRO je kratica za »Dynamic Range Optimizer«, funkciju koja automatski optimizira razlike između svijetlih i tamnih dijelova slike.

1 Namjestite birač moda na P (Programska automatika).


2 MENU →  (DRO) → željeni mod



	 (Isključeno)	Nema podešavanja.
✓	 (DRO standard)	Fotoaparat automatski podešava svjetlinu i kontrast slika.
	 (DRO plus)	Fotoaparat automatski i značajno podešava svjetlinu i kontrast slike.



Napomene

- Ovisno o uvjetima snimanja, slika se možda neće moći ispraviti.
- Samo [ISO AUTO] ili vrijednosti od [ISO 160] do [ISO 800] su na raspolaganju za odabir ISO osjetljivosti kad je odabrano [DRO plus].

Smanjenje zatvaranja očiju

Kod snimanja fotografija, kad je odabir scene podešen na  (Meko snimanje) fotoaparati će automatski snimiti dvije slike zaredom. Fotoaparati će odabrati, prikazati i snimiti sliku na kojoj se oči nisu automatski zatvorile.

- 1 Namjestite birač moda na **SCN** (Odabir scene).
- 2 Odaberite  (Meko snimanje).
- 3 MENU →  (Smanjenje zatvaranja očiju) → željeni mod


✓	 (Autom.)	Kad je aktivna detekcija lica, funkcija sprečavanja zatvorenih očiju osigurava snimanje slika osobe sa otvorenim očima.
	 (Isključeno)	Bez funkcije sprečavanja zatvorenih očiju.




Napomene

- Funkcija sprečavanja zatvorenih očiju neće raditi u sljedećim slučajevima.
 - Kad se koristi bljeskalica
 - Prilikom burst i bracket snimanja
 - Kad nije aktivna funkcija detekcije lica
 - Kad je aktivna funkcija okidanja na osmjech
- Ponekad funkcija sprečavanja zatvorenih očiju neće radi u ovisnosti o situaciji.
- Kad je funkcija sprečavanja zatvorenih očiju podešena na [Autom.] i kad se unatoč tome snimaju samo slike na kojima osoba ima zatvorene oči, na LCD zaslonu će se pojaviti poruka »Otkriveno zatvoreno oko«. Po potrebi ponoviti snimanje.

Smanjenje ef. crvenih očiju

Bljeskalica bljesne dva ili više puta prije okidanja kako bi se smanjio učinak crvenih očiju od bljeska pri okidanju.

1 MENU →  (Smanjenje ef. crvenih očiju) → željeni mod

✓  (Autom.)	Kad se aktivira funkcija detekcije lica, bljeskalica automatski bljesne kako bi se smanjio učinak crvenih očiju.
 (Uključeno)	Bljeskalica će uvijek bljesnuti kako bi se smanjio učinak crvenih očiju.
 (Isključeno)	Bez smanjenja učinka crvenih očiju.

Napomene


- [Smanjenje ef. crvenih očiju] se ne može odabrati u modu jednostavnog snimanja, široke panorame, sprečavanja zamućenja, sumraka iz ruke, snimanja videozapisa ili okidanja na osmjeh.
- Za smanjenje zamućenja slike za vrijeme okidanja treba čvrsto držati fotoaparat. Okidanje obično nastupi sekundu nakon pritiska na okidač. Pobrinite se da se osoba za to vrijeme ne pomakne.
- Funkcija smanjenja učinka crvenih očiju možda neće postići očekivani rezultat. To će ovisiti pojedinačnim razlikama i uvjetima kao što su udaljenost objekta, je li osoba u trenutku predbljeska skrenula pogled i sl.
- Ako ne koristite funkciju detekcije lica, funkcija smanjenja učinka crvenih očiju neće raditi čak ni kad je podešena na [Autom.].

Što uzrokuje učinak crvenih očiju?

U tami se zjenice rašire. Svjetlost bljeskalice odbija se od kapilara u pozadini oka (mrežnica) uzrokujući »učinak crvenih očiju«.







Drugi načini da se smanji učinak crvenih očiju

- Odaberite  (Visoka osjetljivost) u modu odabira scene. (Bljeskalica je automatski postavljena na [Isključeno].)
- Pojavu crvenih očiju na slici možete ispraviti pomoću funkcije [Retuširanje] → [Ispravak efekta crvenih očiju] u izborniku pregledavanja slika ili pomoću isporučenog softvera »PMB«.


SteadyShot

Odabire način sprečavanja zamućenja.



1 MENU →  (SteadyShot) → željeni mod

✓  (Snimanje)	Aktivira funkciju sprečavanja zamućenja kad se okidač pritisne dopola.
 (Kontinuirano)	Uvijek aktivira funkciju sprečavanja zamućenja. Slike možete stabilizirati čak i pri zumiranju udaljenog objekta.
 (Isključeno)	Bez funkcije smanjenja zamućenja.

Napomene

- Kad se u modu inteligentnog samopodešavanja, jednostavnog snimanja ili odabiru scene odabere , [SteadyShot] je fiksno podešen na [Snimanje].
- [SteadyShot] je fiksno podešeno na [Kontinuirano] u modu široke panorame ili je aktivirana funkcija okidanja na osmjeh.
- Kod video snimanja dostupne su samo postavke [Kontinuirano] i [Isključeno]. Izvorna postavka za videozapise je [Kontinuirano].
- Baterija se brže troši kod [Kontinuirano] nego kod [Snimanje] načina.

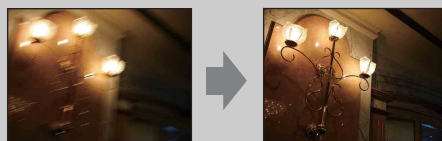
Savjeti za sprečavanje zamućenja

Fotoaparatus slučajno pomaknuo za vrijeme snimanja. To se zove »potresanje fotoaparata«. Za razliku od micanja fotoaparata, kad se za vrijeme snimanja pomakne objekt to se zove »zamućenje objekta«. Nadalje, potresanje fotoaparata i zamućenje objekta često nastaju u uvjetima slabog osvjetljenja i dugog vremena ekspozicije kao u  (Portret u sumrak) ili  (Sumrak) modu. U tom slučaju snimajte vodeći računa o savjetima koji slijede.

Potresanje fotoaparata


Za vrijeme snimanja tresu vam se ruke ili tijelo i cijeli prizor je zamućen.

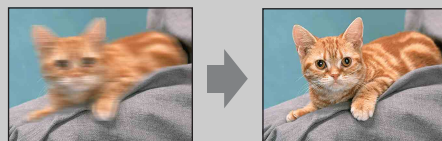
- Koristite stativ ili stavite fotoaparatus na ravnu površinu kako se ne bi micao.
- Snimajte pomoću samookidanja sa zadržskom od 2 sekunde i stabilizirajte fotoaparatus u mjestu tako što ćete ga nakon pritiskanja okidača rukama čvrsto držati sa strane.
- Snimanje pomoću funkcije sumrak iz ruke.



Zamućenje objekta



Iako je fotoaparatus nepomičan, objekt se pomiče tijekom okidanja pa na slici izgleda zamućeno. Učinak trzaja fotoaparata će se automatski smanjiti zahvaljujući funkciji sprečavanja zamućenja. Međutim, funkcija neće učinkovito ukloniti zamućenje.



- Odaberite sprečavanje zamućenja ili  (Visoka osjetljivost) u modu odabira scene.
- Odaberite veću ISO osjetljivost kako bi smanjili vrijeme ekspozicije i pritisnite okidač prije nego što se objekt pomakne.




Dijaprojeksija

Slike se automatski reproduciraju jedna za drugom.

- 1 Za prelazak u mod reprodukcije pritisnite tipku  (reprodukcija).
- 2 MENU →  (Dijaprojeksija) → željeni mod → ● na kontrolnoj tipki

 (Kontinuirana reprodukcija)	Reproducira sve slike jednu za drugom.
 (Dijaprojeksija s glazbom)	Reproducira slike jednu za drugom uz specijalne efekte i glazbu.

Kontinuirana reprodukcija

- 1 Kontrolnom tipkom odaberite sliku za prezentaciju.
- 2 MENU →  (Dijaprojeksija) → [Kontinuirana reprodukcija] → ●

Kontrolna tipka	Reprodukcijaska funkcija
●	Pauza
▲	Odabire postavke prikaza.
▼	Prikazuje kontrolni izbornik glasnoće. Podesite glasnoću pomoću ▲/▼.
◀	Pomiče sliku unatrag
▶	Pomiče sliku unaprijed

Napomena

- Kad je [Prikažu gr. brzo snim. fotogr.] podešeno na [Prikaži samo glavnu sliku], bit će prikazana samo glavna slika.


Pregledavanje panoramskih slika u neprekinutoj reprodukciji

Cijela panoramska slika prikazana je tijekom 3 sekunde.

Panoramsku sliku možete pomicati gore-dolje pritiskom na ●.



Ako se za vrijeme pomicanja gore-dolje ponovno pritisne ● na zaslonu će se ponovno pojaviti cijela panoramska slika.

Dijaprojeksija s glazbom

- 1 MENU →  (Dijaprojeksija) → [Dijaprojeksija s glazbom] → ● na kontrolnoj tipki
Prikaz zaslona s postavkama.
- 2 Odaberite željenu postavku.
- 3 [Početak] → ●
- 4 Pritisnite ● za okončanje prezentacije slika.

Napomene

- Videozapise i panoramske slike ne možete reproducirati.
- Sve postavke osim [Slika] bit će pohranjene i aktivne do sljedeće promjene.

Slika		
Odabire grupu fotografija za prezentaciju.		
✓	Sve	Prezentacija svih fotografija po redoslijedu.
	Ovaj datum	Prezentacija svih fotografija snimljenih unutar trenutno odabranog intervala datuma kad je mod pregledavanja podešen na  (Prikaz datuma).
	Mapa	Prezentacija svih fotografija unutar trenutno odabrane mape kad je mod pregledavanja podešen na  (Prikaz mape).

Napomene

- Kad se za pohranjivanje slika koristi unutarnja memorija, fiksni odabir ove postavke je [Mapa].
- Kad je [Prikaži gr. brzo snim. fotogr.] podešeno na [Prikaži samo glavnu sliku], bit će prikazana samo glavna slika.

Efekti		
Odabire brzinu izmjene slajdova i atmosferu za prezentacije.		
✓	Jednostavno	Jednostavna prezentacija gdje je prethodno podešen interval između slajdova. Interval između slajdova može se podesiti u [Interval] pa možete istinski uživati u svojim slikama.
	Nostalglično	Prezentacija koja reproducira atmosferu filmske scene.
	Elegantno	Elegantna prezentacija koja se odvija umjerenom brzinom.
	Aktivno	Brza prezentacija prikladna za prikaz aktivnosti.

Napomene

- Kad je odabrano [Nostalglično], [Elegantno] i [Aktivno], burst skupina sadrži više od 3 slike i [Prikaži gr. brzo snim. fotogr.] je podešeno na [Prikaži samo glavnu sliku], bit će reproducirane 3 slike uključujući glavnu.
- Kad je [Prikaži gr. brzo snim. fotogr.] podešeno na [Prikaži samo glavnu sliku] slike iz burst skupine bit će prikazane na sljedeći način:
 - Kad su efekti podešeni na [Jednostavno], bit će prikazana samo glavna slika.
 - Kad su efekti podešeni na bilo koju opciju osim [Jednostavno] i kad u burst skupini ima najviše dvije slike bit će prikazana samo glavna slika.
 - Kad su efekti podešeni na bilo koju opciju osim [Jednostavno] bit će prikazana glavna slika te prethodna i sljedeća slika.

Glazba

Određuje popratnu glazbu za prezentaciju. Možete odabrati više od jednog popratnog glazbenog zapisa. Pritisnite ▼ na kontrolnoj tipki za prikaz zaslona kontrole glasnoće, zatim pritisnite ▲/▼ za podešavanje glasnoće.

	Isključi zvuk	Bez BGM.
✓	Music1	Izvorna postavka za [Jednostavno] prezentaciju.
	Music2	Izvorna postavka za [Nostalgично] prezentaciju.
	Music3	Izvorna postavka za [Elegantno] prezentaciju.
	Music4	Izvorna postavka za [Aktivno] prezentaciju.

Interval

Interval između slajdova. Kad [Jednostavno] prezentacija nije podešena na [Efekti], fiksni odabir postavke je [Autom.].

	1 sekunda	Podešava interval između slajdova za [Jednostavno] prezentaciju.
✓	3 sekunde	
	5 sekundi	
	10 sekundi	
	Autom.	Podešena vrijednost intervala odgovara odabiru opcije [Efekti].

Ponavljanje

Isključuje i uključuje ponavljanje prezentacije.

✓	Uključeno	Neprekidno ponavlja prezentaciju.
	Isključeno	Nakon što se izmijene svi slajdovi prezentacija završava.



 **Odabir popratne glazbe**



Željenu glazbenu datoteku sa CD-ova ili iz MP3 mape možete prebaciti na fotoaparati i iskoristiti za popratnu glazbu uz prezentaciju. Za prijenos glazbe, instalirajte »Music Transfer« softver (isporučeno) za računalo. Podrobnije informacije naći ćete na stranicama 105 i 107.

- U fotoaparatu možete pohraniti najviše četiri glazbena broja. (Četiri glazbena broja koja se već nalaze u fotoaparatu (Music1 – Music4) možete zamijeniti prebačenim glazbenim datotekama.)
- Na fotoaparatu se mogu reproducirati glazbene datoteke u trajanju do oko 5 minuta.
- Ako glazbenu datoteku ne možete reproducirati zbog oštećenja ili loše kvalitete, pokrenite program [Formatiranje glazbe] (str. 92) i ponovite prijenos.

Način prikaza

Omogućuje odabir formata prikaza za pregledavanje više slika istovremeno.






- 1 Za prelazak u mod reprodukcije pritisnite tipku  (reprodukcija).
- 2 MENU →  (Način prikaza) → željeni mod → ● na kontrolnoj tipki

✓	 (Prikaz datuma)	Prikazuje slike po datumu snimanja.
	 (Prikaz mape)	Slike su prikazane i organizirane u mape. Kad je mapa za snimanje već izrađena, odaberite [Odabir mape] iz izbornika (Menu) za odabir mape za prikaz.

Napomene

- Kad se koristi unutarnja memorija, način prikaza podešen je na [Prikaz mape].
- Fotografije snimljene drugim fotoaparatom koje se ne mogu reproducirati na ovom fotoaparatu moguće je prikazati u [Prikaz mape].
- Pregledavanje slika po događaju nije dostupno na ovom fotoaparatu.

