

SONY®



Sadržaj

Pretraživanje
operacija

MENU/Pretraživanje
postavki

Kazalo

Cyber-shot

Priručnik za fotoaparatus Cyber-shot

DSC-H55

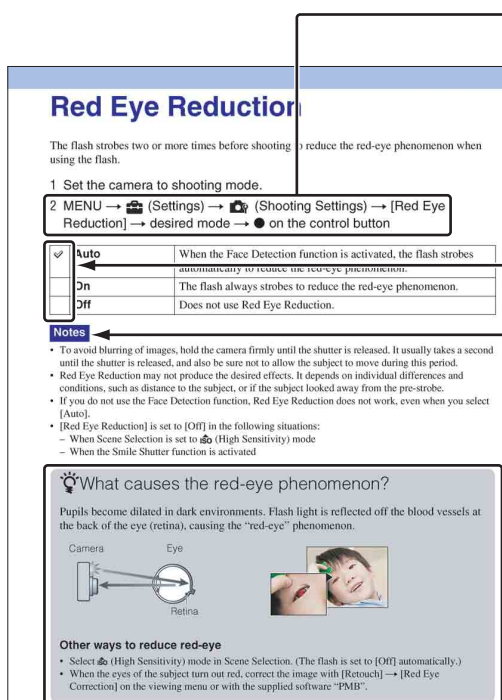
Kako koristiti ovaj priručnik

Pritisnite gumb u gornjem desnom kutu da biste prešli na odgovarajuću stranicu. To je korisno kada tražite funkciju koju želite pogledati.



- ← Traženje informacija po funkciji.
- ← Traženje informacija po operaciji.
- ← Traženje informacija u ispisu stavki MENU/Postavke.
- ← Traženje informacija po ključnoj riječi.

Oznake koje se koriste u ovom priručniku



U ovom je priručniku niz operacija je prikazan strelicama (→). Fotoaparatom rukujte prema navedenom redoslijedu. Oznake su prikazane onako kako se javljaju u zadanim postavkama fotoaparata.

Izvorna postavka je označena s ✓.

Označava upozorenja i ograničenja vezana uz ispravno rukovanje fotoaparatom.

💡 Označava informacije koje je dobro znati.

Sadržaj

Pretraživanje operacija

MENU/Pretraživanje postavki

Kazalo

Napomene o korištenju fotoaparata

Napomene o vrstama memorijskih kartica koje možete koristiti (prodaje se zasebno)

S ovim fotoaparatom kompatibilne su sljedeće memorijske kartice: »Memory Stick PRO Duo«, »Memory Stick PRO-HG Duo«, »Memory Stick Duo«, SD memorijske kartice i SDHC memorijske kartice. MultiMediaCard nije kompatibilna. Memorijske kartice kapaciteta do 32 GB će s ovim fotoaparatom dokazano raditi ispravno. U ovom se priručniku »Memory Stick PRO Duo«, »Memory Stick PRO-HG Duo« i »Memory Stick Duo« zajedničkim imenom nazivaju »Memory Stick Duo«.

O »Memory Stick Duo«:



Za snimanje filmova preporučuje se koristiti »Memory Stick Duo« od 1 GB ili veći označen s:

- MEMORY STICK PRO DUO (»Memory Stick PRO Duo«)*
- MEMORY STICK PRO-HG DUO (»Memory Stick PRO-HG Duo«)
- * Može se koristiti samo »Memory Stick PRO Duo« s oznakom Mark2.

- Za detalje o »Memory Stick Duo«, idite na stranicu 125.

Kada se koristi »Memory Stick Duo« s utorom »Memory Stick« standardne veličine

Možete koristiti »Memory Stick Duo« umetanjem u adapter »Memory Stick Duo« (prodaje se zasebno).



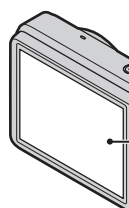
»Memory Stick Duo« adapter

Napomene o bateriji

- Bateriju (isporučenu) napunite prije prvog korištenja fotoaparata.
- Bateriju možete puniti i ako nije potpuno ispražnjena. Nadalje, čak i ako baterija nije potpuno napunjena, možete koristiti bateriju s djelomičnim kapacitetom.
- Ako bateriju ne namjeravate koristiti duže vrijeme, iskoristite postojeći kapacitet i izvadite je iz fotoaparata te pohranite na hladnom i suhom mjestu. Time ćete očuvati funkcije baterije.
- Za više detalja o bateriji, idite na stranicu 127.

Napomene o LCD zaslonu i leći

- LCD zaslon proizveden je pomoću tehnologije izuzetne preciznosti, tako da je više od 99,99% piksela raspoloživo za učinkovito korištenje. Ipak, na LCD zaslonu mogu se pojaviti sićušne crne i/ili svijetle točkice (bije, crvene, plave ili zelene). Te su točkice uobičajeni rezultat proizvodnog procesa i ne utječu na snimanje.



Crne, bijele, crvene, plave ili zelene točkice

- Izlaganje LCD zaslona ili leće izravnoj sunčevoj svjetlosti tijekom dužih razdoblja može uzrokovati kvarove. Budite oprezni kada fotoaparat ostavljate blizu prozora ili na otvorenom.
- Nemojte pritiskati LCD zaslon. Zaslon može promijeniti boju i to može dovesti do kvara.
- Pri niskim temperaturama, slike mogu zaostajati na LCD zaslonu. To nije kvar.
- Pazite da ne udarite pomičnu leću i nemojte je na silu gurati.

O kondenzaciji vlage

- Ako fotoaparat izravno unesete s hladnog na toplo mjesto, na njegovoj vanjštini i unutrašnjosti može se kondenzirati vlaga. Kondenzacija može uzrokovati kvar fotoaparata.
- Ako dođe do kondenzacije vlage, isključite fotoaparat i pričekajte otprilike sat vremena da vlaga ispari. Ako pokušate snimati dok unutar leće još uvijek ima vlage, nećete dobiti bistre slike.

Slike korištene u ovom priručniku

Slike korištene kao primjeri u ovom priručniku su reprodukcije i nisu stvarne slike koje su snimljene ovim fotoaparatom.

Napomene o korištenju fotoaparata

Kako koristiti ovaj priručnik	2
Napomene o korištenju fotoaparata	3
Pretraživanje operacija	8
MENU/Pretraživanje postavki	10
Prepoznavanje dijelova	14
Popis ikona prikazanih na zaslonu	15
Korištenje kotačića za odabir načina rada	17
Korištenje interne memorije	18

Snimanje

Inteligentno autom. podeš.	19
Jednostavno snimanje	20
Programska automatika	22
Snim. s ruč. određ. ekspozicije	23
Panoramsko snimanje	24
Odabir scene	26
Snimanje filma	28
Zum	29
DISP (Postavke prikaza zaslona)	30
Bljeskalica	32
Snimanje osmjeha	33
Samookidač	34

Prikaz

Prikaz fotografija	35
Zum pri reprodukciji	36
Indeks slika	37
Brisanje	38
Prikaz filmova	39

MENU (Snimanje)

MENU stavke (snimanje)	10
------------------------------	----

MENU (Prikaz)

MENU stavke (prikaz)	11
----------------------------	----

Postavke

Stavke postavki	12
-----------------------	----

TV

Prikaz slika na televizoru	100
----------------------------------	-----

Računalo

Korištenje s računalom	103
Korištenje softvera	104
Spajanje fotoaparata na računalo	106
Prijenos slika na medijski servis	108

Ispis

Ispis fotografija.....	110
------------------------	-----

Rješavanje problema

Rješavanje problema.....	112
Pokazatelji i poruke upozorenja	120

Drugo

»Memory Stick Duo«	125
Baterija	127
Punjač za bateriju.....	128

Kazalo

Kazalo	129
--------------	-----

Pretraživanje operacija

Sadržaj

Pretraživanje
operacija

MENU/Pretraživanje
postavki

Kazalo

Ostavljanje standardnih postavki fotoaparata	Inteligentno autom. podeš. 19 Odabir scene 26 Prepoznavanje scena 55
Snimanje portreta	Meko snimanje 26 Portret u sumrak 26 Snimanje osmjeha 33 Prepoznavanje scena 55 Otkrivanje lica 58 Smanjenje zatvaranj. očiju 61 Smanj. ef. crv. očiju 78
Snimanje u ručnom načinu	Snim. s ruč. određ. ekspozicije 23
Snimanje panoramskih slika	Panoramsko snimanje 24
Kako najbolje snimiti ljubimce	Kućni ljubimci 26
Snimanje objekata u pokretu	Snimanje filma 28 Napredno snimanje sporta 26 Postavke brzog snimanja 45
Snimanje bez zamućenja	Visoka osjetljivost 26 Samookidač s odgodom od 2 sekunde 34 ISO 48 SteadyShot 62
Snimanje s protusvjetlom	Obavezna bljeskalica 32 Prepoznavanje scena 55 DRO 60

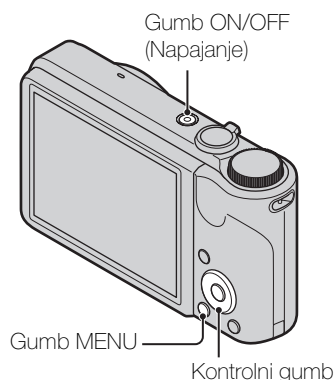
Snimanje na mračnim mjestima	Visoka osjetljivost.....	26
	Polagana sinkronizacija.....	32
	ISO.....	48
Podešavanje ekspozicije	EV.....	47
Promjena pozicije izoštravanja	Izoštavanje.....	52
	Otkrivanje lica.....	58
Promjena veličine slike	Veličina slike.....	41
Brisanje slika	Brisanje.....	38, 68
	Format.....	92
Prikaz povećanih slika	Zum pri reprodukciji.....	36
	Promjena veličin. (Rezanje).....	67
Uređivanje slika	Retuširanje.....	67
Reprodukcija niza slika zaredom	Dijaprojekcija.....	63
Snimanje/prikaz s lako vidljivim pokazateljima	Jednostavno snimanje.....	20
Ispis slika s datumom	Korištenje »PMB (Picture Motion Browser)«.....	104
Promjena postavki datuma i vremena	Postavka područja.....	98
	Postav. dat. i vrem.....	99
Postavke za inicijalizaciju	Pokretanje.....	84
Ispis slika	Ispis.....	110
Prikaz na televizoru	Prikaz slika na televizoru.....	100

MENU/Pretraživanje postavki

MENU stavke (snimanje)

Pomoću gumba MENU možete jednostavno odabrati između raznih funkcija snimanja.

- 1 Pritisnite gumb ON/OFF (Napajanje) i postavite fotoaparat u način snimanja.
- 2 Za prikaz izborničkog zaslona pritisnite gumb MENU.
- 3 Traženu stavku izbornika odaberite pomoću ▲/▼/◀/▶ na kontrolnom gumbu.
- 4 Pritisnite gumb MENU kako biste isključili izbornički zaslon.



