SONY

Digitalni fotoaparat Aparat foto digital

DSC-HX1

Dodatne informacije o ovom proizvodu i odgovori na najčešća pitanja mogu se naći na internetskim stranicama tvrtke Sony za podršku korisnicima (Sony Customer Support Website).

Puteți găsi informații suplimentare despre acest produs și răspunsuri la întrebările frecvente pe site-ul web de asistență clienți.

http://www.sony.net/



Ispisano na 70% ili više recikliranom papiru s tintom na bazi biljnoga ulja bez VOC-a (Volatile Organic Compound).

Tipărit pe hârtie reciclată în proporție de 70% sau mai mult, cu cerneală pe bază de ulei vegetal fără compuși organici volatili (VOC).

Printed in Japan



4132059410

© 2009 Sony Corporation



Hrvatski

UPOZORENJE

Za smanjenje opasnosti od požara ili udara struje jedinicu nemojte izlagati kiši ni vlazi.

VAŽNE SIGURNOSNE UPUTE

-SAČUVAJTE OVE UPUTE OPASNOST POZORNO SLIJEDITE OVE UPUTE KAKO BISTE SMANJILI OPASNOST OD POŽARA ILI STRUJNOG UDARA

Ako se utikač ne može izravno utaknuti u mrežnu utičnicu, priključite ga preko adaptera za utikač čija konfiguracija odgovara mrežnoj utičnici.

POZOR

Baterijska jedinica

Baterijska jedinica kojom se neispravno rukuje može se rasprsnuti, prouzročiti požar pa čak i kemijske opekline. Držite se sljedećih mjera opreza.

- Nemojte rastavljati bateriju.
- Nemojte razbijati bateriju niti je izlagati udarcima ili primjeni sile kao npr. udarcima čekićem, bacanju ili gaženju.
- Bateriju nemojte kratko spajati i pazite da metalni predmeti ne dođu u dodir s priključcima baterije.
- Ne izlažite bateriju temperaturama iznad 60 °C npr. na mjestima izloženim izravnoj sunčevoj svjetlosti ili vozilima parkiranim na suncu.
- Bateriju nemojte spaljivati ni bacati u vatru.
- Ne dirajte oštećene ni cureće litij-ionske baterije.
- Baterijsku jedinicu obvezno punite originalnim Sonyjevim punjačom baterije ili drugim uređajem kojim se može puniti baterija.
- Držite baterijsku jedinicu izvan dosega male djece.
- Baterijsku jedinicu držite na suhom mjestu.
- Zamijenite samo s baterijom iste vrste ili ekvivalentnom baterijom po preporuci Tvrtke Sony.
- Istrošene baterijske jedinice zbrinite na način opisan u uputama.

Punjač baterije

Čak i kad ne gori CHARGE svjetlo, dovod električne struje u punjač baterije nije prekinut sve dok je priključen u zidnu utičnicu. U slučaju problema dok punjač baterije radi, odmah prekinite dovod struje isključivanjem utikača iz zidne utičnice.

Za korisnike u Europi

Upozorenje korisnicima u zemljama u kojima se primjenjuju direktive EU

Ovaj proizvod je proizvela Sony Corporation sa sjedištem na adresi 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. Ovlašteni predstavnik za pitanja elektromagnetske kompatibilnosti i sigurnosti proizvoda je Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Njemačka. Za sva pitanja u vezi s popravcima i jamstvom obratite se na pojedinačne adrese navedene u jamstvenim dokumentima.

Ovaj proizvod je ispitan i utvrđeno je da udovoljava ograničenjima iz EMC direktive EU o uporabi priključnih kabela kraćih od 3 m.

Pozor

Elektromagnetska polja određenih frekvencija mogu prouzročiti smetnje slike i zvuka ove jedinice.

Upozorenje

Ako statički elektricitet ili elektromagnetsko polje prouzroče prekid prijenosa podataka, ponovno pokrenite aplikaciju ili isključite pa ponovno uključite vezni kabel (USB, itd.). Zbrinjavanje starih električkih i elektroničkih uređaja (primjenjuje se u Europskoj uniji i ostalim europskim zemljama s posebnim sistemima zbrinjavanja)



Ova oznaka na proizvodu ili na ambalaži označava da se ovaj proizvod ne smije zbrinjavati kao kućni otpad. On treba biti zbrinut na za tu namjenu predviđenom mjestu za reciklažu električke ili elektroničke opreme. Odlažući ovaj proizvod na za to predviđenom mjestu, pomažete i sprječavate moguće negativne utjecaje na okoliš i ljudsko zdravlje, koje može biti ugroženo neodgovarajućim zbrinjavanjem otpada ovih vrsta proizvoda. Reciklažom materijala pomažete očuvanje prirodnih izvora. Za detaljnije informacije o reciklaži ovog proizvoda, molimo kontaktirajte vašu lokalnu gradsku upravu, vaše odlagalište otpada ili trgovinu gdie ste kupili uređaj.

Zbrinjavanje starih baterija (primjenjuje se u Europskoj uniji i ostalim europskim zemljama s posebnim sistemima zbrinjavanja)



Ova oznaka na bateriji ili na ambalaži označava da se baterija ne smije zbrinjavati kao ostali kućni otpad. Ona treba biti zbrinuta na za tu namjenu predviđenom mjestu za reciklažu starih baterija.

Odlažući ovu bateriju na za to predviđenom mjestu, pomažete i sprječavate moguće negativne utjecaje na okoliš i ljudsko zdravlje, koje može biti ugroženo neodgovarajućim zbrinjavanjem baterije. Reciklažom materijala pomažete očuvanje prirodnih izvora.

Ugrađenu bateriju kod uređaja koji zbog sigurnosti, načina rada ili zbog očuvanja podataka trebaju stalno napajanje smije zamijeniti samo kvalificirano servisno osoblje.

Kako biste osigurali pravilno zbrinjavanje baterije, nakon isteka radnog vijeka, uređaj predajte odgovarajućem sabirnom centru za recikliranje električnih i elektronskih uređaja. Kod svih ostalih baterija, molimo pogledajte

poglavlje o sigurnom vađenju, inolnio pogredaju poglavlje o sigurnom vađenju baterije iz uređaja. Bateriju predajte na odgovarajuće sabirno mjesto koje se bavi recikliranjem istrošenih baterija.

Za detaljnije informacije o reciklaži ovog proizvoda, molimo kontaktirajte svoju lokalnu gradsku upravu, odlagalište otpada ili trgovinu gdje ste kupili proizvod.

Sadržaj

| Napomene o korištenju fotoaparata | - | 7 |
|-----------------------------------|---|---|
|-----------------------------------|---|---|

| Uvod | 9 |
|--|----|
| Provjera priloženih dodataka | |
| Prikaz dijelova | 10 |
| Punjenje baterije | 12 |
| Umetanje baterije/ »Memory Stick Duo« (prodaje se zasebno) | |
| Postavljanje sata | 17 |
| | |

Snimanje/prikaz slika 19

| Snimanje slika | . 19 |
|----------------|------|
| Prikaz slika | 20 |

| Upotreba funkcija snimanja | |
|---|----|
| Prikaz neophodnih indikatora (Jednostavno snimanje) | |
| Prepoznavanje osmijeha i automatsko snimanje (Snimanje osmjeha) | |
| Automatsko prepoznavanje uvjeta snimanja (Prepoznavanje scena) | |
| Odabir načina izoštravanja | |
| Izoštravanje lica objekta (Otkrivanje lica) | |
| Snimanje slika iz velike blizine (Makrosnimanje) | |
| Korištenje samookidača | |
| Odabir načina rada s bljeskalicom | |
| Promjena zaslona | |
| Odabir veličine slike koja odgovara upotrebi | |
| Snimanje pomoću opcije Programska automatika | |
| Snimanje predmeta u pokretu pomoću raznih efekata | |
| (Snimanje s prioritetom ekspozicije) | |
| Podešavanje pozadinske mutnosti i snimanje | |
| (Snimanje s prioritetom otvora blende) | |
| Snimanje sa željenom ekspozicijom | |
| (Snim. s ruč. određivanjem osvijetljenosti slike) | |
| Snimanje uz smanjenu mutnost slike | |
| Snimanje panoramskih prizora | |
| Uzastopno snimanje (Snimanje velikom brzinom/skup ekspozicije) | |
| Korištenje načina snimanja koji odgovara prizoru (Odabir scene) | |
| Snimanie filmova | 43 |

| Kor | ištenje funkcija za prikaz | 45 |
|------|---|----|
| | Prikaz uvećane slike (zum reprodukcije) | |
| | Traženje slike (Indeks slika) | |
| | Odabir formata prikaza (Način prikaza) | |
| Bris | sanje slika | 47 |
| | Brisanje slika | |
| Pov | ezivanje s drugim uređajima | 48 |
| | Prikaz slika na televizoru | |
| | Ispis fotografija | |
| | Korištenje fotoaparata s računalom | 51 |
| Pro | mjena postavki fotoaparata | 55 |
| | Promjena zvukova za vrijeme rada | |
| | Podešavanje tipke Prilagođeno | |
| | Korištenje stavki MENU | |
| | Korištenje stavki 🏩 (Postavke) | 61 |
| Ost | alo | 64 |
| | Više informacija o fotoaparatu (»Priručnik za fotoaparat Cyber-shot«) | 64 |
| | Popis ikona koje se prikazuju na zaslonu | 65 |
| | Rješavanje problema | |
| | Mjere opreza | 71 |
| | Specifikacije | 72 |

Napomene o korištenju fotoaparata

Interna memorija i sigurnosne kopije na »Memory Stick Duo«

Nemojte isključivati fotoaparat, vaditi baterije ili »Memory Stick Duo« dok je lampica za pristup uključena. U protivnom se podaci u internoj memoriji ili na »Memory Stick Duo« mogu oštetiti. Obavezno napravite sigurnosne kopije kako biste zaštitili podatke.

O datotekama za upravljanje

Kada u fotoaparat umetnete »Memory Stick Duo« bez datoteke za upravljanje i uključite napajanje, dio kapaciteta »Memory Stick Duo« koristi se za automatsko stvaranje datoteke za upravljanje. Možda će proći malo vremena prije nego što budete mogli izvesti sljedeću radnju.

Napomene o snimanju/ reprodukciji

- Prije nego što počete sa snimanjem, napravite probnu snimku kako biste provjerili radi li fotoaparat ispravno.
- Fotoaparat nije otporan na prašinu, prskanje ni vodu. Pročitajte »Mjere opreza« (stranica 71) prije rukovanja fotoaparatom.
- Izbjegavajte izlaganje fotoaparata vodi. Ako voda uđe u fotoaparat, može doći do kvara. U nekim slučajevima fotoaparat se ne može popraviti.
- Ne usmjeravajte fotoaparat prema suncu ili drugom izvoru jakog svjetla. To može uzrokovati kvar na fotoaparatu.
- Nemojte koristiti fotoaparat u blizini jakih radijskih valova ili radijacije. U protivnom, fotoaparat možda neće ispravno snimati ili reproducirati slike.
- Korištenje fotoaparata na pjeskovitim ili prašnjavim mjestima može uzrokovati kvar.
- Ako dođe do kondenzacije uzrokovane vlagom, uklonite je prije korištenja fotoaparata (stranica 71).
- Nemojte tresti ili udarati fotoaparat. To može uzrokovati kvar i možda nećete moći snimati slike. Nadalje, mediji za snimanje mogu postati neupotrebljivi ili se mogu oštetiti slikovni podaci.

 Očistite površinu bljeskalice prije korištenja. Toplina koju emitira bljeskalica može uzrokovati da prljavština koja se nalazi na površini bljeskalice promijeni boju ili se zalijepi na površinu bljeskalice, što može uzrokovati nedovoljno emitiranje svjetla.

Napomene za LCD zaslon, LCD tražilo i objektiv

- LCD zaslon se proizvodi pomoću iznimno visoko precizne tehnologije pa se više od 99,99% piksela efektivno koristi. Međutim, neke sitne crne i/ili svijetle točke (bijele, crvene, plave ili zelene) mogu se pojaviti na LCD zaslonu. Ove točkice normalan su rezultat procesa proizvodnje i ne utječu na snimanje.
- Kada razina napunjenosti baterija padne, leća se može prestati kretati. Umetnite napunjenu bateriju i ponovno uključite fotoaparat.
- Ne držite fotoaparat za LCD zaslon.



O temperaturi fotoaparata

Fotoaparat i baterija mogu se zagrijati uslijed dužeg korištenja, ali to nije kvar.

O zaštiti od pregrijavanja

Ovisno o fotoaparatu i temperaturi, možda nećete moći snimati filmove ili se napajanje može automatski isključiti kako bi se zaštitio fotoaparat.

Na LCD zaslonu će se pojaviti poruka prije nego što se napajanje isključi ili prije nego što više ne budete mogli snimati filmove.

O kompatibilnosti slikovnih podataka

- Fotoaparat je sukladan s univerzalnim standardom DCF (Design rule for Camera File system) koji je ustanovila JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Tvrtka Sony ne jamči da će fotoaparat reproducirati slike snimljene ili uređivane pomoću druge opreme ili da će druga oprema reproducirati slike snimljene pomoću fotoaparata.

Ako ne možete snimiti/ reproducirati slike, izvedite [Pokretanje]

Ako dugo ponavljate snimanje/brisanje slika, izvršiće se fragmentacija podataka. Slike ne mogu biti spremljene ili snimljene. U tom slučaju najprije spremite svoje slike na neku vrstu vanjskog medija i tada izvedite [Pokretanje] u **91** (Glavne postavke) (stranica 62).

Napomene za prikazivanje filmova na drugim uređajima

Fotoaparat ima glavni profil za MPEG-4 AVC/H.264 namijenjen snimanju filmova. Prema tomu, filmovi snimljeni na ovom fotoaparatu ne mogu se prikazivati na uređajima koji ne podržavaju MPEG-4 AVC/H.264.

Upozorenje o autorskim pravima

Televizijski programi, filmovi, videovrpce i drugi materijali su možda zaštićeni autorskim pravima. Neovlašteno snimanje takvih materijala može se protiviti odredbama zakona o zaštiti autorskih prava.

Nema kompenzacije za oštećeni sadržaj ili neuspjelo snimanje

Tvrtka Sony ne može kompenzirati neuspjelo snimanje ili gubitak ili oštećenje snimljenog sadržaja zbog kvara fotoaparata ili medija za snimanje itd.

Provjera priloženih dodataka

• Punjač baterije BC-VH1 (1)



• Kabel za napajanje (1) (nije priloženo u SAD-u i Kanadi)



• Punjive baterije NP-FH50 (1)



• USB, A/V kabel za višefunkcionalni terminal (1)



• HDMI prilagodnik (1)



• Vrpca za nošenje na ramenu (1)



• Poklopac leće (1)/Vrpca za poklopac leće (1)



- CD-ROM (1)
 - Softver za Cyber-shot
 - »Priručnik za fotoaparat Cyber-shot«
 - »Prošireni vodič za fotoaparat Cybershot«
- Priručnik za upotrebu (ovaj priručnik) (1)

Upotreba vrpce za nošenje na ramenu

Povežite vrpcu za nošenje na ramenu i vrpcu poklopca objektiva kako biste spriječili ispuštanje i oštećenje fotoaparata.



Informacije o prilagodniku za HDMI

Ako povezujete fotoaparat i TV pomoću HDMI kabela, priključite HDMI prilagodnik (isporučeno) na HDMI kabel (prodaje se zasebno) i povežite ga putem višenamjenskog priključka na fotoaparatu.



Prikaz dijelova



- 1 Tipka za ON/OFF (Napajanje)
- 2 Kotačić za odabir načina rada
- **3** Tipka □/BRK (Brzo snimanje/skup ekspozicije)
- 4 Okidač
- 5 Za snimanje: poluga W/T (Zum)
 Za pregled: ➡ (Indeks) poluga/Q
 poluga (Zum reprodukcije)
- 6 Tipka FOCUS
- Automatsko uključivanje osvjetljenja/osvjetljenje za snimanje osmijeha/AF osvjetljivač
- 8 Objektiv
- 9 Bljeskalica
- 10 Kotačić za podešavanje tražila
 - Možete odabrati snimanje putem tražila na tipki FINDER/LCD.
 Podesite kotačić za podešavanje tražila prema svom vidu kako bi slika u tražilu bila prikazana što jasnije.
 - Usmjerite fotoaparat prema osvijetljenom području kako biste lakše podesili postavke.
- 11 Tipka FINDER/LCD
 - Prebacite tražilo ili LCD zaslon na prikaz za snimanje.

- 12 Kukica za vrpcu za nošenje preko ramena
- **13** DC IN utičnica/DC IN poklopac utičnice
 - Bateriju ne možete puniti povezivanjem fotoaparata na prilagodnik napajanja (prodaje se zasebno). Bateriju napunite pomoću punjača za baterije.
- 14 Višenamjenska prilkjučnica



- 15 Stereo mikrofon 16 Tražilo
- 17 Tipka 🕨 (reprodukcija)
- 18 LCD zaslon



- Kut LCD zaslona možete podesiti 90 stupnjeva prema (1) ili 160 stupnjeva prema (2). Ako pretjerate s pomicanjem LCD zaslona može doći do prekida rada.
- 19 Tipka 💼 (Brisanje)
- 20 Tipka C (Prilagođeno)

21 Kotačić za odabir

Pritisnite



Odabir stavke



Odabirom postavke za vrijednost/ podešavanje izoštrava se područje/pomiču slike

22 Kukica za vrpcu za nošenje preko ramena

23 Tipka MENU

- 24 Kontrolna tipka Izbornik uključen: ▲/▼/◀/▶/● Izbornik isključen: DISP/�)/♥/\$
- 25 Zvučnik
- 26 Utor za bateriju
- 27 Poluga za izbacivanje baterije
- 28 »Memory Stick Duo« utor
- 29 Pristup lampici
- 30 Baterija/poklopac za »Memory Stick Duo«
- 31 Priključak za stativ
 - Stativ koristite s vijkom kraćim od 5,5 mm. U protivnom nećete moći sigurno pričvrstiti fotoaparat i može doći do oštećenja.
- 32 Tipka RESET

Punjenje baterije

Umetnite bateriju u punjač.

• Bateriju možete puniti čak i ako je djelomično napunjena.



Baterija

2 Uključite punjač u zidnu utičnicu.

Ako nastavite puniti bateriju više od sat vremena nakon što se lampica CHARGE isključi, baterija će dulje bit napunjena (puna napunjenost).

Lampica CHARGE Uključena: Puni se Isključeno: Punjenje završeno (normalna napunjenost)

Za kupce u SAD-u i Kanadi



Lampica CHARGE

Za kupce u državama/regijama izvan SAD-a i Kanade



? Kada se punjenje završi, odspojite punjač za bateriju.

Vrijeme punjenja

 Puno vrijeme punjenja
 Normalno vrijeme punjenja

 Pribl. 256 minuta
 Pribl. 205 minuta

Napomene

- Gornja tablica prikazuje vrijeme potrebno za punjenje potpuno ispražnjene baterije pri temperaturi od 25 °C. Punjenje može trajati dulje ovisno o uvjetima korištenja i okolnostima.
- Uključite punjač za baterije u najbližu zidnu utičnicu.
- Kada se punjenje završi, iskopčajte kabel za napajanje iz zidne utičnice i izvadite bateriju iz punjača.
- Obavezno koristite bateriju i punjač marke Sony.

Vijek trajanja baterije i broj slika koje možete snimiti/prikazati

| | Vijek trajanja baterije (min.) | | Broj slika |
|--------------------|-----------------------------------|------------|-------------|
| Snimanje | LCD zaslon | Pribl. 195 | Pribl. 390 |
| fotografija | Tražilo | Pribl. 200 | Pribl. 400 |
| Prikaz fotografija | | Pribl. 370 | Pribl. 7400 |

Način mjerenja temelji se na CIPA standardu. (CIPA: Camera & Imaging Products Association)

Napomena

 Vijek trajanja baterije i broj fotografija može se razlikovati ovisno o postavkama fotoaparata.

Korištenje fotoaparata u inozemstvu

Fotoaparat, punjač za baterije (isporučeno) i prilagodnik napajanja (prodaje se zasebno) možete koristiti u svim državama ili regijama s opskrbom napajanjem unutar raspona od 100 V do 240 V, 50 Hz/60 Hz.

Ne koristite elektronski pretvarač (putni pretvarač). To može uzrokovati kvar.

Umetanje baterije/ »Memory Stick Duo« (prodaje se zasebno)

Otvorite poklopac.



2 Umetnite »Memory Stick Duo« (prodaje se zasebno).

Okrenite stranu s priključkom prema leći i umetnite »Memory Stick Duo« dok ne klikne.



Umetnite bateriju tako da oznaku ▲ okrenete prema dolje i pritisnete polugu za izbacivanje baterije u smjeru strelice.







Uvod

Memory Stick« koje možete koristiti

»Memory Stick Duo«

| SONY | |
|------|---|
| | _ |
| | |

S fotoaparatom možete koristiti »Memory Stick PRO Duo« ili »Memory Stick PRO-HG Duo«.

Za snimanje filmova s [1440×1080(kvalitetno)] je preporučeno koristiti »Memory Stick PRO Duo« s 512 MB ili više, s oznakom:

- MEMORY STICK PRO DUD (»Memory Stick PRO Duo«)*
- MEMORY STICK PRD-HG DUD (»Memory Stick PRO-HG Duo«)
- * Možete upotrijebiti »Memory Stick PRO Duo« bez obzira na to je li Mark2 naznačen ili nije.

Za detalje o broju slika/vremenu koje možete snimiti pogledajte stranice 31, 44. Druge vrste »Memory Stick« ili memorijskih kartica nisu kompatibilne s fotoaparatom.

»Memory Stick«

S fotoaparatom ne možete koristiti »Memory Stick«.



Za uklanjanje »Memory Stick Duo«

Lampica za pristup



Pazite da lampica za pristup ne svijetli, a zatim jednom pritisnite »Memory Stick Duo«.

Napomena

 Nikad nemojte uklanjati »Memory Stick Duo«/bateriju dok lampica za pristup svijetli. Time možete oštetiti podatke na »Memory Stick Duo«/u internoj memoriji.

Kada nije umetnut »Memory Stick Duo«

Slike se pohranjuju u internu memoriju fotoaparata (približno 11 MB).

Za uklanjanje baterije



Poluga za izbacivanje baterije

Pomaknite polugu za izbacivanje baterije. Pazite da vam baterija ne ispadne.

Provjeravanje napunjenosti baterije

Indikator napunjenosti baterije prikazan je u gornjem lijevom kutu LCD zaslona.



Napomene

- Treba otprilike minuta da se pojavi točan indikator napunjenosti baterije.
- U određenim okolnostima indikator napunjenosti baterije može biti pogrešan.
- Kapacitet baterije opada tijekom vremena i učestalom upotrebom. Kada se vrijeme trajanja baterije osjetno smanji, bateriju treba zamijeniti. Kupite novu bateriju.
- Ako je fotoaparat uključen ali se ne koristi, nakon otprilike tri minute automatski se isključuje (funkcija automatskog isključivanja).

Postavljanje sata

Pritisnite tipku ON/OFF (napajanje).

Fotoaparat je uključen.

• Uključivanje fotoaparata može potrajati određeno vrijeme.



Tipka ON/OFF (napajanje)

2 Pomoću ▲/▼ na kontrolnoj tipki odaberite postavku i pritisnite ●.

Format dat. i vrem.: Odaberite format prikaza datuma i vremena. Ljetno vrijeme: Odabir ljetnog/ zimskog vremena Uključeno/ Isključeno.

Dat. i vrijeme: Postavite datum i vrijeme.





Kontrolna tipka

| Postav. dat. i vrem Početna str. | | | |
|----------------------------------|---------------------|--|--|
| Format dat. i vre | em. G-M-D | | |
| Ljetno vrijeme | Uključeno | | |
| Dat. i vrijeme | 2009-01-01 10:35 AM | | |
| | Idi na sljed. | | |

3 Postavite numeričku vrijednost i željene postavke pomoću A/V/A, a zatim pritisnite \bullet .

• Ponoć je prikazana kao 12:00 AM, a podne kao 12:00 PM.

Odaberite [Idi na sljed.] i pritisnite 🗨

5 Pomoću </▶ na kontrolnoj tipki odaberite željeno područje i pritisnite ●.



| 6 Odaberite [U redu] i pritisnite | Postav. dat. i vrem. |
|-----------------------------------|--|
| •. | Lisabon/London 2009-01-01 04:00 AM Ljetno vrijeme Uključeno U redu Izlaz |

Uvod

Napomena

• Fotoaparat nema značajku dodavanja datuma na slike. Pomoću »PMB« na CD-ROM-u (isporučeno), možete ispisati ili snimiti slike s datumom.

Ponovno postavljanje datuma i vremena

Pritisnite tipku MENU i odaberite (Postavke) $\rightarrow \textcircled{}$ (Postavke sata) (stranica 63).