Prikazivanje kalendara

- 1 MENU →  (Način prikaza) →  (Prikaz datuma) → ● na kontrolnoj tipki
- 2 Pritisnite indeksnu tipku  nekoliko puta dok se na zaslonu ne pojavi kalendar.
Odaberite mjesec snimanja slika koje želite pregledati /.

Pregledavanje slika snimljenih drugim fotoaparatom



Ako u ovaj fotoaparat umetnete »Memory Stick Duo« sa slikama snimljenim ovim i nekim drugim fotoaparatom, na njemu će se pojaviti zaslon za odabir načina reprodukcije.



»**Reproduciraj samo registrirane slike**«: Slike se reproduciraju u odabranom načinu pregledavanja. Možda neće biti moguća reprodukcija pojedinih slika snimljenih drugim fotoaparatom.

»**Reprod. sve slike s prikazom mape**«: Fotoaparat prelazi u način pregledavanja mape i reproducira sve slike.

Prikažu gr. brzo snim. fotogr.

Tijekom reprodukcije možete odabrati prikaz burst slika po skupinama ili prikaz svih slika.

- 1 Za prelazak u mod reprodukcije pritisnite tipku  (reprodukcija).
- 2 MENU →  (Prikažu gr. brzo snim. fotogr.) → željena postavka → ● na kontrolnoj tipki

✓  (Prikaži samo glavnu sliku)	Grupira burst slike, zatim reproducira samo glavnu sliku. <ul style="list-style-type: none">• Kad se prepoznavanje lica vrši u modu burst snimanja fotoaparata odabire najuspjeliju sliku kao glavnu i prikazuje je. Ako nije aktivno prepoznavanje lica, prva slika u burst skupini se prikazuje kao glavna slika.
 (Prikaži sve)	Reproducira sve burst slike pojedinačno.

Napomena

- Kad je [Način prikaza] podešeno na [Prikaz mape], ova postavka je fiksirana na [Prikaži sve].

Prikaz burst slika zajedno



U modu [Prikaži samo glavnu sliku], slike iz burst skupine mogu se prikazati jedna do druge.



- ① Prikaz burst slika.
- ② Na kontrolnoj tipki pritisnite ●.
Burst skupine prikazane su jedna do druge na dnu LCD zaslona.
- ③ Odaberite slike pomoću ◀/▶.
Prikažite ili sakrijte indeks pomoću ▼ i pritisnite ● za povratak na pojedinačnu reprodukciju.

Retuširanje

Dodaje specijalne efekte ili obrađuje snimljenu sliku i sprema je u novu datoteku. Izvorna snimka ostaje.


- 1 Za prelazak u mod reprodukcije pritisnite tipku  (reprodukcija).
- 2 MENU →  (Retuširanje) → željeni mod → ● na kontrolnoj tipki
- 3 Obradite sliku prema postupku u ovisnosti o modu.



 (Obrezivanje)	<p>Sprema sliku uvećanu reprodukcijom.</p> <ol style="list-style-type: none">1 Pritisnite Q tipku (T stranu) za povećanje i W stranu za poništenje povećanja.2 Podesite središte zuma pomoću kontrolne tipke.3 MENU → odaberite veličinu slike → ●4 [U redu] → ● <ul style="list-style-type: none">• Uvećana slika može biti slabije kvalitete od izvorne.• Veličina izreza slike ovisit će o izvornoj slici.	
 (Ispravak efekta crvenih očiju)	<p>Ispravlja učinak crvenih očiju prilikom upotrebe bljeskalice.</p> <ol style="list-style-type: none">1 Odaberite [U redu] pomoću kontrolne tipke → ●. <ul style="list-style-type: none">• U ovisnosti o slici možda nećete moći ispraviti učinak crvenih očiju.	
 (Maskiranje neoštrina)	<p>Izoštava sliku unutar odabranog okvira.</p> <ol style="list-style-type: none">1 Odaberite dio (unutar okvira) željene slike koju želite retuširati pomoću kontrolne tipke → MENU.2 [U redu] → ● <ul style="list-style-type: none">• Ovisno o slici, možda primijenjena obrada neće dati zadovoljavajući rezultat i kvaliteta slike će se pogoršati.	







Napomena

- Dolje navedene vrste slika se ne mogu retuširati.
 - Videozapisi
 - Panoramske slike
 - Slike prikazane u burst skupini

Brisanje

Omogućava odabir slika koje želite izbrisati. Slike je također moguće izbrisati pomoću tipke  (Brisanje) (str. 40).


- 1 Za prelazak u mod reprodukcije pritisnite tipku  (reprodukcija).
- 2 MENU →  (Brisanje) → željeni mod → ● na kontrolnoj tipki
- 3 [U redu] → ●



 (Ova slika)	Briše sliku prikazanu u pojedinačnom načinu prikaza.
 (Višestruke slike)	Možete odabrati i izbrisati više slika odjednom. Nakon koraka 2 postupite na sljedeći način. ① Odaberite sliku, zatim pritisnite ●. Ponavljajte postupak dok ne ostane ni jedna slika za brisanje. Odaberite sliku pomoću oznake ✓, poništite odabir ponavljanjem oznake ✓. ② MENU → [U redu] → ●
 (Sve u ovoj mapi)  (Sve u rasponu datuma)  (Sve u toj grupi)	Briše odjednom sve slike u odabranoj mapi, rasponu datuma ili burst skupini.
 (Sve slike osim ove)	Briše sve slike iz burst skupine osim slike koja je odabrana u prikazu burst skupine.



Napomena

- Kad je birač moda namješten na EASY (Jednostavno snimanje), možete odabrati [Izbriši jednu sliku] ili [Izbriši sve slike].

Zaštita


Zaštita snimaka protiv nenadanog brisanja.
Označene slike bit će obilježene znakom .

- 1 Za prelazak u mod reprodukcije pritisnite tipku  (reprodukcija).
- 2 MENU →  (Zaštita) → željeni mod → ● na kontrolnoj tipki

 (Ova slika)	Briše sliku trenutno prikazanu u pojedinačnom načinu prikaza.
 (Višestruke slike)	Možete odabrati i zaštititi više slika odjednom. Nakon koraka 2 postupite na sljedeći način. ① Odaberite sliku, zatim pritisnite ●. Ponavljajte postupak dok ne ostane ni jedna slika koju biste željeli zaštititi. Odaberite sliku pomoću oznake ✓, poništite odabir ponavljanjem oznake ✓. ② MENU → [U redu] → ●



Za skidanje zaštite

Odaberite sliku s koje želite skinuti zaštitu i pritisnite ● na kontrolnoj tipki, postupak je isti kao kod postavljanja zaštite.
Indikator  će nestati i zaštita je skinuta.



DPOF

DPOF (Digital Print Order Format) je funkcija koja omogućuje da unaprijed odredite slike na »Memory Stick Duo« kartici za kasniji ispis.

Na označenim slikama pojavit će se oznaka naloga za ispis **DPOF**.

1 Za prelazak u mod reprodukcije pritisnite tipku  (reprodukcija).

2 MENU → **DPOF** → željeni mod → ● na kontrolnoj tipki

DPOF  (Ova slika)	Daje nalog za ispis slike trenutno prikazane u pojedinačnom načinu prikaza.
DPOF  (Višestruke slike)	Možete odabrati i naložiti ispis više slika odjednom. Nakon koraka 2 postupite na sljedeći način. ① Odaberite sliku, zatim pritisnite ●. Ponavljajte postupak dok ne ostane ni jedna slika koju biste željeli ispisati. Odaberite sliku pomoću oznake ✓, poništite odabir ponavljanjem oznake ✓. ② MENU → [U redu] → ●

Napomene

- Oznaku naloga za ispis **DPOF** ne možete dodati videozapisima ni slikama u unutarnjoj memoriji.
- Oznakom naloga za ispis **DPOF** može se označiti najviše 999 slika.

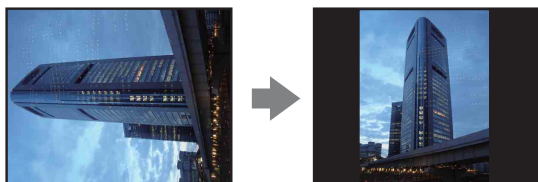
Brisanje oznake DPOF





Odaberite sliku s koje želite izbrisati DPOF oznaku, zatim pritisnite ● na kontrolnoj tipki, istim postupkom kao kod označavanja **DPOF** oznakom.

Oznaka **DPOF** nestaje i nalog za ispis (DPOF) je izbrisan.

Rotacija

Služi za zakretanje fotografija. Koristi se za prikaz u vodoravnoj orijentaciji slike snimljene u okomitoj orijentaciji.



- 1 Za prelazak u mod reprodukcije pritisnite tipku  (reprodukcija).
- 2 MENU →  (Rotacija) → ● na kontrolnoj tipki
- 3 Zakrenite sliku pomoću [/↶] → .
- 4 [U redu] → ●







Napomene

- Dolje navedene vrste slika se ne mogu zakretati.
 - Videozapisi
 - Zaštićene fotografije
 - Slike prikazane u burst skupini
- Slike snimljene drugim fotoaparatom možda neće moći zakrenuti.
- Ovisno o softveru, podatak o zakrenutosti slike možda neće biti dostupan prilikom pregledavanja slika na računalo.

Odabir mape

Kad je na »Memory Stick Duo« izrađeno više mapa, pomoću ove funkcije možete odabrati mapu koju želite pregledati.

Korak 2 nije potreban kad je odabran [Prikaz mape].

- 1 Za prelazak u mod reprodukcije pritisnite tipku  (reprodukcija).
- 2 MENU →  (Način prikaza) →  (Prikaz mape) → ● na kontrolnoj tipki
- 3 MENU →  (Odabir mape) → ●
- 4 Odaberite mapu pomoću / .
- 5 [U redu] → ●




Napomena

- Ova opcija nije dostupna kad se za pohranjivanje slika koristi unutarnja memorija.




Pregledavanje slika kroz više mapa



Kad postoji više mapa, na prikazima prve i posljednje slike u pojedinoj mapi pojavit će se sljedeći indikatori.

- : Povratak na prethodnu mapu
- : Prelazak na sljedeću mapu
- : Prelazak na prethodnu ili sljedeću mapu

AF osvjetlivač





AF osvjetljenje priskrbljuje dodatno svjetlo za lakše izoštravanje u tamnim uvjetima. Kad se okidač pritisne dopola, AF osvjetljenje emitira crvenu svjetlost pomoću koje fotoaparat lakše izoštrava, dok se ne podesi fiksno žarište. Tada će se pojaviti indikator .

1 Podesite fotoaparat na mod snimanja.

2 MENU →  (Postavke) →  (Postavke snimanja) → [AF osvjetlivač] → željeni mod → ● na kontrolnoj tipki

<input checked="" type="checkbox"/>	Autom.	Sa AF osvjetljenjem.
<input type="checkbox"/>	Isključeno	Bez AF osvjetljenja.

Napomene

- Sliku je moguće izoštriti uvijek kad AF osvjetljenje dosegne objekt iako ne dosegne njegovo središte.
- AF osvjetljenje ne radi kad je:
 - Snimanje u modu široke panorame
 -  (Krajoblik),  (Sumrak),  (Kućni ljubimci) ili  (Vatromet) mod je odabran u odabiru scene.
- Kad koristite AF osvjetljenje, umjesto uobičajenog okvira AF tražila pojavit će se isprekidana crta. Objekti bliži središtu okvira imaju prednost pri izoštravanju AF funkcijom.
- AF osvjetljenje vrlo je snažno. Iako nije štetno po zdravlje, ipak nemojte izravno gledati izbliza u emitirani snop svjetlosti.

Mreža

Pomoću mreže linija moguće je lakše okomito i vodoravno poravnanje objekta na snimci.

1 Podesite fotoaparat na mod snimanja.



2 MENU →  (Postavke) →  (Postavke snimanja) → [Mreža] → željeni mod → ● na kontrolnoj tipki

	Uključeno	Prikazuje mrežu linija. Mreža linija neće se vidjeti na snimci.
✓	Isključeno	Bez mreže linija.

Digitalni zum

Odabire mod digitalnog zuma. Pomoću optičkog zuma fotoaparat uvećava sliku do 5×. Za veća uvećanja koristit će ili inteligentni ili precizni digitalni zum.

1 Podesite fotoaparat na mod snimanja.

2 MENU →  (Postavke) →  (Postavke snimanja) → [Digitalni zum] → željeni mod → ● na kontrolnoj tipki

✓	Pametno (sQ)	Digitalno uvećava sliku unutar raspona u kojem se neće izobličiti, ovisno o veličini slike (inteligentni zum).
	Preciznost (PQ)	Uvećava slike svih veličina sa skalom uvećanja od približno 10×, uključujući optički zum 5×. Primijetite međutim da će se kvaliteta slike pogoršati kad se premaši skala optičkog zuma (precizni digitalni zum).
	Isključeno	Bez digitalnog zuma.

Napomene

- Funkcija digitalnog zuma ne radi kod panoramskog snimanja, snimanja videozapisa ili kad je aktivna funkcija okidanja na osmjech.
- Inteligentni zum nije dostupan kad je veličina slike podešena na [10M], [3:2(8M)] ili [16:9(7M)].
- Funkcija detekcije lica nije dostupna kad se koristi digitalni zum.

Ukupna skala uvećanja pri korištenju inteligentnog zuma (uključujući skalu optičkog zuma od 5×)

Podržani omjeri uvećanja se razlikuju u ovisnosti o veličini slike.

Veličina	Ukupna skala uvećanja
5M	Približno 7,0×
3M	Približno 8,9×
VGA	Približno 28×
16:9(2M)	Približno 9,5×

Autom. orijentacija


Kad zakrenete fotoaparat za snimanje portreta (okomita orijentacija), uređaj detektira promjenu položaja i prikazuje sliku u okomitoj orijentaciji.

1 Podesite fotoaparat na mod snimanja.

2 MENU →  (Postavke) →  (Postavke snimanja) → [Autom. orijentacija] → željeni mod → ● na kontrolnoj tipki

✓	Uključeno	Snima slike pravilne orijentacije.
	Isključeno	Bez automatske orijentacije.

Napomene

- Slijeva i zdesna okomito orijentirane slike prikazat će se crni rub.
- U ovisnosti o kutu za koji je zakrenuta fotoaparat, slike možda neće biti pravilno orijentirane.
- Ne možete koristiti funkciju automatske orijentacije slike kad je u modu odabira scene ili u modu snimanja videozapisa odabrano  (Podvodno).

Zakretanje već snimljenih slika

U slučaju nepravilne orijentacije slike možete koristiti opciju [Rotacija] na zaslonu Menu za prikaz slike u okomitoj orijentaciji.

Upoz. o zatv. očima



Kad se snimi slika lica sa zatvorenim očima dok je aktivno prepoznavanje lica, prikazat će se poruka »Otkriveno zatvoreno oko«.