U donjoj tablici ✓ označava postavke koje se mogu mijenjati, a — označava nepromjenjive postavke. Postavke mogu biti fiksne ili ograničene, ovisno o načinu snimanja. Za detalje pogledajte stranicu pojedine stavke. Ikone ispod SCN označavaju raspoložive načine rada.

Kotačić za odabir načina rada	i	EASY	P	M		SCN	
Stavke izbornika							
Odabir scene	—	—	—	—	—	✓	—
Smjer snimanja	—	—	—	—	✓	—	—
Veličina slike	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Bljeskalica	—	✓	—	—	—	—	—
Postavke brzog snimanja	✓	—	✓	✓	—		—
Postavke skupa ekspozicije	—	—	✓	✓	—		—
EV	✓	—	✓	—	✓	✓	✓
ISO	—	—	✓	✓	—		—
Balans bijele boje	—	—	✓	✓	✓		✓
Izoštavanje	—	—	✓	✓	✓	—	—
Način mjerenja svjetla	—	—	✓	✓	✓	—	✓
Prepoznavanje scena	✓	—	—	—	—	—	—
Osjetljivost otkr. osmijeha	✓	—	✓	✓	—		—
Otkrivanje lica	✓	—	✓	✓	—		—
DRO	—	—	✓	✓	—	—	—
Smanjenje zatvaranj. očiju	—	—	—	—	—		—
SteadyShot	—	—	—	—	—	—	✓
☰ (Postavke)	✓	—	✓	✓	✓	✓	✓

Napomena

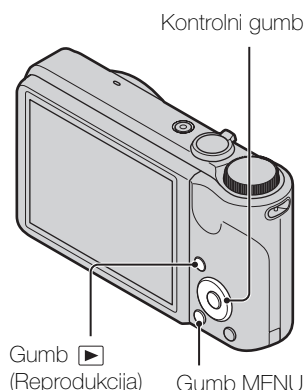
- Na zaslonu su prikazane samo stavke koje su dostupne za svaki način rada.

MENU stavke (prikaz)

Pomoću gumba MENU možete jednostavno odabrati između raznih funkcija pregleda.

- 1 Pritisnite gumb  (Reprodukcija) kako biste prešli u način rada reprodukcije.
- 2 Za prikaz izborničkog zaslona pritisnite gumb MENU.
- 3 Traženu stavku izbornika odaberite pomoću     na kontrolnom gumbu.
- 4 Pritisnite  u središtu kontrolnog gumba.

U donjoj tablici ✓ označava postavke koje se mogu mijenjati, a — označava nepromjenjive postavke.



Način prikaza Stavke izbornika	Memorijska kartica			Interna memorija
	 Prikaz datuma	 Prikaz mape (Fotografije)	 Prikaz mape (Videozapis)	Prikaz mape
 (Dijaprojekcija)	✓	✓	✓	✓
 (Način prikaza)	✓	✓	✓	—
 (Retuširanje)	✓	✓	—	✓
 (Brisanje)	✓	✓	✓	✓
 (Zaštita)	✓	✓	✓	✓
DPOF	✓	✓	—	—
 (Ispis)	✓	✓	—	✓
 (Rotacija)	✓	✓	—	✓
 (Odabir mape)	—	✓	✓	—
 (Postavke)	✓	✓	✓	✓

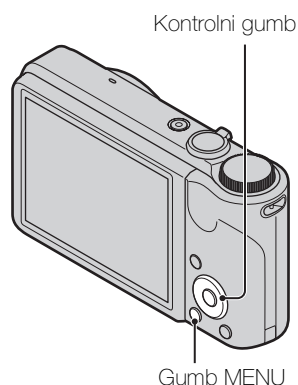
Napomena

- Na zaslonu su prikazane samo stavke koje su dostupne za svaki način rada.

Stavke postavki

Postavke možete promijeniti na zaslonu  (Postavke).

- 1 Za prikaz izborničkog zaslona pritisnite gumb MENU.
- 2 Odaberite  (Postavke) pomoću ▼ na kontrolnom gumbu, zatim pritisnite ● u središtu kontrolnog gumba za prikaz zaslona za podešavanje.
- 3 Svaku stavku odaberite pomoću ▲/▼/◀/▶, zatim pritisnite ●.
- 4 Odaberite željenu postavku i pritisnite ●.



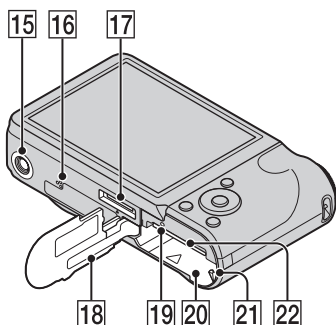
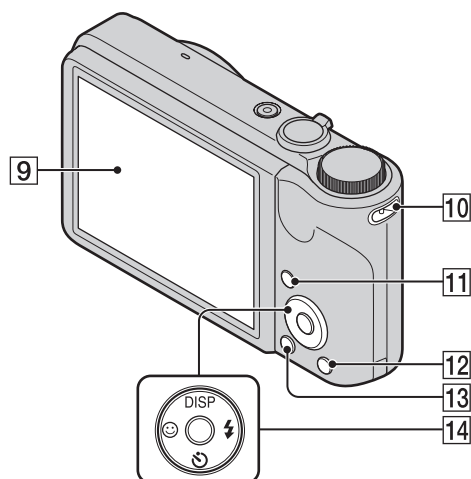
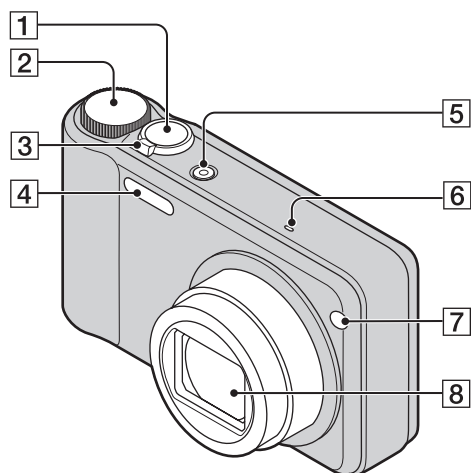
Kategorije	Stavke
 Postavke snimanja	AF osvjetljivač
	Mreža
	Rezolucija prikaza
	Digitalni zum
	Autom. orijentacija
	Smanj. ef. crv. očiju
	Upoz. o zatv. očima
 Glavne postavke	Zvučni signal
	Language Setting
	Funkcijski vodič
	Pokazni način rada
	Pokretanje
	COMPONENT
	Videoizlaz
	USB povezivanje
	LUN postavke
	Preuzimanje glazbe
	Formatiranje glazbe
	Ušteda energije
 Alat memorijske kartice	Format
	Stvar. mape za sn.
	Prom. mape za sn.
	Izbr. mapu za snim.
	Kopiranje
	Broj datoteke
 Alat interne memorije	Format
	Broj datoteke

Kategorije	Stavke
⌚ Postavke sata	Postavka područja
	Postav. dat. i vrem.

Napomene

- [Postavke snimanja] su prikazane samo kada se u postavke uđe iz načina rada snimanja.
- [Alat memorijske kartice] pojavljuje se samo kada je memorijska kartica umetnuta u fotoaparat, a [Alat interne memorije] se pojavljuje samo kada memorijska kartica nije umetnuta.

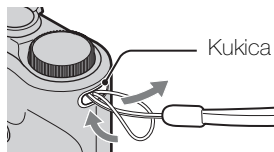
Prepoznavanje dijelova



- 1 Okidač
- 2 Kotačić za odabir načina rada (17)
- 3 Za snimanje: poluga W/T (zum) (29)
Za prikaz: poluga Q (Zum pri reprodukciji)/poluga 𐀀 (Indeks) (36, 37)
- 4 Bljeskalica
- 5 Gumb ON/OFF (Napajanje)
- 6 Mikrofon
- 7 Lampica samookidača/lampica snimanja osmjeha/AF osvjetljivač
- 8 Leća
- 9 LCD zaslon
- 10 Kukica za vrpce za zapešće*
- 11 Gumb ► (Reprodukcija) (35)
- 12 Gumb 𐀀 (Brisanje) (38)
- 13 Gumb MENU (10)
- 14 Kontrolni gumb
Uključen izbornik: ▲/▼/◀/▶/●
Isključen izbornik: DISP/☺/☺/⚡
- 15 Priključak za stativ
- 16 Zvučnik
- 17 Višestruki priključak
- 18 Poklopac baterije/memorijske kartice
- 19 Lampica za pristup
- 20 Utor za umetanje baterije
- 21 Poluga za izbacivanje baterije
- 22 Utor memorijske kartice

* Korištenje vrpce za zapešće

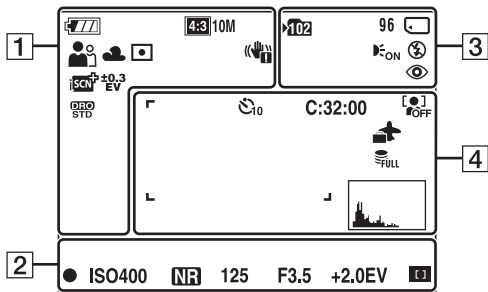
Vrpca za zapešće pričvršćena je na fotoaparat u tvornici. Gurnite ruku kroz omču kako biste spriječili da vam fotoaparat ispadne te se ošteti.



Popis ikona prikazanih na zaslonu

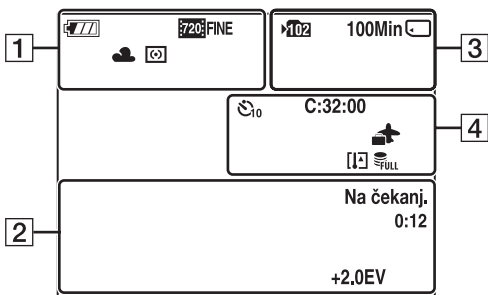
Ikone koje su prikazane na zaslonu označavaju stanje fotoaparata. Prikaz zaslona možete promijeniti korištenjem DISP (postavke prikaza zaslona) na kontrolnom gumbu.

Pri snimanju fotografija

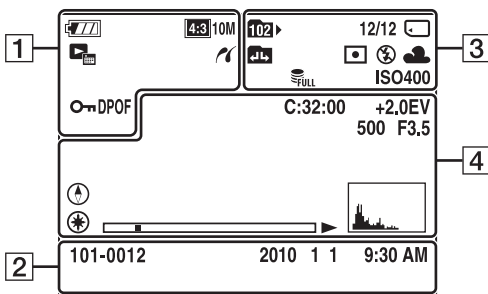


- U načinu jednostavnog snimanja ikone su ograničene.