Snimanje slika

Postavite kotačić za biranje načina na in (Inteligentno autom. podeš.) i pritisnite gumb ON/OFF (napajanje).

Za snimanje filmove kotačić za odabir načina rada postavite na 🖽 (Snimanje filma) (stranica 43).

2 Fotoaparat držite mirno, kao što je prikazano.

- Okrenite ručkicu W/T (Zum) prema T kako biste zumirali i okrenite je prema W kako biste se vratili.
- Malo pomaknite polugu W/T (Zum) kako biste lagano zumirali, a jače za brzo zumiranje.

Q Za izoštravanje okidač pritisnite do pola.

(označava da SteadyShot radi. Kada je slika izoštrena, oglašava se zvučni signal i zasvijetli indikator •.

 Najmanja udaljenost za snimanje je približno 1 cm (W)/150 cm (T) (od objektiva).







Tipka ON/OFF (napajanje)



strana W

Poluga za W/T (Zum)

strana T





Prikaz slika

Pritisnite tipku (reprodukcija).

Prikazuje se zadnja snimljena slika.

 Ako slike na »Memory Stick Duo« snimljene drugim fotoaparatima ne možete reproducirati na ovom fotoaparatu, prikažite ih u načinu [Prikaz mape] (stranica 46).



Odabir sljedeće/prethodne slike

Sliku odaberite pomoću ► (sljedeća)/ ◄ (prethodna) na kontrolnoj tipki. Sliku možete odabrati i kotačićem za odabir.

Brisanje slike

- ② Odaberite [Ova slika] pomoću ▲ na kontrolnoj tipki i pritisnite ●.

Povratak na snimanje slika

Pritisnite okidač do pola.

Isključivanje fotoaparata

Pritisnite tipku ON/OFF (napajanje).



Prikaz neophodnih indikatora (Jednostavno snimanje)

Ovaj način rada koristi minimalni broj postavki. Veličina teksta se povećava i indikatori postaju bolje vidljivi.

Postavite kotačić za odabir načina rada na EASY (Jednostavno snimanje).



| Radnja | Kako promijeniti | |
|----------------|--|--|
| Samookidač | Pritisnite 🏷 na kontrolnoj tipki → Odaberite [Samookidač za 10 s] ili [Samookidač isključen]. | |
| Veličina slike | Pritisnite MENU → Odaberite [Velika] ili [Mala] u [Veličina slike]. | |
| Bljeskalica | Pritisnite 4 na kontrolnoj tipki → Odaberite [Automatska bljeskalica] ili [Bljeskalica isključena]/ Pritisnite MENU → [Bljeskalica] → Odaberite [Autom.] ili [Isključeno]. | |

V Informacije o načinu jednostavnog prikaza

Kada pritisnite tipku 🕞 (Reprodukcija) uz kotačić za odabir načina rada postavljen na EASY (Jednostavno snimanje), tekst na zaslonu za reprodukciju postaje veći i bolje vidljiv. Osim toga, funkcije koje se mogu koristiti su ograničene.

 Tipka m (Brisanje): Možete izbrisati trenutno prikazanu sliku. Odaberite [U redu] → ●.
 Tipka MENU: Možete izbrisati trenutno prikazanu sliku pomoću [Izbriši jednu sliku], izbrisati sve slike u mapi pomoću [Izbriši sve slike].

Prepoznavanje osmijeha i automatsko snimanje (Snimanje osmjeha)

Pritisnite tipku C (Prilagođeno).

 Ako se zaslon Snimanje osmjeha ne prikaže, postavite [Snimanje osmjeha] pomoću [Prilagođena tipka] u izborniku
 (Postavke).



Tipka C (Prilagođeno)

2 Pričekajte da se osmijeh prepozna.

Kada razina osmijeha prijeđe točku ◄ na indikatoru, fotoaparat automatski snima fotografiju. Kada ponovno pritisnete tipku C (Prilagođeno), Snimanje osmjeha se završava.

 Ako pritisnete okidač za vrijeme Snimanje osmjeha, fotoaparat snima fotografiju, a zatim se vraća u način rada Snimanje osmjeha.



Okvir Otkrivanje lica

Indikator Osjetljivost otkr. osmijeha



- Ne prekrivajte oči šiškama.
- 2 Lice pokušajte okrenuti prema fotoaparatu i postavite se što je moguće ravnije. Omjer prepoznavanja je veći ako su oči u ravnini.
- Nasmiješite se jasno, s otvorenim ustima. Osmjeh će se lakše prepoznati ako se vide zubi.

Automatsko prepoznavanje uvjeta snimanja (Prepoznavanje scena)

Postavite kotačić za odabir načina rada na in (Inteligentno autom. podeš.).



2 Usmjerite fotoaparat prema objektu.

Kada fotoaparat prepoznaje prizor, ikona Prepoznavanje scena,) (Sumrak), → (Portret u sumrak), ? (Sumrak pomoću stativa), ? (Protusvjetlo), ③ (Portret na protusvjetlu), (Krajolik), * (Makrosnimanje) ili * (Portret) se prikazuje na LCD zaslonu.



Ikona Prepoznavanje scena

3 Pritisnite okidač do pola kako biste izoštrili objekt, a zatim snimite fotografiju.

Snimanje dvije fotografije s različitim postavkama i odabir one koja vam se više sviđa

Pritisnite tipku MENU, zatim odaberite iscn (Prepoznavanje scena) \rightarrow $iscn^+$ (Napredno) uz $\Lambda/\nabla/\langle/\rangle$ na kontrolnoj tipki.

Kada fotoaparat prepozna prizor koji je teško snimiti () (Sumrak), ? (Portret u sumrak), ? (Sumrak pomoću stativa), ? (Protusvjetlo), ? (Portret na protusvjetlu)), mijenja postavke na sljedeći način i snima dvije slike s različitim efektima.

| | Prva snimka | Druga snimka | |
|----|--|--|--|
|) | Snimka u načinu rada Polagana sinkronizacija | Snimka s povećanom osjetljivošću kako bi se smanjilo zamućenje | |
| ر≞ | Snimka u načinu rada Polagana sinkronizacija uz korištenje lica najviše osvijetljenog bljeskalicom kao reference | Snimka s povišenom osjetljivošću uz korištenje lica najviše osvijetljenog bljeskalicom kao reference kako bi se smanjilo zamućenje | |
| Ŷ | Snimka u načinu rada Polagana sinkronizacija | Snimka uz manju brzinu okidača i osjetljivost koja nije povišena | |
| 2 | Snimka s bljeskalicom | Snimka s podešenim pozadinskim osvjetljenjem i kontrastom (DRO plus) | |
| 2 | Snimka uz korištenje lica najosvjetljenijeg bljeskalicom za referencu | Snimka s podešenim licem, pozadinskim osvjetljenjem i kontrastom (DRO plus) | |

Kada snimate pomoću postavke Prepoznavanje scena na vrijednosti [Napredno], fotoaparat automatski snima u trenutku prepoznavanja značajke 🏠 (Portret). Slika bez otvorenih očiju automatski se odabire, prikazuje i snima.

Odabir načina izoštravanja





2 Odaberite željeni način rada pomoću ▲/▼/◀/► na kontrolnoj tipki → ●.

(Višestruki AF): Automatski fokusira na predmet u cjelokupnom dometu okvira tražila.



(Središnji AF): Automatski fokusira na predmet u sredini okvira tražila.
 (Fleksibilni Spot AF): Premješta okvir tražila AF raspona na željenu točku koju izoštrava.

12 (Poluručno): Automatski i brzo fokusira na područje oko određene udaljenosti.

(Ručno izoštravanje): Omogućava ručno fokusiranje na predmet.

Ç Odabir Fleksibilni Spot AF, Poluručno ili Ručno izoštravanje

Možete odrediti položaj izoštravanja pomoću kontrolne tipke. Manje precizan položaj također možete odrediti pomoću kotačića za odabir.

Izoštravanje lica objekta (Otkrivanje lica)

Fotoaparat prepoznaje lice objekta i izoštrava ga. Možete odabrati koji objekt ima prioritet kod izoštravanja.



Napomena

• [Otkrivanje lica] možete odabrati samo ako je način izoštravanja postavljen na [Višestruki AF] ili ako je način mjerenja postavljen na [Višestruko].





- ⑦ Pritisnite na kontrolnoj tipki za vrijeme Otkrivanje lica. Lice koje se nalazi na krajnjoj lijevoj strani registrira se kao prioritetno, a okvir mijenja boju u narančastu .
- ② Svaki put kada pritisnete ●, prioritet se pomiče za jedno lice udesno. Pritisnite više puta dok se narančasti okvir (□) ne bude nalazio na licu koje želite registrirati.
- ③ Kako biste poništili registraciju lica (Isključeno), pomaknite narančasti okvir na krajnje desno lice, a zatim ponovno pritisnite ●.

Snimanje slika iz velike blizine (Makrosnimanje)

Pritisnite 😴 (Makrosnimanje) na kontrolnoj tipki, a zatim odaberite željeni način rada pomoću </▶→

Možete snimati prekrasne slike objekata kao što su insekti ili cvijeće iz velike blizine.

(Autom.): Fotoaparat automatski podešava izoštravanje s udaljenih predmeta na snimka iz blizine.

Uobičajeno, fotoaparat stavite u ovaj način rada.

(Makrosnimanje uključeno): Podešava izoštravanje s prioritetom na objekte u velikoj blizini.

Postavite Makrosnimanje uključeno kada snimate objekte u blizini.

Napomena

• Način Makrosnimanje odnosi se samo na [Autom.] ako je fotoaparat u načinu rada Inteligentno autom. podeš. ili Snimanje filma.

Korištenje samookidača

Pritisnite 👏 (Samookidač) na kontrolnoj tipki, a zatim odaberite željeni način rada pomoću ▲/▼ →

Source (Samookidač isključen): Nekorištenje samookidača.

She (Samookidač za 10 s): Snimanje počinje nakon odgode od 10 sekundi. Koristite ovu postavku ako želite sebe uključiti u sliku. Za poništenje ponovno pritisnite 🔊.

(Samookidač za 2 s): Snimanje počinje nakon odgode od 2 sekunde. Ovo služi kako bi se spriječilo zamućenje uzrokovano nemirnošću pri pritiskanju okidača.

Pritisnite okidač.

Lampica samookidača zatreperi i začuje se zvuk dok okidač radi.







Odabir načina rada s bljeskalicom

Pritisnite **≰** (Bljeskalica) na kontrolnoj tipki, a zatim odaberite željeni način rada pomoću **∢**/▶ →



(Automatska bljeskalica): Treperi kada nema dovoljno svjetla ili pozadinskog osvjetljenja.

4 (Bljeskalica uključena): Bljeskalica uvijek radi.

\$\$L (Polag. sinkr. (bljesk. uklj.)): Bljeskalica uvijek radi. Brzina okidača je niska u tamnom prostoru kako bi se jasno snimila pozadina koja je izvan dosega bljeskalice.

(Bljeskalica isključena): Bljeskalica ne radi.

Napomene

- [Bljeskalica uključena] i [Polag. sinkr. (bljesk. uklj.)] nisu dostupni kada je fotoaparat u načinu rada Inteligentno autom. podeš.
- Ne možete koristiti bljeskalicu za vrijeme brzog snimanja ili snimanja s odabirom najbolje ekspozicije.

Promjena zaslona

Pritisnite DISP (zaslon) na kontrolnoj tipki, a zatim odaberite željeni način rada pomoću ▲/▼.



GFF (Svijetlo + samo slika): Postavlja veću svjetlinu zaslona i prikazuje samo slike.

(Svijetlo + histogram): Postavlja veću svjetlinu zaslona i prikazuje grafikon svjetline slike.

😿 (Svijetlo): Postavlja veću svjetlinu zaslona i prikazuje informacije.

(Uobičajeno): Postavlja svjetlinu zaslona na standardnu vrijednost i prikazuje informacije.

Histogram i postavke svjetline

Histogram je grafikon koji pokazuje svjetlinu slike. Prikaz grafikona pokazuje svijetlu sliku ako je nagnut na desnu stranu i tamnu sliku ako je nagnut na lijevu stranu. Ako slike gledate na jakom vanjskom svjetlu, povećajte svjetlinu zaslona. Međutim, pod takvim uvjetima se baterija može brže potrošiti.

Odabir veličine slike koja odgovara upotrebi

Veličina slike određuje veličinu slikovne datoteke koja se pohranjuje kada snimite sliku.

Što je veća slika, reproducirat će se više detalja kada se slika ispiše na papir velikog formata. Što je slika manja, može se snimiti više slika. Odaberite veličinu slike koja odgovara načinu na koji želite pregledavati slike.



| Veličina slike | Smjernice za korištenje | Broj slika | Ispis |
|------------------------------|--|------------|-----------|
| 4:3 (3456×2592) 9M | Za ispis do veličine A3+ | Manje | Fino |
| 4:3 (2592×1944) 5M | Za ispis do veličine A4 | | 8888 |
| (2048×1536) 3M | Za ispis do veličine L/2L | | ↓ |
| 433 (640×480) VGA | Za privitke e-pošte | Više | Grubo |
| 8M (3456×2304) | Odnos stranica 3:2 kao kod ispisa fotografija ili razglednica | Manje | Fino |
| 6M (3456×1944) | Prikaz na TV-u visoke rezolucije | Manje ↑ | Fino ↑ |
| [16:9] (1920×1080) 2M | | Više | Grubo |

Pri snimanju Panoramsko snimanje slika

| STD (Standardno) (Okomiti smjer: 3424×1920) (Vodoravni smjer: 4912×1080) | Snimite Panoramsko snimanje slike uz standardnu veliččinu. |
|--|---|
| (Ökomiti smjer: 4912×1920) | Snimite Panoramsko snimanje slike uz |
| (Vodoravni smjer: 7152×1080) | široku veličinu. |

Napomena

• Kada ispisujete slike snimljene u omjeru 16:9, oba ruba se mogu odrezati.

Broj fotografija koje se mogu snimiti

(Jedinice: Slike)

| Kapacitet | Interna memorija | »Memory Stick Duo« formatiran ovim fotoaparatom | | | | | | | |
|--|---------------------|---|--------|------|-------|-------|-------|-------|--|
| Veličina | Pribl. 11 MB | 256 MB | 512 MB | 1 GB | 2 GB | 4 GB | 8 GB | 16 GB | |
| 9M | 2 | 51 | 108 | 221 | 448 | 885 | 1787 | 3634 | |
| 5M | 3 | 68 | 143 | 293 | 595 | 1174 | 2372 | 4821 | |
| 3M | 7 | 144 | 301 | 617 | 1253 | 2472 | 4991 | 10140 | |
| VGA | 70 | 1383 | 2897 | 5924 | 12030 | 23730 | 47910 | 97390 | |
| 3:2(8M) | 2 | 51 | 107 | 219 | 445 | 879 | 1774 | 3607 | |
| 16:9(6M) | 2 | 51 | 107 | 219 | 445 | 879 | 1774 | 3607 | |
| 16:9(2M) | 11 | 230 | 482 | 987 | 2005 | 3955 | 7986 | 16230 | |
| Panorama Široki (horizontalno) | 3 | 60 | 127 | 259 | 527 | 1040 | 2101 | 4271 | |
| Panorama Standardno (horizontalno) | 3 | 73 | 154 | 315 | 640 | 1262 | 2548 | 5180 | |
| Panorama Široki (vertikalno) | 2 | 49 | 104 | 213 | 432 | 853 | 1723 | 3503 | |
| Panorama Standardno (vertikalno) | 2 | 52 | 108 | 222 | 452 | 892 | 1801 | 3661 | |

Napomene

- Broj fotografija se razlikuje ovisno o uvjetima snimanja i mediju za pohranu.
- Kada je broj preostalih slika koje se mogu snimiti veći od 9,999, pojavljuje se indikator »>9999«.
- Kada se na ovom fotoaparatu reproducira slika snimljena drugim fotoaparatom, ona se možda neće prikazati u stvarnoj veličini.

Snimanje pomoću opcije Programska automatika

Omogućuje snimanje automatskim podešavanjem ekspozicije (okidača i otvora blende (vrijednost F)). Putem izbornika možete odabrati i razne postavke.





Pritisnite okidač.

Snimanje promjenom programa

Možete promijeniti otvor blende (vrijednost F) i brzinu okidanja, a da pri tome ne mijenjate vrijednost ekspozicije.

- 1 Pritisnite kotačić za odabir.
- ② Okrenite kotačić za odabir. »P « se na zaslonu mijenja u »P*«, a način snimanja prelazi u promijenjeni program.
- ③ Okrenite kotačić za odabir kako biste odabrali kombinaciju otvora blende (vrijednost F) i brzine okidanja.
- ④ Pritisnite okidač.

Da biste poništili promjenu programa, okrenite kotačić za odabir kako bi postavka bila »P «.

Snimanje predmeta u pokretu pomoću raznih efekata (Snimanje s prioritetom ekspozicije)

Možete snimati mrtvu prirodu ako ručno podesite brzinu okidanja.

Postavite kotačić za odabir načina rada na **s** (Snimanje s prioritetom ekspozicije).

9 Pritisnite kotačić za odabir.





3 Okrenite kotačić za odabir kako biste odabrali vrijednost brzine okidanja.

Možete odabrati brzinu od 1/4000 do 30 sekunda. Pomoću kotačića za odabir odredite postavku EV ili ISO.

4 Pritisnite okidač.

Napomena

• Bljeskalica je postavljena na [Bljeskalica uključena] ili [Bljeskalica isključena].

Ç Informacije o brzini okidanja



Ako povećate brzinu okidanja, objekti u pokretu poput trkača, automobila ili raspršene vode itd., izgledat će zamrznuto.



Ako smanjite brzinu okidanja, bit će prikazani tragovi kretanja objekta, primjerice tok vode ili golfzamah, itd. Možete snimiti aktivnosti u prirodnijem izgledu.

Podešavanje pozadinske mutnosti i snimanje (Snimanje s prioritetom otvora blende)

Ručno možete podesiti količinu svjetla koja prolazi kroz leću.

Postavite kotačić za odabir načina rada na **A** (Snimanje s prioritetom otvora blende).

9 Pritisnite kotačić za odabir.





3 Okrenite kotačić za odabir kako biste odabrali vrijednost otvora blende (vrijednost F).

Vrijednost otvora blende (vrijednost F) kreće se od F2.8 do F8.0. Brzina okidanja automatski se podešava od 1/2000 do 8 sekundi. Pomoću kotačića za odabir odredite postavku EV ili ISO.

4 Pritisnite okidač.

Napomena

• Bljeskalica je postavljena na [Bljeskalica uključena], [Polag. sinkr. (bljesk. uklj.)] ili [Bljeskalica isključena].

😧 Informacije o otvoru blende





Što je niža vrijednost za otvor blende (vrijednost F), bit će veća rupa kroz koju prolazi svjetlost. Vrijednost fokusa se smanjuje i sve osim objekata u neposrednoj blizini bit će mutno. Ovo je dobra postavka za snimanje portreta itd.

Što je viša vrijednost za otvor blende (vrijednost F), bit će manja rupa kroz koju prolazi svjetlost. Bit će izoštreni objekti koji su relativno blizu, kao i objekti koji su daleko od objektiva. Ovo je dobra postavka za snimanje krajolika itd.

Snimanje sa željenom ekspozicijom (Snim. s ruč. određivanjem osvijetljenosti slike)

Možete snimati mrtvu prirodu pri željenoj ekspoziciji nakon što ručno podesite brzinu okidanja i otvor blende (vrijednost F).

Fotoaparat zadržava postavku čak i nakon isključivanja uređaja. Nakon što postavite vrijednost, možete smanjiti tu ekspoziciju jednostavnim postavljanjem načina na M (Snim. s ruč. određivanjem osvijetljenosti slike).

Postavite kotačić za odabir načina rada na M (Snim. s ruč. određivanjem osvijetljenosti slike). 2 Pritisnite kotačić za odabir kako biste odabrali željenu stavku postavke. Svaki put kad pritisnete kotačić za odabir, mijenja se odabrana stavka. Kotačić za odabir

Okrenite kotačić za odabir kako biste odredili vrijednost.

Pritisnite okidač.

Napomena

Bljeskalica je postavljena na [Bljeskalica uključena] ili [Bljeskalica isključena].





Snimanje uz smanjenu mutnost slike

Niz brzo snimljenih fotografija nastaju jednim pritiskom na okidač, a zahvaljujući obradi slike smanjuje se mutnoća i loša kvaliteta slike.

Postavite kotačić za odabir načina rada na 🤌 (Sumrak iz ruke) ili 🍙 (Bez zamaglj. u pokretu).

Odaberite → (Sumrak iz ruke) ako snimate noćne prizore bez stativa. Odaberite () (Bez zamaglj. u pokretu) ako snimate u zatvorenom prostoru.

2 Pritisnite okidač.

Napomene

- Okidač se oglasi 6 puta, a slika se snima.
- Sprečavanje mutnosti nije toliko učinkovito u ovim slučajevima:
 - Slike s nepredvidljivim pokretima
 - Ako je glavni objekt preblizu fotoaparatu
 - Slika s ponavljajućim uzorkom, kao što je nebo, pješčana plaža ili tratina
 - Slike s neprestanom promjenom, primjerice valovi ili vodopadi
Omogućuje snimanje više slika i stvaranje panoramske slike nizanjem kadrova tijekom pomicanja fotoaparata. Možete stvarati slike pomicanjem gore-dolje ili lijevo-desno.

Postavite kotačić za odabir načina rada na 🛏 (Panoramsko snimanje).



2 Držite fotoaparat tako da jasno vidite LCD zaslon.

Pritisnite tipku MENU kako biste promijenili [Smjer snimanja] ili [Veličina slike] (stranica 57).

3 Pritisnite okidač do kraja.

4 Pomičite fotoaparat prateći zaslonski pokazivač.

Kada dođete do kraja trake za smjer kretanja, snimanje se zaustavlja, a panoramska slika memorira.



Ovaj dio se ne snima.

Traka za smjer kretanja

Napomene

- Ako ne možete pomaknuti fotoaparat kroz cijeli predmet u okviru datog vremena, na napravljenoj slici će se pojaviti sivo područje. Ako se to dogodi, brzo pomaknite fotoaparat kako biste snimili potpuno panoramsku sliku.
- Budući da se povezuje više slika, dio na spoju dviju slika neće biti potpuno neprimjetan.
- Panoramske snimke ne možete izraditi u sljedećim uvjetima:
 - Pomičete fotoaparat prebrzo ili presporo
 - Fotoaparat se previše trese
 - Pomičete fotoaparat u drugom smjeru od postavke
- U uvjetima slabijeg svjetla panoramske slike mogu biti zamućene.

Savjeti za snimanje panoramske slike

Vodoravni smjer



Okomiti smjer



- Pomičite fotoaparat u luku i ujednačenom brzinom.
- Pomaknite fotoaparat u istom smjeru kao što je prikazano na LCD zaslonu. Ako se tijekom pomicanja fotoaparat trese, spajanje možda neće biti snimljeno glatko.
- Pomičite fotoaparat u što manjem luku.
- Odredite prizor i pritisnite okidač dopola kako biste zaključali ekspoziciju i vrijednost balansa bijele boje.
- Ako se snimke tijekom nastajanja panoramskog prikaza međusobno značajno razlikuju u svjetlini, boji i oštrini, snimanje će biti neuspješno. U tom slučaju, promijenite kut i snimite prizor ponovno.
- Panoramsko snimanje nije prikladno za sljedeće:
 Objekti se pomiču
 - Objekti su preblizu fotoaparata
 - Slika s ponavljajućim uzorkom, kao što je nebo, pješčana plaža ili tratina
- Slike s neprestanom promjenom, primjerice valovi ili vodopadi
- Pod svjetlima koja izgledaju kao fluorescentna, svjetlina boje za više slika nije uvijek jednaka.

🗣 Reprodukcija panoramskih slika



Panoramske slike možete pregledavati ako na kontrolnoj tipki pritisnete ● tijekom reproduciranja panoramskih slika.

Pritisnite ◀/► kako biste pregledali slike u vodoravnom položaju.

Pritisnite ▲/▼ kako biste pregledali slike u okomitom položaju.

Pokazuje prikazano područje cijele panoramske slike.

• Panoramske slike se reproduciraju pomoću postojećeg softvera »PMB«.

Uzastopno snimanje (Snimanje velikom brzinom/skup ekspozicije)

Pritisnite tipku □/mk (Brzo snimanje/skup ekspozicije).



Tipka D/BRK (Brzo snimanje/ skup ekspozicije)

2 Odaberite način snimanja pomoću ◄/► na kontrolnoj tipki odaberite željeno područje i pritisnite ●.



(Uobičajeno): Snimanje jedne slike.

Hi (Brzo snimanje(Visoko)): Snimanje najviše 10 uzastopnih slika u sekundi.

Mid (Brzo snimanje(Srednje)): Snimanje najviše 5 uzastopnih slika u sekundi.

□b (Brzo snimanje(Nisko)): Snimanje najviše 2 uzastopne slike u sekundi. **BKK (Skup ekspozicije):** Snimanje 3 slike s različitom ekspozicijom.