1 MENU →  (Postavke) →  (Postavke snimanja) → [Upoz. o zatv. očima] → željeni mod → ● na kontrolnoj tipki

✓	Autom.	Prikaz poruke »Otkriveno zatvoreno oko«.
	Isključeno	Nema prikaza poruke.

Zvučni signal



Odabire ili isključuje zvučne signale koji prate rad fotoaparata.

1 MENU →  (Postavke) →  (Glavne postavke) → [Zvučni signal] → željeni mod → ● na kontrolnoj tipki

	Zatvarač	Uključuje zvučni signal kod otvaranja zaslona prilikom okidanja.
✓	Visoko	Uključuje bip/zvučne signale kod pritiska na okidač/kontrolnu tipku.
	Nisko	Ako želite smanjiti glasnoću signala, odaberite [Nisko].
	Isključeno	Isključuje bip/zvučne signale.

Language Setting

Odabir jezika za prikaz opcija izbornika, upozorenja i poruka.

1 MENU →  (Postavke) →  (Glavne postavke) → [Language Setting]
→ željeni mod → ● na kontrolnoj tipki

Sadržaj



Pretraga
operacija

MENU/Pretraga
postavki

Kazalo

Funkcijski vodič

Možete odabrati želite li ili ne prikaz funkcijskog vodiča za vrijeme rada fotoaparatom.

1 MENU →  (Postavke) →  (Glavne postavke) → [Funkcijski vodič]
→ željeni mod → ● na kontrolnoj tipki

✓	Uključeno	Sa funkcijskim vodičem.
	Isključeno	Bez funkcijskog vodiča.

Sadržaj

Pretraga
operacija

MENU/Pretraga
postavki

Kazalo

Pokazni način rada

Možete uključiti demonstraciju rada funkcija okidanja na osmjeh i prepoznavanja scene. Ako vam demonstracija nije potrebna, odaberite [Isključeno].

1 MENU →  (Postavke) →  (Glavne postavke) → [Pokazni način rada] → željeni mod → ● na kontrolnoj tipki

	Demo način 1	Prikazuje demo moda prepoznavanja scene.
	Demo način 2	Automatski aktivira demo okidanja na osmjeh kad se s fotoaparatom ne radi tijekom 15 sekundi.
✓	Isključeno	Bez demonstracije.



Napomena

- Pritiskom na okidač tijekom demonstracije funkcije okidanja na osmjeh okidač se aktivira ali se neće snimiti slika.

Pokretanje

Resetira na tvorničke postavke.

Uporabom ove funkcije ne brišu se slike pohranjene u fotoaparatu.

1 MENU →  (Postavke) →  (Glavne postavke) → [Pokretanje] → [U redu] → ● na kontrolnoj tipki

Napomena

- Pazite da za vrijeme resetiranja ne isključite fotoaparat.

COMPONENT

Odabire vrstu izlaznog signala između SD i HD(1080i) kad spojite fotoaparata na TV prijemnik preko adapterskog kabela HD izlaza (prodaje se zasebno), ovisno o priključenom TV prijemniku. Upotrijebiti adapterski kabel HD izlaza kompatibilan s Type1a.

1 MENU →  (Postavke) →  (Glavne postavke) → [COMPONENT] → željeni mod → ● na kontrolnoj tipki

✓	HD(1080i)	Ovu opciju odaberite za spajanje fotoaparata s TV prijemnikom koji može prikazivati 1080i HD signal.
	SD	Ovu opciju odaberite za spajanje fotoaparata s TV uređajem koji ne može prikazivati HD(1080i) signal.



Napomena

- Prilikom snimanja videozapisa kad je fotoaparata spojen s TV prijemnikom adapterskim kabelom HD izlaza (prodaje se zasebno), videozapis čije je snimanje u tijeku neće se vidjeti na zaslonu TV prijemnika.

Videoizlaz

Podešava izlazni video signal prema TV sustavu boja spojene video opreme. TV sustavi boja razlikuju se u ovisnosti o državi i regiji.



Za pregledavanje slika na zaslonu TV prijemnika provjerite sustav boja u državi ili regiji u kojoj koristite fotoaparat (str. 103).

1 MENU →  (Postavke) →  (Glavne postavke) → [Videoizlaz] → željeni mod → ● na kontrolnoj tipki

NTSC	Podešava izlazni video signal na NTSC (npr. za SAD i Japan).
PAL	Podešava izlazni video signal na PAL (npr. za Europu i Kinu).

USB povezivanje

Odabire USB način spajanja pomoću višenamjenskog kabela fotoaparata s računalom ili pisačem koji podržava PictBridge.

1 MENU →  (Postavke) →  (Glavne postavke) → [USB povezivanje] → željeni mod → ● na kontrolnoj tipki



✓	Autom.	Fotoaparat automatski prepoznaje i uspostavlja vezu s računalom ili pisačem koji podržava PictBridge.
	PictBridge	Spaja fotoaparat na pisač koji podržava PictBridge.
	PTP/MTP	Kad spojite fotoaparat s računalom, pokrenut će se AutoPlay Wizard i slike iz mape za snimanje fotoaparata bit će kopirane u računalo. (za Windows Vista/XP, Mac OS X)
	Mass Storage	Uspostavlja vezu za prijenos podataka između fotoaparata i medija velikog kapaciteta pohranjivanja tj. računala ili USB uređaja.

Napomene

- Ako ne možete spojiti fotoaparat s pisačem koji podržava PictBridge pomoću postavke [Autom.], odaberite postavku [PictBridge].
- Ako ne možete spojiti fotoaparat s računalom ili USB uređajem pomoću postavke [Autom.], odaberite postavku [Mass Storage].
- Kad je [USB povezivanje] podešen na [PTP/MTP], slike se ne mogu prebacivati na računalo. Za prebacivanje videozapisa na računalo podesite [USB povezivanje] na [Autom.] ili [Mass Storage].

Preuzimanje glazbe

Možete koristiti »Music Transfer« na CD-u (isporučeno) za promjenu popratne glazbe.

- 1 MENU →  (Postavke) →  (Glavne postavke) → [Preuzimanje glazbe] → ● na kontrolnoj tipki
Pojavit će se poruka »Promjena glazbe za dijaprojekciju Povezivanje s računalom«.
- 2 Uspostavite USB vezu između fotoaparata i računala, zatim pokrenite »Music Transfer«.
- 3 Za promjenu glazbenih datoteka slijedite upute na zaslonu.

Formatiranje glazbe

Možete izbrisati sve datoteke s popratnom glazbom koje se nalaze u fotoaparatu. Može se koristiti u slučajevima kad su datoteke s popratnom glazbom oštećene ili se ne mogu reproducirati.

1 MENU →  (Postavke) →  (Glavne postavke) → [Formatiranje glazbe] → [U redu] → ● na kontrolnoj tipki






Vraćanje na izvorne glazbene datoteke

Za vraćanje na izvorne glazbene datoteke možete koristiti »Music Transfer« na CD-u (isporučeno).

- ① Izvršite [Preuzimanje glazbe] i uspostavite USB vezu između fotoaparata i računala.
- ② Pokrenite »Music Transfer«, zatim povratite izvorne glazbene datoteke.
 - Za detaljnije informacije o korištenju funkcije »Music Transfer« vidjeti »help« u »Music Transfer«.

Format

Formatira »Memory Stick Duo« ili unutranju memoriju. »Memory Stick Duo« dostupan u trgovinama već je formatiran i može se odmah koristiti.

1 MENU →  (Postavke) →  (Alat mod. "Memory Stick") ili  (Alat interne memorije) → [Format] → [U redu] → ● na kontrolnoj tipki



Napomena

- Imajte na umu da formatiranje nepovratno briše sve podatke uključujući i zaštićene slike.

Stvar. mape za sn.

Izrađuje mapu za snimanje slika na »Memory Stick Duo« kartici.

Slike se snimaju u novu mapu dok ne izradite sljedeću ili odaberete drugu postojeću.

1 MENU →  (Postavke) →  (Alat mod. "Memory Stick") → [Stvar. mape za sn.] → [U redu] → ● na kontrolnoj tipki

Napomene



- Ova opcija nije dostupna kad se za pohranjivanje slika koristi unutarnja memorija.
- Kad u fotoaparatu umetnete »Memory Stick Duo« prethodno korišten s drugom opremom, može doći do automatske izrade nove mape.
- U jednu mapu moguće je snimiti do 4.000 slika. Kad se premaši kapacitet mape, automatski se izrađuje nova.

O mapama

Nakon izrade nove mape možete promijeniti mapu za pohranu (str. 95) i odabrati mapu za pregledavanje slika (str. 77).

Prom. mape za sn.

Promjena mape na »Memory Stick Duo« koja se trenutno koristi za snimanje slika.



- 1 MENU →  (Postavke) →  (Alat mod. "Memory Stick") → [Prom. mape za sn.]
- 2 Odaberite mapu pomoću ◀/▶ na kontrolnoj tipki.
- 3 [U redu] → ●

Napomene

- Ova opcija nije dostupna kad se za pohranjivanje slika koristi unutarnja memorija.
- Sljedeće mape ne mogu se odabrati kao mapa za snimanje.
 - Mapa »100«
 - Mapa s brojem koji ima samo »□□□MSDCF« ili »□□□MNV01«.
- Snimljene slike ne možete premjestiti u drugu mapu.

Izbr. mapu za snim.

Briše mapu za snimanje slika na »Memory Stick Duo« kartici.



- 1 MENU →  (Postavke) →  (Alat mod. "Memory Stick") → [Izbr. mapu za snim.]
- 2 Odaberite mapu pomoću ◀/▶ na kontrolnoj tipki.
- 3 [U redu] → ●

Napomene

- Ova opcija nije dostupna kad se za pohranjivanje slika koristi unutarnja memorija.
- Ako pomoću [Izbr. mapu za snim.] izbrišete mapu koja je postavljena kao mapa za snimanje, automatski se odabire mapa s najvećim brojem kao nova mapa za snimanje.
- Možete izbrisati samo prazne mape. Ako mapa sadrži slike ili datoteke koje se ne mogu reproducirati na fotoaparatu, najprije izbrišite slike i datoteke, zatim izbrišite mapu.

Kopiranje

Kopira sve slike s unutarnje memorije na »Memory Stick Duo«.




- 1 U fotoaparat umetnite »Memory Stick Duo« dostatnog slobodnog kapaciteta.
- 2 MENU →  (Postavke) →  (Alat mod. "Memory Stick") → [Kopiranje] → [U redu] → ● na kontrolnoj tipki

Napomene

- Neka baterija bude napunjena do kraja. Ako pokušate kopirati slikovne datoteke baterijom slabog kapaciteta može doći do njezinog pražnjenja te kopiranje neće uspjeti a datoteke će se vjerojatno oštetiti.
- Slike se ne mogu pojedinačno kopirati.
- Slike izvorno snimljene u unutarnju memoriju ostaju u njoj čak i nakon kopiranja. Za brisanje sadržaja unutarnje memorije, nakon završenog kopiranja izvadite »Memory Stick Duo«, zatim formatirajte unutarnju memoriju ([Format] u [Alat interne memorije]).
- Na »Memory Stick Duo« kartici bit će izrađena nova mapa u koju će biti kopirani svi podaci. Kopirati ne možete u mapu odabranu po vašoj želji.

Broj datoteke



Odabire način pridjeljivanja brojeva slikovnim datotekama.

1 MENU →  (Postavke) →  (Alat mod. "Memory Stick") ili  (Alat interne memorije) → [Broj datoteke] → željeni mod → ● na kontrolnoj tipki

✓	Serijski	Pridjeljuje datotekama brojeve u neprekinutom rastućem nizu čak i kad se promijeni mapa za snimanje ili »Memory Stick Duo« kartica. (Kad se promijeni »Memory Stick Duo« kartica, broj prve datoteke na njoj bit će veći za jedan od najvećeg do tada pridijeljenog broja.)
	Vrati izvorno	Svaki put kad se promijeni mapa počinje od 0001. (Ako u mapi za snimanje već postoji datoteka, novoj datoteci bit će pridijeljen broj za jedan veći najvećeg do tada pridijeljenog broja.)

Postavka područja

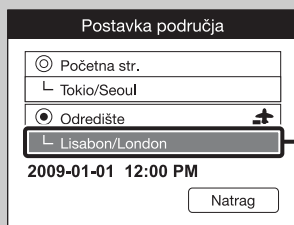
Podešava vrijeme na lokalno vrijeme odabranog područja.

1 MENU →  (Postavke) →  (Postavke sata) → [Postavka područja] → željena postavka → ● na kontrolnoj tipki

✓	Početna str.	Fotoaparat obično koristite u području u kojem živite. Kad se područje na koje je fotoaparat podešen razlikuje od vašeg morate promijeniti lokalnu postavku.
	Odredište	Fotoaparat koristite podešen na vrijeme odredišta. Podesite odredišno područje.

Promjena lokalne postavke

Postavka odredišta koje često posjećujete omogućava lako podešavanje vremena prilikom posjete.





Indikator za ljetno/zimsko računanje vremena

- ① Odaberite područje koje odgovara [Odredište], zatim pritisnite ● na kontrolnoj tipki.
- ② Odaberite područje sa ◀/▶ na kontrolnoj tipki, i odaberite zimsko/ljetno vrijeme sa ▲/▼.

Postav. dat. i vrem.

Ponovno podešava datum i vrijeme.

- 1 MENU →  (Postavke) →  (Postavke sata) → [Postav. dat. i vrem.]
→ željena postavka → ● na kontrolnoj tipki
- 2 [U redu] → ● na kontrolnoj tipki

Format dat. i vrem.	Možete odabrati format prikaza datuma i vremena.
Ljetno vrijeme	Možete odabrati ljetno/zimsko računanje vremena isključeno ili uključeno.
Dat. i vrijeme	Možete podesiti datum i vrijeme.

Napomena

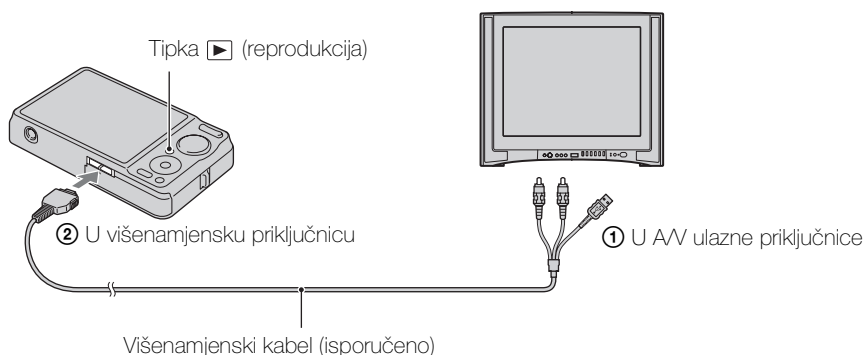
- Fotoaparat nema mogućnost umetanja datuma u slike. Korištenjem »PMB« s CD-a (isporučeno), možete tiskati ili pohranjivati slike s datumom.