Pri snimanju filmova



Pri reprodukciji



Prikaz	Pokazatelj
	Razina napunjenosti baterije
	Upozorenje o ispražnjenosti baterije
	Veličina slike
	Odabir scene
	Kotačić za odabir načina rada (Inteligentno automatsko podešavanje/Snimanje filma/ Panoramsko snimanje/Snim. s ruč. određ. ekspozicije/ Programska automatika)
	Ikona Prepoznavanje scena
	Balans bijele boje
	Način mjerenja svjetla
	Upozorenje o vibraciji
	Prepoznavanje scena
	Postavke brzog snimanja
	Snimanje sa skupom ekspozicije
	Postavke skupa ekspozicije
	DRO
	Pokazatelj osjetljivosti otkrivanja osmijeha

Prikaz	Pokazatelj
x1.4 S Q P Q	Stupnjevanje zuma
	PictBridge spajanje
	Zaštita
DPOF	Redoslijed ispisa (DPOF)
Qx2.0	Zum pri reprodukciji
	Način prikaza

2

Prikaz	Pokazatelj
	AE/AF zaključavanje
ISO400	ISO broj
NR	NR spora ekspozicija
125	Brzina ekspozicije
F3.5	Otvor blende
+2.0EV	Ekspozicija
	Izoštravanje
SNIMANJE Na čekanj.	Snimanje filma/Pauziranje filma
0:12	Vrijeme snimanja (m:s)
101-0012	Broj mape-datoteke
2010 1 1 9:30 AM	Zabilježeni datum/vrijeme reproducirane slike

3

Prikaz	Pokazatelj
	Mapa snimanja
	Mapa reproduciranja
96	Broj slika koje je moguće snimiti
12/12	Broj slike/Broj slika snimljenih u rasponu datuma, odabrana mapa
100Min	Raspoloživo vrijeme za snimanje
	Medij za snimanje/reprodukciju (memorijska kartica, interna memorija)
	Promjena mape
	AF osvjetljivač
	Smanjenje ef. crvenih očiju
	Način mjerenja svjetla
	Način rada bljeskalice
	Punjenje bljeskalice

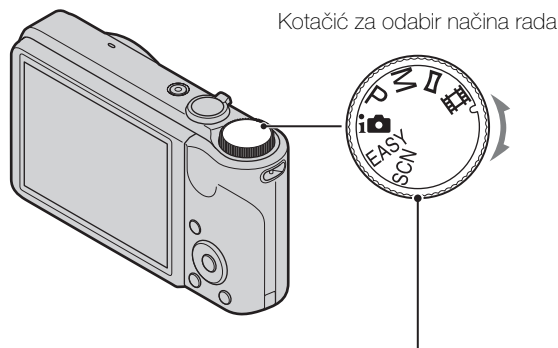
Prikaz	Pokazatelj
AWB	Balans bijele boje
ISO 400	ISO broj
	Podatkovna datoteka puna/ Pogreška podatkovne datoteke

4

Prikaz	Pokazatelj
	Samookidač
C:32:00	Prikaz samodijagnosticanja
	Odredište
	Upozorenje o pregrijavanju
	Otkrivanje lica
	Podatkovna datoteka puna/ Pogreška podatkovne datoteke
	Okvir za traženje raspona AF
+	Nišan za spot mjerenje
+2.0EV	Ekspozicija
500	Brzina ekspozicije
F3.5	Otvor blende
	Reprodukcija
	Traka reprodukcije
00:00:12	Brojač
	Smjer
	GPS podaci
35° 37' 32" N 139° 44' 31" E	Prikaz geografske širine i duljine
	Histogram • Kada je onemogućen prikaz histograma, pojavljuje se
	Glasnoća

Korištenje kotačića za odabir načina rada

Postavite kotačić za odabir načina rada na željenu funkciju.

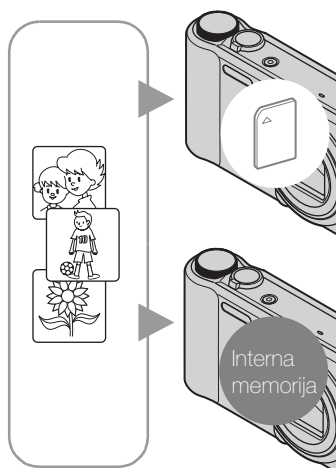


(Snimanje filma)	Omogućuje vam snimanje videozapisa (stranica 28).
(Panoramsko snimanje)	Omogućuje vam snimanje panoramske slike nakon kompozicije slika (stranica 24).
M (Snim. s ruč. određ. ekspozicije)	Omogućuje vam snimanje nakon što ste ručno podesili ekspoziciju (i ekspoziciju i otvor blende (vrijednost F)) (stranica 23).
P (Programska automatika)	Omogućuje vam snimanje s automatski podešenom ekspozicijom (i ekspozicijom i otvorom blende (vrijednost F)) (stranica 22). Pomoću izbornika možete postaviti razne funkcije.
(Inteligentno autom. podeš.)	Omogućuje vam snimanje s automatski podešenim postavkama (stranica 19).
EASY (Jednostavno snimanje)	Omogućuje vam snimanje/pregled fotografija s lako vidljivim pokazateljima (stranica 20).
SCN (Odabir scene)	Omogućuje vam snimanje sa zadanim postavkama prema sceni (stranica 26).

Sadržaj
Pretraživanje operacija
MENU/Pretraživanje postavki
Kazalo

Korištenje interne memorije

Fotoaparat ima približno 45 MB interne memorije. Ovu memoriju nije moguće izvaditi. Slike možete snimati u internu memoriju ako u fotoaparat nije umetnuta memorijska kartica.



Kad je umetnuta memorijska kartica

[Snimanje]: Slike se snimaju na memorijsku karticu.

[Reprodukcija]: Prikazuju se slike s memorijske kartice.

[Izbornik, postavke itd.]: Na slikama na memorijskoj kartici možete vršiti razne funkcije.

Kada nije umetnuta memorijska kartica

[Snimanje]: Slike se snimaju u internu memoriju.

[Reprodukcija]: Prikazuju se slike pohranjene u internu memoriju.

[Izbornik, postavke itd.]: Na slikama u internoj memoriji možete vršiti razne funkcije.

O slikovnim podacima pohranjenima u internoj memoriji

Preporučujemo da napravite sigurnosne kopije podataka bez greške pomoću jedne od sljedećih metoda.

Za kopiranje (izradu sigurnosne kopije) podataka na čvrstom disku računala

Izvršite postupak na stranicama 106 bez umetnute memorijske kartice u fotoaparat.

Za kopiranje (izradu sigurnosne kopije) podataka na memorijskoj kartici

Pripremite memorijsku karticu s dovoljnim slobodnim kapacitetom, a zatim provedite postupak opisan u [Kopiranje] (stranica 96).

Napomene

- Slikovne podatke na memorijskoj kartici ne možete prenijeti u internu memoriju.
- Uspostavljanjem USB veze između fotoaparata i računala pomoću kabela za višestruku upotrebu, podatke pohranjene u internu memoriju možete prenijeti na računalo. Međutim, podatke s računala ne možete prenijeti u internu memoriju.

Intelligentno autom. podeš.

Omogućuje vam snimanje fotografija s automatski podešenim postavkama.

- 1 Postavite kotačić za odabir načina rada na **i**  (Intelligentno autom. podeš.).
- 2 Snimajte pomoću okidača.

Napomena

- Način rada bljeskalice postavljen je na [Autom.] ili [Isključeno].

O prepoznavanju scena

Prepoznavanje scena radi u načinu rada Intelligentno automatsko podešavanje. Ta funkcija fotoaparatu omogućuje da automatski prepozna uvjete snimanja i snimi sliku.



Ikona i vodič prepoznavanja scene

- Fotoaparat prepoznaje  (Sumrak),  (Portret u sumrak),  (Sumrak pomoću stativa),  (Protusvjetlo),  (Portret na protusvjetlu),  (Krajoлик),  (Makrosnimanje) ili  (Portret) i prikazuje odgovarajuću ikonu i vodič na LCD zaslonu kada je scena prepoznata.

Za detalje pogledajte stranicu 55.

Ako snimate fotografiju objekta kojeg je teško izoštriti

- Najmanja udaljenost snimanja je otprilike 5 cm (W)/100 cm (T).
- Kada fotoaparat ne može automatski izoštriti objekt, pokazatelj zaključavanja AE/AF počinje bljeskati polako, dok se zvučni signal ne oglašava. Ponovo postavite kompoziciju slike ili promijenite postavku izoštravanja (stranica 52).
- Izoštravanje može biti otežano u sljedećim situacijama:
 - Mračno je i objekt je udaljen.
 - Kontrast između objekta i pozadine je slab.
 - Objekt se promatra kroz staklo.
 - Objekt se brzo kreće.
 - Postoji refleksija svjetla ili sjajne površine.
 - Objekt ima pozadinsko osvjetljenje ili postoji bljeskajuće svjetlo.

Jednostavno snimanje

Omogućuje vam snimanje fotografija uz uporabu samo neophodnih funkcija. Povećava se veličina teksta i pokazatelji postaju lakše vidljivi.

- 1 Postavite kotačić za odabir načina rada na **EASY** (Jednostavno snimanje).
- 2 Snimajte pomoću okidača.

Napomena

- Baterija se brže troši jer se osvijetljenost zaslona automatski povećava.



Funkcije dostupne u načinu jednostavnog snimanja

- Veličina slike:** MENU → [Veličina slike] → ● na kontrolnom gumbu → željeni način rada → ●
Odaberite veličinu [Velika] ili [Mala].
- Samookidač:** ⌚ na kontrolnom gumbu → željeni način rada
Odaberite način rada [10 sekundi] ili [Isključeno].
- Bljeskalica:** ⚡ na kontrolnom gumbu → željeni način rada
Odaberite način rada [Autom.] ili [Isključeno].
- MENU → [Bljeskalica] → ● na kontrolnom gumbu → željeni način rada → ●
Odaberite način rada [Autom.] ili [Isključeno].
- Snimanje osmjeha:** 😊 na kontrolnom gumbu



O prepoznavanju scena

Prepoznavanje scena radi u načinu rada Jednostavno snimanje. Ta funkcija fotoaparatu omogućuje da automatski prepozna uvjete snimanja i snimi sliku.



Ikona Prepoznavanje scena



- Fotoaparat prepoznaje 🌄 (Sumrak), 🧑 (Portret u sumrak), 🏠 (Sumrak pomoću stativa), 🌅 (Protusvjetlo), 🧑 (Portret na protusvjetlu), 🏞️ (Krajoлик), 🌸 (Makrosnimanje) ili 🧑 (Portret) i prikazuje ikonu na LCD zaslonu kada je scena prepoznata. Za detalje pogledajte stranicu 55.

O načinu jednostavnog prikaza

Pritiskom na gumb  (Reprodukcija) s kotačićem za odabir načina rada postavljenim na EASY (Jednostavno snimanje), tekst na zaslonu reprodukcije postaje veći i lakše čitljiv. Povrh toga, dostupna postaje samo funkcija brisanja.