3 Pritisnite okidač.

Napomena

 Broj snimki u jednoj sekundi može biti manji jer pojedini načini snimanja usporavaju brzinu okidača.



Nakon snimanja slika velikom brzinom, snimke se prikazuju kao kadrovi na LCD zaslonu. Nakon postavljanja svih kadrova, snimanje završava.

Snimanje možete zaustaviti ako odaberete [U redu] pomoću ● na kontrolnoj tipki. Nakon zaustavljanja, slika se prikazuje u indeksu, a snimaju se i slike koje s nalaze u obradi.

CREproduciranje grupe brzo snimljenih slika

Brzo snimljene slike grupiraju se i automatski ih možete reproducirati.

Prikaži samo glavnu sliku



Prikaži sve



Ako se među takvim slikama otkrije lice, najprikladnija slika se prikazuje kao glavna. Ako nema lica, prva slika bit će ujedno i glavna slika. Glavnu sliku možete promijeniti.

Brzo snimljene slike možete prikazati u obliku popisa.

- 1 Pritisnite
 na kontrolnoj tipki.
 - Grupe brzih snimki prikazuju se kao minijature.
- ② Odaberite slike pomoću ◄/►. Prikažite ili sakrijte indeks pomoću ▼, a ● pritisnite kako biste se vratili na pojedinačnu reprodukciju.
- [Prikaz datuma] i [Prikaz događaja] grupiraju brzo snimljene slike.

Korištenje načina snimanja koji odgovara prizoru (Odabir scene)

Postavite kotačić za odabir načina rada na sc (Odabir scene).

Prikazuje se popis načina rada Odabir scene.

2 Odaberite željeni način rada pomoću ▲/▼/◄/► na kontrolnoj tipki → ●.

Ako se želite prebaciti na drugi prizor, pritisnite tipku MENU.



ISO (Visoka osjetljivost):

Snima slike bez bljeskalice, čak i kod niske razine osvjetljenja.

Angle (Portret): Snima pozadinu kao mutnu, a objekt izoštren.

🖄 (Napredno snimanje sporta): Snima predmete koji se brzo kreću, primjerice sportske događaje.

(Krajolik): Snima s izoštravanjem udaljenog predmeta.

(Portret u sumrak):

Snima izoštrene slike ljudi u tamnim prostorima bez gublienja noćne atmosfere.

Napomena

• Bljeskalica ne radi u nekim načinima rada.

(Sumrak): Snima noćne prizore bez gublienja noćne atmosfere.

[] (Sladokusac): Snima hranu u predivnim bojama.





(Vatromet): Snima vatromete u svoj njihovoj veličanstvenosti.

















Snimanje filmova

Postavite kotačić za odabir načina rada na 即 (Snimanje filma).



9 Kako biste počeli snimati, okidač pritisnite do kraja.

3 Kako biste prekinuli snimanje, okidač ponovno pritisnite do kraja.

Napomena

 Zvuk objektiva može se zabilježiti tijekom snimanja filma. Može se zabilježiti i kratki zvučni signal ostalih tipki, primjerice kotačića za odabir ili zuma.

Prikaz filmova

① Pritisnite tipku ► (Reprodukcija) i ► (Sljedeće)/◄ (Prethodno) na kontrolnoj tipki kako biste odabrali film.

2 Pritisnite •.

Ponovno pritisnite ● za pauzu. Pritisnite ◄/► za brzo pomicanje natrag/ naprijed, a ▼ pritisnite za prikaz upravljačke ploče.

Upravljačka ploča

| Tipka | Dostupne funkcije |
|-------|------------------------------|
| * | Unatrag |
| ►II | Reproduciranje/pauza |
| ** | Unaprijed |
| • | Spora reprodukcija |
| Ъ | Glasnoća |
| × | Zatvaranje upravljačke ploče |

Veličina slike

Što je veća slika, veća je i njezina kvaliteta. Što je veći broj podataka u sekundi (prosječni iznos bit/s), bolja je slika kod reprodukcije.

| Veličina filmske slike | Prosječan broj bitova u sekundi | Smjernice za korištenje |
|-----------------------------------|------------------------------------|---|
| 1000 1440×1080(kvalitetno) FNE | 12 Mbps | Snimanje filma najviše kvalitete za prikazivanje na HDTV (1080) |
| 1440×1080(standardno) STD | 7 Mbps | Snimanje filma standardne kvalitete za prikazivanje na HDTV (1080) |
| 720: 1280×720 | 6 Mbps | Snimanje filma standardne kvalitete za prikazivanje na HDTV (720) |
| VGA VGA | 3 Mbps | Snimanje pri veličini slike prikladne za učitavanje na WEB |

Maksimalno vrijeme snimanja

Donja tablica prikazuje približno maksimalno vrijeme snimanja. Ovo je ukupno vrijeme za sve filmske datoteke. Kontinuirano snimanje moguće je otprilike 29 minuta.

(Jedinice: sat : minuta : sekunda)

| Kapacitet | Interna memorija | »Memory Stick Duo« formatiran ovim fotoaparatom | | | om | | | |
|-----------------------|---------------------|---|---------|---------|---------|---------|---------|----------|
| Veličina | Pribl. 11 MB | 256 MB | 512 MB | 1 GB | 2 GB | 4 GB | 8 GB | 16 GB |
| 1440×1080(kvalitetno) | - | - | 0:05:00 | 0:10:20 | 0:21:10 | 0:41:50 | 1:24:50 | 2:52:30 |
| 1440×1080(standardno) | - | 0:03:50 | 0:08:20 | 0:17:20 | 0:35:40 | 1:10:30 | 2:22:20 | 4:49:40 |
| 1280×720 | - | 0:04:40 | 0:09:50 | 0:20:20 | 0:41:30 | 1:22:10 | 2:46:10 | 5:38:00 |
| VGA | 0:00:10 | 0:08:40 | 0:18:20 | 0:37:40 | 1:16:50 | 2:31:50 | 5:07:00 | 10:24:10 |

Napomene

- Vrijeme snimanja može se razlikovati ovisno o uvjetima snimanja i mediju za pohranu.
- Vrijeme kontinuiranog snimanja razlikuje se ovisno o uvjetima snimanja (temperatura itd). Prethodna vrijednost odnosi se na postavku za svjetlini zaslona vrijednosti [Uobičajeno].
- Filmovi veličine postavljene na [1440×1080(kvalitetno)], [1440×1080(standardno)] ili [1280×720] mogu se snimiti samo za »Memory Stick PRO Duo«.
- Veličina datoteke filma je ograničena na otprilike 2 GB. Tijekom snimanja se snimanje filma zaustavlja prije nego što dosegne 29 minuta, kada veličina datoteke filma dosegne otprilike 2 GB.

Prikaz uvećane slike (zum reprodukcije)

Pritisnite ► (reprodukcija) za prikaz slike, a zatim pomaknite polugu Q (zum reprodukcije) u smjeru T.

ethodnog

Slika je dvostruko veća od prethodnog prikaza, u središtu slike.

2 Podesite raspon i položaj zuma. Poluga Q (zum reprodukcije): Uvećavanje okretanjem u smjeru T. Umanjivanje okretanjem u smjeru W.

▲/▼/◀/▶ na kontrolnoj tipki: Podešavanje položaja.



Pokazuje prikazano područje cijele slike

Traženje slike (Indeks slika)

- Pritisnite ► (reprodukcija) za prikaz slike, a zatim pomaknite polugu ► (Indeks) u smjeru W.
 - Ponovno okrenite polugu 🛃 (Indeks) za prikaz zaslona s još više slika.

2 Odaberite sliku pomoću ▲/▼/ </► na kontrolnoj tipki.

• Za povratak na zaslon s prikazom jedne slike pritisnite ●.





Odabir formata prikaza (Način prikaza)

Omogućuje da odaberete format prikaza za prikaz više slika kada koristite »Memory Stick Duo«.



🔿 (Favoriti): Prikazuje slike registrirane kao Favoriti.

(Prikaz mape): Prikazuje i organizira slike po mapama.

Napomena

• Ako ne možete reproducirati slike snimljene drugim fotoaparatima, prikažite slike u [Prikaz mape].

Brisanje slika



Pritisnite ▲/▼ na kontrolnoj tipki i odaberite željenu postavku.

Sve u rasponu datuma: Možete izbrisati sve slike u prikazanom rasponu datuma. Prema Način prikaza, stavka će biti [Sve u ovoj Tipka MENU



prinka, ou događaju], [Sve u toj grupi] ili [Sve osim glavne slike].
Višestruke slike: Možete odabrati i brisati više slika. Odaberite slike, pritisnite ●, a zatim za brisanje pritisnite tipku MENU.
Ova slika: Možete izbrisati trenutno prikazanu sliku.
Izlaz: Poništava brisanje.

Brisanje svih slika (Format)

Možete izbrisati sve podatke pohranjene na »Memory Stick Duo« ili u internoj memoriji. Ako je umetnut »Memory Stick Duo«, svi podaci spremljeni na »Memory Stick Duo« se brišu. Ako nije umetnut »Memory Stick Duo«, svi podaci spremljeni u internoj memoriji se brišu. Formatiranje trajno briše sve podatke, uključujući zaštićene slike, a podaci se ne mogu vratiti.

- 1 Pritisnite tipku MENU.
- - $\blacktriangleright \rightarrow [Format] \rightarrow \bigcirc$
- ④ Odaberite [U redu] i pritisnite ●.

Prikaz slika na televizoru

Povežite fotoaparat s televizorom pomoću kabela za višenamjenski terminal (isporučeno).



Napomena

 Postavka Videoizlaz je tvornički podešena na način NTSC kako biste doživjeli optimalnu kvalitetu filmske slike. Ako se slike ne prikazuju ili su na TV-u iskrivljene, možda koristite priključak PAL koji je namijenjen samo za TV. Pokušajte promjeniti postavku Videoizlaz na PAL (stranica 62).

Y Prikaz slika na televizoru s visokom rezolucijom (HDTV)

Možete prikazivati slike snimljene na fotoaparatu tako da povežete fotoaparat s televizorom visoke rezolucije (HDTV) pomoću HDMI kabla (prodaje se zasebno) ili kabla prilagodnika HD izlaza (prodaje se zasebno).

Ako koristite HDMI kabel:

- Korištenje kabela HDMI s logotipom HDMI.

Ako koristite kabel prilagodnika HD izlaza:

- Pritisnite MENU $\rightarrow \textcircled{a}$ (Postavke) $\rightarrow \ravel{eq:postavke}$ (Glavne postavke) \rightarrow [COMPONENT] \rightarrow [HD(1080i)].
- Koristite kabel prilagodnika HD izlaza kompatibilan s Type2d.

Ispis fotografija

Ako imate pisač kompatibilan s tehnologijom PictBridge, možete ispisivati slike slijedeći ovaj postupak.

Najprije postavite fotoaparat tako da omogućite USB vezu između fotoaparata i pisača.



Slika je ispisana.

Napomene

- Ako povezivanje s pisačem nije bilo moguće, obavezno postavite [USB povezivanje] pod 9**T** (Glavne postavke) na [PictBridge].
- · Panoramske slike možda se ovisno o pisaču neće moći ispisati.

😧 Ispis u foto studiju ili trgovini

Slike spremljene u internoj memoriji u foto studiju ili trgovini ne možete ispisivati izravno s fotoaparata. Kopirajte slike na »Memory Stick Duo«, zatim odnesite »Memory Stick Duo« u trgovinu.

Kako kopirati: Pritisnite MENU $\rightarrow \textcircled{}$ (Postavke) $\rightarrow \textcircled{}$ (Alat mod. »Memory Stick«) \rightarrow [Kopiranje] \rightarrow [U redu].

Pojedinosti zatražite u trgovini koja nudi usluge ispisa fotografija.

Stavljanje datuma na slike

Ovaj fotoaparat ne uključuje funkciju dodavanja datuma slikama. Razlog ovome je spriječiti dupliciranje datuma kod ispisa.

Ispis u foto studiju ili trgovini:

Možete zatražiti ispis fotografija s datumom. Pojedinosti zatražite u trgovini koja nudi usluge ispisa fotografija.

Ispis kod kuće:

Povežite s pisačem kompatibilnim s tehnologijom PictBridge i pritisnite tipku MENU, zatim postavite [Ispis] → [Datum] na [Datum] ili [Dan i vrijeme].

Stavljanje datuma na slike pomoću PMB:

Ako je priloženi softver »PMB« instaliran na osobno računalo (stranica 52), možete izravno staviti datum na sliku. Međutim, kada se slike s datumom ispišu, datum bi mogao biti dupliciran, ovisno o postavkama ispisa. Da biste saznali više o »PMB«, pogledajte »PMB Guide« (stranica 53).

Korištenje fotoaparata s računalom

Upotreba »PMB (Picture Motion Browser)«

U snimljenim slikama možete uživati više nego ikada tako da iskoristite softver, a »PMB« se nalazi na CD-ROM-u (isporučeno).

Postoji još funkcija, osim onih koje se nalaze ispod, pomoću kojih možete uživati u slikama. Da biste saznali više, pogledajte »PMB Guide« (stranica 53).



• »PMB« nije kompatibilan s računalima Macintosh.

Faza 1: Instaliranje »PMB« (isporučeno)

Možete instalirati softver (isporučeno) slijedeći ovaj postupak. Kada instalirate »PMB«, instaliran je i »Music Transfer«.

• Prijavite se kao administrator.

Provjerite okruženje računala.

Preporučeno okruženje za korištenje »PMB« i »Music Transfer«
OS (već instaliran): Microsoft Windows XP*¹ SP3/Windows Vista*² SP1
CPU: Za reproduciranje/uređivanje slika: Intel Pentium III 800 MHz ili brži
Za reproduciranje/uređivanje filmova visoke razlučivosti:
[1440×1080(kvalitetno)]: Intel Core Duo 2,0 GHz ili brži/Intel Core 2 Duo 1,66 GHz ili brži
[1440×1080(standardno)]: Intel Pentium D 2,8 GHz ili brži/Intel Core Duo 1,66 GHz ili brži/ Intel Core 2 Duo 1,20 GHz ili brži
Memorija: 512 MB ili više (za reprodukciju/uređivanje filmova visoke rezolucije (HD): 1 GB ili više)
Tvrdi disk (prostor na disku potreban za instalaciju): Približno 500 MB
Zaslon: Rezolucija zaslona: 1.024 × 768 točaka ili više
Video memorija: 32 MB ili više (preporučeno: 64 MB ili više)

*¹ 64-bitna izdanja i Starter (Edition) nisu podržana.
 *² Starter (Edition) nije podržano.

2 Uključite računalo i umetnite CD-ROM (isporučeno) u pogon CD-ROM-a.

Pojavljuje se zaslon s izbornikom za instalaciju.

3 Pritisnite [Install] (Instaliraj).

Pojavljuje se zaslon »Choose Setup Language«.



▲ Slijedite upute na zaslonu kako biste dovršili instalaciju.

5 Uklonite CD-ROM nakon završetka instalacije.

Faza 2: Unos slika u računalo pomoću »PMB«

- 1 Umetnite potpuno napunjenu bateriju u fotoaparat i pritisnite tipku ► (reprodukcija).
- **9** Povežite fotoaparat s računalom.

»Povezivanje...« se pojavljuje na zaslonu fotoaparata.



 (m) se prikazuje na zaslonu tijekom komunikacijske sesije. Ne rukujte računalom dok je prikazan indikator. Kada se indikator promijeni u — use, možete ponovno početi koristiti računalo.

3 Pritisnite tipku [Import] (Unos).

Da biste saznali više, pogledajte »PMB Guide«.

Faza 3: pregled »PMB Guide«

1 Dva puta pritisnite ikonu 👼 (PMB Guide) na radnoj površini.

Pristup »PMB Guide« putem početnog izbornika: kliknite [Start] → [All Programs] (Svi programi) → [Sony Picture Utility] (Sony uslužni program za slike) → [Help] (Pomoć) → [PMB Guide] (PMB priručnik).



Napomene

- Ne iskopčavajte kabel za višenamjenski terminal iz fotoaparata dok fotoaparat radi ili dok se »Pristupanje...« prikazuje na zaslonu. Time možete oštetiti podatke.
- Kada koristite bateriju s malom razinom napunjenosti, možda nećete moći prenijeti podatke ili se podaci možda oštete. Preporučuje se korištenje prilagodnika napajanja (prodaje se zasebno).

Korištenje fotoaparata s računalom Macintosh

Možete kopirati slike na računalo Macintosh. Međutim, »PMB« nije kompatibilan. Kada se slike prenesu na »Memory Stick Duo«, prikažite ih u [Prikaz mape]. Možete instalirati »Music Transfer« na računalo Macintosh.

Preporučeno računalno okruženje

Za računalo povezano s fotoaparatom se preporučuje sljedeće okruženje.

Preporučeno okruženje za unos slika

Operativni sustav (prethodno instaliran): Mac OS 9.1/9.2/ Mac OS X (v10.1 za v10.5)

USB priključak: Dan kao standard

Preporučeno okruženje za korištenje »Music Transfer«

Operativni sustav (prethodno instaliran): Mac OS X (v10.3 za v10.5) **Memorija:** 64 MB ili više (preporučuje se 128 MB ili više) **Tvrdi disk (prostor na disku potreban za instalaciju):** Približno 50 MB

Promjena zvukova za vrijeme rada

Možete postaviti zvuk koji fotoaparat proizvodi dok njime rukujete.



Podešavanje tipke Prilagođeno

Možete postaviti često korištene funkcije, ako odaberete Snimanje osmjeha, Balans bijele boje ili Način mjerenja svjetla za prilagođenu tipku i jednostavno pokretanje kod snimanja. Zadana postavka za prilagođenu tipku je [Snimanje osmjeha].



Napomena

• Prilagođena tipka je nepromjenjiva za [Snimanje osmjeha] u EASY (Jednostavno snimanje) i Pokazni način rada.

Korištenje stavki MENU

Prikazuju se dostupne funkcije za jednostavno postavljanje kada je fotoaparat u načinu snimanja ili reprodukcije. Na zaslonu se prikazuju samo stavke koje su dostupne za svaki način rada.

Odaberite $rac{d}{d}$ (Postavke) $\rightarrow \mathfrak{P}$ [Glavne postavke] \rightarrow [Pokretanje] kako biste pokrenuli postavke na zadanu postavku.



MENU u načinu snimanja

| Stavka | Opis |
|------------------------|--|
| Način snimanja filma | Promjena postavki prema odabranom prizoru kod snimanja filmova. |
| | (日本 Autom./印 Visoka osjetljivost) |
| Smjer snimanja | Postavljenje smjera kretanja fotoaparata. |
| | (🛋 Desno/💶 Lijevo/ 🕇 Gore/ 🖬 Dolje) |
| Veličina slike | Postavljanje veličine slike. |
| | (1283)/12831/12831/12831/12831/12831/12831/12831 9M 5M 3M VGA 8M 6M 2M) |
| | (💭 Standardno/💭 Široki) |
| | (|
| | 720 1280×720/ 104 VGA) |
| Balans bijele boje | Podešavanje tonove boja prema uvjetima osvjetljenja u okruženju. |
| | (AUTO Autom./ 🔆 Dnevno svjetlo/ 📤 Oblačno/ |
| | 篇, Fluorescentna rasvjeta 1, 業2 Fluorescentna rasvjeta 2, 些. Fluorescentna rasvjeta 3/20: Svjetlo sa žarnom niti/ |
| | wB Bljeskalica/⊾ Jedan dodir/ S ^{ET} Post. rada jednim dodirom) |
| Način mjerenja svjetla | Podešavanje dijela objekta koji će se mjeriti kako bi se utvrdila ekspozicija. |
| | (Višestruko/) Središnje/ Spot) |
| Skup za odab, naib. | Postavlianie načina snimanja pomoću Skup ekspozicije. |
| ekspoz. | (±0.3 EXP±0.3/ ±0.7 EXP±0.7/ ±1.9 EXP±1.0/BRK Balans bijele |
| | boje/BRK U boji) |
| Prepoznavanje scena | Automatsko prepoznavanje uvjeta snimanja i snimanje. |
| | (jscn Autom./jscn ⁺ Napredno) |
| Osjetljivost otkr. | Postavljanje razine osjetljivosti za prepoznavanje osmjeha. |
| osmijeha | (😬 Velik osmijeh/🕙 Normalan osmijeh/🕲 Blag osmijeh) |
| Otkrivanje lica | Odabir prioriteta subjekta za podešavanje izoštravanja kada se koristi Otkrivanje lica. |
| | ([*] Isključeno/ [*] Autom./ 📲 Djeca kao prioritet/ |
| | [Q] Odrasli kao prioritet) |
| Razina bljeskalice | Podešavanje količine svjetla bljeskalice. |
| | (-2.0EV do +2.0EV) |
| Smanjenje zatvaranja | Postavljanje funkcije Smanjenje zatvaranja očiju. |
| ociju | (Autom./ OFF Isključeno) |
| Smanjenje ef. crvenih | Postavljanje smanjenja crvenih očiju. |
| ociju | (🛃 Autom./ 🖓 Uključeno/ 🖓 Isključeno) |
| DRO | Optimiziranje svjetline i kontrasta. |
| | (Isključeno/ IB DRO standard/ IB DRO plus) |
| Smanjenje šuma | Podešavanje rezolucije slike i balansa šuma. |
| | $(NR NR_{STD} Standardno/NR_+ +)$ |

| Stavka | Opis |
|-----------------|---|
| U boji | Promjena jasnoće slike ili dodavanje posebnih efekata. |
| | (└ † Uobič./[V] † Žive boje/[R] † Realistično/[S] † Sepija/ ∃W[↑ Crno-bijelo) |
| Filtar u boji | Dodaje efekte boje kao da koristite filtar u boji. |
| | (Coff Isključeno/C <mark>red</mark> Crvena/Green Zelena/Clue Plava/ (Warm Toplo/Cool Hladno) |
| Zasićenost boja | Podešava svjetlinu slike. |
| | (𝔁 −/𝔅stdardno/健 +) |
| Kontrast | Podešava kontrast slike. |
| | $(\mathbf{P}/\mathbf{R}_{STD} \text{ Standardno}/\mathbf{P} +)$ |
| Oštrina | Podešava oštrinu slike. |
| | (-/ Standardno/ +) |
| SteadyShot | Odabir načina rada bez zamućivanja. |
| | (((Snimanje/(() Kontinuirano/(() Isključeno) |
| (Postavke) | Promjena postavki fotoaparata. |

MENU u načinu prikaza

| Stavka | Opis |
|-------------------------------------|---|
| 🕞 (Dijaprojekcija) | Reprodukcija slijeda slika uz efekte i glazbu. (🕞 Kontinuirana reprodukcija/ 🛱 Dijaprojekcija s glazbom) |
| 📰 (Popis datuma) | Odabir popisa datuma za reprodukciju. |
| 🔚 (Popis događaja) | Odabir grupe događaja za reprodukciju. |
| کې (Način prikaza) | Promijenite Način prikaza. (Prikaz datuma/ Prikaz događaja/ Favoriti/ Prikaz mape) |
| ∎♀ (Filtriranje prema licima) | Reprodukcija slika filtriranih tako da odgovaraju određenim uvjetima. (Ing. Isključeno/ 20 Svi ljudi/ 20 Djeca/ 20 Bebe/ 20 Osmijesi) |
| (Promijeni glavnu sliku) | Postavite brzo snimljene slike tako da se prikažu na zaslonu. |
| ♥ (Dodavanje/ukl. Favorita) | Dodavanje slika u Favoriti ili uklanjanje slika iz Favoriti. (C Ova slika/ C Višestruke slike/ C Dodaj sve u rasponu datuma*/ C Ukloni sve u rasp. datuma*) * Prikazani tekst se razlikuje prema pojedinom Način prikaza. |
| (Prikažu gr. brzo snim. fotogr.) | Odaberite način prikaza brzo snimljenih slika na zaslonu. (⊈≁ Prikaži samo glavnu sliku/ ⊒≁ Prikaži sve) |

| Stavka | Opis |
|-----------------------------|--|
| 🕞 (Retuširanje) | Retuširanje fotografija. (B) Obrezivanje/) Ispravak efekta crvenih očiju/) Maskiranje neoštrina/) Meko izoštravanje/) Djelomična boja/) Riblje oko/) Križni filtar/) Radijalno zamućenje/] Retro/) Sretna lica) |
| (Višefunkc. prom. veličine) | Promjena veličine slike prema upotrebi. (🛒 HDTV/ 🐺 Blog/e-pošta) |
| 💼 (Brisanje) | Brisanje slika. (፹ Ova slika/፹ Višestruke slike/ ፹ Sve u rasponu datuma*) * Prikazani tekst se razlikuje prema svakom Način prikaza. |
| o [*] (Zaštita) | Sprječavanje slučajnog brisanja. (♂ va slika/♂ višestruke slike) |
| DPOF | Dodavanje oznake za ispis svakoj slici koju želite ispisati u »Memory Stick Duo«. (^{DPOE} Ova slika/ ^{DPOE} Višestruke slike) |
| L (Ispis) | Ispis slika pomoću pisača kompatibilnog s PictBridge. (♣ Ova slika/ ♣ Višestruke slike) |
| Rotacija) | Rotiranje fotografija. |
| 🛅 (Odabir mape) | Odabir mape za prikaz slika. |
| 🔁 (Postavke) | Promjena postavki izvan postavki snimanja. |

Korištenje stavki 🚘 (Postavke)

Možete promijeniti zadane postavke na fotoaparatu.