Pregledavanje slika na TV prijemniku

Slike možete pregledavati na zaslonu TV prijemnika ako ga spojite s fotoaparatom. Spajanje ovisi o vrsti TV prijemnika na koji se spaja fotoaparat. Vidjeti također upute za rukovanje priložene uz TV prijemnik.

Pregledavanje slika kad je fotoaparat spojen s TV prijemnikom preko isporučenog višenamjenskog kabela

- 1 Isključite fotoaparat i TV prijemnik.
- 2 Spojite fotoaparat pomoću višenamjenskog kabela (isporučeno) na TV prijemnik.



- 3 Uključite TV prijemnik i podesite ulaz.
- 4 Uključite fotoaparat pritiskom na tipku za reprodukciju ▶.

Slike snimljene fotoaparatom prikazuju se na TV zaslonu. Kontrolnom tipkom odaberite željenu sliku.

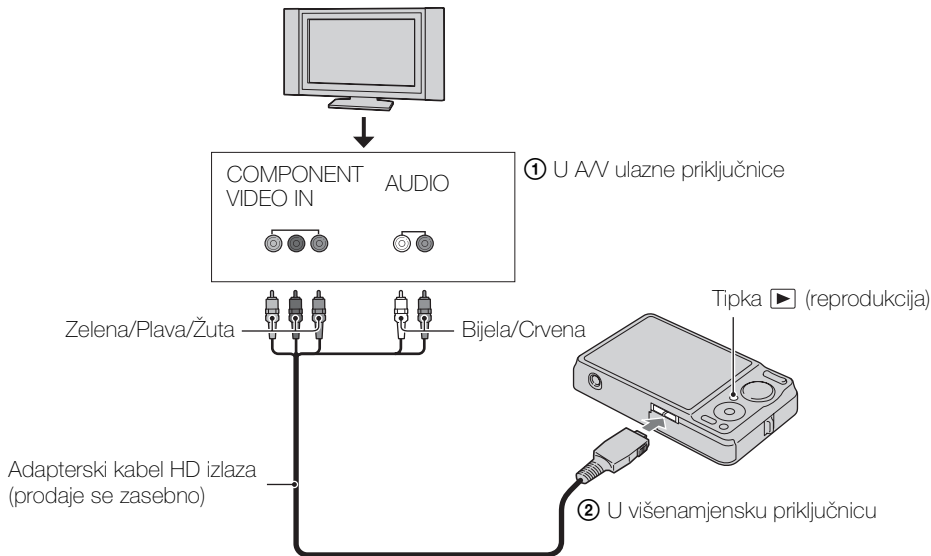
Napomene

- Kad koristite fotoaparat u inozemstvu može biti potrebno podešavanje video signala prema lokalnom sustavu boja TV-a (str. 89).
- Za vrijeme video snimanja kad je fotoaparat spojen na TV, snimak neće biti istovremeno prikazan na TV zaslonu.
- Kad je fotoaparat spojen na TV nije moguće jednostavno pregledavanje.

Pregledavanje slika kad je fotoaparata spojen s HD TV prijemnikom

Slika snimljena fotoaparatom može se gledati na HD (High Definition) TV prijemniku kad je spojen s fotoaparatom preko adapterskog kabela HD izlaza (prodaje se zasebno). Upotrijebiti adapterski kabel HD izlaza kompatibilan s Type1a.

- 1 Isključite fotoaparata i TV prijemnik.
- 2 Spojite fotoaparata na HD (High Definition) TV prijemnik preko adapterskog kabela s HD izlazom (prodaje se zasebno).



- 3 Uključite TV prijemnik i podesite ulaz.
- 4 Uključite fotoaparata pritiskom na tipku za reprodukciju ►.

Slike snimljene fotoaparatom prikazuju se na TV zaslonu. Kontrolnom tipkom odaberite željenu sliku.

Napomene

- Podesite [COMPONENT] na [HD(1080i)] (str. 88).
- Slike snimljene u [VGA] veličini ne mogu se reproducirati u HD formatu.
- Prilikom snimanja videozapisa kad je fotoaparata spojen s TV prijemnikom adapterskim kabelom HD izlaza (prodaje se zasebno), videozapis čije je snimanje u tijeku neće se vidjeti na zaslonu TV prijemnika.
- Kad koristite fotoaparata u inozemstvu može biti potrebno podešavanje video signala prema lokalnom sustavu boja TV-a (str. 89).
- Kad je fotoaparata spojen na TV nije moguće jednostavno pregledavanje.

»PhotoTV HD«

Ovaj fotoaparatus kompatibilan je s »PhotoTV HD« standardom.

Spajanjem Sony PhotoTV HD kompatibilnih uređaja pomoću HD adapterskog kabela (prodaje se zasebno) možete uživati u novom svijetu fotografije u izvanrednoj punoj HD kvaliteti.

- PhotoTV HD vam pruža kvalitetan prikaz detalja, blagih tekstura i boja u fotokvaliteti.
- Također je potrebno podesiti TV prijemnik. Više detalja naći ćete u priručniku za korištenje TV prijemnika.

O TV sustavima boje

Ako želite reproducirati slike na TV zaslonu, morate imati TV prijemnik s ulaznom video priključnicom i višenamjenskim kabelom. Sustav boja TV prijemnika mora odgovarati sustavu boja digitalnog fotoaparata. Za sustav boja u zemlji ili regiji u kojoj koristite svoj fotoaparatus pogledajte sljedeći popis.

NTSC sustav

Bahami, Bolivija, Čile, Ekvador, Filipini, Jamajka, Japan, Kanada, Kolumbija, Koreja, Meksiko, Peru, SAD, Srednja Amerika, Surinam, Tajvan, Venezuela, itd.

PAL sustav

Australija, Austrija, Belgija, Češka, Danska, Finska, Hong Kong, Hrvatska, Indonezija, Italija, Kina, Kuvajt, Mađarska, Malezija, Nizozemska, Norveška, Novi Zeland, Njemačka, Poljska, Portugal, Rumunjska, Singapur, Slovačka, Španjolska, Švedska, Švicarska, Tajland, Turska, Velika Britanija, Vijetnam, itd.

PAL-M sustav

Brazil

PAL-N sustav

Argentina, Paragvaj, Urugvaj

SECAM sustav

Bugarska, Francuska, Grčka, Gvajana, Irak, Iran, Monako, Rusija, Ukrajina, itd.

Uporaba s vašim računalom

CD (isporučeno) sadrži »PMB« i druge aplikacije koje omogućuju raznovrsniju uporabu slika snimljenih vašim Cyber-shot fotoaparatom.

Preporučena konfiguracija računala (Windows)

	OS (instaliran)	Ostalo
Za rad s »PMB« i »Music Transfer« aplikacijama te kopiranje slika potrebno je	Microsoft Windows XP* ¹ SP3/Windows Vista* ² SP2	CPU: Intel Pentium III 800 MHz ili više (za reprodukciju/obradu videozapisa u visokoj razlučivosti: Intel Pentium 4 2,8 GHz ili više/ Intel Pentium D 2,8 GHz ili više/ Intel Core Duo 1,66 GHz ili više/ Intel Core 2 Duo 1,20 GHz ili više) Radna memorija: 512 MB ili više (za reprodukciju/uređivanje videozapisa u visokoj razlučivosti: 1 GB ili više) Čvrsti disk: kapacitet diska potreban za instalaciju—približno 500 MB Zaslon: rezolucija: 1.024 × 768 ili više

*¹ 64-bitne inačice i Starter (Edition) (inačica za početnike) nisu podržane.

Windows Image Mastering API (IMAPI) Ver.2.0 ili kasnija kako bi se mogla koristiti funkcija za izradu diskova.

*² Starter (Edition) inačica nije podržana.

Preporučena konfiguracija računala (Macintosh)

	OS (instaliran)	Ostalo
Za rad s »Music Transfer« i kopiranje slika	Mac OS X (v10.3 do v10.5)	Radna memorija: Potrebno je najmanje 64 MB radne memorije (preporučljivo je 128 MB ili više) Čvrsti disk: kapacitet diska potreban za instalaciju—približno 50 MB

Napomene

- Nije zajamčen pravilan rad kod nadograđenih konfiguracija navedenih operativnih sustava ni konfiguracija od više operativnih sustava.
- Ako istovremeno priključite dva ili više USB uređaja na isto računalo, neki uređaji, uključujući fotoaparata, možda neće pravilno raditi, ovisno o vrsti USB uređaja.
- Spajanje fotoaparata preko USB sučelja koje podržava Hi-Speed USB (kompatibilan s USB 2.0) omogućava prijenos podataka velikom brzinom, jer fotoaparata podržava Hi-Speed USB (kompatibilan s USB 2.0).
- Kad računalo nastavi rad nakon prekida ili moda mirovanja, veza s fotoaparatom možda neće biti uspostavljena u istom trenutku.

Instalacija »PMB (Picture Motion Browser)« i »Music Transfer« (Windows)

1 Uključite računalo i umetnite CD (isporučeno) u CD pogon.

Pojavit će se prikaz izbornika za instalaciju.

- Ako se prikaz ne pojavi, dvaput kliknite na [Computer] (računalo) (u Windows XP, [My Computer] (moje računalo)) →  (SONYPICUTIL).
- Ako se pojavi izbornik AutoPlay, odaberite »Run Install.exe« i slijedite upute na zaslonu.

2 Kliknite na [Instaliranje].

Pojavit će se izbornik »Choose Setup Language« (postavi jezik).

3 Odaberite jezik a zatim prijedite na sljedeći zasloni prikaz.

Na zaslonu će se pojaviti »License Agreement« (licenčni ugovor).


4 Pažljivo pročitajte ugovor, označite odgovarajući kružić (○ → ●) za prihvaćanje uvjeta, zatim pritisnite [Next] (sljedeće).

5 Za dovršenje instalacije slijedite upute na zaslonu.

- Kad se pojavi poruka da potvrdite ponovno pokretanje računala, učinite to sljedeći upute na zaslonu.
- DirectX je možda već instaliran, ovisno o sistemskoj konfiguraciji vašeg računala.

6 Kad instalacija završi izvadite CD.


7 Pokrenite softver.

Za pokretanje »PMB«, kliknite na  (PMB) na radnoj površini.



Za detaljan opis rada kliknite na  (PMB Guide).

Za pokretanje »PMB« iz izbornika Start, odaberite [Start] (početak) → [All Programs] (svi programi) → [Sony Picture Utility].

Napomene

- Prijavite se kao administrator.
- Prije pokretanja »Music Transfer«, izvršite MENU →  (Postavke) → [Glavne postavke] → [Preuzimanje glazbe] i spojite fotoaparat na računalo.
- Prilikom prvog pokretanja »PMB« na zaslonu će se pojaviti poruka za potvrdu Informacijskog uslužnog programa. Odaberite [Start] (početak).

Uvod u primjenu »PMB«

- »PMB« vam omogućuje kopiranje slika snimljenih s kamerom za prikaz na računalu. Uspostavite USB vezu između fotoaparata i računala i kliknite na [Import] (kopiraj).
- Slike s računala se mogu prebaciti na »Memory Stick Duo«, i prikazane na fotoaparatu. Uspostavite USB vezu između fotoaparata i računala, kliknite na  u gornjem dijelu zaslona, zatim kliknite na [Export] (prebaci).
- Slike možete pohraniti i ispisati s datumom.
- Slike pohranjene u računalu možete prikazati po datumu snimanja u prikazu kalendara.
- Možete ispraviti greške na fotografijama (smanjenje učinka crvenih očiju, i sl.) i promijeniti datum i vrijeme snimanja.
- Možete izraditi diskove s CD ili DVD pogonom za snimanje.
- Možete izvršiti prijenos slika na medijske servise. (Potrebna je veza s Internetom.)
- Za detaljnije informacije vidjeti  (PMB Guide).

Uvod u primjenu »Music Transfer«


»Music Transfer« vam omogućuje zamjenu glazbenih datoteka tvornički pohranjenih u fotoaparat vašim omiljenim melodijama te brisanje i dodavanje glazbenih datoteka. Također je moguće povratiti melodije tvornički pohranjene u fotoaparat.

Pomoću »Music Transfer« mogu se kopirati sljedeće vrste glazbenih zapisa.


- MP3 datoteke pohranjene na tvrdom disku računala
- Glazbeni CD zapisi
- Glazba tvornički pohranjena u fotoaparatu

Za detaljnije informacije vidjeti 'help' u »Music Transfer«.

Instalacija »Music Transfer« (Macintosh)

- 1 Uključite Macintosh računalo i umetnite CD (isporučeno) u CD pogon.
- 2 Dvaput kliknite na  (SONY PICTUTIL).
- 3 Dvaput kliknite na datoteku [MusicTransfer.pkg] u mapi [Mac].
Započinje instalacija softvera.

Napomene

- »PMB« nije kompatibilan s računalima Macintosh.
- Za detaljnije informacije o korištenju »Music Transfer« vidjeti 'help' u »Music Transfer«.
- Prije pokretanja »Music Transfer«, izvršite MENU →  (Postavke) → [Glavne postavke] → [Preuzimanje glazbe] i spojite fotoaparat na računalo.
- Prije nego što započnete s instalacijom »Music Transfer« softvera zatvorite sve aplikacijske programe.
- Ako želite izvršiti instalaciju morate se prijaviti kao administrator.



Uvod u primjenu »Music Transfer«


»Music Transfer« vam omogućuje zamjenu glazbenih datoteka tvornički pohranjenih u fotoaparat vašim omiljenim melodijama te brisanje i dodavanje glazbenih datoteka. Također je moguće povratiti melodije tvornički pohranjene u fotoaparat.

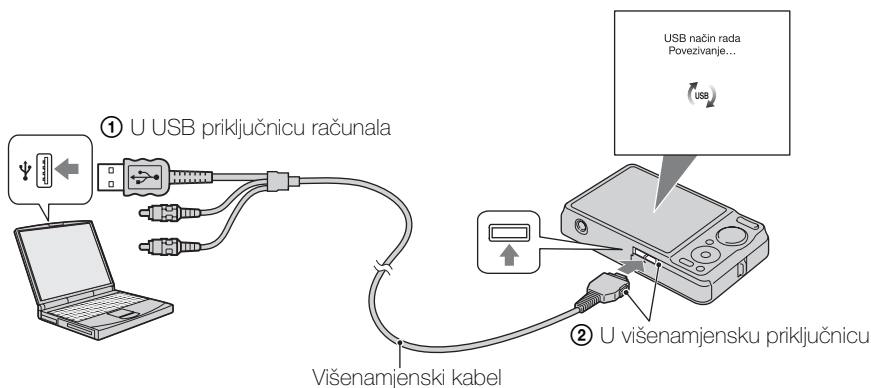
Pomoću »Music Transfer« mogu se kopirati sljedeće vrste glazbenih zapisa.