Gumb  (Brisanje) Možete izbrisati trenutno prikazanu sliku. Odaberite [U redu] → ● na kontrolnom gumbu.

Gumb MENU Trenutno prikazanu sliku možete izbrisati sa [Izbriši jednu sliku], a sve slike u odabranom rasponu datuma ili internoj memoriji (ako je to odabrano) možete izbrisati sa [Izbriši sve slike].

- [Način prikaza] je postavljen na [Prikaz datuma] kada se koristi memorijska kartica.

Programska automatika

Omogućuje vam snimanje s automatski podešenom ekspozicijom (i ekspozicijom i otvorom blende). Također možete odabrati razne postavke iz izbornika.

- 1 Postavite kotačić za odabir načina rada na P (Programska automatika).
- 2 Snimajte pomoću okidača.

Sadržaj

Pretraživanje
operacija

MENU/Pretraživanje
postavki

Kazalo

Snim. s ruč. određ. ekspozicije

Možete snimati pri svojoj najdražoj ekspoziciji tako što ćete ručno postaviti brzinu ekspozicije i otvor blende.

- 1 Postavite kotačić za odabir načina rada na M (Snim. s ruč. određ. ekspozicije).
- 2 Pritisnite ● na kontrolnom gumbu.
- 3 Odaberite brzinu ekspozicije i otvor (vrijednost F) pomoću kontrolnog gumba.

Kontrolni gumb	Značajka
●	Povratak
▲ ▼	Brzina ekspozicije
◀ ▶	Otvor (vrijednost F)

- Odaberite brzinu ekspozicije od 1/1600 do 30 sekundi.
- Kada je zum do kraja postavljen na W, možete odabrati otvor od F3,5 ili F8 (kad se koristi s internim neutralnim filtrom gustoće (ND)).
Kada je zum do kraja postavljen na T, možete odabrati otvor od F5,5 ili F13 (kad se koristi s internim neutralnim filtrom gustoće (ND)).

- 4 Za snimanje pritisnite gumb okidača.

Napomene

- Ako vašim postavkama nije dobivena pravilna ekspozicija, pokazatelji vrijednosti postavki na zaslonu će zatreperiti kad se okidač pritisne do pola. U tim uvjetima možete snimati, ali se preporučuje da ponovo podesite ekspoziciju.
- Bljeskalica je postavljena na [Uključeno] ili [Isključeno].
- Ekspoziciju i otvor (vrijednost F) ne možete izabrati kada je samookidač postavljen na [Snim. 1 osob. samookidač.] ili [Snim. 2 osob. samookidač.].



Postavljanje brzine ekspozicije i otvora (vrijednost F)

Razlika između postavljene i ekspozicije koju fotoaparat smatra pravilnom pojavljuje se na zaslonu kao vrijednost EV.



Brzina ekspozicije/otvor (vrijednost F)

Ekspozicija

0EV je vrijednost koju fotoaparat smatra najprikladnijom.

- Kad je brzina ekspozicije jedna sekunda ili sporija, brzina ekspozicije naznačena je s ["], primjerice [1"].
- Kada postavite sporiju brzinu ekspozicije, preporučuje se korištenje stativa kako bi se spriječile posljedice trešnje.
- Kada ekspozicija postane sporija od određene brzine, automatski se aktivira funkcija NR (Smanjenje šuma) kako bi se smanjio šum slike i na ekranu se pojavi [NR].
- Ako odaberete sporije ekspozicije, bit će potrebno neko vrijeme da se podaci obrade.

Panoramsko snimanje

Omogućuje vam stvaranje panoramske slike od kompozicije slika.



- 1 Postavite kotačić za odabir načina rada na  (Panoramsko snimanje).
- 2 Usmjerite fotoaparat prema rubu objekta, a zatim pritisnite okidač do kraja.



Taj dio neće biti obuhvaćen

- 3 Okrećite fotoaparat oko osi do kraja, slijedeći smjernice na LCD zaslonu.



Napomene

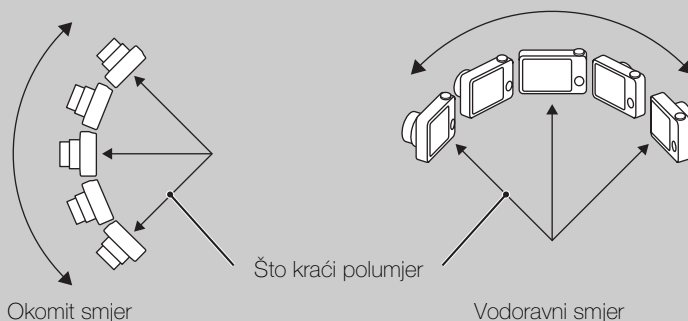
- Ako u zadanom vremenu ne uspijete okretanjem oko osi obuhvatiti čitav objekt, na složenoj slici pojavit će se sivo područje. U tom slučaju, pomičite fotoaparat brzo kako biste dobili punu panoramsku sliku.
- Nekoliko je slika povezano zajedno, pa povezani dijelovi neće biti snimljeni glatko.
- U uvjetima slabijeg osvjetljenja panoramske slike mogu biti mutne.
- Pod treptajućim osvjetljenjem, poput fluorescentnog, svjetlina ili boja složene slike nije uvijek jednaka.
- Kada se čitav kut panoramskog snimanja i kut u kojem ste fiksirali fokus i ekspoziciju AE/AF zaključavanjem krajnje razlikuju po svjetlini, boji i fokusu, snimanje neće uspjeti. U tom slučaju promijenite kut zaključavanja i snimajte ponovno.
- Panoramsko snimanje nije pogodno u sljedećim situacijama:
 - Objekti se kreću
 - Objekti su preblizu fotoaparatu
 - Slika s uzorkom koji se ponavlja poput pločica i slika s malo kontrasta poput neba, pješčane plaže ili travnjaka
 - Slike sa stalnim promjenama, poput valova ili slapova
 - Slike sa sunčevim ili električnim svjetlom i sl. koja su puno svjetlija od okoline
- Panoramske slike ne možete stvarati u sljedećim situacijama:
 - Fotoaparat se oko osi okreće prebrzo ili presporo
 - Fotoaparat se previše trese

💡 Mijenjanje smjera snimanja ili veličine panoramske slike

- Smjer snimanja:** MENU → [Smjer snimanja] → odaberite [Desno], [Lijevo], [Gore] i [Dolje] → ● na kontrolnom gumbu
- Veličina slike:** MENU → [Veličina slike] → odaberite [Standardno] ili [Široki] → ●

💡 Savjeti za snimanje panoramske slike

Fotoaparat okrećite oko osi u luku stalnom brzinom te u istom smjeru poput pokazatelja na LCD zaslonu. Panoramsko snimanje primjenije je mirnim objektima, nego onima koji se kreću.



- Utvrdite scenu i dopola pritisnite okidač da zaključate ekspoziciju fokusa i balans bijele boje.
- Podesite kompoziciju kadra tako da je dio s raznolikijim krajolikom u sredini slike.

💡 Reprodukcijska pomicanjem panoramske slike

Po panoramskim se slikama možete kretati pritiskom na ● na kontrolnom gumbu dok su panoramske slike prikazane. Pomaknite polugu W (zum) kako biste ponovno prikazali čitavu sliku.



Prikazuje područje prikaza
cijele panoramske slike

Gumb/poluga rada	Opis
●	Reproducira slike kretanjem kroz njih/Zaustavlja
◀▶/▲▼	Kreće se kroz slike
W	Prikazuje čitavu sliku

- Panoramske slike reproduciraju se isporučenim softverom »PMB« (stranica 104).
- Panoramske slike snimljene drugim fotoaparatima možda se neće pravilno pomicati.

Odabir scene

Omogućuje vam snimanje sa zadanim postavkama prema sceni.

- 1 Postavite kotačić za odabir načina rada na **SCN** (Odabir scene).
- 2 Odaberite željeni način rada → ● na kontrolnom gumbu.
Ako želite prijeći na drugu scenu, pritisnite gumb MENU.

 (Visoka osjetljivost)	Omogućuje vam snimanje slika bez bljeskalice u uvjetima slabog svjetla, smanjujući zamućenje.		
 (Meko snimanje)	Omogućuje vam snimanje slika s mekšom atmosferom za portrete i cvijeće itd.		
 (Napredno snimanje sporta)	Omogućuje vam snimanje objekata koji se brzo kreću, kao u sportu. Kada okidač pritisnete do pola, fotoaparat predviđa kretanje objekta i podešava fokus.		
 (Krajolik)	Omogućuje jednostavno snimanje udaljenih scena izoštravanjem udaljenosti. Snima žive boje plavog neba i flore.		
 (Portret u sumrak)	Omogućuje vam snimanje oštarih slika ljudi s noćnim nebom u pozadini, bez narušavanja atmosfere.		
 (Sumrak)	Omogućuje vam snimanje noćnih scena iz velike udaljenosti bez gubitka mračne atmosfere okruženja.		
 (Sladokusac)	Prebacuje na način rada makrosnimanja i omogućuje vam da snimate hranu ukusnih i svijetlih boja.		
 (Kućni ljubimci)	Omogućuje snimanje ljubimaca s najboljim postavkama.		
 (Plaža)	Omogućuje vam jasno snimanje plavetnila vode pri snimanju scena na obali mora ili jezera.		
 (Snijeg)	Omogućuje vam snimanje jasnih slika sprječavajući ugasle boje na snježnim scenama ili drugim mjestima gdje je cijeli zaslon bijel.		

 (Vatromet)	Omogućuje vam snimanje vatrometa u svom njegovom sjaju.	
--	---	---

Napomena

- Kada snimate slike u načinu rada  (Portret u sumrak),  (Sumrak) ili  (Vatromet), ekspozicija je sporija i slike su često zamućene. Kako bi se zamućenje spriječilo, preporučuje se upotreba stativa.

Funkcije koje možete koristiti u Odabiru scene

Kako bi fotografiranje bilo primjereno uvjetima scene, fotoaparat određuje kombinaciju funkcija. ✓ označava dostupnu funkciju, a — označava nedostupnu funkciju. Ikone [Bljeskalica] i [Samookidač] označuju raspoložive načine rada. Neke funkcije nisu dostupne, ovisno o načinu rada Odabira scene.

	Bljeskalica	Otkrivanje lica/ Snimanje osmjeha	Samookidač	Postavke brzog snimanja/ Postavke skupa ekspozicije	ISO	Balans bijeke boje	Smanjenje zatvaranj. očiju
 ISO		✓	✓	—	—	✓ ^{*1}	—
	✓	✓ ^{*2}	✓	✓ ^{*3}	—	—	✓
		—	—	✓ ^{*3}	✓	—	—
		—	 	✓ ^{*3}	—	—	—
	 SL	✓	✓	—	—	—	—
		—	 	—	—	—	—
		—	 	—	—	✓	—
		—	 	—	—	✓	—
		✓	✓	✓ ^{*3}	—	—	—
		✓	✓	✓ ^{*3}	—	—	—
		—	 	—	—	—	—

^{*1} [Bljeskalica] za [Balans bijele boje] ne može se odabrati.
^{*2} [Isključeno] za [Otkrivanje lica] ne može se odabrati.
^{*3} [Balans bijele boje] za [Postavke skupa ekspozicije] ne može se odabrati.