 $\textcircled{result}{0}$ (Postavke snimanja) se prikazuju samo kada su postavke unesene u načinu za snimanje.





3 Odaberite željenu stavku pomoću ▲/▼/◀/► na kontrolnoj tipki, zatim pritisnite ●.

A Pritisnite tipku MENU za isključivanje postavke zaslona.

| Kategorija | Stavka | Opis |
|---------------------------------|----------------------|--|
| nimanja) | AF osvjetljivač | AF osvjetljivač osigurava svjetlo za lakše izoštravanje objekata u tamnim okruženjima. |
| | Mreža | Postavljanje prikazivanja mreže na zaslonu. |
| | Digitalni zum | Odabir digitalnog zuma. |
| | Konverzijska leća | Postavljanje odgovarajućeg izoštravanja kod postavljanja konverzijske leće. |
| | Sinkr. bljeskalice | Odabir trenutka uključivanja bljeskalice. |
| | Autom. orijentacija | Kada se fotoaparat zarotira za snimanje portreta (okomito), fotoaparat pohranjuje promjenu položaja i prikazuje sliku u okomitom položaju. |
| | Automatski pregled | Prikaz snimljene slike na zaslonu u trajanju od dvije sekunde odmah nakon snimanja fotografije. |
| | Šire polje izoštrav. | Dvostruki prikaz središnjeg dijela slike tijekom korištenja Ručno izoštravanje. |
| | Prilagođena tipka | Postavlja željenu funkciju za prilagođenu tipku. |
| γ T (Glavne postavke) | Zvučni signal | Odabir ili isključivanje zvuka koji fotoaparat proizvodi dok njime rukujete. |
| | Language Setting | Odabir jezika koji će se koristiti u stavkama izbornika, upozorenjima i porukama. |
| | Funkcijski vodič | Odabir prikazivanja/neprikazivanja vodiča kroz funkcije pri rukovanju fotoaparatom. |
| | Pokretanje | Pokretanje postavki na njihove zadane postavke. |
| | Pokazni način rada | Postavljanje prikaza demonstracije Snimanje osmjeha i Prepoznavanje scena. |
| | HDMI razlučivost | Postavljanje rezolucije za izlaz na TV ako je fotoaparat povezan s HDTV-om. |
| | KON. ZA HDMI | Omogućava rad s fotoaparatom putem daljinskog upravljača za TV, ako je fotoaparat povezan s »BRAVIA« Sync kompatibilnim TV-om. |
| | COMPONENT | Odabir vrste izlaznog video signala prema spojenom televizoru. |
| | Videoizlaz | Postavljanje izlaznog video signala spojene video opreme prema sustavu boja televizora. |
| | Prikaz širokog zuma | Reprodukcija fotografija u omjeru 4:3 ili 3:2 kao fotografije omjera 16:9 na televizoru visoke rezolucije (HDTV). |
| | USB povezivanje | Odabir načina USB kod povezivanja fotoaparata s računalom ili pisačem kompatibilnim s PictBridge pomoću kabela za višenamjenski terminal. |
| | Preuzimanje glazbe | Promjena glazbenih datoteka pomoću »Music Transfer«. |
| | Formatiranje glazbe | Brisanje svih datoteka pozadinske glazbe koje se nalaze u fotoaparatu. |

| Kategorija | Stavka | Opis |
|-------------------------|----------------------|--|
| (Alat mod. | Format | Formatiranje »Memory Stick Duo«. |
| »Memory Stick«) | Stvar. mape za sn. | Stvaranje mape u »Memory Stick Duo« za snimanje slika. |
| | Prom. mape za sn. | Promjena mape koja se trenutno koristi za snimanje slika. |
| | Izbr. mapu za snim. | Brisanje mapa u »Memory Stick Duo«. |
| | Kopiranje | Kopiranje svih slika u internoj memoriji na »Memory Stick Duo«. |
| | Broj datoteke | Odabir metode dodjele broja datoteka slikama. |
| (Alat interne memorije) | Format | Formatiranje interne memorije. |
| | Broj datoteke | Odabir metode dodjele broja datoteka slikama. |
| ④ (Postavke sata) | Postavka područja | Podešavanje vremena na lokalno vrijeme odabranog područja. |
| | Postav. dat. i vrem. | Postavljanje datuma i vremena. |

Više informacija o fotoaparatu (»Priručnik za fotoaparat Cyber-shot«)

»Priručnik za fotoaparat Cyber-shot«, koji detaljno objašnjava korištenje fotoaparata, nalazi se na CD-ROM-u (isporučeno). U njemu potražite detaljne upute o mnogim funkcijama fotoaparata.

• Trebali biste Adobe Reader pročitati »Priručnik za fotoaparat Cyber-shot«. Ako on nije instaliran na vašem računalu, možete ga preuzeti na web-stranici http://www.adobe.com/

Za korisnike računala Windows

- **1** Uključite računalo i umetnite CD-ROM (isporučeno) u pogon CD-ROM-a.
- 2 Kliknite »Priručnik za fotoaparat Cyber-shot«.

»Prošireni vodič za fotoaparat Cybershot«, koji sadrži informacije o dodacima za fotoaparat, instalira se u isto vrijeme.



3 Pokrenite »Priručnik za fotoaparat Cyber-shot« putem prečaca na radnoj površini.

Za korisnike računala Macintosh

- 1 Uključite računalo i umetnite CD-ROM (isporučeno) u pogon CD-ROM-a.
- 2 Odaberite mapu [Handbook] i kopirajte »Handbook.pdf« koji se nalazi u mapi [HR] na svoje računalo.
- 3 Kada se kopiranje dovrši, dva puta kliknite »Handbook.pdf«.

Popis ikona koje se prikazuju na zaslonu

Ikone se prikazuju na zaslonu kako bi pokazale status fotoaparata. Možete promijeniti prikaz zaslona pomoću DISP (prikaz zaslona) na kontrolnoj tipki (stranica 29).

Snimanje fotografija



• Ikone su ograničene na način rada **EASY** (Jednostavno snimanje).

Snimanje filmova



Reprodukcija



| 1 | |
|--|--|
| Zaslon | Značenje |
| 🖅 60Min | Preostalo vrijeme rada baterije |
| | Upozorenje o niskoj razini napunjenosti baterije |
| 433 9M (133) 5M 433 3M (132) VGA 322 8M (152) 6M 1000 FINE 1000 FINE 1000 STD 7200 1000 STD STD 1000 WIDE 1000 | Veličina slike |
| iŝo ≗: ҈```▲ ₽` ♪ ¶1 7 <u>–</u> 8 © | Odabir scene |
| i ⊡ PSAM >₩ « i » ⊏i | Način biranja (Inteligentno autom. podeš., Programska automatika, Snimanje s prioritetom ekspozicije, Snimanje s prioritetom otvora blende, Snim. s ruč. određivanjem osvijetljenosti slike, Sumrak iz ruke, Bez zamaglj. u pokretu, Panoramsko snimanje) |
| | Način snimanja filma |
| 業 ▲ 祟 祟 祟,☆ ₩ ► | Balans bijele boje |
| \odot • | Način mjerenja svjetla |
| | SteadyShot |
| | Upozorenje o trešnji |
| iscn ⁺ | Prepoznavanje scena |
| श्रे ⊉ ⊒ ↓ ₽ | Ikona Prepoznavanje scena |
| D-R D-R Plus | DRO |

Ostalo

| Zaslon | Značenje |
|--|---|
| NR_NR_ | Smanjenje šuma |
| CRed Green Blue Warm Cool | Filtar u boji |
| G- G + | Zasićenost boja |
| C- C + | Kontrast |
| 品品 | Oštrina |
| | Indikator Osjetljivost otkr. osmijeha |
| ∞∎ ×1.4 s Q PQ | Raspon zumiranja |
| [V† (R† (S† B₩† | U boji |
| (K | Povezivanje s PictBridge |
| $\square \square \bigcirc_1 \bigcirc_2 \bigcirc_3 \bigcirc_4 \bigcirc_5 \bigcirc_6 $ | Način prikaza |
| þ | Prikažu gr. brzo snim. fotogr. |
| <u> </u> | Glavna slika u grupi brzo snimljenih slika |
| এ ∦ର ©ୁର ©ୁର | Filtriranje prema licima |
| \heartsuit | Favoriti |
| 0- | Zaštita |
| DPOF | Narudžba za ispis (DPOF) |
| 2 | PMB prijenos |
| Q×2.0 | Zum reprodukcije |

| 2 | |
|------------------------|---|
| Zaslon | Značenje |
| • | AE/AF zaključavanje |
| ISO400 | ISO broj |
| NR | NR sporo snimanje |
| 125 | Brzina okidanja |
| F3.5 | Vrijednost otvora blende |
| +2.0EV | Vrijednost ekspozicije |
| C) [] 🗘 | Indikator za okvir traženja raspona AF |
| ¥, | Makrosnimanje |
| SNIMANJE Na čekanju | Snimanje filma/stanje pripravnosti kod snimanja filma |
| 0:12 | Vrijeme snimanja (m:s) |
| 101-0012 | Broj mape-datoteke |
| 2009 1 1 9:30 AM | Datum/vrijeme snimanja reproducirane slike |
| ● STOP ● PLAY | Vodič kroz funkcije za reproduciranje slika |
| ◄► BACK/NEXT | Odabir slika |
| ▼ VOLUME | Podešavanje jačine zvuka |
| t e | Poluručno |
| æ | Ručno izoštravanje |
| 1cm 10cm 1m 2m ∞ | Traka Ručno izoštravanje |

| 3 | |
|-----------------|---|
| Zaslon | Značenje |
| ▶ 10 2 | Mapa za snimljene stavke |
| 1021 | Mapa za stavke za reprodukciju |
| 96 | Broj slika koje se mogu snimiti |
| 12/12 | Broj slike/broj snimljenih slika u odabranoj mapi |
| 100Min | Vrijeme raspoloživo za snimanje |
| | Medij za snimanje/ reprodukciju (»Memory Stick Duo«, interna memorija) |
| | Promjena mape |
| € _{on} | AF osvjetljivač |
| ۲ | Smanjenje ef. crvenih očiju |
| • | Način mjerenja svjetla |
| \$ \$SL 🛞 | Način Bljeskalica |
| 4 • | Punjenje bljeskalice |
| ☀▲祟祟 祟,☆ ₩ ► | Balans bijele boje |
| ISO400 | ISO broj |

| 4 | |
|---|--|
| Zaslon | Značenje |
| Č10 ℃2 | Samookidač |
| C:32:00 | Prikaz |
| - | samodijagnosticiranja |
| ₫ | Odredište |
| [1] | Pretjerano zagrijavanje |
| Dr | Konverzijska leća |
| | Otkrivanje lica |
| ⊒iHi ⊊Miid ⊑iLo BRK | Brzo snimanje/skup ekspozicije |
| FULL | Datoteka za upravljanje je puna |
| ±0.3 ±0.7 ±1.0 EV EV EV BRK BRK WB □ | Skup za odab. najb. ekspoz. |
| | Okvir traženja raspona AF |
| + | Oznaka za spot mjerenje |
| +2.0EV | Vrijednost ekspozicije |
| 500 | Brzina okidanja |
| F3.5 | Vrijednost otvora blende |
| | Povezivanje s PictBridge |
| | Reprodukcija |
| | Traka reprodukcije |
| 35° 37' 32" N 139° 44' 31" E | Prikaz dužine i širine |
| | Histogram • ⊗ se pojavljuje kada je onemogućen prikaz histograma. |
| | Jačina zvuka |

Ostalo

Rješavanje problema

Ako imate problema s fotoaparatom, pokušajte sa sljedećim rješenjima.



Ako se na zaslonu prikaže šifra poput »C/E:□□:□□«, pogledajte »Priručnik za fotoaparat Cyber-shot«.

Wklonite bateriju, pričekajte oko jedne minute, vratite bateriju i uključite fotoaparat.

Pritisnite tipku RESET pomoću šiljatog objekta i uključite napajanje (stranica 11).

Ako izvršite prethodno opisano, poništit ćete postavke datuma i vremena.

Obratite se prodavaču Sony proizvoda ili lokalnom ovlaštenom servisu Sony proizvoda.

Kod popravljanja fotoaparata s internom memorijom ili funkcijom glazbenih datoteka, provjerit će se minimalna količina podataka potrebna za provjeru i uklanjanje simptoma kvara. Sony neće kopirati ili spremiti te podatke.

Baterija i napajanje

Ne mogu umetnuti bateriju.

• Ispravno umetnite bateriju tako da pritisnete polugu za izbacivanje baterije (stranica 14).

Ne mogu uključiti fotoaparat.

- Nakon što umetnete bateriju u fotoaparat, fotoaparatu će možda trebati nekoliko trenutaka da se uključi.
- Ispravno umetnite bateriju (stranica 14).
- Baterija je ispražnjena. Umetnite napunjenu bateriju (stranica 12).
- Baterija je istrošena. Zamijenite je novom.
- Koristite preporučenu vrstu baterija.

Napajanje se iznenada isključuje.

- Ovisno o temperaturi fotoaparata i baterije, napajanje se može automatski isključiti kako bi se zaštitio fotoaparat. U tom slučaju na LCD zaslonu se prije isključivanja napajanja prikazuje poruka.
- Ako fotoaparatom ne rukujete otprilike 3 minute dok je napajanje uključeno, on se automatski isključuje kako bi se spriječilo trošenje baterije. Ponovno uključite fotoaparat (stranica 17).
- Baterija je istrošena. Zamijenite je novom.

Indikator razine napunjenosti baterije nije točan.

- Količina energije u bateriji će se brzo istrošiti, a stvarna preostala razina napunjenosti baterije će biti niža nego što pokazuje indikator u sljedećim slučajevima:
- Kada koristite fotoaparat pri iznimno visokim ili niskim temperaturama.
- Ako često koristite bljeskalicu i zum.
- Ako često uključujete i isključujete fotoaparat.
- Ako svjetlinu zaslona postavite na višu vrijednost pomoću postavke DISP (prikaz zaslona).
- Došlo je do razlike između vrijednosti koju pokazuje indikator napunjenosti baterije i stvarne razine napunjenosti baterije. Bateriju jednom do kraja ispraznite i napunite je kako biste ispravili vrijednost koju pokazuje indikator.
- Baterija je ispražnjena. Umetnite napunjenu bateriju (stranica 12).
- Baterija je istrošena. Zamijenite je novom.

Ne mogu puniti bateriju dok je u fotoaparatu.

• Bateriju ne možete puniti pomoću prilagodnika napajanja (prodaje se zasebno). Bateriju napunite pomoću punjača za baterije (isporučeno).

Lampica CHARGE treperi dok se baterija puni.

- Uklonite i vratite bateriju te provjerite jeste je pravilno umetnuli.
- Temperatura možda nije primjerena za punjenje. Pokušajte ponovno napuniti bateriju unutar primjerenog raspona temperature (10 °C do 30 °C).

Snimanje fotografija/filmova

Ne mogu snimati slike.

- Provjerite koliko ima slobodnog prostora u internoj memoriji ili na »Memory Stick Duo« (stranice 31, 44). Ako je puna, učinite nešto od sljedećeg:
 - Izbrišite nepotrebne slike (stranica 47).
 - Promijenite »Memory Stick Duo«.
- Ne možete snimati slike dok se bljeskalica puni.
- •Kada snimate fotografiju, postavite kotačić za biranje načina rada na postavku koja nije 🖽 (Snimanje filma).
- •Kada snimate filmove, kotačić za odabir načina rada postavite na 🖽 (Snimanje filma).
- Možete snimati filmove veličine [1440×1080(kvalitetno)], [1440×1080(standardno)] ili [1280×720] na »Memory Stick PRO Duo«. Kada koristite medij za snimanje koji nije »Memory Stick PRO Duo«, veličinu filmske slike postavite na [VGA].
- Fotoaparat je u demonstracijskom načinu rada Snimanje osmjeha. Postavite [Pokazni način rada] na [Isključeno].

Nije moguće stvaranje panoramskih snimki.

- Pomičite fotoaparat prema traci za smjer kretanja ujednačenom brzinom. Panoramske snimke ne možete izraditi u sljedećim uvjetima:
 - Pomičete fotoaparat prebrzo ili presporo.
- Pomičete fotoaparat u različitim smjerovima od postavke.
- Ako previše tresete fotoaparat tijekom pomicanja, snimanje se zaustavlja. Čvrsto držite fotoaparat.

Prikaz slika

Ne mogu reproducirati slike.

- Pritisnite tipku 🕨 (reprodukcija) (stranica 20).
- Na računalu je promijenjen naziv mape/datoteke.
- Ne postoji jamstvo za reprodukciju datoteka na ovom fotoaparatu koje sadrže slike obrađene na računalu ili slike snimljene drugim fotoaparatima.
- Fotoaparat je u načinu rada USB. Izbrišite USB vezu.
- Možda nećete moći reproducirati neke slike spremljene na »Memory Stick Duo« koje su snimljene drugim fotoaparatima. Reproducirajte te slike u Prikaz mape (stranica 46).
- Uzrok ovome je kopiranje slika s računala na »Memory Stick Duo« bez korištenja »PMB«. Reproducirajte te slike u Prikaz mape (stranica 46).

Mjere opreza

Nemojte koristiti/pohranjivati fotoaparat na sljedećim mjestima

Na iznimno vrućim, hladnim ili vlažnim mjestima

Na primjer, u automobilu parkiranom na suncu, kućište fotoaparat se može deformirati, a to može uzrokovati kvar.

- Pod izravnim sunčevim svjetlom ili u blizini grijača
 Kućište fotoaparata može izgubiti boju i deformirati se, a to može uzrokovati kvar.
- Na mjestu podložnom jakoj trešnji
- U blizini jakog magnetskog zračenja
- Na pjeskovitim i prašnjavim mjestima Pazite da u fotoaparat ne uđe pijesak ili prašina. To može uzrokovati kvar na fotoaparatu, a u nekim slučajevima taj kvar se ne može popraviti.

O čišćenju

Čišćenje LCD zaslona

Obrišite površinu zaslona pomoću kompleta za čišćenje LCD zaslona (prodaje se zasebno) kako biste uklonili otiske prstiju, prašinu itd.

Čišćenje leće

Leću obrišite mekom tkaninom kako biste uklonili otiske prstiju, prašinu itd.

Čišćenje površine fotoaparata

Površinu fotoaparata očistite krpom koju se lagano navlažili vodom, a zatim obrišite suhom tkaninom. Za sprječavanje oštećenja završne obrade ili kućišta:

- Ne izlažite fotoaparat kemijskim proizvodima, kao što su razrjeđivač, benzin, alkohol, tkaninama za jednokratnu upotrebu, repelentima za insekte, kremama na sunčanje ili insekticidima.
- Nemojte dodirivati fotoaparat ako imate ostataka bilo čega od gore navedenih tvari na rukama.
- Ne ostavljajte fotoaparat dulje vrijeme izložen gumi ili plastici.

O radnim temperaturama

Fotoaparat je namijenjen za korištenje pri temperaturama u rasponu između 0 °C i 40 °C. Snimanje na iznimno hladnim ili vrućim mjestima, gdje temperature izlaze iz navedenog raspona, se ne preporučuje.

O kondenzaciji vlage

Ako se fotoaparat donese iz hladne u toplu prostoriju, unutar fotoaparata ili na njemu može doći do kondenzacije vlage. Kondenzacija vlage može uzrokovati kvar fotoaparata.

Ako dođe do kondenzacije vlage

Isključite fotoaparat i pričekajte otprilike sat vremena dok vlaga ne ispari. Napominjemo sljedeće: ako pokušate snimati dok unutar leće još ima vlage, nećete moći snimiti jasne slike.

O rezervnoj internoj punjivoj bateriji

Ovaj fotoaparat ima internu punjivu bateriju koja održava datum i vrijeme i druge postavke, neovisno o tome je li fotoaparat uključen.

Ova punjiva baterija se stalno puni dok koristite fotoaparat. Međutim, ako fotoaparat koristite samo kraće vremensko razdoblje i ako ga uopće ne koristite otprilike mjesec dana, ta baterija će se potpuno isprazniti. U tom slučaju, obavezno napunite ovu punjivu bateriju prije korištenja fotoaparata.

Međutim, čak i ako se ova punjiva baterija ne napuni, i dalje možete koristiti fotoaparat, ali neće se prikazivati datum i vrijeme.

Metoda punjenja rezervne interne punjive baterije

Umetnite napunjenu bateriju u fotoaparat, a zatim fotoaparat ostavite isključen 24 sata.

Specifikacije

Fotoaparat

[Sustav]

Slikovni uređaj: 7,63 mm (vrsta 1/2,4) senzor Exmor CMOS Ukupni broj piksela fotoaparata: Približno 10,3 megapiksela Efektivni broj piksela fotoaparata: Približno 9,1 megapiksela Objektiv: G-serija zum objektiva 20× f = 5.0 mm - 100.0 mm (28 mm - 560 mm)(35 mm ekvivalentno filmu)) F2.8 (W) – F5.2 (T) Snimanje filmova (16:9): 31 mm - 620 mm Snimanje filmova (4:3): 38 mm - 760 mm Kontrola ekspozicije: Automatska ekspozicija, prioritet brzine okidanja, prioritet otvora blende, ručna ekspozicija, odabir prikaza (10 načina) Balans bijele boje: Automatski, dnevno svjetlo, oblačno, fluorescentno svjetlo 1.2.3. svjetlo sa žarnom niti, bljeskalica. jedan dodir

Format datoteke (podržava DCF): Fotografije: JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.21, MPF Baseline), podržava, DPOF kompatibilno Filmovi: Podržava MPEG-4 AVC/H.264 (stereo)

Medij snimanja: Interna memorija (pribl. 11 MB), »Memory Stick Duo«

Blieskalica: Domet blieskalice (ISO osjetljivost (indeks preporučene ekspozicije) postavljena na Auto): pribl. 0,3 m do 9,2 m (W)/ pribl. 1,5 m do 5,1 m (T) Tražilo: električno tražilo (u boji)

[Ulazni i izlazni priključci]

Višenamjenski terminal Type2d: (AVizlaz(SD/HD komponenta)/HDMI/USB) Video izlaz Audio izlaz (stereo) HDMI izlaz USB komunikacija USB komunikacija: Hi-Speed USB (podržava USB 2.0)

[LCD zasion]

LCD ploča: 7,5 cm (vrsta 3.0) TFT pogon Ukupni broj točaka: 230 400 (960 × 240) točaka

[Tražilo]

Ploča: 0,5 cm (vrsta 0,2) Ukupan broj točaka: Ekvivalent pribl. 201 000 točaka [Napajanje, općenito] Napajanje: Baterije koje se mogu ponovno puniti NP-FH50, 6.8 V Potrošnja energije (kod snimanja, uključen LCD zaslon): 1,2 W Radna temperatura: 0 °C do 40 °C Temperatura za pohranu: -20 °C do +60 °C Dimenziie: $114,5 \times 82,8 \times 91,8 \text{ mm}$ (Š/V/D, bez izbočina) Težina (uključujući pakiranje baterija NP-FH50 i »Memory Stick Duo«): Približno. 504 g Mikrofon: Stereo Zvučnik: Mono Exif Print: Kompatibilno

PRINT Image Matching III: Kompatibilno PictBridge: Kompatibilno

BC-VH1 punjač baterije

Zahtievi napajanja: 100 V za 240 V izmjenično, 50 Hz/60 Hz, 4 W Izlazni napon: 8,4 V istosmjerno, 0,28 A Radna temperatura: 0 °C za 40 °C Temperatura za pohranu: -20 °C za +60 °C Dimenzije: Pribl. $60 \times 25 \times 95 \text{ mm} (\text{\rsss{S}/V/D})$ Masa: Pribl. 75 g

Puniive bateriie NP-FH50

Baterija koja se koristi: Litij-ionska baterija Maksimalni napon: 8,4 V istosmjerno Nominalni napon: 6,8 V istosmjerno Najveća jakost struje punjenja: 1,75 A Najveći napon punjenja: 8,4 V istosmjerno Kapacitet: tipično: 6,1 Wh (900 mAh)

minimalno: 5,9 Wh (870 mAh)

Dizajn i specifikacije podložni su promjenama bez prethodne najave.
Zaštitni znakovi

- Sljedeći znakovi su zaštitni znakovi tvrtke Sony Corporation. Cyber-shot, »Cybershot«, »Memory Stick«,»Memory Stick PRO«, MEMORY STICK PRO, »Memory Stick Duo«, MEMORY STICK DUO, »Memory Stick PRO Duo«, MEMORY STICK PRO DUO, »Memory Stick PRO-HG Duo«, MEMORY STICK PRO-HG Duo, »Memory Stick Micro«, »MagicGate«, MAGICGATE, »BRAVIA«, »PhotoTV HD«, »Info LITHIUM«
- HDMI, HDMI logotip i High-Definition Multimedia Interface su zaštitni znakovi ili registrirani zaštitni znakovi tvrtke HDMI Licencing LLC.
- Microsoft, Windows, DirectX i Windows Vista su registrirani zaštitni znakovi ili zaštitni znakovi tvrtke Microsoft Corporation u SAD-u i/ili drugim državama.
- Macintosh i Mac OS zaštitni znakovi ili registrirani zaštitni znakovi tvrtke Apple Inc.
- Intel, MMX i Pentium zaštitni znakovi ili registrirani zaštitni znakovi tvrtke Intel Corporation.
- Adobe i Reader zaštitni znakovi ili registrirani zaštitni znakovi tvrtke Adobe Systems Incorporated u SAD-u i/ili drugim državama.
- Osim navedenog, nazivi sustava i proizvoda koji se koriste u ovom priručniku su, općenito, zaštitni znakovi ili registrirani zaštitnih znakovi njihovih autora ili proizvođača. Međutim, oznake ™ ili ® se ne koriste u svim slučajevima u ovom priručniku.