- MP3 datoteke pohranjene na tvrdom disku računala
- Glazbeni CD zapisi
- Glazba tvornički pohranjena u fotoaparatu

Za detaljnije informacije vidjeti 'help' u »Music Transfer«.

Spajanje fotoaparata na računalo

- 1 U fotoaparat umetnite napunjenu baterijsku jedinicu ili ga spojite na gradsku mrežu (zidna utičnica) preko ispravljača AC-LS5K/AC-LS5 (prodaje se zasebno) i prikopčajte USB/AV/istosmjerni strujni kabel za višenamjensku utičnicu (prodaje se zasebno).
 - Upotrijebite ulazni USB/AV/istosmjerni strujni kabel (prodaje se zasebno) kompatibilan s Type1a.
- 2 Uključite računalo, zatim pritisnite tipku za reprodukciju .
- 3 Spojite fotoaparat na računalo.
 - Kad se USB veza uspostavi prvi put, računalo odmah pokreće program za prepoznavanje fotoaparata. Pričekajte trenutak.



Prebacivanje slika na računalo (Windows)

»PMB« vam omogućuje jednostavno prebacivanje slika na računalo. Podrobnije informacije o »PMB« funkcijama naći ćete u »PMB Guide«.

Kopiranje slika na računalo bez »PMB«

Kad se nakon uspostavljanja USB veze između fotoaparata i računala pojavi AutoPlay Wizard, kliknite na [Open folder to view files] (otvorite mapu za pregled datoteka) → [OK] → [DCIM] → presnimite željene slike na računalo.


Prebacivanje slika na računalo (Macintosh)

- 1 Najprije spojite fotoaparat na vaše Macintosh računalo. Dvaput kliknite na novonastalu ikonu → [DCIM] → mapa u koju se kopiraju slike.
- 2 Slikovne datoteke dovucite mišem i ispustite na ikonu tvrdog diska.
Slikovne datoteke se kopiraju na tvrdi disk.
 - Više o mjestu pohrane i nazivima datoteka naći ćete na stranici str. 125.
- 3 Dvaput kliknite na ikonu tvrdog diska → željena slikovna datoteka u mapi s kopiranim datotekama.
Fotografija je prikazana.

Brisanje USB veze

Primijenite postupak od 1 do 3 prije nego:

- Odspojite višenamjenski kabel.
- Izvadite »Memory Stick Duo«.
- Umetnete »Memory Stick Duo« u fotoaparat nakon kopiranja slika iz unutarnje memorije.
- Isključite fotoaparat.

- 1 Dvaput kliknite na ikonu za sigurno odspajanje u statusnom retku.
- 2 Kliknite na  (USB Mass Storage Device) (USB uređaj za brzi prijenos podataka) → [Stop] (stani).
- 3 Potvrdite u prozoru, zatim kliknite na [OK].



Napomena


- Ako koristite Macintosh računalo, prethodno dovucite i ispustite ikonu »Memory Stick Duo« ili ikonu pogona na »Trash« ikonu prije priključivanja fotoaparata.

Prikaz uputa »Prošireni vodič za fotoaparata Cyber-shot«

»Prošireni vodič za fotoaparata Cyber-shot« dalje objašnjava uporabu fotoaparata i dodatnog pribora.

Pregledavanje na Windows računalu

»Prošireni vodič za fotoaparata Cyber-shot« se instalira pri instalaciji »Priručnik za fotoaparata Cyber-shot«.

- 1 Dvaput kliknite na  (Prošireni vodič) na radnoj površini.
Za pristup »Prošireni vodič« iz izbornika Start, kliknite na [Start] (početak) → [All Programs] (svi programi) → [Sony Picture Utility] → [Prošireni vodič].

Pregledavanje na Macintosh računalu

- 1 Kopirajte mapu [stepupguide] u [stepupguide] na računalu.
- 2 Odaberite [stepupguide], [language], zatim mapu [HR] na CD-u (isporučeno) i kopirajte sve datoteke iz mape [HR] u mapu [img] u mapi [stepupguide] kopiranoj na računalo u koraku 1. (Zamijenite datoteke u mapi [img] datotekama iz mape [HR].)
- 3 Kad je kopiranje gotovo, dvaput kliknite na »stepupguide.hqx« u mapi [stepupguide] kako biste izvršili dekompresiju, zatim kliknite na nastalu datoteku »stepupguide«.

Napomena

- Ako nije instaliran alat za dekompresiju .hqx datoteka, instalirajte Stuffit Expander.

Ispis fotografija

Fotografije možete ispisivati koristeći jedan od sljedećih postupaka.

- Izravno ispisivanje na pisaču koji podržava PictBridge
- Izravno ispisivanje na pisaču koji podržava »Memory Stick«
Podrobnije informacije naći ćete u uputama za uporabu pisača.
- Ispis preko računala
Pomoću isporučenog softvera »PMB« možete kopirati slike na računalo i ispisati ih.
Fotografije također možete ispisati s datumom. Podrobnije informacije naći ćete u »PMB Guide«.
- Ispis u fotolaboratoriju (str. 112)

Napomene

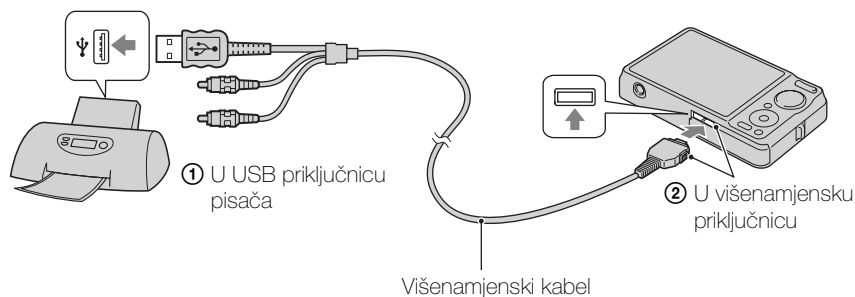
- Uzmite u obzir da kod ispisa fotografija snimljenih u [16:9] modu oba ruba mogu biti odrezana.
- Ovisno o pisaču, možda se neće moći ispisivati panoramske slike.

Izravno ispisivanje na pisaču koji podržava PictBridge


Za ispis fotografija nije nužno imati računalo. Fotoaparat se može izravno spojiti na pisač koji podržava PictBridge.


PictBridge »PictBridge« se temelji na CIPA standardu. (CIPA: Camera & Imaging Products Association)

- 1 U fotoaparat umetnite dostatno napunjenu baterijsku jedinicu.
- 2 Spojite fotoaparat na pisač.



- 3 Uključite fotoaparat i pisač.

Nakon uspostavljanja veze na zaslonu će se pojaviti indikator .

Ako na zaslonu fotoaparata treperi indikator  (obavijest o pogrešci), provjerite pisač.



4 MENU →  (Ispis) → željeni mod → ● na kontrolnoj tipki

Ova slika	Ispisuje sliku prikazanu u pojedinačnom načinu prikaza.
Višestruke slike	Za ispis možete odjednom odabrati više slika. Nakon koraka 4, prosljedite na sljedeći način. ① Odaberite sliku, zatim pritisnite ●. Ponavljajte postupak dok ne ostane ni jedna slika koju biste željeli ispisati. ② MENU → [U redu] → ●

5 Željena opcija → [Početak] → ●

Količina	Odabir broja primjeraka željene slike. • Ovisno o broju slika, svi primjerci možda neće stati na jedan list.
Izgled	Odabir broja slika koje želite ispisati na jedan list.
Veličina	Odabir željene veličine papira.
Datum	Odabir [Datum] ili [Dan i vrijeme] za dodavanje datuma i vremena na slike. • Kad odaberete [Datum], datum će biti dodan u formatu koji je prethodno podešen pomoću [Postav. dat. i vrem.] na fotoaparatu. Ovisno o pisaču, ova funkcija možda neće biti dostupna.

Napomene

- Videozapisi se ne mogu ispisivati.
- Ako niste uspjeli spojiti fotoaparat na pisač, provjerite da je [USB povezivanje] u izborniku  (Glavne postavke) podešeno na [PictBridge].
- Nemojte odspajati višenamjenski kabel dok je na zaslonu prikazan indikator  (PictBridge uspostavlja vezu).

Ispis u fotolaboratoriju

»Memory Stick Duo« karticu sa snimljenim fotografijama možete odnijeti u fotolaboratorij za ispis fotografija. Ako uređaj za ispis fotografija u fotolaboratoriju podržava DPOF, na željene slike možete unaprijed staviti **DPOF** (nalog za ispis) znak u izborniku moda reprodukcije tako da ih ne morate ponovno odabirati u fotolaboratoriju.

Napomene

- Na uređajima za ispis u fotolaboratoriju nije moguće ispisati slike pohranjene u unutarnjoj memoriji fotoaparata. Kopirajte slike na »Memory Stick Duo« (str. 97), zatim odnesite »Memory Stick Duo« u fotolaboratorij.
- Raspitajte se u svom lokalnom fotolaboratoriju s kojim vrstama »Memory Stick Duo« kartica rade.
- Ako u vašem fotolaboratoriju ne rade s »Memory Stick Duo« karticom, kopirajte slike koje želite ispisati na drugi medij, primjerice CD, i ponesite ga u fotolaboratorij.
- Možda će vam biti potreban prilagodnik za »Memory Stick Duo« karticu (prodaje se zasebno). Raspitajte se u lokalnom fotolaboratoriju.
- Prije odlaska obvezno napravite sigurnosnu kopiju podataka na tvrdom disku.
- Ne možete podesiti broj ispisa.
- Ako želite na fotografije staviti datume, raspitajte se u fotolaboratoriju je li to moguće.

Rješavanje problema

U slučaju problema s fotoaparatom isprobajte sljedeća rješenja.

1 Identificirajte problem na stranicama 113 do 120.
Ako se na zaslonu pojavi npr. »C/E:□□:□□«, vidjeti str. 121.

2 Izvadite baterijsku jedinicu, pričekajte oko minutu, vratite baterijsku jedinicu i uključite fotoaparat.

3 Vratite postavke na tvorničke vrijednosti (str. 87).

4 Obratite se ovlaštenom prodavaču ili Sony tehničkom servisu.

Prilikom popravka fotoaparata u slučaju potrebe može biti provjerena unutarnja memorija i svi podaci na njoj. Tvrtka Sony se obvezuje da neće kopirati ni pohranjivati takve podatke.

Dodatne informacije o ovom proizvodu i odgovori na najčešća pitanja mogu se naći na internetskim stranicama tvrtke Sony za podršku korisnicima (Sony Customer Support Website).
<http://www.sony.net/>

Baterijska jedinica i napajanje

Baterijska jedinica se ne može umetnuti.

- Umetnite baterijsku jedinicu tako da gurnete polugicu za vađenje baterije.

Fotoaparat se ne može uključiti.

- Nakon umetanja baterijske jedinice potrebno je neko vrijeme dok fotoaparat ne proradi.
- Pravilno umetnite baterijsku jedinicu.
- Baterijska jedinica je ispražnjena. Umetnite napunjenu baterijsku jedinicu.
- Koristite preporučenu baterijsku jedinicu.

Fotoaparat se neočekivano isključuje.

- Ovisno o fotoaparatu i temperaturi baterije, fotoaparat se može automatski isključiti iz sigurnosnih razloga. U tom će se slučaju na LCD zaslonu prethodno pojaviti obavijest o sigurnosnom isključivanju.
- Ako se uključeni fotoaparat ne koristi tijekom približno 2 minute, doći će do automatskog isključivanja kako bi se spriječilo trošenje baterije. Ponovno uključite fotoaparat.

Došlo je do odstupanja između prikaza preostalog trajanja baterije i stvarnog stanja.

- Ova pojava nastaje kad se fotoaparat koristi na mjestima s pretjerano visokom ili niskom temperaturom.
- Kad dođe do odstupanja između prikaza preostalog vremena rada baterije i stvarnog stanja, Da biste uklonili odstupanje između prikaza preostalog vremena rada baterije i stvarnog stanja, ispraznite bateriju do kraja.
- Baterijska jedinica je istrošena (str. 128). Zamijenite je novom.

Baterijska jedinica se ne puni.

- Baterijsku jedinicu ne možete puniti pomoću ispravljača izmjenične struje AC-LS5K/AC-LS5 (prodaje se zasebno). Za punjenje koristite punjač baterije.

Tijekom punjenja baterije treperit će CHARGE indikator.

- Izvadite baterijsku jedinicu i ponovno je umetnite pazeći da to učinite ispravno.
- Možda je temperatura neprimjerena za punjenje. Ponovite punjenje baterijske jedinice pri temperaturi unutar odgovarajućeg raspona (10°C – 30°C).
- Za detaljnije informacije vidjeti str. 129.

Snimanje fotografija/videozapisa


Fotoaparat ne snima slike.

- Provjerite slobodni kapacitet unutarnje memorije ili »Memory Stick Duo«. Ako nema slobodnog prostora, postupite na jedan od sljedećih načina:
 - Izbrišite nepotrebne slike (str. 40).
 - Zamijenite »Memory Stick Duo«.
- Fotoaparat ne može snimati slike dok se puni bljeskalica.
- Videozapisi veličine podešene na [1280×720] mogu se snimati samo na »Memory Stick PRO Duo«. Kad snimate na bilo koji drugi medij osim »Memory Stick PRO Duo«, podesite veličinu videozapisa na [VGA].
- Podesite [Pokazni način rada] na [Isključeno] (str. 86).

Ne radi funkcija okidanja na osmjeh.

- Ako se ne detektira osmjeh ne može se snimiti slika.
- Podesite [Pokazni način rada] na [Isključeno] (str. 86).

Ne radi funkcija za sprečavanje zamućenja.

- Kad funkcija sprečavanja zamućenja ne radi, na zaslonu je prikazano .
- Kod noćnog snimanja funkcija sprečavanja zamućenja možda neće raditi ispravno.
- Snimajte nakon što pritisnete okidač dopola.

Snimanje predugo traje.

- Kad se brzina zatvarača padne ispod određene granice u uvjetima slabog svjetla, automatski će se aktivirati funkcija za smanjenje šuma pri malim brzinama zatvarača. U takvim uvjetima snimanje traje predugo.
- Aktivna je funkcija sprečavanja snimanja zatvorenih očiju. Vratite [Smanjenje zatvaranja očiju] na [Isključeno] (str. 64).

Slika nije izoštrena.