Snimanje filma

Omogućava snimanje videozapisa.

- 1 Postavite kotačić za odabir načina rada na  (Snimanje filma).
- 2 Pritisnite okidač do kraja.
- 3 Za prekid snimanja ponovo pritisnite okidač do kraja.

Sadržaj

Pretraživanje
operacija

MENU/Pretraživanje
postavki

Kazalo

Možete povećati sliku koju snimate. Funkcija optičkog zuma fotoaparata može povećati slike do 10×

1 Pomaknite polugu W/T (zum).

Pomaknite polugu W/T (zum) prema (T) za uvećanje, a prema (W) za smanjivanje.

- Lagano pomaknite polugu W/T (zum) za sporije zumiranje. Za brže zumiranje pomaknite je dalje.
- Kada omjer zuma prijeđe 10×, pogledajte stranicu 76.

Strana T



Strana W



Napomene

- Kada se fotografira u načinu panoramskog snimanja, zum je fiksiran na strani W.
- Kada se pri snimanju videozapisa koristi zum, bit će snimljen i zvuk rada leće.

DISP (Postavke prikaza zaslona)

- 1 Pritisnite DISP (Postavke prikaza zaslona) na kontrolnom gumbu.
- 2 Odaberite željeni način rada pomoću kontrolnog gumba.

	 (Svijetlo + samo slika)	Povećava osvijetljenost zaslona i prikazuje samo slike.	
	 (Osvjetlj. + ekspozic. podaci)	Povećava osvijetljenost zaslona i prikazuje podatke. Prikazuje snimljenu sliku. Histogram se također prikazuje.	
	 (Svijetlo)	Povećava osvijetljenost zaslona i prikazuje podatke.	
✓	 (Uobičajeno)	Postavlja standardnu osvijetljenost zaslona i prikazuje podatke.	

Napomena

- Ako slike pregledavate vani na jarkom svjetlu, povećajte osvijetljenost zaslona. Međutim, pod takvim uvjetima baterija se može brže trošiti.

Sadržaj

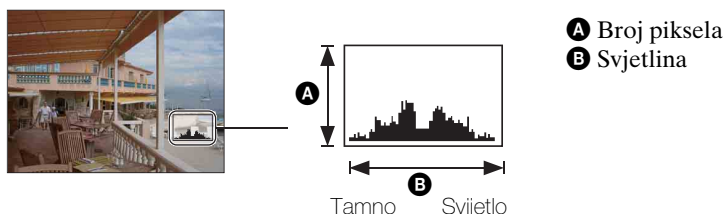
Pretraživanje operacija

MENU/Pretraživanje postavki

Kazalo

Histogram

Histogram je grafikon koji prikazuje svjetlinu slike. Zaslon grafikona označava svijetlu sliku kada je ukošen na desnu stranu, a tamnu sliku kada je ukošen na lijevu stranu.



- 1 Pritisnite DISP (Postavke prikaza zaslona) na kontrolnom gumbu, a zatim odaberite [Osvjetlj. + ekspozic. podaci].

Napomene

- Histogram se također pojavljuje prilikom reprodukcije pojedinačne slike, ali ne možete podesiti ekspoziciju.
- Histogram se ne pojavljuje prilikom:
 - Snimanja videozapisa
 - Reprodukije videozapisa
 - Prikaza fotografija s okomitom orijentacijom
 - Rotiranja fotografija
 - Snimanja pomoću panoramskog snimanja
 - Prikaza slika snimljenih panoramskim snimanjem
- Do velike razlike u histogramu prikazanom tijekom snimanja i reprodukcije može doći u sljedećim situacijama:
 - Bljeskalica bljeska.
 - Ekspozicija je prespora ili prebrza.
- Histogram se možda neće prikazati za slike snimljene drugim fotoaparatom.

Bljeskalica

- 1 Pritisnite ⚡ (Bljeskalica) na kontrolnom gumbu.
- 2 Odaberite željeni način rada pomoću kontrolnog gumba.

✓	⚡ AUTO (Autom.)	Na tamnim mjestima i u slučaju pozadinskog osvjetljenja automatski se uključuje bljeskalica.
	⚡ (Uključeno)	Bljeskalica uvijek radi.
	⚡ SL (Polagana sinkronizacija)	Bljeskalica uvijek radi. Ekspozicija je na tamnim mjestima spora da bi se jasno snimila pozadina koja je izvan svjetla bljeskalice.
	⚡ (Isključeno)	Bljeskalica ne radi.

Napomene

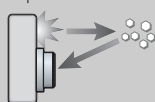
- Bljeskalica kratko bljesne dvaput. Prvi bljesak podešava količinu svjetla.
- Prilikom punjenja bljeskalice, prikazan je 🔋.
- Ne možete koristiti bljeskalicu prilikom brzog snimanja ili skupa ekspozicije.
- U načinu rada Inteligentno automatsko podešavanje, Jednostavno snimanje, možete izabrati samo [Autom.] ili [Isključeno].
- U Snimanju s ručnim određivanjem ekspozicije može se odabrati samo [Uključeno] ili [Isključeno].
- U načinu rada Panoramsko snimanje bljeskalica je postavljena na [Isključeno].



Kada se na fotografijama s bljeskalicom prikazuju »Bijele kružne mrlje«

To uzrokuju čestice (prašina, pelud itd.) koje lebde blizu leće. Kada ih bljeskalica fotoaparata naglasi, prikazuju se kao bijele kružne mrlje.

Fotoaparat



Čestice (prašina, pelud itd.) u zraku



Kako smanjiti »Bijele kružne mrlje«?

- Osvjetlite prostoriju i objekt snimate bez bljeskalice.
- U Odabiru scene izaberite način rada ISO (Visoka osjetljivost). ([Isključeno] je automatski odabran.)

Snimanje osmjeha

Kada fotoaparat otkrije osmijeh, okidač se automatski otpušta.

1 Pritisnite 😊 (Osmijeh) na kontrolnom gumbu.

2 Pričekajte da se otkrije osmijeh.

Kada razina osmjeha premaši točku ◀ na pokazatelju, fotoaparat automatski snima sliku.

Ako tijekom Snimanja osmjeha pritisnete okidač, fotoaparat snima sliku, a zatim se vraća u način rada Snimanje osmjeha.

3 Za prekid snimanja ponovo pritisnite

😊 (Osmijeh).



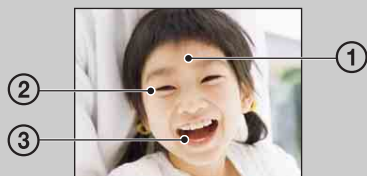
Okvir za otkrivanje lica

Pokazatelj osjetljivosti otkrivanja osmijeha

Napomene

- Snimanje uz način rada Snimanje osmjeha automatski se prekida kada se memorijska kartica ili interna memorija napuni.
- S obzirom na uvjete, osmijesi možda neće uvijek biti ispravno otkriveni.
- Ne možete koristiti funkciju digitalnog zuma.
- Ako je odabran način panoramskog snimanja ili način filma, ne možete koristiti funkciju snimanja osmjeha.

💡 Savjeti za bolje hvatanje osmjeha



- ① Nikada ne pokrivajte oči šiškama. Ne zaklanjajte lice šeširom, maskom, sunčanim naočalama itd.
- ② Lice pokušajte okrenuti prema fotoaparatu i stajati što je moguće ravnije. Držite oči normalno otvorene.
- ③ Lijepo se nasmiješite s otvorenim ustima. Osmijeh je lakše otkriti ako se vide zubi.

- Okidač se aktivira kada se bilo koja osoba čije se lice prepoznaje nasmiješi.
- Možete odabrati prioritet subjekta za prepoznavanje lica pomoću [Otkrivanje lica]. Za izvršavanje prepoznavanja osmjeha za drugo lice, promijenite prioritet lica pomoću ● na kontrolnom gumbu (stranica 58).
- Ako osmijeh nije otkriven, postavite [Osjetljivost otkr. osmijeha] u izborniku s postavkama.

Samookidač

- 1 Pritisnite  (Samookidač) na kontrolnom gumbu.
- 2 Odaberite željeni način rada pomoću kontrolnog gumba.

✓	 OFF (Isključeno)	Ne koristi samookidač.
	 10 (10 sekundi)	Postavlja samookidač s odgodom od 10 sekundi. Kada pritisnete okidač, lampica samookidača počne bljeskati i oglašava se zvučni signal sve dok okidač radi. Za otkazivanje ponovo pritisnite  .
	 2 (2 sekundi)	Postavlja samookidač s odgodom od 2 sekunde.
	 (Snim. 1 osob. samookidač.)	Postavite samookidač na Samookidač za portrete. Kada fotoaparat otkrije navedeni broj lica, zvučni se signal oglašava, a okidač proradi dvije sekunde kasnije. Ne pomičite fotoaparat za to vrijeme.
	 (Snim. 2 osob. samookidač.)	

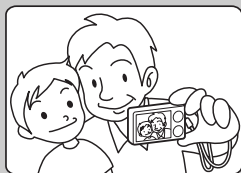
Napomene

- U načinu jednostavnog snimanja možete odabrati samo [10 sekundi] ili [Isključeno].
- U načinu snimanja filma ne može se odabrati [Snim. 1 osob. samookidač.] ili [Snim. 2 osob. samookidač.].
- Samookidač ne radi u načinu panoramskog snimanja.



Automatsko snimanje sa Samookidačem za portrete

Usmjerite leću prema sebi tako da se vaše lice odražava na LCD zaslonu. Fotoaparat otkriva objekte, a zatim se aktivira okidač. Fotoaparat utvrđuje optimalnu kompoziciju i sprečava da lica budu odrezana na LCD zaslonu.



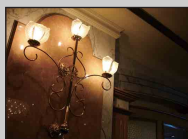
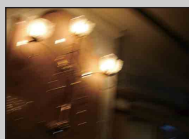
- Sliku možete snimiti i tako da tijekom te operacije pritisnete gumb okidača.



Savjeti za sprječavanje zamućenosti

Ako vam se tijekom držanja fotoaparata pomaknu ruke ili tijelo, dolazi do »trešnje fotoaparata«. Trešnja fotoaparata često se dešava pri uvjetima sa slabim svjetlom ili sporom ekspozicijom, kao što je slučaj kod načina rada  (Portret u sumrak) ili  (Sumrak).

U tom slučaju pri snimanju pazite na sljedeće stvari.



- Snimajte samookidačem s odgodom od 2 sekunde i fotoaparat stabilizirajte tako da nakon pritiska okidača ruke držite čvrsto uz tijelo.
- Koristite stativ ili fotoaparat stavite na ravnu površinu, kako bi bio stabilan.