Ostalo

Română

AVERTIZARE

În vederea reducerii riscului de foc sau de incendii, nu expuneți aparatul la ploaie sau umezeală.

INSTRUCȚIUNI IMPORTANTE CU PRIVIRE LA SIGURANȚĂ -PĂSTRAȚI ACESTE INSTRUCȚIUNI PERICOL! PENTRU A EVITA PERICOLUL DE INCENDIU SAU DE ELECTROCUTARE, URMAȚI ÎNTOCMAI ACESTE INSTRUCȚIUNI.

În cazul în care forma ștecărului nu permite introducerea sa în priza de curent, folosiți un adaptor potrivit configurației prizei.

ATENȚIONARE

Acumulatorul

În cazul în care acumulatorul nu este mânuit corect, acesta poate exploda, poate declanșa un incendiu sau poate cauza arsuri de natură chimică. Rețineți următoarele atenționări.

- Nu îl dezasamblați.
- Nu zdrobiți și nu supuneți acumulatorul la șocuri sau interacțiuni violente, cum ar fi lovirea, lăsarea să cadă sau călcarea pe el.
- Nu scurtcircuitați contactele acumulatorului și nu lăsați obiecte din metal să intre în contact cu acestea.
- Nu expuneți acumulatorul la temperatură înaltă de peste 60 °C, cum ar fi în bătaia directă a razelor solare sau într-o maşină parcată în soare.
- Nu îl incinerați și nu îl aruncați în foc.
- Nu manevrați baterii cu litiu-ion deteriorate sau care prezintă scurgeri.
- Încărcați acumulatorul numai utilizând un încărcător original Sony sau un dispozitiv care poate încărca acumulatorul.
- Țineți acumulatorul departe de accesul copiilor mici.
- Mențineți acumulatorul uscat.
- Înlocuiți-l numai cu un tip identic sau echivalent, recomandat de Sony.
- Dezafectați acumulatorii uzați întotdeauna după cum se specifică în instrucțiuni.

Încărcătorul de baterie

Chiar dacă ledul CHARGE nu este aprins, încărcătorul nu este deconectat de la priza de curent CA atâta timp cât fișa sa este introdusă în priza de perete. Dacă apar probleme în timpul utilizării încărcătorului, opriți imediat alimentarea acestuia cu electricitate prin scoaterea fișei din priza de curent.

Pentru clienții din Europa

Notă pentru clienții din țările care aplică Directivele UE

Producătorul acestui produs este Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japonia. Reprezentantul autorizat pentru EMC și siguranța produsului este Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germania. Pentru orice probleme de service sau garanție, vă rugăm să consultați adresele indicate în documentele separate de service sau de garanție.

Acest produs a fost testat și s-a stabilit că respectă limitele indicate în Directiva EMC pentru utilizarea cablurilor de conectare mai scurte de 3 metri.

ATENȚIE

Câmpurile electromagnetice la anumite frecvențe pot influența imaginea și sunetul acestei unități.

Notă

Dacă electricitatea statică sau electromagnetismul determină sistarea la jumătate a transferului de date (nereușită), reporniți aplicația sau deconectați și conectați din nou cablul (USB etc.). Dezafectarea echipamentelor electrice si electronice vechi (Se aplica pentru tarile membre ale uniunii europene si pentru alte tari europene cu sisteme de colectare separata)



Acest simbol aplicat pe produs sau pe ambalajul acestuia, indica faptul ca acest produs nu trebuie tratat ca pe un deseu menajer. El trebuie predat punctelor de reciclare a echipamentelor electrice si electronice. Asigurându-va ca acest produs este dezafectat in mod corect, veți ajuta la prevenirea posibilelor consecințe negative asupra mediului si a sanatatii umane, daca produsul ar fi fost dezafectat in mod necorespunzător. Reciclarea materialelor va ajuta la conservarea resurselor naturale. Pentru mai multe detalii legate de reciclarea acestui produs, va rugam sa contactati primăria din orașul dumneavoastră, serviciul de salubritate local sau magazinul de unde ați cumpărat produsul.

Dezafectarea bateriilor uzate (aplicabil în Uniunea Europeană și alte țări europene cu sisteme de colectare separate)



Acest simbol marcat pe baterie sau pe ambalaj indică faptul că bateria acestui produs nu trebuie considerată reziduu menajer.

Asigurându-vă că aceste baterii sunt eliminate corect, veți ajuta la prevenirea consecințelor negative pentru mediu și pentru sănătatea umană, care, în caz contrar, pot fi provocate de către manipularea și eliminarea greșită a acestor baterii. Reciclarea acestor materiale va ajuta la conservarea resurselor naturale.

În cazul produselor care pentru siguranța, performanța sau integritatea datelor necesită o conexiune permanentă cu bateria încorporată, aceasta trebuie înlocuită numai de către personalul specializat din centrele de service.

Pentru a vă asigura că bateriile vor fi dezafectate corespunzător, predați produsulul la sfârșitul duratei de funcționare la centrele de colectare pentru deșeuri electrice și electronice.

Pentru celelalte tipuri de baterii, vă rugăm să consultați secțiunea în care este explicat modul neprimejdios de îndepărtare a bateriei din produs. Predați bateria uzată la un centru de colectare și reciclare a bateriilor.

Pentru mai multe detalii referitoare la reciclarea acestui produs sau a bateriei, vă rugăm să contactați primaria, serviciul de preluare a deșeurilor sau magazinul de unde ați achiziționat produsul.

Cuprins

| Note privind utilizarea aparatului foto | |
|---|--|
|---|--|

| Pregătire |) |
|---|---|
| Verificarea accesoriilor fumizate |) |
| Identificarea componentelor10 |) |
| Încărcarea acumulatorului12 | 2 |
| Introducerea acumulatorului/unui "Memory Stick Duo" (se vinde separat) 14 | 1 |
| Setarea ceasului | 7 |
| | |

Fotografiere/vizualizare imagini19

| Fotografiere imagini | 19 |
|-------------------------|----|
| Vizualizarea imaginilor | 20 |

| Utiliza | rea funcțiilor de fotografiere | .21 |
|---------|--|------|
| | Afișarea minimă a indicatorilor (Fotografiere facilă) | . 21 |
| | Detectarea zâmbetelor și fotografierea automată (Declanșator zâmbet) | . 22 |
| | Detectarea automată a condițiilor de fotografiere (Recunoaștere scenă) | . 23 |
| | Selectarea metodei de focalizare | . 25 |
| | Focalizarea pe fața subiectului (Detecție fețe) | . 26 |
| | Fotografierea prim-planurilor (Macro) | . 27 |
| | Utilizarea temporizatorului | . 28 |
| | Alegerea unui mod blit | . 28 |
| | Schimbarea afişajului ecranului | . 29 |
| | Alegerea dimensiunii imaginii pentru utilizare | . 30 |
| | Fotografierea cu Programare auto | . 32 |
| | Fotografierea subiectelor în mișcare cu diferite efecte | |
| | (Timp de expunere Fotografiere prioritate) | . 33 |
| | Ajustarea neclarității fundalului și fotografierea | |
| | (Fotografiere cu deschiderea diafragmei) | . 35 |
| | Fotografierea cu expunerea dorită (Fotografiere cu expunere manuală) | . 37 |
| | Fotografierea cu neclaritate redusă | . 38 |
| | Fotografierea imaginilor panoramice | . 39 |
| | Fotografierea continuă (Fotografiere în Rafală viteză mare/ | |
| | Variație expunere) | . 41 |
| | Utilizarea modului de fotografiere conform scenei (Selectare scenă) | . 43 |
| | Filmarea | . 45 |

| Utili | zarea funcțiilor de vizualizare | 47 |
|-------|---|--------------------|
| | Vizualizarea unei imagini mărite (Redare cu zoom) Căutarea unei imagini (Index imagini) Alegerea formatului de afișare (Mod vizualizare) | 47 47 48 |
| Şter | gere imagini | |
| , | Ştergere imagini | |
| Con | ectarea la alte dispozitive | 50 |
| | Vizualizarea imaginilor pe un televizor Imprimarea imaginilor statice Utilizarea aparatului foto împreună cu un computer | 50 51 53 |
| Sch | imbare setări aparat foto | 57 |
| | Schimbare sunete de funcționare Setarea butonului personalizat Utilizarea elementelor MENU Utilizarea elementelor 🚘 (Setări) | |
| Alte | le | 66 |
| | Mai multe detalii despre aparatul foto ("Manual de utilizare a C Lista pictogramelor afișate pe ecran Ghid de depanare Precauții Specificații | yber-shot") 66 |

Note privind utilizarea aparatului foto

Memoria internă și copia de siguranță "Memory Stick Duo"

Nu opriți aparatul foto, nu scoateți acumulatorul sau "Memory Stick Duo" în timp ce ledul de acces este aprins. Altfel, datele de pe memoria internă sau "Memory Stick Duo" se pot deteriora. Asigurați-vă că ați făcut o copie de siguranță pentru a vă proteja datele.

Despre gestionarea fișierelor

Când introduceți un "Memory Stick Duo" fără un fișier de gestionare și porniți aparatul foto, o parte din capacitatea "Memory Stick Duo" este utilizată pentru crearea automată a fișierului de gestionare. Efectuarea următoarei operațiuni este posibil să dureze.

Note privind înregistrarea/redarea

- Înainte de a începe înregistrarea, faceți o înregistrare de probă pentru a vă asigura că aparatul foto funcționează corect.
- Aparatul foto nu este etanşat împotriva prafului, stropilor sau apei. Citiți "Precauții" (pagina 73) înainte de utilizarea aparatului foto.
- Evitați expunerea aparatului foto la apă. Dacă apa intră în aparatul foto, poate apărea o defecțiune. În unele cazuri, aparatul foto nu poate fi reparat.
- Nu îndreptați aparatul foto spre soare sau lumină puternică. Acest lucru poate cauza o defecțiune aparatului foto.
- Nu utilizați aparatul foto în locații unde sunt generate frecvențe radio puternice sau unde se emit radiații. Altfel, aparatul foto nu va înregistra sau reda corespunzător imaginile.
- Utilizarea aparatului foto în locații cu nisip sau praf poate cauza defecțiuni.
- Dacă apare condensarea umezelii, îndepărtați-o înainte de utilizarea aparatului foto (pagina 73).
- Nu scuturați sau loviți aparatul foto. Acest lucru poate cauza o defecțiune și este posibil să nu puteți înregistra imagini. Mai mult, mediul de înregistrare poate deveni inutilizabil sau imaginile se pot deteriora.

 Curățați suprafața bliţului înainte de utilizare. Căldura emanată de bliţ poate decolora impuritățile sau poate cauza lipirea lor de suprafața bliţului, rezultând o emisie luminoasă insuficientă.

Note privind ecranul LCD, vizorul LCD și obiectivul

- Ecranul LCD este produs cu o tehnologie extrem de precisă astfel încât 99,99% dintre pixeli sunt operaționali efectiv. Totuși, este posibil ca mici puncte negre și/sau luminoase (albe, roșii, albastre sau verzi) să apară pe ecranul LCD. Aceste puncte reprezintă un rezultat normal al procesului de fabricație și nu afectează înregistrarea.
- Când nivelul acumulatorului devine scăzut, este posibil ca obiectivul să nu se mai mişte. Introduceți un acumulator încărcat și porniți aparatul foto din nou.
- Nu țineți camera apucând de ecranul LCD.



Despre temperatura aparatului foto

Aparatul foto și acumulatorul se pot încălzi datorită utilizării continue, dar acest lucru nu reprezintă o defecțiune.

Despre protecția de supraîncălzire

În funcție de temperatura aparatului foto și acumulatorului, este posibil să nu puteți înregistra filme sau alimentarea se poate opri automat pentru a proteja aparatul foto.

Un mesaj va fi afișat pe ecranul LCD înainte ca alimentarea să se oprească sau să nu mai puteți înregistra filme.

Despre compatibilitatea datelor de imagine

- Aparatul foto este în conformitate cu standardul universal DCF (Design rule for Camera File system) stabilit de către JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Sony nu garantează redarea imaginilor înregistrate sau editate cu alt echipament sau redarea cu alt echipament a imaginilor înregistrate cu acest aparat foto.

Dacă nu puteți înregistra/reda imagini, efectuați [Inițializare]

Dacă repetați înregistrarea/ștergerea de imagini pentru o durată lungă de timp, datele se vor fragmenta pe mediul de stocare. Imaginile nu pot fi salvate sau înregistrate. Într-un astfel de caz, salvați imaginile pe un mediu de stocare extern mai întâi și apoi efectuați [Inițializare] în **9T** (Setări principale) (pagina 64).

Notă pentru redarea filmelor pe alte dispozitive

Acest aparat foto utilizează Profilul principal MPEG-4 AVC/H.264 pentru a înregistra filme. Prin urmare, filmele înregistrate cu ajutorul acestui aparat foto nu pot fi redate pe dispozitive care nu acceptă MPEG-4 AVC/H.264.

Avertisment privind drepturile de autor

Programele de televiziune, filmele, casetele video și alte materiale pot fi protejate de dreptul de autor. Înregistrarea neautorizată a unor astfel de materiale poate să contravină prevederilor legilor dreptului de autor.

Nu se oferă despăgubiri pentru conținutul deteriorat sau înregistrarea nereușită

Sony nu poate oferi despăgubiri pentru înregistrări nereușite sau conținut înregistrat deteriorat datorat unei defecțiuni a aparatului foto sau suportului de înregistrare, etc.

Verificarea accesoriilor furnizate

• Încărcător acumulator BC-VH1 (1)



• Cablu de alimentare (1) (nu este furnizat în S.U.A sau Canada)



Acumulator reîncărcabil NP-FH50 (1)



• USB, cablu A/V pentru terminal multifunctional (1)



• Adaptor HDMI (1)



• Curea de umăr (1)



 Capac objectiv (1)/Curea capac objectiv (1)



- CD-ROM (1)
 - Aplicație software Cyber-shot
 - "Manual de utilizare a Cyber-shot"
 - "Ghid Instructiv pentru Cyber-shot"
- Manual de instrucțiuni (acest manual) (1)

Utilizarea curelei de umăr

Atașați cureaua de umăr și cureaua capacului obiectivului pentru a evita scăparea și deteriorarea aparatului foto.



Despre adaptorul HDMI

Atunci când conectați aparatul foto la televizor cu ajutorul unui cablu HDMI, atașați adaptorul HDMI (livrat) la cablul HDMI (se vinde separat) și conectați-l la conectorul multiplu al aparatului foto.



Identificarea componentelor



- 1 Buton ON/OFF (Alimentare)
- 2 Comutator mod
- **3** Buton ⊒/BRK (Rafală/Variație expunere)
- 4 Buton declanșator
- ⑤ Pentru fotografiere: cursor W/T (Zoom)
 Pentru vizualizare: cursor
 ☑ (Index)/cursor Q (Redare cu zoom)
- 6 Buton FOCUS
- **7** Led temporizator/Led Declanșator zâmbet/Sursă luminoasă AF
- 8 Objectiv
- 9 Bliț
- 10 Cursor de ajustare vizor
 - Puteți opta să realizați fotografii cu ajutorul vizorului, cu butonul FINDER/LCD. Deplasați cursorul de ajustare a vizorului până ce imaginea pe care o vedeți în vizor este clară.
 - Orientați aparatul foto către zona mai luminoasă pentru o ajustare mai ușoară.
- **11** Buton FINDER/LCD
 - Comutați vizorul sau ecranul LCD pentru a vizualiza imaginea pentru fotografiere.

12 Bridă pentru curea de umăr

13 Mufă DC IN/Capac mufă DC IN

 Nu puteți încărca acumulatorul prin conectarea aparatului foto la Adaptorul CA (se vinde separat). Utilizați încărcătorul acumulatorului pentru a încărca acumulatorul.

14 Conector multiplu



- 15 Microfon stereo
- 16 Vizor
- **17** Buton **(Redare)**
- 18 Ecran LCD



- · Puteți ajusta unghiul ecranului LCD la 90 de grade spre ① sau la 160 de grade spre 2. Dacă forțați ecranul LCD în afara intervalului de deplasare, acesta se poate deteriora.
- 19 Buton in (Sterge)
- **20** Buton **C** (Personalizat)

21 Rotiță de navigare

Apăsati



Selectarea elementului

Rotiti



Selectarea valorii setării/ajustarea zonei de focalizare/ derularea imaginilor

- 22 Bridă pentru curea de umăr
- 23 Buton MENU
- 24 Buton control Meniu pornit: $A / \nabla / A / b / O$ Meniu oprit: DISP/&/
- 25 Difuzor
- **26** Fantă introducere acumulator
- **27** Cursor de scoatere a acumulatorului
- 28 Fantă "Memory Stick Duo"
- 29 Led de acces
- **30** Acumulator/Capac "Memory Stick Duo"
- 31 Montură trepied
 - Utilizați un trepied cu un șurub mai mic de 5,5 mm în lungime. Altfel, nu puteți menține ferm aparatul foto și îl puteți deteriora.
- 32 Buton RESET

Încărcarea acumulatorului

Introduceți acumulatorul în încărcătorul acumulatorului.

• Puteți încărca acumulatorul chiar dacă este încărcat parțial.



Pregătire

2 Conectați-l la priza de perete.

În cazul în care continuați încărcarea acumulatorului pentru încă o oră după ce ledul CHARGE se stinge, încărcarea va dura puțin mai mult (încărcare completă).

Led CHARGE Aprins: Încarcă Stins: Încărcare terminată (Încărcare normală) Pentru clienții din S.U.A. și Canada



Pentru clienții din țări/regiuni din afara S.U.A și Canada



Când încărcarea este completă, deconectați încărcătorul acumulatorului.

Durata de încărcare

Durata de încărcare completă

Aprox. 256 min.

Durate de încărcare normală Aprox. 205 min.

Note

- Tabelul de mai sus ilustrează durata necesară pentru încărcarea unui acumulator complet epuizat la o temperatură de 25 °C. Încărcarea poate dura mai mult în funcție de condițiile de utilizare și circumstanțe.
- Conectați încărcătorul acumulatorului la cea mai apropiată priza de perete.
- Când încărcarea este completă, deconectați cablul de alimentare din priza de perete și scoateți acumulatorul din încărcătorul acumulatorului.
- Asigurați-vă că utilizați acumulatorul sau încărcătorul acumulatorului original Sony.

Durata de viață a acumulatorului și numărul de imagini pe care le puteți înregistra/vizualiza

| | | Durata de viață a acumulatorului (min.) | Nr. de imagini |
|---------------------------------|-----------|--|----------------|
| Fotografiere imagini statice | Ecran LCD | Aprox. 195 | Aprox. 390 |
| | Vizor | Aprox. 200 | Aprox. 400 |
| Vizualizare imagini statice | | Aprox. 370 | Aprox. 7400 |

Metoda de măsurare este bazată pe standardul CIPA. (CIPA: Camera & Imaging Products Association)

Notă

• Durata de viață a acumulatorului și numărul de imagini statice poate varia în funcție de setările aparatului foto.

😧 Utilizarea aparatului foto în străinătate

Puteți utiliza aparatul foto, încărcătorul acumulatorului (livrat) și Adaptorul CA (se vinde separat) în orice țară sau regiune unde sursa de alimentare este cuprinsă între 100 V și 240 V CA, 50 Hz/60 Hz.

Nu folosiți un transformator electronic (convertor de voiaj). Acest lucru poate cauza disfuncționalități.

Introducerea acumulatorului/unui "Memory Stick Duo" (se vinde separat)

Deschideți capacul.



2 Introduceți "Memory Stick Duo" (se vinde separat).

Cu partea terminalului îndreptată spre obiectiv, introduceți "Memory Stick Duo" până când face clic în locaș.



3 Introduceți acumulatorul.

Introduceți bateria cu marcajul ▲ în jos, apăsând pe cursorul de scoatere a acumulatorului în direcția săgeții.







Pregătire

"Memory Stick" pe care îl puteți utiliza

"Memory Stick Duo"

| SONY | |
|----------|---|
| - | - |
| | |

Puteți utiliza de asemenea un "Memory Stick PRO Duo" sau "Memory Stick PRO-HG Duo" cu aparatul foto.

Pentru înregistrarea de filme cu [1440×1080 (fin)], se recomandă utilizare unui "Memory Stick PRO Duo" de 512 MB sau mai mult marcat cu:

- MEMORY STICK PRO DUD ("Memory Stick PRO Duo")*
- MEMORY STICK PRD-HG DUD ("Memory Stick PRO-HG Duo")
- * Puteți utiliza "Memory Stick PRO Duo" dacă Mark2 este indicat sau nu.

Pentru informații suplimentare privind numărul de imagini/durata de înregistrare, consultați paginile 31, 46. Alte tipuri de "Memory Stick" sau carduri de memorie nu sunt compatibile cu acest aparat foto.

"Memory Stick"

Nu puteți utiliza un "Memory Stick" cu aparatul foto.



Pentru a scoate "Memory Stick Duo"





Asigurați-vă că ledul de acces nu este aprins, apoi apăsați o singură dată "Memory Stick Duo".

Notă

 Nu scoateți niciodată "Memory Stick Duo"/acumulatorul când ledul de acces este aprins. Acest lucru poate provoca deteriorarea datelor din "Memory Stick Duo"/memoria internă.

Când nu este introdus niciun "Memory Stick Duo"

Imaginile sunt stocate pe memoria internă a aparatului foto (aproximativ 11 MB).

Pentru a copia imaginile din memoria internă pe un "Memory Stick Duo", introduceți "Memory Stick Duo" în aparatul foto, apoi alegeți MENU → (Setări) →
(Instrument "Memory Stick") → [Copiază].

Pentru a scoate acumulatorul



Cursor de scoatere a acumulatorului

Glisați cursorul de scoatere a acumulatorului. Nu scăpați acumulatorul.

Verificarea autonomiei rămase a acumulatorului

Un indicator al autonomiei rămase apare în partea stânga sus a ecranului LCD.





Note

- Durează aproximativ un minut până când apare indicatorul corect de autonomie rămasă.
- Indicatorul de autonomie rămasă este posibil să nu fie corect în anumite circumstanțe.
- Capacitatea acumulatorului scade cu timpul și în urma utilizărilor repetate. Când durata de funcționare la o încărcare scade semnificativ, acumulatorul trebuie înlocuit. Achiziționați unui nou acumulator.
- Dacă aparatul foto este pornit și nu operați asupra lui pentru aproximativ 3 minute, aparatul foto se oprește automat (Funcția de oprire automată a alimentării).

17R0

Pregătire

Setarea ceasului

1 Apăsați butonul ON/OFF (Alimentare).

Aparatul foto este pornit.

 Pornirea poate dura câtva timp până la permiterea efectuării de operațiuni.



2 Alegeți un element de setare cu ▲/▼ de pe butonul de control, apoi apăsați ●.

Format dată și oră: Alegeți formatul de afișare a datei și orei. Ora de vară: Alegeți Ora de vară Activat/Dezactivat. Dată și oră: Setează data și ora.





Butonul de control



3 Setați valoarea numerică și o setare dorită cu ▲/▼/◀/▶, apoi apăsați ●.

• Miezul nopții este afișat ca 12:00 AM, iar miezul zilei ca 12:00 PM.

▲ Alegeți [Salt la urm.], apoi apăsați ●

5 Alegeți zona dorită cu ◄/► de pe butonul de control, apoi apăsați ●.



| 6 Alegeți [OK], apoi apăsați ●. | Setare dată și oră |
|---------------------------------|---|
| | Lisabona/Londra 2009-01-01 04:00 AM Ora de vară Activat |
| | OK leșire |

Notă

• Aparatul foto nu are o funcție de afișare a datei pe imagini. Prin utilizarea "PMB" din CD-ROM (livrat), puteți imprima sau salva imaginile cu data.