- Objekt je preblizu. Pri snimanju pazite da udaljenost između objekta i objektiva bude veća od minimalne udaljenosti snimanja (oko 5 cm (W)/50 cm (T) od objektiva).
- Kod snimanja fotografija u modu odabira scene odabrano je 🌙 (Sumrak), 🏠 (Krajolik) ili 🌪️ (Vatromet).

Ne radi zum.

- Ne možete koristiti optički zum kod snimanja široke panorame.
- Inteligentni zum ne radi za neke veličine slike (str. 80).
- Digitalni zum se ne može koristiti kod:
 - Snimanja videozapisa.
 - Kad je aktivna funkcija okidanja na osmjeh.

Funkcija detekcije lica nije dostupna.

- Detekcija lica može se odabrati samo kad je mod izoštravanja podešen na [Višestruki AF] a mod mjerenja na [Višestruko].

Ne radi bljeskalica.

- Bljeskalica neće raditi u sljedećim slučajevima:
 - Odabran je burst ili bracket način (str. 35).
 - 🏠 (Visoka osjetljivost), 🌙 (Sumrak) ili 🌪️ (Vatromet) je postavljeno u modu odabira scene.
 - Snimanje u modu široke panorame, snimanja videozapisa, sprečavanja zamućenja zbog pomicanja ili sumraka iz ruke.
- Podesite bljeskalicu na ⚡ (Uključeno) (str. 32) kad je mod odabira scene podešen na 🏠 (Krajolik), 🍷 (Sladokusac), 🐱 (Kućni ljubimci), 🏖️ (Plaža), ❄️ (Snijeg) ili 🐟 (Podvodno).

Na slikama snimljenim s bljeskalicom pojavljuju se »bijełe točke«.

- Čestice koje lebde u zraku (prašina, polen, itd.) reflektiraju svjetlost bljeskalice i pojavljuju se na slici kao bijele točke. Ne radi se o neispravnom radu.

Ne radi funkcija snimanja izbliza (macro).

- Fotoaparat automatski podešava žarište. Pritisnite dopola i zadržite okidač. Podešavanje žarišta kod snimanja bliskih objekata može malo potrajati.
- Kod snimanja u modu odabira scene odabrano je 🏠 (Krajolik), 🌙 (Sumrak) ili 🌪️ (Vatromet).

Na LCD zaslonu nisu prikazani datum i vrijeme.

- Datum i vrijeme se ne prikazuju za vrijeme snimanja. Prikazuju se samo za vrijeme reprodukcije.

Na slike se ne može dodati datum.

- Fotoaparat nema mogućnost stavljanja datuma na slike. Pomoću »PMB« mogu se tiskati ili pohranjivati slike s datumom (str. 105).

Indikatori otvora zaslona (F) i brzine zatvarača trepere kad se dopola pritisne okidač.

- Ekspozicija nije ispravno podešena. Podesite ekspoziciju (str. 49).

Boje slike nisu prirodne.

- Podesite balans bijelog (str. 51).

U uvjetima lošeg osvjetljenja na slici reproduciranoj na zaslonu vidi se šum.

- Fotoaparat pokušava povećati vidljivost zaslona privremenim posvjetljivanjem slike u uvjetima slabog svjetla. To nema nikakvog utjecaja na snimljenu sliku.

Pojavljuje se učinak crvenih očiju.

- Podesite [Smanjenje ef. crvenih očiju] na [Autom.] ili [Uključeno] (str. 65).
- Kad koristite bljeskalicu snimajte objekt s udaljenosti manjoj od doseg bljeska.
- Osvjetlite prostor i snimite objekt.
- Retuširajte sliku pomoću [Retuširanje] → [Ispravak efekta crvenih očiju] u izborniku pregledavanja (str. 72) ili je popravite pomoću »PMB«.

Točke se pojavljuju i ostaju na zaslonu.

- Ne radi se o neispravnom radu. Ove točke nisu snimljene.

Nije moguće uzastopno snimanje slika.

- U unutarnjoj memoriji ili na »Memory Stick Duo« kartici nema slobodnog prostora. Izbrišite nepotrebne slike (str. 40).
- Kapacitet baterije je nizak. Umetnite napunjenu baterijsku jedinicu.

Više puta se snima ista slika.

- Podesite [Brzo snim./skup ekspozicije] na [Uobičajeno] (str. 35).
- [Prepoznavanje scena] je podešen na [Napredno] (str. 58).

Pregledavanje slika

Nije moguće reproducirati slike.

- Promijenili ste naziv mape/datoteke na računalu.
 - Ne daju se nikakva jamstva da će na ovom fotoaparatu biti moguća reprodukcija slikovnih datoteka obrađenih na računalu ili snimljenih drugim fotoaparatima.
 - Fotoaparat je u USB načinu rada. Obrišite USB vezu (str. 109).
 - Možda nećete moći reproducirati slike s »Memory Stick Duo« kartice snimljene drugim fotoaparatom. Reproducirajte ih u modu pregledavanja mape (str. 70).
 - To je posljedica kopiranja slika s računala na »Memory Stick Duo« bez uporabe »PMB«.
- Reproducirajte ih u modu pregledavanja mape (str. 70).

Datum i vrijeme nisu prikazani.

- Zaslom je podešen samo za prikaz slika. Pritisnite tipku DISP (postavke zaslonskog prikaza) za prikaz informacije (str. 17).

Prikaz slike odmah nakon pokretanja reprodukcije je zrnat.

- Procesuiranje prikaza još nije završeno. Ne radi se o neispravnom radu.

Slijeva i zdesna slike prikazan je crni rub.

- [Autom. orijentacija] je podešen na [Uključeno] (str. 81).

Ne mogu se reproducirati slike u indeksnom modu.

- Birač moda namješten je na EASY (Jednostavno snimanje). Podesite ga na neki drugi mod kako biste mogli reproducirati slike.

Tijekom prezentacije ne čuje se glazba.

- Za prebacivanje glazbenih datoteka u fotoaparatus potrijebite »Music Transfer« (str. 105, 107).
- Provjerite jesu li postavke za glasnoću i prezentaciju ispravne (str. 67).
- Prezentacija se reproducira pomoću [Kontinuirana reprodukcija]. Odaberite [Dijaprojeksija s glazbom] i reproducirajte.

Slika se ne pojavljuje na TV zaslonu.

- Provjerite [Videoizlaz] kako bi se uvjerali da je izlazni video signal s fotoaparatus podešen na sustav boja TV prijemnika (str. 89).
- Provjerite ispravnost priključka (str. 101).
- Ako je USB priključak višenamjenskog kabela priključen na drugi uređaj, odspojite ga (str. 109).
- Slika videozapisa koji se snimaju dok je fotoaparatus priključen na TV prijemnik neće biti prikazana na TV zaslonu.

Brisanje

Fotoaparatus ne može izbrisati sliku.

- Isključite zaštitu slike (str. 74).

Računala

Računalo s »Memory Stick« utomom ne prepoznaje »Memory Stick PRO Duo«.

- Provjerite podržavaju li računalo i »Memory Stick« čitač/pisač »Memory Stick PRO Duo« karticu. Korisnici računala i »Memory Stick« čitača/pisača koji nisu marke Sony, trebaju se raspitati kod proizvođača.
- Ako »Memory Stick PRO Duo« nije podržan, na računalo spojite fotoaparatus (str. 108, 109). Računalo prepoznaje »Memory Stick PRO Duo«.

Računalo ne prepoznaje fotoaparatus.

- Kad je baterija prazna umetnite punu ili koristite ispravljač (prodaje se zasebno).
- Podesite [USB povezivanje] na [Autom.] ili [Mass Storage] (str. 90).
- Koristite višenamjenski kabel (isporučeno).
- Odspojite višenamjenski kabel s računala i fotoaparatusa i ponovno ga spojite čvrsto.
- Odspojite svu opremu osim fotoaparatusa, tipkovnice i miša s USB priključnica računala.
- Spojite fotoaparatus izravno na računalo bez uporabe USB huba ili drugih uređaja.

Ne možete kopirati slike.

- USB spajanje fotoaparatusa i računala izvedite pravilno (str. 108).
- Ako »Memory Stick Duo« karticu formatirate u računalu, naknadno snimljene slike možda nećete moći kopirati na računalo. Snimajte s »Memory Stick Duo« karticom formatiranom u fotoaparatusu (str. 93).

Nakon izvršenog USB spajanja »PMB« se ne pokreće automatski.

- Izvršite USB spajanje s uključenim računalom.

Računalo ne može reproducirati slike.

- Ako koristite »PMB«, vidjeti »PMB Guide« (str. 105).
- Obratite se proizvođaču računala ili softvera.

Reprodukciju videozapisa na računalu prate smetnje slike i zvuka.

- Videozapis se reproducira izravno s unutarnje memorije ili »Memory Stick Duo«. Kopirajte videozapis na tvrdi disk i reproducirajte ga s računala (str. 105).

Slike prethodno prebačene na računalo ne mogu se pregledavati na fotoaparatu.

- Prebacite ih u mapu koju će fotoaparat prepoznati, npr. »101MSDCF« (str. 125).
- Ako koristite bilo koji fotopreglednik osim »PMB«, izmijenjeni podaci možda neće biti ispravno ažurirani i može doći do pomaka boja prema plavom ili neispravnog prikaza slike. Ne radi se o neispravnom radu.
- Kad se pojave plave slike, pregledavajte ih u modu prikaza mape ili ih jednostavno izbrisite na fotoaparatu.
- Pregledavanje slika po događaju nije dostupno na ovom fotoaparatu.

»Memory Stick Duo«

»Memory Stick Duo« se ne može umetnuti.

- Umetnite »Memory Stick Duo« s prave strane.

Greškom ste formatirali »Memory Stick Duo«.

- Formatiranjem »Memory Stick Duo« izbrisani su svi podaci. Nema načina da ih povratite.

Unutarnja memorija

Slike se ne mogu snimati u unutrašnju memoriju niti reproducirati iz nje.

- U fotoaparat je umetnuta »Memory Stick Duo« kartica. Izvadite je.

Podaci s unutarnje memorije ne mogu se kopirati na »Memory Stick Duo«.

- »Memory Stick Duo« je pun. Kopirajte na »Memory Stick Duo« dostatnog kapaciteta.

Podaci s »Memory Stick Duo« kartice ili računala ne mogu se kopirati u unutrašnju memoriju.

- Ova značajka nije dostupna.

Ispis

Vidjeti »Pisač koji podržava PictBridge« i nastavak.

Nije moguće ispisati sliku.

- Vidjeti korisnički priručnik pisača.

Slike se ispisuju odrezanih rubova.

- Kod nekih pisača može se dogoditi da budu odrezani svi rubovi slika. Posebno će biti odrezani bočni rubovi snimaka veličine [16:9].
- Kod ispisa slika na pisaču poništite opcije trimming i ispis bez rubova. Provjerite kod proizvođača raspolaze li pisač ovim funkcijama ili ne raspolaze.
- Kad slike dajete na ispis u digitalni fotolaboratorij, po mogućnosti zatražite ispis bez rezanja bočnih rubova.

Na slikama se ne može ispisati datum.

- Datum će se moći ispisivati ako koristite »PMB« (str. 105).
- Fotoaparatus nema mogućnost umetanja datuma u slike. S obzirom da slike snimljene ovim fotoaparatom već uključuju podatak o datumu snimanja, ispis datuma na slikama bit će moguć ako pisač ili softver podržava Exif format. Raspitajte se kod proizvođača podržava li pisač ili softver exif format.
- Ako koristite uslugu ispisa fotografija u fotolaboratoriju, zatražite ispis datuma na slikama.

Pisač koji podržava PictBridge


Veza se ne može uspostaviti.

- Fotoaparatus se ne može izravno spojiti na pisač koji ne podržava PictBridge standard. Provjerite kod proizvođača podržava li pisač PictBridge ili ne podržava.
- Provjerite je li pisač uključen i može li se priključiti na fotoaparatus.
- Podesite [USB povezivanje] na [PictBridge] (str. 90).
- Odspojite i ponovno spojite višenamjenski kabel. Ako pisač dojadi pogrešku, vidjeti upute za uporabu pisača.

Nije moguć ispis slika.

- Provjerite jesu li fotoaparatus i pisač pravilno spojeni višenamjenskim kabelom.
- Uključite pisač. Podrobnije informacije naći ćete u uputama za uporabu isporučenim uz pisač.
- Ako tijekom ispisa odaberete [Izlaz], slike se vjerojatno neće ispisati. Odspojite i ponovno spojite višenamjenski kabel. Ako i dalje ne možete ispisivati slike, odspojite višenamjenski kabel, isključite pa uključite pisač, zatim ponovno spojite višenamjenski kabel.
- Videozapisi se ne mogu ispisivati.
- Slike snimljene drugim fotoaparatusima ili obrađene na računalu možda se neće moći ispisivati.
- Ovisno o pisaču panoramske slike se možda neće moći ispisivati ili će se ispisivati u normalnoj veličini.

Ispisivanje je poništeno.

- Odspojili ste višenamjenski kabel prije nego što je nestalo oznake  (PictBridge uspostavlja vezu).

Ne može se dodati datum niti ispisivati slike u indeksnom prikazu.

- Pisač ne raspolaže ovim funkcijama. Provjerite kod proizvođača raspolaže li pisač ovim funkcijama ili ne raspolaže.
- Ovisno o pisaču, datum se možda neće moći dodati u indeksnom prikazu. Raspitajte se kod proizvođača printera.

Na mjestu za ispis datuma pojavljuje se »---- -- --«.

- Slika nema datuma snimanja pa ne može ni biti dodan. Podesite [Datum] na [Isključeno] i ponovite ispis (str. 111).

Ne može se ispisati slika odabranog formata.

- Kad želite promijeniti veličinu papira za ispis, odspojite i ponovno spojite višenamjenski kabel, zatim ispisujte slike.
- Postavke za ispis fotoaparatusa razlikuju se od postavki na pisaču. Promijenite postavke fotoaparatusa (str. 111) ili pisača.
- Raspitajte se kod proizvođača pisača o mogućnosti ispisa željenog formata.

Nakon poništenja ispisa fotoaparata odjednom ne radi.

- Pričekajte dok pisač ne završi poništenje. To može potrajati, ovisno o pisaču.

Ostalo

Objektiv je zamagljen.

- U objektivu je došlo do kondenzacije vlage. Isključite fotoaparata i pričekajte oko sat vremena prije ponovne uporabe.

Fotoaparata se isključuje dok je objektiv izvučen.

- Baterijska jedinica je ispražnjena. Umetnite napunjenu bateriju i ponovno uključite fotoaparata.
- Nepomični objektiv nemojte gurati silom.

Nakon duže uporabe fotoaparata se zagrijava.

- Ne radi se o neispravnom radu.