Prikaz fotografija

- 1 Pritisnite gumb  (Reprodukcija) kako biste prešli u način rada reprodukcije.
- 2 Odaberite sliku kontrolnim gumbom.



Prikaz slika snimljenih drugim fotoaparatom

Ovaj fotoaparat stvara podatkovnu datoteku na memorijskoj kartici i u njoj registrira svaku snimku za kasniju reprodukciju. Ako fotoaparat otkrije slike koje nisu registrirane u podatkovnoj datoteci na memorijskoj kartici, pojavit će se zaslon za registraciju »Pronađene su neprepoznatljiv. datotek. Uvezite datoteke«.

Ako želite vidjeti neregistrirane slike, odaberite [OK] da biste ih registrirali.

- Za registraciju koristite potpuno napunjenu bateriju. Ako pokušate registrirati neregistrirane datoteke uz korištenje skoro prazne baterije, baterija se može istrošiti i dovesti do neuspješnog kopiranja i mogućeg oštećenja podataka.

Zum pri reprodukciji

Reproducira povećanu sliku.

- 1 Pomaknite polugu **Q** (zum pri reprodukciji) prema (T) tijekom reprodukcije fotografija.

Slika je uvećana dvaput, u središtu slike.

- 2 Kontrolnim gumbom podesite poziciju.

- 3 Vrijednost zuma mijenjate polugom **Q** (zum pri reprodukciji).

Pomaknite polugu **Q** prema (T) za uvećanje, a prema (W) za smanjivanje.

Pritisnite **●** za otkazivanje zuma pri reprodukciji.



Prikazuje područje prikaza cijele slike

Za spremanje povećanih slika

Povećanu sliku možete spremiti pomoću funkcije obrezivanja.

Pritisnite MENU → [Retuširanje] → [Promjena veličin. (Rezanje)].

Indeks slika

Prikazuje više slika istovremeno.

- 1 Pritisnite gumb  (Reprodukcija) kako biste prešli u način rada reprodukcije.
- 2 Pomaknite polugu  (Indeks) prema (W) za prikaz zaslona s indeksom slika.
Pomaknite polugu još jednom za prikaz zaslona indeksa s više slika. Pomaknite polugu još jednom za prikaz slika s kalendarom pri reprodukciji u [Prikaz datuma].
- 3 Za povratak na zaslon s jednom slikom odaberite sliku kontrolnim gumbom i pritisnite .

Napomena

- Kada je kotačić za odabir načina rada postavljen na **EASY** (Jednostavno snimanje), slike se ne mogu pregledavati u načinu indeksa.



Prikaz slika željenog datuma/mape

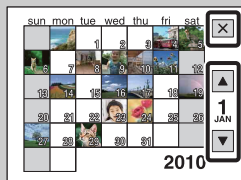


Kontrolnim gumbom odaberite lijevu bočnu traku i zatim odaberite željeni datum/mapu pomoću /.



Prikaz slika s kalendarom

Kada je [Način prikaza] postavljen na [Prikaz datuma], pomaknite polugu  (Indeks) za prikaz slika s kalendarom dok indeks prikazuje više slika.



- Da biste odabrali mjesec koji želite prikazati, kontrolnim gumbom odaberite /, a zatim željeni mjesec.
- Da biste u načinu indeksa prikazali slike odabranog datuma, kontrolnim gumbom odaberite datum pa pritisnite .
- Za izlaz iz kalendara kontrolnim gumbom odaberite , pa pritisnite .

Brisanje

Omogućuje vam da neželjene slike odaberete za brisanje. Slike možete brisati i gumbom MENU (stranica 68).

- 1 Pritisnite gumb  (Reprodukcija) kako biste prešli u način rada reprodukcije.
- 2 Gumb  (Brisanje) → željeni način → ● na kontrolnom gumbu

Sve u rasponu datuma Sve u ovoj mapi	Briše sve slike u odabranom rasponu datuma ili mapi odjednom. Pritisnite [U redu] → ● nakon koraka 2.
Višestruke slike	Omogućuje vam odabir i brisanje više slika. Nakon koraka 2 napravite sljedeće. ① Odaberite sliku, a zatim pritisnite ●. Ponovite ovaj korak sve dok ne izbrišete sve slike koje želite. Da biste maknuli znak ✓, još jednom odaberite sliku znakom ✓. ② MENU → [U redu] → ●
Ova slika	Briše trenutno prikazanu sliku u načinu rada s jednom slikom.
Izlaz	Poništava brisanje.

Napomene

- U načinu jednostavnog prikaza možete brisati samo trenutno prikazanu sliku.
- Kada se za snimanje slika koristi interna memorija, način prikaza postavljen je na Prikaz mape.



Pri odabiru slika možete se prebacivati između načina indeksa i pojedinačne slike



Pomaknite polugu Q u smjeru (T) poluge W/T (zum) u načinu indeksa da biste se vratili na način pojedinačne slike, pa pomaknite polugu  (Indeks) u smjeru (W) u načinu pojedinačne slike da biste se vratili na način indeksa.

- Također možete prelaziti između prikaza indeksa i pojedinačne slike u [Zaštita], [DPOF] ili [Ispis].

Prikaz filmova

- 1 Pritisnite gumb  (Reprodukcija) kako biste prešli u način rada reprodukcije.
- 2 Odaberite film kontrolnim gumbom.
- 3 Pritisnite .
Reprodukcija filma počinje.

Kontrolni gumb	Značajka reprodukcije
	Reprodukcija/prekid
	Premotavanje unaprijed
	Premotavanje unatrag
	Prikazuje zaslon za kontrolu glasnoće. • Glasnoću podesite pomoću / na kontrolnom gumbu, pa pritisnite .

Napomena

- Možda nećete moći reproducirati neke od slika snimljenih drugim fotoaparatima.



O zaslonu prikaza filma

Sliku koju želite prikazati odaberite pomoću / na kontrolnom gumbu i pritisnite .

Pojavljuje se traka reprodukcije, možete provjeriti položaj reprodukcije filma.



Na zaslonu prikaza filma pojavljuju se ,  ili .
Prikazana ikona ovisi o veličini i kvaliteti slike.

Traka reprodukcije

Smjer snimanja

Postavljanje smjera kako biste oko osi okretali fotoaparat kada snimate slike pomoću panoramskog snimanja.

1 MENU →  (Smjer snimanja) → željeni smjer

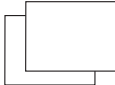
✓	 (Desno)	Okrećite oko osi slijeva udesno.
	 (Lijevo)	Okrećite oko osi zdesna ulijevo.
	 (Gore)	Okrećite oko osi odozdo prema gore.
	 (Dolje)	Okrećite oko osi odozgo prema dolje.

Veličina slike

Veličina slike određuje veličinu datoteke slike koja se zapisuje kada snimate sliku. Što je veličina slike veća, to će više detalja biti reproducirano pri ispisu slike na veliki format papira. Što je veličina slike manja, to će se više slika moći spremiti.

1 MENU →  (Veličina slike) → željena veličina

Pri snimanju fotografija

	Veličina slike	Smjernice za upotrebu	Broj slika	Ispis
✓	 (4320×3240) 14M	Za ispis do veličine A3+	Manje 	Kvalitetno 
	 (3648×2736) 10M		↑	↑
	 (2592×1944) 5M	Za ispis do veličine L/2L/A4	↓	↓
	 (640×480) VGA	Za privitke e-pošte	 Više	 Grubo
	 (4320×2432) 11M	Za prikaz na televizoru visoke definicije i za ispis do veličine A3	Manje ↑	Kvalitetno ↑
	 (1920×1080) 2M	Za prikaz na televizoru visoke definicije	↓ Više	↓ Grubo

Napomena

- Pri ispisu fotografija spremljenih u razmjeru stranica 16:9, može se desiti da oba kraja budu odrezana.

U načinu Jednostavnog snimanja

✓	Velika	Snima slike veličine [14M].
	Mala	Snima slike veličine [5M].

Pri fotografiranju panoramskim snimanjem

✓	 (Standardno) (Okomito: 3424×1920) (Vodoravno: 4912×1080)	Snima koristeći standardnu veličinu.
	 (Široki) (Okomito: 4912×1920) (Vodoravno: 7152×1080)	Snima koristeći široku veličinu.

Pri snimanju filmova

Što je veličina slike veća, to je bolja kvaliteta. Što je količina podataka u sekundi veća (prosječni iznos bitova), to je reproducirana slika glađa.

Filmovi snimljeni ovim fotoaparatom bit će spremljeni u formatu MPEG-4, približno 30 fps, progresivno, AAC, mp4.

	Veličina slike filma	Prosječan broj bitova u sekundi	Smjernice za upotrebu
✓	 1280×720(kvalitetno)	9 Mbps	Snima filmove najviše kvalitete za prikaz na HDTV.
	 1280×720(standardno)	6 Mbps	Snima filmove standardne kvalitete za prikaz na HDTV.
	 VGA	3 Mbps	Snima slike veličine prikladne za prijenos na internet.

Napomena

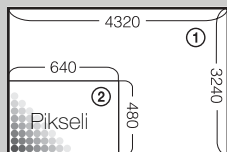
- Telefoto slika nastaje kada se za filmove odabere veličina slike [VGA].



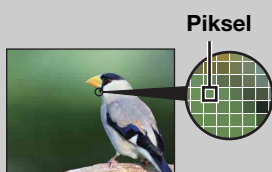
»kvaliteti slike« i »veličini slike«

Digitalna se slika sastoji od skupa malih točaka koje nazivamo pikselima. Ako sadrži veliki broj piksela, slika postaje velika, zauzima više memorije i kvalitetnije se prikazuje. »Veličina slike« prikazana je brojem piksela. Iako na zaslonu fotoaparata ne možete vidjeti razliku, kvaliteta slike i vrijeme obrade podataka razlikuju se kada se slika ispiše ili prikaže na zaslonu računala.

Opis piksela i veličine slike



- ① Veličina slike: 14M
 $4320 \text{ piksela} \times 3240 \text{ piksela} = 13.996.800 \text{ piksela}$
- ② Veličina slike: VGA
 $640 \text{ piksela} \times 480 \text{ piksela} = 307.200 \text{ piksela}$



Puno piksela
(Visoka kvaliteta slike i velika datoteka)



Malo piksela
(Lošija kvaliteta slike, ali mala veličina datoteka)

Bljeskalica

U načinu jednostavnog snimanja postavke bljeskalice također možete odabrati pomoću gumba MENU.

- 1 Postavite kotačić za odabir načina rada na **EASY** (Jednostavno snimanje).
- 2 MENU → [Bljeskalica] → ● na kontrolnom gumbu
- 3 Odaberite željeni način rada.

✓	Autom.	Na tamnim mjestima i u slučaju pozadinskog osvjetljenja automatski se uključuje bljeskalica.
	Isključeno	Ne koristi bljeskalicu.