Setarea datei și orei din nou

Apăsați butonul MENU, apoi alegeți 🏠 (Setări) → ④ (Setări ceas) (pagina 65).

Fotografiere imagini

Setați comutatorul mod în poziția in (Autoreglare inteligentă), apoi apăsați butonul ON/OFF (Alimentare).

Pentru a înregistra filme, setați selectorul mod la 🖽 (Mod film) (pagina 45).

2 Mențineți aparatul foto nemișcat conform ilustrației.

• Rotiți cursorul W/T (Zoom) pe partea T pentru a mări și rotiți-o spre partea W pentru a reveni. Comutator mod



Utilizarea cursorului W/T (Zoom) Partea T

Buton ON/OFF (Alimentare)



Partea W



• Rotiți ușor cursorul W/T (Zoom) pentru a mări încet și rotiți-l mai mult pentru a mări repede.

3 Apăsați butonul declanșator la jumătate pentru a focaliza.

(₩) este afişat pentru a indica funcţionarea SteadyShot. Când imaginea este focalizată, se aude un bip iar indicatorul ● se aprinde.

 Cea mai scurta distanță de fotografiere este de aproximativ 1 cm (W)/150 cm (T) (de la obiectiv).

4 Apăsați complet butonul declanșator.

Imaginea este înregistrată.





Vizualizarea imaginilor

Apăsați butonul 🗩 (Redare).

Este afișată ultima imagine înregistrată.

• Când imaginile de pe "Memory Stick Duo" înregistrate cu alte aparate foto nu pot fi redate cu acest aparat foto, vizualizați imaginile în [Vizualizare folder] (pagina 48).

Buton (Redare)

Alegerea imaginii următoare/ anterioare

Alegeți o imagine cu ► (următor)/ ◀ (anterior) de pe butonul de control. Puteți de asemenea să selectați o imagine cu ajutorul rotiței de navigare.

Stergerea unui imagini

- Apăsați butonul **t** (Șterge).
- ② Alegeți [Această imagine] cu ▲ de pe butonul de control, apoi apăsați ●.

Revenirea la fotografierea imaginilor

Apăsați butonul declanșator la jumătate.

Iînchideți aparatul foto

Apăsați butonul ON/OFF (Alimentare).



Afișarea minimă a indicatorilor (Fotografiere facilă)

Acest mod utilizează numărul minim de setări. Dimensiunea textului crește iar indicatorii devin mai ușor de vizualizat.

Setați comutatorul mod în poziția EASY (Fotografiere facilă).



| Acțiune | Cum să schimbați | |
|---------------|---|--|
| Temporizator | Apăsați 🌖 pe butonul de control → Alegeți [Temporizator 10 s] sau [Temporizator dezactivat]. | |
| Dimens. imag. | Apăsați MENU → Alegeți [Mare] sau [Mică] din [Dimens. imag.]. | |
| Bliț | Apăsați ≰ pe butonul de control → Alegeți [Bliț auto] sau [Bliț dezactivat]/ Apăsați MENU → [Bliț] → Alegeți [Auto] sau [Dezactivat]. | |

Cespre modul Vizualizare facilă

Când apăsați butonul 🕞 (Redare) cu comutatorul mod setat în poziția EASY (Fotografiere facilă), textul ecranului de redare devine mai mare și mai ușor de vizualizat. În plus, funcțiile care pot fi utilizate sunt limitate.

Buton 🛅 (Șterge): Puteți șterge imaginea curent afișată.

Alegeți $[OK] \rightarrow igodom$.

Buton MENU: Puteți șterge imaginea curent afișată cu ajutorul [Ștergere imagine unică] și toate imaginile dintr-un folder cu ajutorul [Ștergere toate imaginile].

Detectarea zâmbetelor și fotografierea automată (Declanșator zâmbet)

Apăsați butonul C (Personalizat).

• Dacă ecranul Declanșator zâmbet nu apare, setați [Declanșator zâmbet] cu [Buton personalizat] în 🚔 (Setări).



Buton C (Personalizat)

2 Așteptați să se detecteze un zâmbet.

Când nivelul zâmbetului depășește punctul ◀ pe indicator, aparatul foto înregistrează imaginea automat. Când apăsați butonul C (Personalizat) din nou, Declanșator zâmbet finalizează.

 Dacă apăsați butonul declanşator în timpul Declanşator zâmbet, aparatul foto înregistrează imaginea, apoi revine la modul Declanşator zâmbet.



Cadru Detecție fețe

Indicator Sensibilitate detect. zâmbet



Detectarea automată a condițiilor de fotografiere (Recunoaștere scenă)

Setați comutatorul mod în poziția in (Autoreglare inteligentă).



2 Îndreptați aparatul foto spre subiect.



Pictogramă Recunoaștere scenă

3 Apăsați butonul declanșator la jumătate pentru a focaliza, apoi înregistrați imaginile.

Fotografierea a două imagini cu setări diferite și alegerea celei care vă place

Apăsați butonul MENU, apoi alegeți **jscv** (Recunoaștere scenă) \rightarrow **jscv**⁺ (Avansat) cu $\Delta / \nabla / \langle / \rangle$ de pe butonul de control.

Când aparatul foto recunoaște o scenă dificil de fotografiat () (Crepuscul),

Portret crepuscul), ? (Crepuscul cu fol. trepied), [] (Lumină fundal),

I (Portret cu lumină fundal)), schimbă setările după cum urmează și fotografiază două imagini cu efecte diferite.

| | Prima fotografie | A doua fotografie | |
|----|--|---|--|
|) | Fotografiat în mod Sincronizare lentă | Fotografiat cu sensibilitate ridicată pentru a reduce încețoșarea | |
| ر۳ | Fotografiat în mod Sincronizare lentă, utilizând fața cea mai iluminată de către bliț ca referință | Fotografiat cu sensibilitate ridicată utilizând fața cea mai iluminată de către bliț ca referință pentru a reduce încețoșarea | |
| Ŷ | Fotografiat în mod Sincronizare lentă | Fotografiat cu timp de expunere mai mare și sensibilitate neridicată | |
| 2 | Fotografiat utilizând blițul | Fotografiat cu luminozitatea fundalului și contrast ajustat (DRO plus) | |
| 2 | Fotografiat utilizând fața cea mai iluminată de către bliț ca referință | Fotografiat cu luminozitatea feței și fundalului și contrast ajustat (DRO plus) | |

Când fotografiați cu Recunoaștere scenă setat pe [Avansat], aparatul foto face automat două fotografii când recunoaște 🏖 (Portret). O imagine în care ochii nu sunt închiși este automat selectată, afișată și înregistrată.

Selectarea metodei de focalizare

1 Apăsați butonul FOCUS.



2 Alegeți modul dorit cu A/V/A/P pe butonul de control $\rightarrow 0$.

(Multi AF): Focalizează automat pe un subiect aflat în întregul cadru de stabilire a distanței.



(AF central): Focalizează automat

pe un subiect aflat în centrul cadrului de stabilire a distanței.

(AF punct variabil): Deplasează cadrul de determinare a distanței AF în punctul dorit și focalizează pe acesta.

12- (Semimanual): Focalizează automat și rapid pe zona din jurul unei distanțe setate.

(Focalizare manuală): Vă permite să focalizați manual pe subiect.

Selectarea AF punct variabil, Semimanual sau Focalizare manuală

Puteți stabili poziția de focalizare cu ajutorul butonului de control. Puteți ajusta de asemenea estimativ poziția cu ajutorul rotiței de navigare.

Focalizarea pe fața subiectului (Detecție fețe)

Aparatul foto detectează fața subiectului și focalizează pe ea. Puteți alege subiectul care are prioritate când focalizați.



adult.

Notă

• Puteți selecta [Detecție fețe] numai dacă modul de focalizare este setat pe [Multi AF] sau modul de măsurare este setat pe [Multi].

V Înregistrare prioritate față (Memorie față selectată)



- ⑦ Apăsați pe de pe butonul de control în timpul Detecție fețe. Fața din stânga este înregistrată ca față prioritară, iar chenarul se schimbă în portocaliu [].
- ② De fiecare dată când apăsați ●, fața prioritară se mută o față spre dreapta. Apăsați în mod repetat până când chenarul portocaliu () se află pe fața pe care doriți să o înregistrați.
- ③ Pentru a anula înregistrarea feței (Dezactivat), mutați chenarul portocaliu pe fața din dreapta, apoi apăsați din nou ●.

Fotografierea prim-planurilor (Macro)

Puteți fotografia imagini superbe de prim-plan cu subiecte mici cum ar fi insecte sau flori.



Notă

• Modul Macro este fixat la [Auto] când aparatul foto este în modul Autoreglare inteligentă sau în Mod film.

Utilizarea temporizatorului

Apăsați S (Temporizator) pe butonul de control, apoi alegeți modul dorit cu ▲/▼ → ●.

လမျှော် (Temporizator dezactivat):

Neutilizarea temporizatorului.

Statistica (Temporizator 10 s): Fotografierea începe cu o întârziere de 10 secunde. Utilizați această setare dacă doriți să vă includeți în imagine. Pentru a anula, apăsați din nou S.

S2 (Temporizator 2 s): Fotografierea începe cu o întârziere de două secunde. Aceasta se întâmplă pentru a preveni încețoşarea cauzată de destabilizarea în timpul apăsării butonului declanşator.

2 Apăsați butonul declanşator.

Ledul temporizatorului se aprinde intermitent și se aude un bip până când se declanșează.

Alegerea unui mod bliţ

(Bliţ auto): Se aprinde intermitent când nu există lumină suficientă sau lumină fundal.

(Bliț activat): Blibul funcționează întotdeauna.

\$SL (Sincron. lentă (bliț activat)): Bliţul funcționează întotdeauna. Viteza declanşatorului este mică în locuri întunecate pentru a fotografia fundalul care este în afara razei de acțiune a bliţului.

(Bliţ dezactivat): Bliţul nu funcţionează.

Note

- [Bliț activat] și [Sincron. lentă (bliț activat)] nu sunt disponibile când aparatul foto este în modul Autoreglare inteligentă.
- Nu puteți utiliza blițul în timpul fotografierii în rafală sau cu diferență de expunere.





Schimbarea afişajului ecranului

Apăsați DISP (afişaj ecran) pe butonul de control, apoi alegeți modul dorit ▲/▼.



iff (Luminos + numai imagine): Setează

ecranul mai luminos și afișează doar imagini.

(Luminos + histogramă): Setează ecranul mai luminos și afișează un grafic al luminozității imaginii.

😿 (Luminos): Setează ecranul mai luminos și afișează informația.

(Normal): Setează ecranul la luminozitate standard și afișează informația.

🔆 Histograma și setările luminozității

Histograma este un grafic ce afișează luminozitatea imaginii. Graficul indică o imagine luminoasă când este îndreptat spre partea dreaptă și o imagine întunecată când este îndreptat spre stânga.

Dacă vizualizați imagini în lumina puternică de afară, ajustați luminozitatea ecranului. Totuși, puterea acumulatorului poate scădea mai repede în aceste condiții.

Alegerea dimensiunii imaginii pentru utilizare

Dimensiunea imaginii determină dimensiunea fișierului imaginii care este înregistrat când efectuați fotografia.

Cu cât dimensiunea imaginii este mai mare, cu atât mai multe detalii vor fi reproduse când imaginea este imprimată pe un format mare de hârtie. Cu cât dimensiunea imaginii este mai mică, cu atât mai multe imagini vor fi înregistrate. Alegeți dimensiunea imaginii care se potrivește cu felul în care doriți să vizualizați imaginile.



Când realizați fotografii

| Dimensiune imagine | Ghid de utilizare | Nr. de imagini | Imprimare |
|------------------------------|---|-----------------------|------------------|
| 433 (3456×2592) 9M | Pentru imprimări în format maxim A3+ | Mai puține | Fin |
| 4:3 (2592×1944) 5M | Pentru imprimări în format maxim A4 | | 88888 ↑ |
| 4:3 (2048×1536) 3M | Pentru imprimări în format maxim L/2L | | ↓ |
| 433 (640×480) VGA | Pentru atașamente e-mail | Mai multe | Brut |
| (3456×2304) 8M | Format 3:2 ca fotografiile și cărțile poștale | Mai puține | Fin |
| (3456×1944) 6M | Pentru vizualizare pe un televizor de înaltă definiție | Mai puține | Fin |
| 2M | | ↓ Mai multe | ↓ Brut |

Când fotografiați imagini Foto panoramică prin balans

| (Standard) (Direcție verticală: 3424×1920) (Direcție orizontală: 4912×1080) | Fotografiați imagini Foto panoramică prin balans utilizând dimensiune standard. |
|---|--|
| (Lat) (Direcție verticală: 4912×1920) (Direcție orizontală: 7152×1080) | Fotografiați imagini Foto panoramică prin balans utilizând dimensiune panoramică. |

Notă

• Când imprimați imaginile înregistrate în format 16:9, este posibil ca ambele margini să fie tăiate.

Numărul de imagini statice ce pot fi înregistrate

(Unități: Imagini)

| Capacitate | Memoria internă | "Memory Stick Duo" formatat cu acest aparat foto | | | | | | |
|--------------------------------------|--------------------|--|--------|------|-------|-------|-------|-------|
| Dimensiune | Aprox. 11 MB | 256 MB | 512 MB | 1 GB | 2 GB | 4 GB | 8 GB | 16 GB |
| 9M | 2 | 51 | 108 | 221 | 448 | 885 | 1787 | 3634 |
| 5M | 3 | 68 | 143 | 293 | 595 | 1174 | 2372 | 4821 |
| 3M | 7 | 144 | 301 | 617 | 1253 | 2472 | 4991 | 10140 |
| VGA | 70 | 1383 | 2897 | 5924 | 12030 | 23730 | 47910 | 97390 |
| 3:2(8M) | 2 | 51 | 107 | 219 | 445 | 879 | 1774 | 3607 |
| 16:9(6M) | 2 | 51 | 107 | 219 | 445 | 879 | 1774 | 3607 |
| 16:9(2M) | 11 | 230 | 482 | 987 | 2005 | 3955 | 7986 | 16230 |
| Panoramic Lat (orizontal) | 3 | 60 | 127 | 259 | 527 | 1040 | 2101 | 4271 |
| Panoramic Standard (orizontal) | 3 | 73 | 154 | 315 | 640 | 1262 | 2548 | 5180 |
| Panoramic Lat (vertical) | 2 | 49 | 104 | 213 | 432 | 853 | 1723 | 3503 |
| Panoramic Standard (vertical) | 2 | 52 | 108 | 222 | 452 | 892 | 1801 | 3661 |

Note

- Numărul de imagini statice poate varia în funcție de condițiile de fotografiere și suportul de înregistrare.
- Când numărul de imagini ce pot fi înregistrate este mai mare de 9.999, apare indicatorul ">9999".
- Când o imagine înregistrată cu alte aparate foto este redată cu acest aparat foto, este posibil ca imaginea să nu apară la dimensiunea originală.

Fotografierea cu Programare auto

Permite să fotografiați cu expunerea ajustată automat (atât timpul de expunere, cât și valoarea deschiderii diafragmei (valoare F)). De asemenea, puteți selecta diferite setări cu ajutorul meniului.

Setați comutatorul mod în poziția
 P (Programare auto).



Apăsați butonul declanşator.

Fotografierea cu comutarea programului

Puteți schimba combinația valoare deschidere diafragmă (valoare F) - timp de expunere, păstrând însă expunerea fixă.

- Apăsați rotița de navigare.
- Rotiți rotița de navigare.

"P" de pe ecran se schimbă în "P*" iar modul de fotografiere se schimbă în comutare program.

③ Rotiți rotița de navigare pentru a selecta combinația valoare deschidere diafragmă (valoare F) - timp de expunere.

Apăsați butonul declanşator. Pentru a anula modul comutare program, rotiți rotița de navigare pentru a indica din nou "P".

Fotografierea subiectelor în mișcare cu diferite efecte (Timp de expunere Fotografiere prioritate)

Puteți fotografia imagini statice după ce ați reglat manual timpul de expunere.

- Setați comutatorul mod în poziția
 (Timp de expunere Fotografiere prioritate).
- 2 Apăsați rotița de navigare.





3 Rotiți rotița de navigare pentru a selecta valoarea timpului de expunere.

Puteți selecta un timp de expunere între 1/4000 și 30 secunde. Puteți fixa setarea EV sau ISO cu ajutorul rotiței de navigare.

▲ Apăsați butonul declanșator.

Notă

• Blițul este setat la [Bliț activat] sau [Bliț dezactivat].

Cespre timpul de expunere





Când setați un timp de expunere mai mic, obiectele în mișcare, cum ar fi oamenii care aleargă, mașinile sau stropii de apă apar ca fiind oprite.

Când setați un timp de expunere mai mare, urmele obiectelor în mișcare, cum ar fi un râu care curge sau o crosă de golf legănată, apar în fotografie. Puteți fotografia imagini mai naturale și mai vii.

Ajustarea neclarității fundalului și fotografierea (Fotografiere cu deschiderea diafragmei)

Puteți ajusta manual cantitatea de lumină care trece prin obiectiv.

- Setați comutatorul mod în poziția
 A (Fotografiere cu deschiderea diafragmei).
- 2 Apăsați rotița de navigare.





3 Rotiți rotița de navigare pentru a selecta valoarea deschiderii diafragmei (valoare F).

Puteți selecta o valoare a deschiderii (valoare F) între F2.8 și F8.0. Timpul de expunere este ajustat automat de la 1/2000 la 8 secunde. Puteți fixa setarea EV sau ISO cu ajutorul rotiței de navigare.

▲ Apăsați butonul declanșator.

Notă

• Blițul este setat la [Bliț activat], [Sincron. lentă (bliț activat)] sau [Bliț dezactivat].

Cespre deschiderea diafragmei



Cu cât mai mică este valoarea deschiderii (valoare F), cu atât este mai larg va fi orificiul prin care pătrunde lumina. Profunzimea focalizării scade și toate elementele, în afară de obiectele aflate într-un interval îngust, vor fi defocalizate. Acest lucru este benefic pentru portrete etc.



Cu cât mai mare este valoarea deschiderii (valoare F), cu atât este mai îngust va fi orificiul prin care pătrunde lumina. Atât obiectele apropiate relativ cât și obiectele din depărtare vor apărea clar. Acest lucru este benefic pentru peisaje etc.
Fotografierea cu expunerea dorită (Fotografiere cu expunere manuală)

Puteți fotografia imagini statice la expunerea dorită după ce ajustați timpul de expunere și deschiderea diafragmei (valoare F) manual.

Aparatul foto păstrează setarea chiar dacă alimentarea este oprită. După ce setați o valoare, puteți reproduce aceeași expunere prin simpla setare a comutatorului mod pe \mathbf{M} (Fotografiere cu expunere manuală).

 Setați comutatorul mod în poziția M (Fotografiere cu expunere manuală).



2 Apăsați pe rotița de navigare pentru a selecta un element pe care doriți să îl setați.

De fiecare dată când apăsați rotița de navigare, elementele care pot fi selectate se schimbă.



Rotiță de navigare

3 Rotiți rotița de navigare pentru a seta valoarea.

Apăsați butonul declanşator.

Notă

• Blițul este setat la [Bliț activat] sau [Bliț dezactivat].

Fotografierea cu neclaritate redusă

O serie de fotografii în rafală la viteză mare sunt realizate printr-o apăsare completă a butonului declanșatorului, apoi se aplică procesarea imaginii pentru reducerea neclarității subiectului și a zgomotului.

Setați comutatorul mod în poziția → (Seara, fără trepied) sau (▲) (Anti-neclaritate în mișcare).

Selectați 🌶 (Seara, fără trepied) atunci când fotografiați scene nocturne fără trepied.

Selectați ((2)) (Anti-neclaritate în mișcare) când fotografiați într-o cameră.

2 Apăsați butonul declanșator.

Note

- Declanșatorul emite un sunet de 6 ori și imaginea este înregistrată.
- Reducerea neclarității este mai puțin eficientă în următoarele situații:
 - Imagini cu mișcare neregulată
 - Obiectul principal este prea aproape de aparatul foto
 - Imagine cu model care se repetă, cum ar fi cerul, o plajă nisipoasă sau o peluză
 - Imagine cu modificări constante, cum ar fi valurile sau cascadele

Fotografierea imaginilor panoramice

Fotografiază mai multe imagini și vă permite să creați o imagine panoramică din imagini compuse în timp ce deplasați aparatul foto. Puteți crea imagini panoramice în sus și în jos și la stânga și la dreapta.

Setați comutatorul mod în poziția (Foto panoramică prin balans).



2 Mențineți aparatul foto în poziția în care puteți vedea clar ecranul LCD.

Apăsați butonul MENU pentru a schimba [Direcție fotografiere] sau [Dimens. imag.] (pagina 59).



Această porțiune nu va fi fotografiată.

3 Apăsați complet butonul declanșator.

4 Deplasați aparatul foto urmând indicatorul de pe ecran.

Atunci când bara de ghidare ajunge la capăt, fotografierea se oprește și imaginile panoramice sunt înregistrate.



Note

- Dacă nu puteți deplasa aparatul pe întregul subiect într-un interval de timp dat, o zonă gri apare în imaginea compusă. Dacă acest fenomen are loc, deplasați aparatul foto rapid pentru a înregistra o imagine panoramică în întregime.
- Deoarece mai multe imagini sunt lipite împreună, porțiunea unde acestea se întâlnesc nu va fi înregistrată clar.
- Nu veți putea crea imagini panoramice în următoarele situații:
- Dacă deplasați aparatul foto prea rapid sau prea lent
- Dacă zdruncinați prea mult aparatul foto
- Dacă deplasați aparatul foto în altă direcție decât cea indicată de setare
- În condiții de iluminare precară, imaginile panoramice pot fi încețoșate.

ϔ Sugestii pentru fotografierea unei imagini panoramice

Direcție orizontală



Direcție verticală



- Deplasați aparatul foto în arc, la o viteză constantă.
- Deplasați aparatul foto în aceeași direcție precum se indică pe ecranul LCD. Dacă aparatul foto se mișcă în timpul deplasării, este posibil ca îmbinarea să nu fie înregistrată clar.
- Deplasați aparatul foto menținând raza arcului cât mai scurtă posibil.
- Fixați scena și apăsați butonul declanșator la jumătate, astfel încât să puteți bloca expunerea și balansul de alb.
- Dacă întregul unghi de fotografiere panoramică și unghiul fixat au luminozități, culori și focalizări extrem de diferite, fotografierea nu va reuși. În acest caz, schimbați unghiul fixat și fotografiați din nou.
- Foto panoramică prin balans nu este o opțiune potrivită pentru:
 - Obiecte în mișcare
 - Obiecte prea apropiate de aparatul foto
- Imagine cu model care se repetă, cum ar fi cerul, o plajă nisipoasă sau o peluză
- Imagine cu modificări constante, cum ar fi valurile sau cascadele
- Sub lumini care pâlpâie, cum ar fi lămpile fluorescente, luminozitatea sau culoarea imaginii combinate nu este întotdeauna aceeași.

Redarea pentru imagini panoramice



Afișează aria de afișare a întregii imagini panoramice.

Puteți derula imaginile panoramice apăsând pe ● de pe butonul de control, în timp ce acestea sunt redate. Apăsați ◀/▶ pentru a derula imaginile în poziția orizontală.

Apăsați ▲/▼ pentru a derula imaginile în poziția verticală.

• Imaginile panoramice sunt redate cu ajutorul softului furnizat "PMB".

Fotografierea continuă (Fotografiere în Rafală viteză mare/Variație expunere)

Apăsați butonul □/m (Rafală/ Variație expunere).



Buton D/BRK (Rafală/ Variație expunere)

2 Selectați un mod de fotografiere cu ◀/► de pe butonul de control, apoi apăsați ●.



(Normal): Fotografiază o singură imagine.

□ні (Rafală(Ridicat)): Fotografiază

până la 10 imagini pe secundă în succesiune.

Mid (Rafală(Mediu)): Fotografiază până la 5 imagini pe secundă în succesiune.

Co **(Rafală(Redus)):** Fotografiază până la 2 imagini pe secundă în succesiune.

BRK (Variație expunere): Fotografiază 3 imagini cu expunere diferită.

3 Apăsați butonul declanșator.

Notă

• Numărul de fotografii realizate într-o secundă poate scădea, deoarece anumite setări de fotografiere cresc timpul de expunere.

Despre înregistrarea imaginilor fotografiate în Rafală viteză mare

După fotografierea imaginilor în Rafală viteză mare, acestea sunt afișate în rame pe ecranul LCD. După ce toate imaginile sunt încadrate de rame, înregistrarea se încheie. Puteți opri înregistrarea, selectând [OK] cu ● de pe butonul de control. În caz de oprire, imaginea afișată în index și imaginile din procesarea de imagini sunt înregistrate.