Prikaz za podešavanje vremena pojavljuje se nakon uključivanja fotoaparata.

- Ponovno podesite datum i vrijeme (str. 100).
- Unutarnja punjiva sigurnosna baterija se ispraznila. Umetnite napunjenu bateriju i nemojte uključivati fotoaparata 24 sata.

Datum i vrijeme nisu točni.

- Lokalne postavke ne odgovaraju vašoj trenutnoj lokaciji. Promijenite postavke s MENU → [Postavke] → [Postavke sata] → [Postavka područja].

Poruke i indikatori upozorenja

Samodijagnostička funkcija

Kad se na zaslonu pojavi šifra koja počinje abecednim znakom, aktivirana je samodijagnostička funkcija fotoaparata. Dvije zadnje znamenke (umjesto kojih stoji □□) razlikovat će se u ovisnosti o problemu.

Ako problem ne uspijete riješiti ni ponovljenim izvođenjem opisanih postupaka, vjerojatno se radi o ozbiljnom kvaru.

Obratite se ovlaštenom prodavaču ili Sony tehničkom servisu.

C:32:□□

- Problem je fizičke prirode. Isključite i uključite fotoaparat.

C:13:□□

- Fotoaparat ne može čitati/zapisivati podatke na »Memory Stick Duo«. Ponovno isključite i uključite fotoaparat ili nekoliko puta izvadite i umetnite »Memory Stick Duo«.
- Došlo je do greške pri formatiranju unutarnje memorije ili umetnuta »Memory Stick Duo« kartica nije formatirana. Formatirajte unutranju memoriju ili »Memory Stick Duo« (str. 93).
- Umetnuta »Memory Stick Duo« ne može se koristiti s ovim fotoaparatom ili su podaci na njoj oštećeni. Umetnite novu »Memory Stick Duo« karticu.

E:61:□□

E:62:□□

E:91:□□

- Došlo je do nepravilnosti u radu fotoaparata. Vratite fotoaparat na izvorne postavke (str. 87), zatim je uključite.

Poruke

U slučaju pojave sljedećih poruka, slijedite navedene upute.



- Kapacitet baterije je nizak. Odmah napunite baterijsku jedinicu. Ovisno o uvjetima i vrsti baterijske jedinice, kad indikator započne treperiti preostalo je kapaciteta za još 5 do 10 minuta rada.

Koristi se samo s kompatibilnom baterijom

- Umetnuta baterija nije NP-BG1 (isporučeno)/NP-FG1 (prodaje se zasebno).

Pogreška sustava

- Isključite i uključite fotoaparat.

Aparat se pregrijava

Pustite da se ohladi

- Fotoaparat se zagrijava. Fotoaparat će se vjerojatno sam isključiti ili neće biti moguće snimanje videozapisa. Odložite fotoaparat na hladno mjesto dok mu se temperatura ne spusti.

Pogreška u internoj memoriji

- Isključite i uključite fotoaparat.

Ponovo umetnite "Memory Stick"

- Umetnuta »Memory Stick Duo« kartica ne može se koristiti s ovim fotoaparatom (str. 126).
- Kontakti »Memory Stick Duo« kartice su zaprljani.
- »Memory Stick Duo« je oštećena.

Pogreška u vrsti "Memory Stick" modula

- Umetnuta »Memory Stick Duo« kartica ne može se koristiti s ovim fotoaparatom (str. 126).

Taj "Memory Stick" možda neće snimati ili reproducirati

- Umetnuta »Memory Stick Duo« kartica ne može se koristiti s ovim fotoaparatom (str. 126).

Pogreška pri formatiranju interne memorije

Pogreška pri formatiranju modula "Memory Stick"

- Ponovno formatirajte memorijski medij (str. 93).

"Memory Stick" zaključan

- Koristite »Memory Stick Duo« karticu s preklopkom zaštite od upisa u položaju LOCK. Prebacite preklopu u položaj za snimanje.

Memorija samo za čitanje

- Fotoaparat ne može pohranjivati ni brisati slike s ove »Memory Stick Duo« kartice.

Nema slika

- U unutarnjoj memoriji nema snimljenih slika koje se mogu reproducirati.
- U ovoj mapi kartice »Memory Stick Duo« nema snimljenih slika koje se mogu reproducirati.
- Fotografije snimljene drugim fotoaparatom koje se ne mogu reproducirati na ovom fotoaparatu moguće je pregledati u modu prikaza mape (str. 70).

Nema fotografija

- Odabrana mapa ne sadrži datoteku koja se može reproducirati u prezentaciji.

Pronađena je datoteka koja nije prepoznata

- Pokušali ste izbrisati mapu s datotekom koja se ne može reproducirati na ovom fotoaparatu. Izbršite datoteku u računalu, zatim izbršite mapu.

Pogreška u mapi

- Mapa s istim prvim trimama znamenkama u nazivu već postoji na »Memory Stick Duo« (npr. kao 123MSDCF i 123ABCDE). Odaberite ili izradite drugu mapu (str. 94, 95).

Stvaranje dodatnih mapa nije moguće

- Mapa čiji naziv počinje s »999« već postoji na »Memory Stick Duo«. U tom slučaju ne možete izrađivati mape.

Isprazni sadržaj mape

- Pokušali ste izbrisati mapu koja sadrži jednu ili više datoteka. Najprije izbrisite sve datoteke u mapi, zatim izbrisite mapu.

Zaštićena mapa

- Pokušali ste izbrisati mapu koja je izrađena samo za iščitavanje na osobnom računalu ili nekom drugom uređaju.

Pogreška u datoteci

- Došlo je do greške kod reprodukcije slike.
Ne daju se nikakva jamstva da će na ovom fotoaparatu biti moguća reprodukcija slikovnih datoteka obrađenih na računalu ili snimljenih drugim fotoaparatom.

Mapa samo za čitanje

- Odabrali ste mapu koja se ne može postaviti kao mapa za snimanje na ovom fotoaparatu. Odaberite drugu mapu (str. 95).

Datoteka zaštićena

- Isključite zaštitu slike (str. 74).

Veličina slike prekoračila je ograničenje

- Pokušali ste reproducirati sliku veličine koju ovaj fotoaparat ne može reproducirati.

Nije moguće otkriti lice za retuširanje

- U ovisnosti o slici, možda neće biti moguće retuširanje.

(indikator vibracija)

- Fotoaparat je osjetljiviji na pomicanje u uvjetima nedovoljnog osvjetljenja. Upotrijebite bljeskalicu, uključite funkciju sprečavanja zamućenja ili postavite fotoaparat na stativ.

1280×720 (kvalitetno) nije dostupno

1280×720 (standardno) nije dostupno

- Samo »Memory Stick PRO Duo« podržava videozapise čija je veličina slike [1280×720]. Koristite »Memory Stick PRO Duo« ili podesite veličinu slike videozapisa na [VGA].

Isključite napajanje i ponovo ga uključite

- Problem s objektivom.

Maksimalan broj slika već je odabran

- Kad koristite [Višestruke slike], možete odabrati do 100 datoteka.
- Možete dodati **DPOF** (nalog za ispis) oznake na najviše 999 datoteka. Poništite odabir.



- Nije još završen prijenos podataka u pisač. Nemojte odspajati višenamjenski kabel.

Obrada...

- Pisač poništava ispis koji je u tijeku. Ne možete koristiti pisač dok postupak poništavanja ne završi. Vrijeme koje je potrebno ovisi o pisaču.

Pogreška pri reprodukciji glazbe

- Izbrišite glazbenu datoteku ili je zamijenite sa drugom neoštećenom glazbenom datotekom.
- Pokrenite [Formatiranje glazbe], zatim učitajte novu glazbenu datoteku.

Pogreška pri formatiranju glazbe glazbe

- Pokrenite [Formatiranje glazbe].

Postupak se ne može izvršiti na datotekama koje nisu podržane

- Nije moguća obrada niti primjena drugih funkcija uređivanja na slikovne datoteke prethodno obrađene na računalo ili snimljene drugim fotoaparatom.

Povrat datoteke slikovne baze podataka...

- Kad se slike izbrišu pomoću računala i sl., fotoaparat će povratiti podatke o datumu.



- Broj slika je prevelik da bi fotoaparat mogao izvršiti njihovu organizaciju po datumu u datoteci baze podataka. Izbrišite slike iz prikaza po datumu.

Nije preostalo nimalo interne memorije

Želite li izbrisati slike?

- Unutarnja memorija je puna. Da biste opet mogli snimati u unutranju memoriju, odaberite [Da] i izbrišite nepotrebne slike.

Pogreška datoteke slikov. baze podat.

Podatke je nemoguće povratiti

- Kopirajte sve slike na računalo pomoću »PMB«, zatim formatirajte »Memory Stick Duo« ili unutranju memoriju (str. 93).
Ako ne možete kopirati sve slike pomoću »PMB«, učinite to bez »PMB« (str. 108).
Za ponovno pregledavanje svih slika na fotoaparatu, prebacite kopirane slike na njega pomoću »PMB«.

Funkcija snimanja nije dostupna zbog povišene interne temperature

- Fotoaparat se zagrijavao. Snimanje nije moguće dok se fotoaparat dovoljno ne ohladi.

Snimanje je zaustavljeno zbog povišene temperature fotoaparata

- Snimanje je zaustavljeno zbog porasta temperature tijekom video snimanja. Molimo pričekati dok temperatura ne padne.



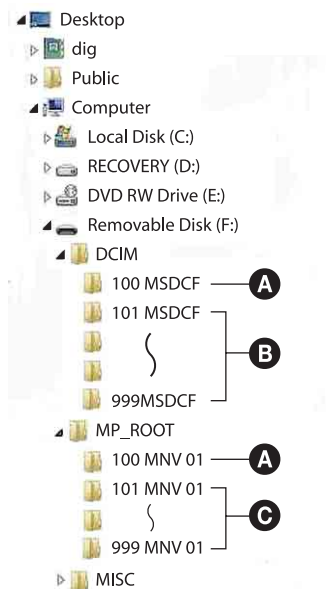
- Fotoaparat će se početi zagrijavati ako video snimanje predugo traje. Prekinite video snimanje.

Mjesta za pohranu imena slikovnih datoteka

Slikovne datoteke snimljene fotoaparatom organizirane su u mape na »Memory Stick Duo« ili u unutarnjoj memoriji.

- A** Mapa koja sadrži slikovne podatke snimljene fotoaparatom koji nema funkciju za izradu mapa
- B** Mapa koja sadrži slikovne podatke snimljene ovim fotoaparatom
- C** Mapa koja sadrži video podatke snimljene ovim fotoaparatom

Primjer: pregledavanje mapa u OS Windows Vista



Napomene

- Slike se ne mogu snimati u mape »100MSDCF« i »100MNV01«. Slike koje se nalaze u ovim mapama mogu se samo pregledavati.
- U mapu »MISC« ne možete snimati niti iz nje reproducirati slike.
- Slikovne datoteke imaju sljedeće nazive:
 - Datoteke fotografija: DSC0□□□□.JPG
 - Videozapisi
 - 1280×720: M4H0□□□□.MP4
 - VGA: M4V0□□□□.MP4
 - Indeksne datoteke koje se snimaju istodobno s videozapisima
 - 1280×720: M4H0□□□□.THM
 - VGA: M4V0□□□□.THM

□□□□ zamjenjuje bilo koji broj između 0001 i 9999. Brojčani dio naziva videozapisa, snimljenog u video modu, i naziva njegove indeksne datoteke se podudaraju.

»Memory Stick Duo«

»Memory Stick Duo« je kompaktan, prenosiv IC memorijski medij. Vrste »Memory Stick Duo« koje se mogu koristiti s ovim fotoaparatom navedene su u donjoj tablici. Ne možemo jamčiti ispravan rad svih funkcija »Memory Stick Duo« kartice.

Vrsta »Memory Stick« kartice	Snimanje/reprodukcija
Memory Stick Duo (bez MagicGate)	○*1
Memory Stick Duo (sa MagicGate)	○*2
MagicGate Memory Stick Duo	○*1*2
Memory Stick PRO Duo	○*2*3
Memory Stick PRO-HG Duo	○*2*3*4

*1 Nije podržan brzi prijenos podataka putem paralelnog priključka.

*2 »Memory Stick Duo«, »MagicGate Memory Stick Duo« i »Memory Stick PRO Duo« raspoložu MagicGate funkcijama. MagicGate je tehnologija zaštite intelektualnog vlasništva koja koristi enkripciju. Snimanje/reprodukcija podataka za koje su potrebne MagicGate funkcije nije moguća ovim fotoaparatom.

*3 Mogu se snimati videozapisi veličine [1280×720].

*4 Fotoaparat ne podržava 8-bitni paralelni prijenos podataka. Podržava isti 4-bitni paralelni prijenos podataka kao »Memory Stick PRO Duo«.

Napomene

- Ovaj proizvod podržava »Memory Stick Micro« (»M2«). »M2« je oznaka za »Memory Stick Micro«.
- »Memory Stick Duo« kartica formatirana na računalu možda neće raditi u ovom fotoaparatu.
- Brzina čitanja/zapisivanja podataka će se razlikovati u ovisnosti o korištenoj kombinaciji »Memory Stick Duo« i ostale opreme.
- Nemojte vaditi »Memory Stick Duo« dok traje čitanje/zapisivanje podataka.
- Podaci se mogu oštetiti u sljedećim slučajevima:
 - Kad se iz fotoaparata izvadi »Memory Stick Duo« ili kad se fotoaparat isključuje tijekom postupka čitanja/zapisivanja
 - Kod uporabe »Memory Stick Duo« na mjestima jakog statičkog elektriciteta ili električnog šuma
- Preporučuje se napraviti sigurnosnu kopiju važnih podataka.
- Nemojte pritiskivati dok pišete na naljepnicu.
- Naljepnicu nemojte lijepiti izravno na »Memory Stick Duo« ni na »Memory Stick Duo« prilagodnik.
- »Memory Stick Duo« nosite i odlažite spremljenog u kutiju s kojom se isporučuje.
- Ne dodirujte kontakte »Memory Stick Duo« kartice rukom ni metalnim predmetima.
- Nemojte udarati, savijati ni bacati »Memory Stick Duo«.
- Nemojte rastavljati ni mijenjati »Memory Stick Duo«.
- Čuvajte »Memory Stick Duo« da se ne smoči u vodi.
- Ne ostavljajte »Memory Stick Duo« karticu u blizini male djece. Mogli bi je slučajno progutati.
- U »Memory Stick Duo« utor nemojte umetati ništa osim »Memory Stick Duo« kartice. U protivnom ćete prouzrokovati kvar.
- Nemojte koristiti niti držati »Memory Stick Duo« na sljedećim mjestima:
 - Vrućim mjestima, npr. u vozilu parkirano na suncu
 - Mjestima izravno izloženim suncu
 - Vlažnim mjestima ili mjestima na kojima ima korozivnih tvari

Napomene vezane za korištenje »Memory Stick Duo« prilagodnika (prodaje se zasebno)

- Kod uporabe »Memory Stick Duo« s »Memory Stick« kompatibilnim uređajima uvijek umetnite »Memory Stick Duo« u »Memory Stick Duo« prilagodnik. Ako umetnete »Memory Stick Duo« u »Memory Stick« kompatibilan uređaj bez »Memory Stick Duo« prilagodnika, možda ga više nećete moći izvaditi iz uređaja.
- Kod umetanja »Memory Stick Duo« u »Memory Stick Duo« prilagodnik pazite da »Memory Stick Duo« umetnete na pravu stranu, zatim gurnite do kraja. Nepravilno umetnuta kartica može prouzročiti kvar.
- Kod korištenja »Memory Stick Duo«, umetnutog u »Memory Stick Duo« prilagodnik, s »Memory Stick« kompatibilnim uređajem, pazite da »Memory Stick Duo« prilagodnik umetnete na pravu stranu. Pogrešno umetanje može prouzročiti oštećenje opreme.
- Nemojte umetati »Memory Stick Duo« prilagodnik bez »Memory Stick Duo« kartice u »Memory Stick« kompatibilan uređaj. To može prouzročiti neispravan rad jedinice.