Postavke brzog snimanja

Možete odabrati snimanje pojedinačne slike ili brzo snimanje.

1 MENU →  (Postavke brzog snimanja) → željeni način rada

✓	 (Jedna)	Snima pojedinačnu sliku.
	 (Brzo snimanje)	Snima do 100 slika u slijedu kada pritisnete i držite okidač.  Napomene • Način brzog snimanja nije dostupan u jednostavnom načinu snimanja, panoramskom snimanju, načinu filma ili snimanju osmjeha. • Bljeskalica je postavljena na [Isključeno]. • Pri snimanju sa samookidačem snima se niz od najviše pet slika. • Interval snimanja se produžava, ovisno o postavci za veličinu slike. • Kada je baterija na niskoj razini napunjenosti ili kada su interna memorija ili memorijska kartica pune, Brzo snimanje se prekida. • [Izoštavanje], [Balans bijele boje] i [EV] podešavaju se za prvu sliku, a te se postavke koriste i za ostale slike.

Postavke skupa ekspozicije

Možete postaviti tip skupa ekspozicije. U načinu skupa ekspozicije možete snimati nizove od tri slike s promijenjenom postavkom. Najprikladniju sliku možete odabrati kasnije.

1 MENU → **BRK OFF** (Postavke skupa ekspozicije) → željeni način rada

✓	BRK OFF (Isključeno)	Ne koristi skup ekspozicije.
	±0.3 EV (EXP±0.3)	Snima niz od 3 slike s ekspozicijom koja se pomiče sljedećim redom: svijetlo, standardno i tamno. Što je veća vrijednost koraka niza, to je veći i pomak vrijednosti ekspozicije.
	±0.7 EV (EXP±0.7)	
	±1.0 EV (EXP±1.0)	
	BRK WB (Balans bijele boje)	Snima niz od 3 slike s balansom bijele boje koji se pomiče sljedećim redom: trenutni ton boje, prema plavome i prema crvenome. • Kada [Balans bijele boje] nije postavljen na [Autom.], ton boje pomiče se na temelju odabranog balansa bijele boje.

Napomene

- Ne možete odabrati [Balans bijele boje] kada je kotačić za odabir načina rada postavljen na **SCN** (Odabir scene).
- [Postavke skupa ekspozicije] ne mogu se odabrati u sljedećim slučajevima:
 - U načinu Inteligentnog autom. podeš.
 - U načinu Jednostavnog snimanja
 - U načinu Snimanja filma
 - U načinu Panoramskog snimanja
 - Kada je [Postavke brzog snimanja] postavljen na [Brzo snimanje]
 - Kada je aktivirana funkcija snimanja osmjeha

Možete ručno podesiti ekspoziciju u koracima $1/3$ EV u rasponu od -2.0 EV do $+2.0$ EV.

1 MENU → 0EV (EV) → željena EV postavka

Napomene

- U Jednostavnom načinu snimanja ili Snimanju s ruč. određ. ekspozicije postavka [EV] ne može se podešavati.
- Ako objekt snimate u izrazito svijetlim ili tamnim uvjetima ili kada koristiti bljeskalicu, podešavanje ekspozicije možda neće biti učinkovito.



Podešavanje ekspozicije za dobivanje boljih slika



Prevelika ekspozicija = previše svjetla
Bjelkasta slika



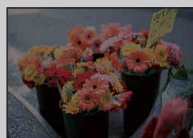
Niža EV postavka –



Ispravna ekspozicija



Viša EV postavka +



Preniska ekspozicija = premalo svjetla
Tamnija slika

Podešava svjetlosnu osjetljivost kada je fotoaparat postavljen na Programsku automatiku, Snimanje s ruč. određ. ekspozicije ili  (Napredno snimanje sporta) u Odabiru scene.

1 MENU → ^{ISO}_{AUTO} (ISO) → željeni način rada

✓	ISO AUTO (Autom.)	Automatski postavlja ISO osjetljivost.
	ISO 80 / ISO 100 / ISO 200 / ISO 400 / ISO 800 / ISO 1600 / ISO 3200	Zamućenja slike na tamnim mjestima ili kod snimanja objekata u pokretu možete smanjiti povećavanjem ISO osjetljivosti (odaberite veći broj).

Napomene

- [ISO AUTO] ne može se odabrati u načinu Snimanja s ruč. određ. ekspozicije:
- U sljedećim slučajevima za postavke ISO mogu se odabrati samo [ISO AUTO], [ISO 80] do [ISO 800]:
 - Kada je odabran način Brzo snim./skup ekspozicije
 - Kada je Odabir scene postavljen na  (Napredno snimanje sporta)
 - Kada je [DRO] postavljen na [DRO plus]



Podešavanje ISO osjetljivosti (Indeks preporučene ekspozicije)

ISO osjetljivost je rang brzine medija za snimanje koji imaju senzor za slike koji prima svjetlo. Čak i kada je ekspozicija ista, slike se razlikuju ovisno o ISO osjetljivosti.



Visoka ISO osjetljivost

Snima svijetle slike čak i na tamnim mjestima, povećavajući ekspoziciju da bi se smanjilo zamućenje. Međutim, često se povećava šum slike.



Niska ISO osjetljivost

Snima glatkiju sliku. Međutim, kada je ekspozicija nedovoljna, slika može postati tamnija.

💡 Savjeti za sprječavanje zamućenosti

Iako je fotoaparat stabilan, objekt se pomakne tijekom ekspozicije, tako da pri pritisku okidača objekt ostaje zamućen. Trešnja fotoaparata automatski se smanjuje, međutim, funkcija nije učinkovita u sprječavanju zamućenosti objekta. Zamućenje objekta često se dešava pri uvjetima sa slabim svjetlom ili sporom ekspozicijom.

U tom slučaju pri snimanju pazite na sljedeće stvari.



- Odaberite višu ISO osjetljivost kako bi ekspozicija bila brža i pritisnite okidač prije nego što se objekt pomakne.
- U Odabiru scene izaberite način rada ISO (Visoka osjetljivost).

Balans bijele boje

Podešava tonove boja prema okolnim uvjetima osvjetljenja. Koristite ovu funkciju ako se boja slike doima neprirodnom.

1 MENU →  AUTO (Balans bijele boje) → željeni način rada

	 (Autom.)	Automatski podešava balans bijele boje tako da se boje izgledaju prirodno.
	 (Dnevno svjetlo)	Prilagođava boje vanjskim uvjetima na sunčan dan, u večer, za noćne scene, neonske znakove, vatromet itd.
	 (Oblačno)	Prilagođava boje za oblačno nebo ili sjenovito mjesto.
	 (Balans bijel. za fluor. rasvj. 1)	[Balans bijel. za fluor. rasvj. 1]: Podešava za bijelo fluorescentno osvjetljenje.
	 (Balans bijel. za fluor. rasvj. 2)	[Balans bijel. za fluor. rasvj. 2]: Podešava za prirodno bijelo fluorescentno osvjetljenje.
	 (Balans bijel. za fluor. rasvj. 3)	[Balans bijel. za fluor. rasvj. 3]: Podešava za dnevno bijelo fluorescentno osvjetljenje.
	 (Svjetlo sa žarnom niti)	Podešava za mjesta pod svjetlom sa žarnom niti ili ispod jarkog svjetla, npr. u fotografskom studiju.
	 (Bljeskalica)	Podešava za uvjete bljeskalice.
	 (Jedan dodir)	Podešava balans bijele boje ovisno o izvoru svjetla. Bijela boja memorirana u načinu rada [Post. rada jednim dodirom] postaje osnovna bijela boja. Ovaj način rada koristite kada [Autom.] ili drugi načini ne mogu ispravno postaviti boju.
	 (Post. rada jednim dodirom)	Memorira osnovnu bijelu boju koja će se koristiti u načinu [Jedan dodir].

Napomene

- [Balans bijele boje] se ne može podesiti u načinu inteligentnog automatskog podešavanja ili jednostavnog snimanja.
- [Bljeskalica] u [Balans bijele boje] ne može se podešavati u sljedećim situacijama:
 - U načinu Panoramskog snimanja
 - U načinu Snimanja filma
 - Kada je odabir scene postavljen na način  (Visoka osjetljivost).
- Pod fluorescentnim svjetlom koje treperi, funkcija balansa bijele boje možda neće raditi ispravno iako ste odabrali [Balans bijel. za fluor. rasvj. 1], [Balans bijel. za fluor. rasvj. 2] ili [Balans bijel. za fluor. rasvj. 3].
- Pri snimanju s bljeskalicom u načinu koji nije [Bljeskalica], [Balans bijele boje] je postavljen na [Autom.].
- Kada je bljeskalica postavljena na [Uključeno] ili [Polagana sinkronizacija], balans bijele boje može se podesiti samo na [Autom.], [Bljeskalica], [Jedan dodir], ili [Post. rada jednim dodirom].
- [Post. rada jednim dodirom] se ne može odabrati kada se bljeskalica puni.

Za snimanje osnovne bijele boje u načinu rada [Post. rada jednim dodirom]

- 1 Uhvatite u kadar bijeli objekt kao što je list papira preko cijelog zaslona pod istim svjetlosnim uvjetima u kojima ćete snimati sliku.
- 2 MENU → $\frac{WB}{AUTO}$ (Balans bijele boje) → [Post. rada jednim dodirom] → ● na kontrolnom gumbu
Zaslon se odmah zacrni, a nakon što se balans bijele boje podesi i pohrani u memoriju, zaslon za snimanje ponovo se prikazuje.

Napomene

- Ako pokazatelj  tijekom snimanja bljeska, balans bijele boje još nije postavljen ili ne može biti postavljen. Upotrijebite automatski balans bijele boje.
- Nemojte tresti fotoaparat dok je [Post. rada jednim dodirom] u tijeku.
- Kada je bljeskalica postavljena na [Uključeno] ili [Polagana sinkronizacija], balans bijele boje podešen je stanju kod bljeskanja bljeskalice.



Efekti svjetlosnih uvjeta

Na vidljivu boju objekta utječu svjetlosni uvjeti.

Tonovi boja podešavaju se automatski u načinu inteligentnog automatskog podešavanja, ali tonove možete podešavati i ručno pomoću funkcije Balans bijele boje.

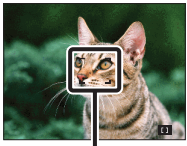
Vrijeme/ osvjetljenje	Dnevno svjetlo	Oblačno	Fluorescentno	Svjetlo sa žarnom niti
Karakteristike svjetla	Bijelo (standardno) 	Plavkasto 	Zelenkasto 	Crvenkasto 

Izoštavanje

Možete promijeniti metodu izoštavanja. Koristite izbornik kada je teško postići ispravnu oštrinu pri automatskom izoštavanju.

AF predstavlja »Automatsko izoštavanje«, funkciju koja automatski podešava izoštavanje.