V Redarea imaginilor în rafală grupate

Imaginile în rafală sunt înregistrate într-un grup și pot fi redate automat.

Afişare numai imag. princ.



Afişare toate



Când în imaginile în rafală se detectează o față, o imagine mai potrivită este afișată ca imagine principală. Când nu se detectează o față, prima imagine va deveni imaginea principală. Imaginea principală poate fi schimbată.

Imaginile în rafală pot fi afișate într-o listă.

- Apăsați de pe butonul de control.
 - Grupurile în rafală sunt afișate ca imagini de mici dimensiuni.
- ② Selectați imagini cu ◀/►. Afişați sau ascundeți indexul cu ▼ şi apăsați ● pentru a reveni la redarea unei singure imagini.
- [Vizualizare dată] și [Vizualiz. eveniment] pot grupa imagini în rafală.

Utilizarea modului de fotografiere conform scenei (Selectare scenă)

Setați comutatorul mod în poziția scN (Selectare scenă).

Este afișată o listă de moduri Selectare scenă.





Dacă doriți să comutați la altă scenă, apăsați butonul MENU.



ISO (Sensibilitate înaltă):

Fotografiază fără bliț chiar și în Iumină scăzută.





(Portret): Fotografiază cu fundal neclar la distanță, iar subiectul apare clar.



(inreg. avansată sport): Fotografiază subiecte cu mişcare rapidă, de exemplu sporturi.

(Peisaj): Fotografiază cu focalizarea pe un subiect îndepărtat.



(Portret crepuscul):

Fotografiază imagini clare cu oameni în locuri întunecate fără a pierde atmosfera de noapte.



- Notă
- Blițul nu funcționează în unele moduri.

) (Crepuscul): Fotografiază scene de noapte cu pierderea atmosferei de noapte.



Y (Specialități culinare): Fotografiază aranjamente culinare în culori delicioase.



C (Plajă): Fotografiază scene la mare sau pe marginea lacului cu albastrul apei captat cu intensitate mai mare.

(Zăpadă): Fotografiază scene cu zăpadă în alb mai clar.

(Artificii): Fotografiază artificii în toată splendoarea lor.





Filmarea

1 Setați comutatorul mod în poziția III (Mod film).



- 2 Apăsați complet butonul declanșator pentru a începe înregistrarea.
- 3 Apăsați complet butonul declanșator din nou pentru a opri filmarea.

Notă

• Este posibil ca sunetul de funcționare a obiectivului să se înregistreze atunci când realizați un film. Se poate înregistra un sunet bip de la alte butoane, cum ar fi rotița de navigare sau cursorul W/T (Zoom).

Vizualizarea filmelor

- ① Apăsați butonul ► (Redare) și apăsați ► (următor)/◄ (anterior) pe butonul de control pentru a alege un film.
- 2 Apăsați ●.

Apăsați ● din nou pentru a face pauză. Apăsați ◀/▶ pentru a derula rapid înapoi/înainte și apăsați ▼ pentru a afișa panoul de control.

Panou de control

| Buton | Funcții disponibile |
|----------|----------------------------|
| ¥ | Derulare înapoi |
| ►II | Redare/Pauză |
| ** | Repede înainte |
| <u>ا</u> | Redare lentă |
| Ъ | Control volum |
| × | Închidere panou de control |

Dimensiune imagine

Cu cât dimensiunea imaginii e mai mare, cu atât calitatea imaginii este mai ridicată. Cu cât este mai mare cantitatea de date utilizate pe secundă (bit rate mediu), cu atât redarea imaginii este mai lină.

| Dimensiunea imaginii filmului | Bit rate mediu | Ghid de utilizare |
|-------------------------------|----------------|--|
| 1000 1440×1080 (fin) FNE | 12 Mbps | Filmați la calitate înaltă pentru redarea pe HDTV (1080) |
| 1440×1080 (standard) STD | 7 Mbps | Filmați la calitate standard pentru redarea pe HDTV (1080) |
| 720: 1280×720 | 6 Mbps | Filmați la calitate standard pentru redarea pe HDTV (720) |
| VGA VGA | 3 Mbps | Filmați la o dimensiune imagine pentru încărcarea pe internet |

Durata maximă de înregistrare

Tabelul de mai jos afișează cu aproximație duratele maxime de înregistrare. Acestea reprezintă duratele totale pentru toate fișierele film. Filmarea continuă este posibilă pentru aproximativ 29 minute.

(Unități: oră : minut : secundă)

| Capacitate | Memoria internă | "Memory Stick Duo" formatat cu acest aparat foto | | | | | | |
|----------------------|--------------------|--|---------|---------|---------|---------|---------|----------|
| Dimensiune | Aprox. 11 MB | 256 MB | 512 MB | 1 GB | 2 GB | 4 GB | 8 GB | 16 GB |
| 1440×1080 (fin) | - | - | 0:05:00 | 0:10:20 | 0:21:10 | 0:41:50 | 1:24:50 | 2:52:30 |
| 1440×1080 (standard) | - | 0:03:50 | 0:08:20 | 0:17:20 | 0:35:40 | 1:10:30 | 2:22:20 | 4:49:40 |
| 1280×720 | - | 0:04:40 | 0:09:50 | 0:20:20 | 0:41:30 | 1:22:10 | 2:46:10 | 5:38:00 |
| VGA | 0:00:10 | 0:08:40 | 0:18:20 | 0:37:40 | 1:16:50 | 2:31:50 | 5:07:00 | 10:24:10 |

Note

- Durata de înregistrare poate varia în funcție de condițiile de filmare și suportul de înregistrare.
- Durata de filmare continuă diferă în funcție de condițiile de fotografiere (temperatură etc.). Valoarea de mai sus se bazează pe o luminozitate a ecranului setată la [Normal].
- Filmele cu dimensiunea setată pe [1440×1080 (fin)], [1440×1080 (standard)] sau [1280×720] pot fi înregistrate numai pe un "Memory Stick PRO Duo".
- Dimensiunea unui fișier film este limitată la aprox. 2 GB. În timpul înregistrării, înregistrarea filmului se oprește înainte să atingă 29 de minute când dimensiunea fișierului atinge aprox. 2 GB.

Vizualizarea unei imagini mărite (Redare cu zoom)

Apăsați butonul ► (Redare) pentru a afişa o imagine, apoi mişcați cursorul Q (Redare cu zoom) în partea T.



Imaginea este mărită de două ori față de dimensiunea anterioară, în centrul imaginii.

2 Ajustarea mărimii de zoom și a poziției.

Cursor Q (Redare cu zoom): Face zoom înainte, prin deplasare spre partea T. Face zoom înapoi, prin deplasare spre partea W. ▲/▼/◀/▶ pe butonul de control: Ajustează poziția.



Afișează aria de afișare a întregii imagini

Căutarea unei imagini (Index imagini)

- Apăsați butonul ► (Redare) pentru a afișa o imagine, apoi mișcați cursorul ► (Index) în partea W.
 Mișcați cursorul ► (Index) din nou pentru a afișa un ecran index cu și mai multe imagini.
- 2 Alegeți o imagine cu ▲/▼/◀/► de pe butonul de control.
 - Pentru a reveni la ecranul cu o singură imagine, apăsați ●.



Alegerea formatului de afișare (Mod vizualizare)

Vă permite să alegeți formatul de afișare pentru vizualizarea imaginilor multiple utilizând "Memory Stick Duo".



Notă

• Când nu puteți reda imaginile înregistrate cu alte aparate foto, vizualizați imaginile în [Vizualizare folder].

Stergere imagini

Apăsați butonul 🕨 (Redare) pentru a afișa o imagine, apoi apăsați butonul 🖬 (Șterge).



2 Apăsați ▲/▼ de pe butonul de control pentru a alege setarea dorită.

Toate din interval temporal: Puteți sterge toate imaginile din intervalul datei afișate. În funcție de Mod vizualizare, acest element va fi [Toate Buton MENU



din acest folder], [Toate din eveniment], [Toate din acest grup] sau [Toate except. imag. princ.].

Imagini multiple: Puteți alege și șterge imagini multiple. Alegeți imaginile, apăsati ●, apoi apăsati butonul MENU pentru a sterge.

Această imagine: Puteti sterge imaginea curent afisată.

leșire: Anulează ștergerea.

Stergere toate imaginile (Format)

Puteți șterge toate datele stocate pe "Memory Stick Duo" sau pe memoria internă. Dacă un "Memory Stick Duo" este introdus, toate datele stocate pe "Memory Stick Duo" sunt sterse. Dacă niciun "Memory Stick Duo" nu este introdus, toate datele din memoria internă sunt sterse. Formatarea sterge permanent toate datele, inclusiv imaginile protejate, iar datele nu pot fi recuperate.

Apăsati butonul MENU.

- - → [Format] → ●.
- ④ Alegeți [OK], apoi apăsați ●.

Vizualizarea imaginilor pe un televizor

1 Conectați aparatul foto la televizor cu ajutorul cablului pentru terminalul multifuncțional (livrat).



Notă

 Setarea Ieşire video este fixată pe modul NTSC din fabrică, pentru a vă permite să vă bucurați de o calitate optimă a imaginii. Dacă imaginile nu apar deloc sau apar instabile pe televizor, aceasta se poate datora faptului că utilizați un televizor exclusiv PAL. Încercați să comutați setarea Ieşire video pe PAL (pagina 64).

Vizualizarea imaginilor pe un televizor HD (Înaltă definiție)

Puteți vizualiza imaginile înregistrate pe aparatul foto prin conectarea aparatului foto la un televizor HD (Înaltă definiție) cu ajutorul unui cablu HDMI (se vinde separat) sau al unui Cablu adaptor de ieșire HD (se vinde separat).

Dacă utilizați cablul HDMI:

- Apăsați MENU $\rightarrow \textcircled{1}{2}$ (Setări) $\rightarrow \rat{1}{7}$ (Setări principale) \rightarrow [Rezoluție HDMI] \rightarrow [Auto] sau [1080i].
- Utilizați un cablu HDMI cu logo-ul HDMI.

Dacă utilizați Cablul adaptor de ieșire HD:

- Apăsați MENU $\rightarrow \textcircled{a}$ (Setări) $\rightarrow \ravel{eq:approx}$ (Setări principale) \rightarrow [COMPONENT] \rightarrow [HD(1080i)].
- Utilizați un Cablu adaptor de ieșire HD compatibil Type2d.

Imprimarea imaginilor statice

Dacă dețineți o imprimantă compatibilă PictBridge, puteți imprima imagini cu ajutorul procedurii următoare.

Mai întâi, setați aparatul foto pentru a permite conectarea USB dintre aparatul foto și imprimantă.



Imaginea este imprimată.

Note

- Dacă a fost imposibilă conectarea la imprimantă, asigurați-vă că ați setat [Conectare USB] din 97 (Setări principale) la [PictBridge].
- În funcție de imprimantă, este posibil ca imaginile panoramice să nu poată fi imprimate.

😧 Imprimarea la un magazin

Nu puteți imprima imagini stocate pe memoria internă la un magazin de imprimare, direct din aparatul foto. Copiați imaginile pe un "Memory Stick Duo", apoi duceți "Memory Stick Duo" la magazinul de imprimare.

Cum să copiați: Apăsați MENU $\rightarrow \textcircled{}$ (Setări) $\rightarrow \textcircled{}$ (Instrument "Memory Stick") \rightarrow [Copiază] \rightarrow [OK].

Pentru informații suplimentare, adresați-vă magazinului dvs. care oferă servicii de imprimare.

Y Afişarea datei pe imagini

Acest aparat foto nu are o funcție de afișare a datei pe imagini. Motivul este prevenirea duplicării datei în timpul imprimării fotografiei.

Imprimarea la un magazin:

Puteți cere ca imaginile să fie imprimate cu data pe ele. Pentru informații suplimentare, adresați-vă unui magazin care oferă servicii de imprimare.

Imprimarea acasă:

Conectați la o imprimantă compatibilă PictBridge și apăsați butonul MENU, apoi setați [Imprimare] → [Dată] la [Dată] sau [Ziua și ora].

Afișarea datei pe imagini utilizând PMB:

Cu ajutorul aplicației software "PMB" furnizate, instalate pe un PC (pagina 54), puteți suprapune direct data pe imagine. Totuși, de notat faptul că atunci când se imprimă imaginile cu data suprapusă, data este posibil să fie duplicată în funcție de setările imprimantei. Pentru informații suplimentare privind "PMB", consultați "PMB Guide" (pagina 55).

Utilizarea aparatului foto împreună cu un computer

Utilizarea "PMB (Picture Motion Browser)"

Vă puteți bucura de imaginile înregistrate mai mult ca oricând cu ajutorul aplicației software și "PMB" este inclus pe un CD-ROM (livrat). Există mai multe funcții, în plus față de cele afișate mai jos, pentru a vă bucura de imaginile dvs. Pentru informații suplimentare, consultați "PMB Guide" (pagina 55).



Notă

• "PMB" nu este compatibil cu computerele Macintosh.

Pasul 1: Instalarea "PMB" (livrat)

Puteți instala softul (livrat) utilizând procedura următoare. Când instalați "PMB", este instalat de asemenea și "Music Transfer".

• Intrați cu drepturi de Administrator.

Verificați mediul computerului.

Mediu recomandat pentru utilizarea "PMB" și "Music Transfer"

Sistem de operare (pre-instalat): Microsoft Windows XP*¹ SP3/Windows Vista*² SP1

Procesor: Pentru redarea/editarea imaginilor statice: Intel Pentium III 800 MHz sau mai rapid

Pentru redarea/editarea filmelor de înaltă definiție:

[1440×1080 (fin)]: Intel Core Duo 2,0 GHz sau mai rapid/ Intel Core 2 Duo 1,66 GHz sau mai rapid

[1440×1080 (standard)]: Intel Pentium D 2,8 GHz sau mai rapid/ Intel Core Duo 1,66 GHz sau mai rapid/ Intel Core 2 Duo 1,20 GHz sau mai rapid

Memorie: 512 MB sau mai mult (Pentru redarea/editarea filmelor de înaltă definiție: 1 GB sau mai mult)

Hard Disk (Spațiu pe disc necesar pentru instalare): $\mbox{Aproximativ}\ 500\ \mbox{MB}$

Afişaj: Rezoluția ecranului: 1.024 × 768 puncte sau mai mare **Memorie video:** 32 MB sau mai mare (Recomandat: 64 MB sau mai mare)

*¹ Edițiile pe 64 biți și Starter (Edition) nu sunt acceptate.

*² Starter (Edition) nu este acceptată.

2 Porniți computerul și introduceți CD-ROM (livrat) în unitatea CD-ROM.

Apare ecranul meniului instalării.

3 Faceți clic [Install].

Apare ecranul "Choose Setup Language".



4 Urmați instrucțiunile de pe ecran pentru a termina instalarea.

5 Scoateți CD-ROM după terminarea instalării.

Pasul 2: Importarea imaginilor în computer cu ajutorul "PMB"

- 1 Introduceți un acumulator încărcat complet în aparatul foto, apoi apăsați butonul 🕞 (Redare).
- Oconectați aparatul foto la computerul dvs.

"Se conectează..." apare pe ecranul aparatului foto.



 (a) este afișat pe ecran în timpul sesiunii de comunicare. Nu operați asupra computerului în timp ce indicatorul este afișat. Când indicatorul se schimbă la usp., puteți utiliza din nou computerul.

3 Faceți clic pe butonul [Import].

Pentru informații suplimentare, consultați "PMB Guide".

Pasul 3: Vizualizarea "PMB Guide"

- Faceți dublu clic pe pictograma
 (PMB Guide) de pe spațiul de lucru.
 - Pentru a accesa "PMB Guide" din meniul start: Faceți clic pe [Start] → [All Programs] → [Sony Picture Utility] → [Help] → [PMB Guide].



Note

- Nu deconectați cablul pentru terminalul multifuncțional din aparatul foto în timp ce aparatul foto funcționează sau în timp ce "Se accesează..." apare pe ecranul aparatului foto. Acest lucru poate deteriora datele.
- Când utilizați un acumulator cu autonomie rămasă scăzută, este posibil să nu puteți transfera datele sau datele pot fi deteriorate. Se recomandă utilizarea Adaptorului CA (se vinde separat).

Utilizarea aparatului foto împreună cu computerul dvs. Macintosh

Puteți copia imagini în computerul dvs. Macintosh. Totuși, "PMB" nu este compatibil. Când imaginile sunt exportate în "Memory Stick Duo", vizualizați-le în [Vizualizare folder].

Puteți instala "Music Transfer" pe computerul dvs. Macintosh.

Mediu recomandat al computerului

Următorul mediu este recomandat pentru un computer conectat la aparatul foto.

Mediu recomandat pentru importarea imaginilor

Sistem de operare (pre-instalat): Mac OS 9.1/9.2/ Mac OS X (v10.1 până la v10.5)

Mufă USB: Furnizată ca standard

Mediu recomandat pentru utilizarea "Music Transfer"

Sistem de operare (pre-instalat): Mac OS X (v10.3 până la v10.5) Memorie: 64 MB sau mai mare (este recomandat 128 MB sau mai mare) Hard Disk (Spațiu pe disc necesar pentru instalare): Aproximativ 50 MB

Schimbare sunete de funcționare

Puteți seta sunetul produs atunci când operați asupra aparatului foto.



declanșator. Înalt/Jos: Pornește sunetul bip/declanșator când apăsați butonul de control/ declanșator. Dacă doriți să reduceți volumul, alegeți [Jos].

Dezactivat: Oprește sunetul bip/declanșator.

Setarea butonului personalizat

Puteți seta funcția utilizată în mod obișnuit, alegând între Declanșator zâmbet, Balans de alb sau Mod măsurare, pe butonul personalizat și efectua setări cu ușurință în timpul fotografierii. Setarea implicită pentru butonul personalizat este [Declanșator zâmbet].



Notă

• Butonul personalizat este fixat pe [Declanșator zâmbet] în **EASY** (Fotografiere facilă) și Mod demo.

Utilizarea elementelor MENU

Afișează funcțiile disponibile pentru o setare ușoară când aparatul foto este în modul fotografiere sau redare. Doar elementele care sunt disponibile pentru fiecare mod sunt afișate pe ecran.

Alegeți $rac{1}{2}$ (Setări) $\rightarrow qT$ [Setări principale] \rightarrow [Inițializare] pentru a inițializa setările la setarea implicită.



3 Apăsați butonul MENU pentru a dezactiva ecranul meniului.

MENU în modul fotografiere

| Element | Descriere | | |
|---------------------------|---|--|--|
| Mod realizare film | Schimbă setarea în funcție de scena selectată atunci când filmați. | | |
| | (Ħ Auto/Ħ Sensibilitate înaltă) | | |
| Direcție fotografiere | Setează direcția deplasării aparatului foto. | | |
| | (➡ Dreapta/➡ Stânga/ ↑ Sus/ ↓ Jos) | | |
| Dimens. imag. | Setează dimens. imag. (EEG / EEG / E | | |
| | (Standard/ De Lat) | | |
| | (1999) 1440×1080 (fin)/ 1999) 1440×1080 (standard)/ 720 1280×720/ FNE VGA) | | |
| Balans de alb | Ajustează tonurile culorilor la condițiile de iluminare înconjurătoare. | | |
| | (MB Auto/ ※ Zi/ ▲ Înnorat/ 湍₁ Lumină fluorescentă 1, 湍₂ Lumină fluorescentă 2, 湍₂ Lumină fluorescentă 3/ 佘 Incandescent/ዿಊ Blit/ ✔ O apăsare/ Setează o apăsare) | | |
| Mod măsurare | Setează porțiunea subiectului care va fi măsurată pentru determinarea expunerii. | | |
| | (Multi/ Centru/ Punct) | | |
| Setare variație expunere | Setează fotografierea cu Variație expunere. | | |
| | (^{10,3} EXP±0.3/ ²⁰ / ₂ EXP±0.7/ ¹⁰ / ₂ EXP±1.0/ ^{BRK} Balans de alb/ ^{BRK} Mod culoare) | | |
| Recunoaștere scenă | Detectează automat condițiile de fotografiere apoi efectuează fotografia. | | |
| | (j SCN Auto/ j SCN ⁺ Avansat) | | |
| Sensibilitate detect. | Setează nivelul sensibilității de detectare a zâmbetului. | | |
| zâmbet | (🕒 Zâmbet larg/🕒 Zâmbet normal/🕒 Zâmbet ușor) | | |
| Detecție fețe | Alege prioritatea subiectului pentru ajustarea focalizării când utilizați Detecție fețe. | | |
| | ([SFF Dezactivat/[SITO Auto/ SI Prioritate copil/[SI Prioritate adult) | | |
| Intensitate bliț | Ajustează cantitatea de lumină a blițului. | | |
| | (-2.0EV la +2.0EV) | | |
| Reducere ochi închiși | Setează funcția Reducere ochi închiși. | | |
| | (Auto/ Dezactivat) | | |
| Reducere efect ochi roșii | Setează reducerea fenomenului ochi roșii. | | |
| | (Auto/ Activat/ OFF Dezactivat) | | |
| DRO | Optimizează luminozitatea și contrastul. | | |
| | (CF Dezactivat/ CF DRO standard/ CF DRO plus) | | |
| Reducere zgomot | Ajustează rezoluția imagini și echilibrarea zgomotului. | | |
| | $(NR NR_{STD} \text{ Standard}/NR_+ +)$ | | |

| Element | Descriere |
|-------------------|--|
| Mod culoare | Schimbă intensitatea imaginii sau adaugă efecte speciale. |
| | (+ Normal/ V + Intens/ R + Real/ S + Sepia/ Alb-negru) |
| Filtru culoare | Adaugă efecte de culoare, ca și când ați folosi un filtru de culori. |
| | (Corf Dezactivat/Cred Roşu/Creen Verde/Crede Albastru/ Warm Cald/Cool Rece) |
| Saturație culoare | Ajustează luminozitatea imaginii. |
| | (|
| Contrast | Ajustează contrastul imaginii. |
| | (C - −/ C _{STD} Standard/ C + +) |
| Claritate | Ajustează claritatea imaginii. |
| | (III -/ Istandard/ III +) |
| SteadyShot | Alege modul anti-neclaritate. |
| | ((() Fotografiere/(() Continuu/(() Dezactivat) |
| (Setări) | Schimbă setările aparatului foto. |

MENU în mod vizualizare

| Element | Descriere |
|-------------------------|--|
| (Prezentare imagini) | Redă imaginile în succesiune împreună cu efecte și muzică. |
| | (🕞 Redare continuă/ 🛱 Prezentare imag. cu muzică) |
| 📰 (Listă date) | Alege lista cu data de redare. |
| (Listă evenimente) | Alege grupul eveniment pentru redare. |
| (Mod vizualizare) | Schimbă Mod vizualizare. |
| | (Vizualizare dată/➡ Vizualiz. eveniment/♡ Favorite/ ➡ Vizualizare folder) |
| (Filtrează după fețe) | Redă imagini filtrate care îndeplinesc anumite condiții. |
| | (Reference de la contractivat / La contractivat |
| (Modif. imag. princ.) | Setați ca imaginile în rafală să apară pe ecran. |
| 🚫 (Adaugă/Șterge | Adaugă imagini în Favorite sau șterge imagini din Favorite. |
| Favorite) | (S Această imagine/ B Imagini multiple/ R Ad. toate din interv. temp.*/ F sterge tot din interv. temp.*) |
| | * Textul afișat diferă în funcție de fiecare Mod vizualizare. |
| 🕒 (Afișare grup rafală) | Selectează modul de afișare a imaginilor în rafală pe ecran. |
| | (I Afișare numai imag. princ./ I Afișare toate) |
| (Retușează) | Retușează imagini statice. |
| | (B) Decorare/ C) Corectează efect ochi roșii/ C) Anulează mascarea/ C) Contur șters/ C) Culoare parțială/ C) Obiectiv superangular/ C) Accentuare iluminare/ C) Neclaritate radială/ C) Retro/ C) Fețe fericite) |

| Element | Descriere |
|---------------------------------|---|
| (Redimens. multifuncțională) | Schimbă dimens. imag. în funcție de utilizare. |
| 面 (Șterge) | Șterge imagini. (m/// Această imagine/ m/// m/// m/// m/// m//// m////////// |
| o ^r (Protejează) | Previne ștergerea accidentală. (O r Această imagine/ O r Imagini multiple) |
| DPOF | Adaugă un marcaj comandă de imprimare imaginii pe care doriți să o imprimați "Memory Stick Duo". (^{DPO} L Această imagine/ ^{DPO} L Imagini multiple) |
| L (Imprimare) | Imprimă imagini cu ajutorul unei imprimante compatibile PictBridge. (🎝 Această imagine/ 🎝 Imagini multiple) |
| Rotește) | Rotește o imagine statică. |
| 🗅 (Selectează folder) | Alege folderul pentru vizualizarea imaginilor. |
| 💼 (Setări) | Schimbă alte setări în afara celor de fotografiere. |

Utilizarea elementelor 🚘 (Setări)

Puteți schimba setările implicite ale aparatului foto.