Napomene vezane za korištenje »Memory Stick PRO Duo« (prodaje se zasebno)

S ovim fotoaparatom možete koristiti »Memory Stick PRO Duo« kapaciteta do 16 GB.

Napomene vezane za korištenje »Memory Stick Micro« (prodaje se zasebno)

- Za korištenje »Memory Stick Micro« u fotoaparatu pazite da umetnete »Memory Stick Micro« u »M2« prilagodnik koji je istih dimenzija kao i za duo. Ako u fotoaparatu umetnete »Memory Stick Micro« bez »M2« prilagodnika istih dimenzija kao za duo, možda ga više nećete moći izvaditi iz fotoaparata.
- Ne ostavljajte »Memory Stick Micro« karticu u blizini male djece. Mogli bi je slučajno progutati.

Baterijska jedinica

O punjenju baterijske jedinice

Preporučujemo punjenje baterijske jedinice pri okolnoj temperaturi od 10°C do 30°C. Izvan ovog raspona temperatura baterijska jedinica se možda neće napuniti do punog kapaciteta.

Pravilno korištenje baterijske jedinice

- Niske okolne temperature smanjuju kapacitet baterije. Zato će na hladnim mjestima vrijeme rada baterije biti kraće. Za produžetak vremena rada baterije preporučujemo sljedeće:
 - Držite baterijsku jedinicu u unutarnjem džepu, blizu tijelu i umetnite je u fotoaparatus neposredno prije upotrebe.
- Imajte na umu da će se baterija brzo potrošiti ako često koristite bljeskalicu i zum.
- Preporučujemo da pripremite rezervne baterije ukupnog vremena rada tri puta većeg od planiranog vremena snimanja i da ih isprobate prije snimanja.
- Čuvajte baterijsku jedinicu da se ne smoči u vodi. Jedinica nije vodootporna.
- Ne ostavljajte baterijsku jedinicu na iznimno toplim mjestima, primjerice u automobilu ili na suncu.

Čuvanje baterijske jedinice

- Ako baterijsku jedinicu ne planirate koristiti na duže vrijeme, ispraznite je do kraja i pohranite na hladnom i suhom mjestu. Kako biste očuvali funkcije baterije preporučljivo je barem jednom godišnje dokraja napuniti bateriju i potpuno je isprazniti u fotoaparatu.
- Za pražnjenje baterije u fotoaparatu praktično je uključiti mod prezentacije i čekati dok se baterija ne istroši.
- Za sprečavanje prljanja i kratkog spajanja kontakata baterije koristite u isporučenu kutiju za nošenje i čuvanje.

O vremenu trajanja baterije

- Vrijeme trajanja baterije je ograničeno. Kapacitet punjenja baterije opada s vremenom i čestom uporabom. Ako dođe do značajnog pada vremena rada baterije između punjenja, vjerojatno je treba zamijeniti novom.
- Vrijeme trajanja baterije ovisi o načinu pohranjivanja, uvjetima rada i okolini u kojoj se koristi.

Kompatibilnost baterije

- NP-BG1 (isporučeno) može se koristiti samo za Cyber-shot modele kompatibilne s tipom G.
- Ako koristite bateriju NP-FG1 (prodaje se zasebno), kraj indikatora preostalog vremena rada baterije također će biti prikazane minute (🔋 60 Min).

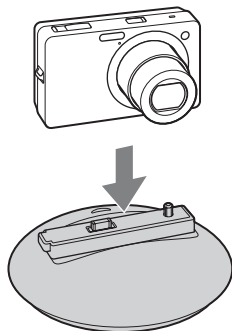
Punjač baterije

- U punjaču baterije (isporučeno) mogu se puniti samo baterije tipa NP-BG ili NP-FG (i nijedne druge). Ostale baterije mogu procuriti, pregrijati se i rasprsnuti u punjaču i tako prouzročiti ozljede i opekotine.
- Izvadite napunjenu bateriju iz punjača baterije. Ako napunjena baterija ostavite u punjaču može joj se smanjiti vrijeme trajanja.
- Indikator CHARGE na isporučenom punjaču baterije može treperiti brzo ili sporo:
 - Brzo treperenje: Svjetlo se pali i gasi s intervalom od 0,15 sekundi.
 - Sporo treperenje: Svjetlo se pali i gasi s intervalom od 1,5 sekundi.
- Kad indikator CHARGE treperi brzo, izvadite bateriju koja se puni i ponovno je pažljivo umetnite u punjač. Ako indikator CHARGE nastavi brzo treperiti, to može značiti da je došlo do greške baterije ili se radi o pogrešnom tipu baterije koji se ne može puniti u ovom punjaču. Provjerite tip baterije. Ako je baterija tipa koji se može puniti, izvadite je, zamijenite novom i provjerite radi li punjač ispravno. Ako punjač radi ispravno znači da je možda došlo do greške baterije.
- Kad indikator CHARGE treperi sporo znači da je punjenje privremeno prekinuto ili je na čekanju. Punjač baterije automatski prekida punjenje i prelazi u mod čekanja kad je vanjska temperatura van intervala radne temperature punjača. Kad se temperatura vrati u radni interval radne temperature, punjač nastavlja punjenje i indikator CHARGE ponovno svijetli neisprekidano. Preporučujemo punjenje baterijske jedinice pri okolnoj temperaturi od 10°C do 30°C.

Inteligentni zakretač

Inteligentni zakretač (prodaje se zasebno) vam omogućuje automatsko snimanje slika kad fotoaparata prepozna lice osobe.

Podrobnije informacije naći ćete u uputama za uporabu inteligentnog zakretača.



Sadržaj

Pretraga
operacija

MENU/Pretraga
postavki

Kazalo

Kazalo

A

AF osvjetlivač.....	78
Autom. orijentacija.....	81

B

Balans bijele boje.....	51
Baterijska jedinica.....	128
Bez zamaglj. u pokretu.....	26
Bijeli bal. za podv. snimanje.....	53
Birač moda.....	16
Bljeskalica.....	32, 48
Bracket.....	35
Brisanje.....	40, 73
Broj datoteke.....	98
Brzo snimanje.....	35, 47

C

CD.....	104
COMPONENT.....	88

D

Datum.....	112
Digitalni zum.....	80
Dijaprojeksijska.....	67
Dijaprojeksijska s glazbom.....	68
Dijelovi fotoaparata.....	13
DISP.....	17
DPOF.....	75
DRO.....	63

E

Ekspozicija.....	49
EV.....	49

F

Format.....	93
Formatiranje glazbe.....	92
Funkcijski vodič.....	85

H

HD(1080i).....	88
Histogram.....	18

I

Indeksni prikaz.....	39
Instalirati.....	105
Inteligentni zakretač.....	130
Inteligentni zum.....	80
Inteligentno autom. podeš.....	20
ISO.....	50
Ispis.....	75, 111
Ispravak efekta crvenih očiju.....	72
Izbr. mapu za snim.....	96
Izoštavanje.....	54

J

Jednostavno pregledavanje.....	22
Jednostavno snimanje.....	21

K

Kalendar.....	70
Kontinuirana reprodukcija.....	67
Kontrolna tipka.....	13
Kopiranje.....	97
Krajolik.....	28
Kućni ljubimci.....	28

L

Language Setting.....	84
-----------------------	----

M

Macintosh računalo.....	104
Mapa	
Brisanje.....	96
Izrada mape.....	94
Odabiranje.....	77
Promjena mape.....	95
Maskiranje neoštrina.....	72
Mass Storage.....	90
Meko snimanje.....	28
»Memory Stick Duo«.....	126
MENU.....	10
Mjerenje na više uzoraka.....	56
Mjerenje u središtu.....	56
Mjerenje u točki.....	56
Mreža.....	79

MTP.....	90	Programska automatika.....	23
Music Transfer	105, 107	Prom. mape za sn.....	95
N		Promjena prikaza na zaslonu.....	17
Način mjerenja svjetla.....	56	PTP.....	90
Način prikaza	70	Punjač baterije.....	129
Način snimanja filma.....	42	R	
NTSC	89	Računalo.....	104
O		Prebacivanje slika.....	108, 109
Obrezivanje.....	72	Računalo sa sustavom Windows.....	104
Odabir mape.....	77	Reprodukcija.....	37
Odabir scene.....	28	Reprodukcijski zum	38
Okidanje na osmjeh (Smile Shutter).....	33	Retuširanje	72
Okvir AF tražila.....	54	Rješavanje problema.....	113
Optički zum.....	31, 80	Rotacija	76
OS	104	S	
Osjetljivost otkr. osmijeha.....	60	Samodijagnostička funkcija.....	121
Otkrivanje lica.....	61	Samookidač.....	34
Oznaka naloga za ispis.....	75, 112	SD.....	88
P		Sladokusac.....	28
PAL	89	Smanjenje ef. crvenih očiju.....	65
Panoramsko snimanje.....	24	Smanjenje zatvaranja očiju.....	64
PC	104	Smjer snimanja.....	43
PictBridge.....	90, 111	Snimanje	
Piksel.....	46	Fotografija.....	20
Plaža	28	Videozapis	30
PMB.....	105	Snimanje filma.....	30, 41
Podvodno	29	Snijeg.....	28
Pohranjivanje odabranog lica.....	62	Softver	105
Pokazni način rada.....	86	Spajanje	
Pokretanje.....	87	Pisač.....	111
Polagana sinkronizacija.....	32	Računalo.....	108
Portret u sumrak	28	TV.....	101
Poruke i indikatori upozorenja.....	121	Spot AF	54
Postav. dat. i vrem.....	100	Središnji AF.....	54
Postavka područja.....	99	SteadyShot.....	66
Postavke.....	12	Stvar. mape za sn.....	94
Postavke sata.....	100	Sumrak.....	28
Postavke skupa ekspozicije.....	57	Sumrak iz ruke	27
Precizni digitalni zum	80	T	
Prepoznavanje scena.....	58	TV.....	101
Preuzimanje glazbe.....	91		
Prikaz izbornika.....	10		
Prikažu gr. brzo snim. fotogr.....	71		

U

Unutarnja memorija	19
Upoz. o zatv. očima	82
USB povezivanje.....	90

V

Vatromet.....	28
Veličina slike	44
VGA.....	44
Videoizlaz.....	89
Visoka osjetljivost	28
Višenamjenska priključnica.....	101, 108, 111
Višestruki AF.....	54

Z

Zaslon.....	17
Zaštita.....	74
Zum	31
Zvučni signal	83

Napomene o licencama

Uz ovaj fotoaparat isporučen je softver pod licencama »C Library«, »Expat« i »zlib«. Navedeni softver isporučen je na temelju licenčnih ugovora s vlasnicima autorskih prava. U skladu sa zahtjevima vlasnika ovih programskih aplikacija dužni smo vas obavijestiti o sljedećem. Molimo vas da pročitate sljedeće dokumente. Pročitajte »license1.pdf« u mapi »License« na priloženom CD-u. Naći ćete licenčne ugovore (eng. verzija) za »C Library«, »Expat«, »zlib«, »dtoa«, »pcre« i »libjpeg« softver.

OVAJ PROIZVOD JE LICENCIRAN JE POD MPEG-4 VISUAL PATENT PORTFOLIO LICENCOM ZA OSOBNU I NEKOMERCIJALNU UPORABU OD STRANE KORISNIKA ZA:

(i) KODIRANJE VIDEOZAPISA PREMA MPEG-4 VISUAL STANDARDU (»MPEG-4 VIDEO«)

ILI

(ii) DEKODIRANJE MPEG-4 VIDEOZAPISA KOJI SU KODIRANI OD STRANE KORISNIKA I SNIMLJENI U OSOBNE I NEKOMERCIJALNE SVRHE ILI NABAVLJENI OD DOBAVLJAČA KOJI RASPOLAŽE LICENCOM MPEG ZA DISTRIBUCIJU MPEG-4 VIDEOZAPISA.

NE PODRAZUMIJEVA SE NITI SE IZDAJE LICENCA U BILO KOJE DRUGE SVRHE.

DODATNE INFORMACIJE, UKLJUČUJUĆI INFORMACIJE VEZI S PROMOTIVNIM, INTERNIM I KOMERCIJALNIM KORIŠTENJEM I LICENCIRANJEM, MOGU SE DOBITI OD MPEG LA, LLC.

VIDJETI

[HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

O softveru na koji se primjenjuje GNU GPL/LGPL

U fotoaparatu je isporučen softver kompatibilan s sljedećim GNU General Public License (u nastavku »GPL«) ili GNU Lesser General Public License (u nastavku »LGPL«).

Ovim vas obavještavamo da imate pravo na pristup, preinake i distribuciju izvornog koda za ovaj softver u skladu s uvjetima GPL/LGPL.

Izvorni kôd je dostupan na Internetu. Za preuzimanje, posjetite sljedeću stranicu:

<http://www.sony.net/Products/Linux/>

Molimo vas da nas ne kontaktirate u vezi sa sadržajem izvornog koda.

Pročitajte »license2.pdf« u mapi »License« na priloženom CD-u. Naći ćete licenčne ugovore (eng. verzija) za »GPL«, i »LGPL« softver.

Za čitanje .pdf datoteka potreban je Adobe Reader. Ako ga nemate na računalu, možete ga preuzeti s Adobe Systems stranice:

<http://www.adobe.com/>

O licenci za »Music Transfer« koja se nalazi na CD-u (isporučeno)

MPEG Layer-3 audio coding technology and patents licensed from Fraunhofer IIS and Thomson.