 $\mathbf{D}_{\mathbf{Q}}$ (Setări fotografiere) sunt afișate doar când setările au fost introduse din modul fotografiere.



▲ Apăsați butonul MENU pentru a dezactiva ecranul de setare.

| Categorie | Element | Descriere |
|-----------------------------------|-------------------------|--|
| fotografiere) | Sursă luminoasă AF | Sursa luminoasă AF oferă lumină de umplere pentru a focaliza cu ușurință pe un subiect în întuneric. |
| | Caroiaj | Setează afișarea sau nu a rețelei de linii pe ecran. |
| | Zoom digital | Selectează modul de zoom digital. |
| | Obiectiv conversie | Setează pentru determinarea focalizării corespunzătoare când se atașează o lentilă de conversie. |
| | Sincronizare bliț | Selectează temporizarea blițului. |
| | Orientare automată | Când aparatul foto este rotit pentru a fotografia un portret (vertical), acesta înregistrează poziția sa și afișează imaginea în poziția portret. |
| | Revizualiz. automată | Afișează imaginea înregistrată pe ecran pentru aproximativ două secunde imediat după fotografiere. |
| | Focalizare extinsă | Afișează dublu partea din centrul imaginii atunci când se folosește Focalizare manuală. |
| | Buton personalizat | Setează funcția dorită pentru butonul personalizat. |
| γ T (Setări principale) | Bip | Alege sau dezactivează sunetul produs atunci când operați asupra aparatului foto. |
| | Language Setting | Alege limba utilizată pentru elementele de meniu, avertismente și mesaje. |
| | Ghid funcționare | Alege afișarea sau nu a ghidului de funcționare când operați asupra aparatului foto. |
| | Inițializare | Inițializează setările la setarea lor implicită. |
| | Mod demo | Setează vizualizarea demonstrației Declanșator zâmbet și Recunoaștere scenă. |
| | Rezoluție HDMI | Setează rezoluția care va fi transmisă unui televizor atunci când aparatul foto este conectat la un televizor de înaltă definiție. |
| | CONTROL PT.HDMI | Vă permite să acționați aparatul foto cu ajutorul telecomenzii televizorului, atunci când aparatul foto este conectat la un televizor compatibil "BRAVIA" Sync. |
| | COMPONENT | Alege ieșirea tipului semnalului video în funcție de televizorul conectat. |
| | Ieșire video | Alege ieșirea semnalului video în funcție de sistemul televizorului color a echipamentului video conectat. |
| | Zoom pe tot ecranul | Redă imagini statice în format 4:3 sau 3:2 ca format 16:9 pe un televizor HD (Definiție înaltă). |

| Categorie | Element | Descriere |
|------------------------------------|------------------------|---|
| ণ্ T (Setări principale) | Conectare USB | Alege modul USB când se conectează aparatul foto la un computer sau la o imprimantă compatibilă PictBridge utilizând cablul pentru terminalul multifuncțional. |
| | Descarcă muzică | Schimbă fișierele cu muzică utilizând "Music Transfer". |
| | Format muzică | Șterge fișierele cu muzică de fundal stocate în aparatul foto. |
| (Instrument | Format | Formatează "Memory Stick Duo". |
| "Memory Stick") | Creează folder REC. | Creează un folder în "Memory Stick Duo" pentru înregistrarea imaginilor. |
| | Modif. folder REC. | Schimbă folderul utilizat în mod curent pentru înregistrarea imaginilor. |
| | Şterg. folder REC | Şterge folderele din "Memory Stick Duo". |
| | Copiază | Copiază toate imaginile din memoria internă în "Memory Stick Duo". |
| | Număr fișier | Alege metoda utilizată pentru atribuirea numerelor de fișier imaginilor. |
| (Instrument | Format | Formatează memoria internă. |
| memorie int.) | Număr fișier | Alege metoda utilizată pentru atribuirea numerelor de fișier imaginilor. |
| (Setări ceas) | Setare zonă | Ajustează ora la ora locală a zonei alese. |
| | Setare dată și oră | Setează data și ora. |

Mai multe detalii despre aparatul foto ("Manual de utilizare a Cyber-shot")

"Manual de utilizare a Cyber-shot" unde sunt explicate în detaliu instrucțiuni privind utilizarea aparatului foto, este inclus în CD-ROM (livrat). Faceți referire la manual pentru instrucțiuni aprofundate privind funcțiile variate ale aparatului foto.

• Vă este necesar Adobe Reader pentru a putea citi "Manual de utilizare a Cybershot". Dacă nu îl aveți instalat pe computer îl puteți descărca de pe pagina: http://www.adobe.com/

Pentru utilizatorii de Windows

- 1 Porniți computerul și introduceți CD-ROM (livrat) în unitatea CD-ROM.
- 2 Faceți clic pe "Manual de utilizare a Cyber-shot".

"Ghid Instructiv pentru Cyber-shot", ce conține informații privind accesoriile pentru aparatul foto, este instalat în același timp.



3 Porniți "Manual de utilizare a Cyber-shot" din scurtătura de pe spațiul de lucru.

Pentru utilizatorii de Macintosh

- Porniți computerul și introduceți CD-ROM (livrat) în unitatea CD-ROM.
- 2 Alegeți folderul [Handbook] și copiați "Handbook.pdf" din folderul [RO] în computerul dvs.
- 3 După ce ați copiat, faceți dublu clic pe "Handbook.pdf".

Lista pictogramelor afișate pe ecran

Pictogramele sunt afișate pe ecran pentru a indica starea aparatului foto. Puteți schimba afișajul ecranului utilizând DISP (afișaj ecran) de pe butonul de control (pagina 29).

În timp ce înregistrați imagini statice



• Pictogramele sunt limitate în modul **EASY** (Fotografiere facilă).

În timp ce înregistrați filme



În timpul redării



| 1 | |
|--|---|
| Afişaj | Indicație |
| 🖅 60Min | Autonomie rămasă |
| | Avertisment nivel scăzut acumulator |
| 183 5M 183 3M 183 183 <t< th=""><th>Dimens. imag.</th></t<> | Dimens. imag. |
| iŝo ≟ : ҈≦ ́⊠ ₽`♪¶î <u>7⊑ 8</u> © | Selectare scenă |
| i❶PSAM >♥ ((≗)) □ | Comutator mod (Autoreglare inteligentă, Programare auto, Timp de expunere Fotografiere prioritate, Fotografiere cu deschiderea diafragmei, Fotografiere cu expunere manuală, Seara, fără trepied, Anti- neclaritate în mișcare, Foto panoramică prin balans) |
| | Mod realizare film |
| ☀▲祟祟 祟☆∜™ | Balans de alb |
| • | Mod măsurare |
| (CON (COFF | SteadyShot |
| | Avertisment vibrație |
| i scn+ | Recunoaștere scenă |
| श्रे ♪ ♪ ⊠ ™ Щ Ѷ ╩ | Pictogramă Recunoaștere scenă |
| D-R D-R Plus | DRO |
| NR_NR ₊ | Reducere zgomot |

Altele

| Afişaj | Indicație |
|---|--|
| CRed Green Blue Warm Cool | Filtru culoare |
| ⊗ - ⊗ + | Saturație culoare |
| C- C + | Contrast |
| 品品 | Claritate |
| | Indicator Sensibilitate detect. zâmbet |
| ⊠ ∎ ×1.4 s Q P Q | Redimensionare zoom |
| [V⁺ [R⁺ [S⁺ B₩⁺ | Mod culoare |
| K | PictBridge se conectează |
| $\square \square \bigcirc_1 \bigcirc_2 \bigcirc_3 \bigcirc_4 \bigcirc_5 \bigcirc_6$ | Mod vizualizare |
| þ | Afișare grup rafală |
| W | Imagine principală din grupul de imagini în rafală |
| এ ∦ର હૈવ © | Filtrează după fețe |
| \odot | Favorite |
| о т | Protejează |
| DPOF | Comandă imprimare (DPOF) |
| 2 | Export PMB |
| Q×2.0 | Redare cu zoom |

| 2 | |
|--------------------------|--|
| Afişaj | Indicație |
| • | Blocare AE/AF |
| ISO400 | Număr ISO |
| NR | NR timp de expunere mare |
| 125 | Timp de expunere |
| F3.5 | Deschiderea diafragmei |
| +2.0EV | Valoare expunere |
| C) [] 🗘 | Indicator cadru determinare distanță AF |
| ¥. | Macro |
| REC Stand-by | Înregistrarea unui film/ Așteptare film |
| 0:12 | Durata înregistrare (m:s) |
| 101-0012 | Folder-număr fișier |
| 2009 1 1 9:30 AM | Data/ora înregistrată a imaginii redate |
| ● STOP ● PLAY | Ghid de funcționare pentru redare imagine |
| ▲► BACK/ NEXT | Alegere imagini |
| ▼ VOLUME | Ajustare volum |
| tæ | Semimanual |
| Œ | Focalizare manuală |
| 1 <u>cm 10cm 1m 2m ∞</u> | Bară Focalizare manuală |

| 3 | |
|---------------------|---|
| Afişaj | Indicație |
| ▶ 10 2 | Folder înregistrări |
| 1021× | Folder redare |
| 96 | Numărul de imagini ce pot fi înregistrate |
| 12/12 | Număr imagine/Numărul de imagini înregistrate în folderul selectat |
| 100Min | Durata de înregistrare |
| | Înregistrare/Suport de redare ("Memory Stick Duo", memoria internă) |
| | Schimbarea folderului |
| € _{on} | Sursă luminoasă AF |
| ٢ | Reducere efect ochi roșii |
| 0 | Mod măsurare |
| \$ \$SL 🛞 | Mod Bliț |
| 4 • | Încărcare bliț |
| * ▲ 悲 悲 悲 ☆ #" ► | Balans de alb |
| ISO400 | Număr ISO |

| 4 | |
|---------------------|---------------------------|
| Afişaj | Indicație |
| Ů10 ¹ ℃2 | Temporizator |
| C:32:00 | Afișaj cu auto |
| | diagnosticare |
| <u>*</u> | Destinație |
| [1] | Avertisment |
| | supraîncălzire |
| D _f | Objectiv conversie |
| | Detecție fețe |
| ⊒Hi ⊊lio ⊑lio | Rafală/Variație expunere |
| BRK | T: 1 1 |
| FULL | Fișier de gestionare plin |
| ±0.3 ±0.7 ±1.0 | Setare variație expunere |
| | |
| г ¬ | Cadru determinare |
| L J | distanță AF |
| | |
| | |
| 1 | |
| ь | Tintă măsurare în punct |
| +2 0EV | Valoare expunere |
| 500 | Time do overunoro |
| 500 | |
| F3.5 | Deschiderea diafragmei |
| | PictBridge se conectează |
| | Redare |
| | Bară redare |
| 35° 37' 32" N | Afișare latitudine și |
| 139° 44' 31" E | longitudine |
| | Histogramă |
| | • 🛞 apare când afișarea |
| | dezactivată |
| _ | Volum |
| | voluiti |
| | |
| | |

Altele

Ghid de depanare

Dacă aveți probleme cu aparatul foto, încercați soluțiile următoare.

0

Verificați elementele de mai jos și faceți referire la "Manual de utilizare a Cyber-shot" (PDF).

Dacă un cod cum ar fi ", $C/E:\Box\Box:\Box\Box$ " apare pe ecran, faceți referire la ",Manual de utilizare a Cyber-shot".

Scoateți acumulatorul, așteptați aproximativ un minut, reintroduceți acumulatorul, apoi porniți alimentarea.

Apăsați butonul RESET cu ajutorul unui obiect cu vârful ascuțit și porniți alimentarea (pagina 11).

Dacă efectuați operația de mai sus, setarea datei și orei este ștearsă.

Ocontactați furnizorul dvs. Sony sau service-ul autorizat Sony.

Despre repararea aparatelor foto cu memorie internă sau cu funcție inclusă fișiere muzică, datele din cameră pot fi verificate ca necesitate minimă pentru a verifica și îmbunătăți simptomele de nefuncționare. Sony nu va copia sau salva niciuna din acele date.

Acumulator și alimentare

Acumulatorul nu poate fi introdus.

• Introduceți acumulatorul corect prin împingerea cursorului de scoatere a acumulatorului (pagina 14).

Aparatul foto nu pornește.

- După introducerea acumulatorului în aparatul foto, pornirea aparatului foto poate dura câteva momente.
- Introduceți corect acumulatorul (pagina 14).
- Acumulatorul este descărcat. Introduceți un acumulator încărcat (pagina 12).
- Acumulatorul este golit. Înlocuiți-l cu unul nou.
- Utilizați un acumulator recomandat.

Alimentarea se oprește brusc.

- În funcție de aparatul foto și temperatura acumulatorului, alimentarea se poate opri automat pentru a proteja aparatul foto. În acest caz, un mesaj este afișat pe ecranul LCD înainte ca alimentarea să fie oprită.
- Dacă nu operați asupra aparatului foto pentru aproximativ trei minute cât timp este pornită alimentarea, aparatul foto se oprește automat pentru a preveni uzura acumulatorului. Porniți din nou aparatul foto (pagina 17).
- Acumulatorul este golit. Înlocuiți-l cu unul nou.

Indicatorul autonomiei rămase este incorect.

- Încărcarea acumulatorului va fi utilizată rapid iar autonomia actuală rămasă va fi mai scăzută decât indicatorul în următoarele cazuri:
- Când utilizați aparatul foto într-o locație extrem de caldă sau rece.
- Când utilizați frecvent blițul sau zoom-ul.
- Când porniți și opriți aparatul foto în mod repetat.
- Când setați luminozitatea ecranului ridicată utilizând setările DISP (afișaj ecran).
- Intervine o discrepanță între indicatorul de autonomie rămasă și autonomia actuală rămasă. Descărcați complet acumulatorul o dată, apoi încărcați-l pentru a corecta indicația.
- Acumulatorul este descărcat. Introduceți acumulatorul încărcat (pagina 12).
- Acumulatorul este golit. Înlocuiți-l cu unul nou.

Nu puteți încărca acumulatorul cât timp se află încă în aparatul foto.

• Nu puteți încărca acumulatorul utilizând Adaptorul CA (se vinde separat). Utilizați încărcătorul acumulatorului (livrat) pentru a încărca acumulatorul.

Ledul CHARGE se aprinde intermitent în timp ce încarcă acumulatorul.

- Scoateți și reintroduceți acumulatorul, asigurându-vă că este instalat corect.
- Temperatura este posibil să nu fie adecvată pentru încărcare. Încercați să încărcați acumulatorul din nou în limitele adecvate de temperaturi (între 10 °C și 30 °C).

Fotografiere/filmare

Nu se pot înregistra imagini.

- Verificați spațiul liber de pe memoria internă sau "Memory Stick Duo" (paginile 31, 46). Dacă este plin, efectuați următoarele operațiuni:
 - Ștergeți imaginile nenecesare (pagina 49).
- Schimbați "Memory Stick Duo".
- Nu puteți înregistra imagini în timp ce se încarcă blițul.
- Când fotografiați, setați comutatorul mod la o setare diferită de 🖽 (Mod film).
- Setați comutatorul mod la 🖽 (Mod film) când înregistrați filme.
- Puteți înregistra filme cu dimensiunea imaginii de [1440×1080 (fin)], [1440×1080 (standard)] sau [1280×720] pe "Memory Stick PRO Duo". Când utilizați un suport de înregistrare diferit de "Memory Stick PRO Duo", setați dimensiunea imaginii la [VGA].
- Aparatul foto este în mod demonstrație Declanșator zâmbet. Setați [Mod demo] la [Dezactivat].

Nu se pot crea imagini panoramice.

- Deplasați aparatul foto urmând de bara de ghidare, la o viteză constantă. Nu veți putea crea imagini panoramice în următoarele situații:
 - Dacă deplasați aparatul foto prea rapid sau prea lent.
- Dacă deplasați aparatul foto în altă direcție decât cea indicată de setare.
- Dacă zdruncinați prea mult aparatul foto în timpul deplasării, fotografierea încetează. Mențineți aparatul foto ferm.

Vizualizarea imaginilor

Nu se pot reda imagini.

- Apăsați butonul 🕨 (Redare) (pagina 20).
- Denumirea folderului/fișierului a fost modificată pe computer.
- Nu se garantează redarea, pe acest aparat foto, a fișierelor ce conțin imagini care au fost procesate pe un computer sau imagini care au fost înregistrate cu alte aparate foto.
- Aparatul foto este în mod USB. Ștergeți conexiunea USB.
- Este posibil să nu puteți reda unele imagini stocate pe "Memory Stick Duo" înregistrate cu alte aparate foto. Redați aceste imagini în Vizualizare folder (pagina 48).
- Acest lucru este cauzat de copierea imaginilor de pe computerul dvs. pe "Memory Stick Duo" fără utilizarea "PMB". Redați aceste imagini în Vizualizare folder (pagina 48).
Precauții

Nu utilizați/depozitați aparatul foto în următoarele locuri

- Într-un loc extrem de cald, rece sau umed În locuri cum ar fi o maşină parcată în soare, corpul aparatului foto se poate deforma, acest lucru poate cauza o defecțiune.
- În lumina soarelui directă sau în preajma unui calorifer
 Corpul aparatului foto se poate decolora sau deforma şi acest lucru poate produce
- o defecțiune.
- Într-o locație unde se produc vibrații puternice
- În apropierea locurilor magnetice
- În locuri cu nisip sau praf Aveți grijă să nu intre nisip sau praf în aparatul foto. Acest lucru poate produce o defecțiune aparatului foto și în unele cazuri defecțiunea nu poate fi reparată.

Despre curățare

Curățarea ecranului LCD

Ștergeți suprafața ecranului LCD cu ajutorul unei truse de curățare (se vinde separat) pentru a îndepărta amprentele, praful etc.

Curățarea obiectivului

Ștergeți obiectivul cu o cârpă moale pentru a înlătura amprentele, praful etc.

Curățarea suprafeței aparatului foto

Curățați suprafața aparatului foto cu o cârpă moale înmuiată puțin în apă, apoi ștergeți suprafața cu o cârpă uscată. Prevenirea deteriorării finisajelor sau carcasei:

- Nu expuneți aparatul foto la produse chimice cum ar fi tinerul, benzina, alcoolul, deșeuri, spray anti-gândaci, ulei de plajă sau insecticid.
- Nu atingeți aparatul foto cu niciun produs de mai sus în mână.
- Nu lăsați aparatul foto în contact cu cauciucul sau vinilul pentru o perioadă lungă de timp.

Despre temperaturile de funcționare

Aparatul dvs foto este proiectat pentru utilizarea în intervalul de temperaturi între 0 °C și 40 °C. Nu este recomandată fotografierea în locuri extrem de reci sau calde care depășesc intervalul.

Despre condensarea umezelii

Dacă aparatul foto este adus direct dintrun loc rece la cald, umezeala se poate condensa înăuntru sau în afara aparatului foto. Această condensare a umezelii poate produce o defecțiune aparatului foto.

Dacă apare condensarea umezelii

Opriți aparatul foto și așteptați aproximativ o oră pentru ca umezeala să se evapore. De notat faptul că dacă încercați să fotografiați cu umezeală în obiectiv, nu veți putea înregistra imagini clare.

Despre bateria internă reîncărcabilă de rezervă

Aparatul foto are o baterie internă reîncărcabilă pentru menținerea datei și orei și a altor setări chiar dacă alimentarea este pornită sau nu.

Bateria reîncărcabilă este încărcată în continuu atâta timp cât utilizați aparatul foto. Totuși, dacă utilizați aparatul foto pentru perioade scurte de timp se descarcă gradual, iar dacă nu utilizați aparatul foto deloc timp de o lună se va descărca complet. În acest caz, asigurați-vă că încărcați bateria reîncărcabilă înainte de utilizarea aparatului foto.

Totuși, chiar dacă bateria reîncărcabilă nu este descărcată, puteți utiliza aparatul foto, dar data și ora nu vor fi indicate.

Metodă de încărcare a bateriei interne reîncărcabile de rezervă

Introduceți acumulatorul în aparatul foto și lăsați aparatul foto 24 de ore sau mai mult cu alimentarea oprită.

Specificații

Aparat foto

[Sistem]

Dispozitiv imagine: Senzor Exmor CMOS 7,63 mm (tip 1/2,4) Număr total de pixeli ai aparatului foto: Aprox. 10,3 Megapixeli Număr efectiv de pixeli ai aparatului foto: Aprox. 9,1 Megapixeli Obiectiv: seria G cu zoom 20× f = 5,0 mm - 100,0 mm (28 mm - 560 mm (echivalent 35 mm pe film)) F2.8 (W) - F5.2 (T) Filmare (16:9): 31 mm - 620 mm Filmare (4:3): 38 mm - 760 mm Controlul expunerii: Expunere automată, Prioritate timp de expunere, Prioritate daechidere diaframă Expunere annuală

Prioritate timp de expunere, Prioritate deschidere diafragmă, Expunere manuală, Selectare scenă (10 moduri)

Balans de alb: Automat, Zi, Înnorat, Fluorescent 1,2,3, Incandescent, Bliţ, O apăsare

Format fişier: (compatibil DCF): Imagini statice: compatibil JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.21, MPF Baseline), compatibil DPOF Filme: compatibil MPEG-4 AVC/H.264 (stereo)

Suport înregistrare: Memorie internă (aprox. 11 MB), "Memory Stick Duo"

Bliţ: Rază acțiune bliţ (sensibilitate ISO (Index expunere recomandat) setat pe Auto): Aprox. 0,3 m la 9,2 m (W)/ aprox. 1,5 m la 5,1 m (T)

Vizor: Vizor electric (color)

[Conectori de intrare și ieșire]

Terminal multifuncțional Type2d: (Ieșire-AV(SD/HD Component)/HDMI/USB): Ieșire video Ieșire audio (stereo) Ieșire HDMI Comunicare USB Comunicare USB: USB de mare viteză (compatibil USB 2.0)

[Ecran LCD]

Panou LCD: 7,5 cm (tip 3,0) unitate TFT Numărul total de puncte: 230 400 (960 × 240) puncte

[Vizor]

Panou: 0,5 cm (tip 0,2)
Număr total de puncte: Echivalentul a aprox. 201 000 puncte
[Alimentare, general]
Alimentare: Acumulator reîncărcabil NP-FH50, 6,8 V
Consum de energie (în timpul fotografierii, ecran LCD pornit): 1,2 W
Temperatură de funcționare: între 0 °C şi 40 °C

Temperatură de depozitare: între -20 °C și +60 °C

Dimensiuni: 114,5 × 82,8 × 91,8 mm (W/H/D, exceptånd protuberanţele) Greutate (inclusiv acumulatorul NP-FH50 şi

"Memory Stick Duo"): Aprox. 504 g

Microfon: Stereo

Difuzor: Monaural

Imprimare Exif: Compatibil

PRINT Image Matching III: Compatibil PictBridge: Compatibil

Încărcător acumulator BC-VH1

Cerințe de alimentare: între 100 V și 240 V CA, 50 Hz/60 Hz, 4 W Voltaj la ieșire: 8,4 V c.c. 0,28 A Temperatură de funcționare: între 0 °C și +40 °C Temperatură de depozitare: între –20 °C și +60 °C Dimensiuni: Aprox. 60 × 25 × 95 mm (W/H/D) Greutate: Aprox. 75 g

Acumulator reîncărcabil NP-FH50

Acumulator utilizat: Acumulator litiu-ion Voltaj maxim: 8,4 V c.c. Voltaj normal: 6,8 V c.c. Curent maxim de încărcare: 1,75 A Tensiune maximă de incărcare: 8,4 V c.c. Capacitate: tipic: 6,1 Wh (900 mAh) minm: 5,9 Wh (870 mAh)

Designul și specificațiile se pot schimba fără o avertizare în prealabil.

Mărci comerciale

- Următoarele mărci sunt mărci comerciale ale Sony Corporation.
 Cyber-shot, "Cyber-shot", "Memory Stick", ..., Memory Stick PRO",
 MEMORY STICK PRO, "Memory Stick Duo", MEMORY STICK DUO, "Memory Stick PRO Duo", MEMORY STICK PRO DUO, "Memory Stick PRO-HG Duo",
 MEMORY STICK PRO-HG DUO",
- HDMI, logoul HDMI și High-Definition Multimedia Interface sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale HDMI Licencing LLC.
- Microsoft, Windows, DirectX şi Windows Vista sunt fie mărci comerciale înregistrate, fie mărci comerciale ale Microsoft Corporation în Statele Unite şi/ sau în alte țări.
- Macintosh şi Mac OS sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale Apple Inc.
- Intel, MMX și Pentium sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale Intel Corporation.
- Adobe și Reader sunt fie mărci comerciale înregistrate, fie mărci comerciale ale Adobe Systems Incorporated în Statele Unite și/sau în alte țări.
- În plus, sistemele și denumirile de produs din acest manual sunt, în general, mărci comerciale ale producătorilor. Totuși, marcajele ™ sau ® nu sunt utilizate în toate cazurile în acest manual.

Altele