1 MENU →  (Izoštavanje) → željeni način rada

✓	 (Višestruki AF)	Automatski izoštrava objekt u svim rasponima okvira traženja. Kada okidač u načinu snimanja fotografije pritisnete do pola, oko područja koje je izoštrano prikazuje se zeleni okvir. • Kada je aktivna funkcija Prepoznavanje lica, AF stavlja prioritet na lica.	 Okvir za traženje raspona AF
	 (Središnji AF)	Automatski izoštrava objekt u središtu okvira traženja. Uz istovremenu upotrebu funkcije zaključavanja AF, možete postaviti kompoziciju slike kakvu želite.	 Okvir za traženje raspona AF
	 (Spot AF)	Automatski izoštrava izuzetno malen objekt ili usko područje. Uz istovremenu upotrebu funkcije zaključavanja AF, možete postaviti kompoziciju slike kakvu želite. Čvrsto držite fotoaparat kako ne biste krivo spojili objekt i okvir za traženje raspona AF.	 Okvir za traženje raspona AF

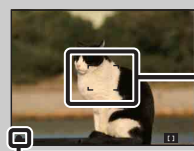
Napomene

- Pri korištenju funkcija [Digitalni zum] ili [AF osvjetljivač] okvir za traženje raspona AF onemogućen je i prikazuje se isprekidanom crtom. U tom slučaju fotoaparat nastoji izoštriti objekte u središtu zaslona.
- Kada način izoštavanja nije postavljen na [Višestruki AF], ne možete koristiti funkciju prepoznavanja lica.
- Način izoštavanja fiksiran je na [Višestruki AF] u sljedećim situacijama:
 - U načinu Inteligentnog autom. podeš.
 - U načinu Jednostavnog snimanja
 - U načinu Snimanja filma
 - Kada je aktivirana funkcija snimanja osmjeha
 - Kada je samookidač postavljen na [Snim. 1 osob. samookidač.] ili [Snim. 2 osob. samookidač.]



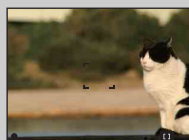
Izoštavanje objekata blizu ruba zaslona

Ako objekt nije izoštren, napravite sljedeće:



Okvir za
traženje
raspona AF

AE/AF
pokazatelj
zaključavanja



① Napravite ponovnu kompoziciju snimke tako da se objekt nalazi u središtu traženja raspona AF i pritisnite okidač do pola kako bi se objekt izoštrio (AF zaključavanje).

② Kada pokazatelj zaključavanja AE/AF prestane bljeskati i ostane uključen, vratite se na prethodnu kompoziciju i okidač pritisnite do kraja.

- Sve dok okidač ne pritisnete sasvim do kraja, postupak možete ponavljati dok god je to potrebno.

Način mjerenja svjetla

Odabire način mjerenja svjetla koji određuje koji dio objekta treba izmjeriti da bi se odredila ekspozicija.

1 MENU →  (Način mjerenja svjetla) → željeni način rada

✓	 (Višestruko)	Dijeli u više regija i mjeri svaku od njih. Fotoaparat određuje uravnoteženu ekspoziciju (Mjerenje svjetla Multi Pattern).
	 (Središnje)	Mjeri središte slike i određuje ekspoziciju na temelju osvijetljenosti objekta koji se tu nalazi (Mjerenje osvijetljenosti središta slike).
	 (Spot)	Mjeri samo dio objekta (Spot mjerenje). Ova je funkcija korisna kada objekt ima pozadinsko osvijetljenje ili postoji jaki kontrast između objekta i pozadine.  Nišan za spot mjerenje Postavlja se na objekt

Napomene

- U načinu snimanja filma, [Spot] se ne može odabrati.
- Ako način mjerenja svjetla ne postavite na [Višestruko], funkcija prepoznavanja lica ne može se koristiti.
- Način mjerenja svjetla fiksiran je na [Višestruko] u sljedećim situacijama:
 - U inteligentnom autom. podeš.
 - U načinu Jednostavnog snimanja
 - Kada je aktivirana funkcija snimanja osmjeha
 - Kada je samookidač postavljen na [Snim. 1 osob. samookidač.] ili [Snim. 2 osob. samookidač.]

Prepoznavanje scena

U načinu inteligentnog automatskog podešavanja fotoaparat automatski otkriva uvjete snimanja i zatim snima. Kada se prepozna kretanje, ISO osjetljivost se povećava prema kretanju kako bi se smanjilo zamućenje objekta (Prepoznavanje kretanja).

Primjer slike gdje je aktivirano

 (Protusvjetlo).



Ikona i vodič prepoznavanja scena

Fotoaparat prepoznaje sljedeće vrste scena. Kada fotoaparat odredi optimalnu scenu, prikazuje odgovarajuću ikonu i vodič.

☾ (Sumrak), 👤 (Portret u sumrak), 🌅 (Sumrak pomoću stativa),  (Protusvjetlo), 👤 (Portret na protusvjetlu), 🏡 (Krajoлик), 🌿 (Makrosnimanje), 👤 (Portret)

1 Postavite kotačić za odabir načina rada na  (Inteligentno autom. podeš.).

2 MENU →  (Prepoznavanje scena) → željeni način rada

✓	 (Autom.)	Kada fotoaparat prepozna scenu, prebacuje se na optimalne postavke i snima sliku.
	 (Napredno)	Kada fotoaparat prepozna scenu, prebacuje se na optimalne postavke. Ako fotoaparat prepozna ☾ (Sumrak), 👤 (Portret u sumrak), 🌅 (Sumrak pomoću stativa),  (Protusvjetlo) ili 👤 (Portret na protusvjetlu), automatski mijenja postavke i snima drugu sliku. • Kada snimate dvije slike uzastopno, pozelenjet će oznaka + na ikoni . • Kada se snimaju dva kadra, te se dvije slike prikazuju jedna pored druge odmah nakon snimanja. • Kada je prikazana ikona [Smanjenje zatvaranj. očiju], automatski se snimaju dvije slike, te se automatski odabire slika na kojoj su oči otvorene. Za detalje o funkciji Smanjenja zatvaranja očiju, pogledajte »Što je funkcija Smanjenja zatvaranja očiju?«.

Napomene

- Prepoznavanje scena ne funkcioniра pri korištenju digitalnog zuma.
- Način prepoznavanja scena fiksiran je na [Autom.] u sljedećim situacijama:
 - Tijekom brzog snimanja
 - Kada je aktivirana funkcija snimanja osmjehа
 - Kada je samookidač postavljen na [Snim. 1 osob. samookidač.] i [Snim. 2 osob. samookidač.]
- Raspoložive postavke bljeskalice su [Autom.] i [Isključeno].
- Scene 🌅 (Sumrak pomoću stativa) ponekad nije moguće prepoznati u okruženju gdje se vibracije prenose na fotoaparat, iako je pričvršćen na stativ.
- Kada se scena prepozna kao 🌅 (Sumrak pomoću stativa), ponekad dođe do spore ekspozicije. Fotoaparat držite mirno dok snimate.
- Ove scene možda neće biti prepoznate ovisno o situaciji.



Snimate dvaput pa kasnije odaberite najbolju sliku - tako je praktičnije! ([Napredno])

U načinu [Napredno] kada fotoaparat prepozna scenu koju je teško snimiti (☾ (Sumrak), 👤 (Portret u sumrak), 📷 (Sumrak pomoću stativa), 📷 (Protusvjetlo) i 📷 (Portret na protusvjetlu)), postavke se mijenjaju na sljedeći način i snimaju se dvije slike s različitim efektima, pa možete odabrati onu koja vam se sviđa.

	Prva slika*	Druga slika
☾	Snima u načinu polagane sinkronizacije	Snima s povećanom osjetljivošću i smanjenom trešnjom
👤	Snima u načinu polagane sinkronizacije s licem na koje bljeska bljeskalica u ulozi vodiča	Snima s povećanom osjetljivošću s licem u ulozi vodiča i smanjenom trešnjom
📷	Snima u načinu polagane sinkronizacije	Snima sa još duljom ekspozicijom bez povećavanja osjetljivosti
📷	Snima s bljeskalicom	Snima s podešenom svjetlinom i kontrastom pozadine (DRO plus)
📷	Snima s licem na koje bljeska bljeskalica u ulozi vodiča	Snima s podešenom svjetlinom i kontrastom između lica i pozadine (DRO plus)

* Kada je bljeskalica postavljena na [Autom.].



Što je funkcija Smanjenja zatvaranja očiju?

Kada je postavljen na [Napredno], fotoaparat automatski snima dvije slike uzastopno* kada prepozna 👤 (Portret). Fotoaparat će automatski odabrati, prikazati i spremiti sliku na kojoj nema treptanja očiju. Ako su na obje slike oči zatvorene, prikazuje se poruka »Otkriveno zatvoreno oko«.

* osim kada bljeskalica bljeska/kada je ekspozicija duga

Osjetljivost otkr. osmijeha

Postavlja osjetljivost funkcije Snimanje osmijeha za otkrivanje osmijeha.

1 MENU → 😊 (Osjetljivost otkr. osmijeha) → željeni način rada

	😊 (Velik osmijeh)	Otkriva širok osmijeh.
✓	😊 (Normalan osmijeh)	Otkriva uobičajeni osmijeh.
	😊 (Blag osmijeh)	Otkriva čak i najmanji osmijeh.

Napomene

- S obzirom na uvjete, osmjesi možda neće uvijek biti ispravno otkriveni.
- [Osjetljivost otkr. osmijeha] se ne može podešavati u sljedećim situacijama:
 - U načinu Jednostavnog snimanja
 - U načinu Panoramskog snimanja
 - U načinu Snimanja filma

Otkrivanje lica

Prepoznaje lica osoba koje snimate i automatski podešava postavke izoštrjenosti, bljeskalice, ekspozicije, balansa bijele boje i smanjenja efekta crvenih očiju.



Okvir otkrivanja lica (narančasti)

Kada fotoaparat otkrije više od jedne osobe, procjenjuje koja je glavna osoba koja se snima i postavlja izoštravanje prema prioritetu. Okvir prepoznavanja lica će za glavnu osobu koja se snima dobiti narančastu boju. Pritiskom okidača do pola, okvir za kojeg je izoštravanje postavljeno poprimat će zelenu boju.

Okvir otkrivanja lica (bijeli)

1 MENU →  (Otkrivanje lica) → željeni način rada

	(Isključeno)	Ne koristi funkciju prepoznavanja lica.
✓ 	(Autom.)	Odabire lice koje će fotoaparat automatski izoštriti.
	(Djeca kao prioritet)	Prepoznaje i snima s prioritetom na licu djeteta.
	(Odrasli kao prioritet)	Prepoznaje i snima s prioritetom na licu odraslog.

Napomene

- [Otkrivanje lica] se ne može odabrati u sljedećim situacijama:
 - U načinu Jednostavnog snimanja
 - U načinu Snimanja filma
 - U načinu Panoramskog snimanja
- Ne možete odabrati [Isključeno] kada je samookidač postavljen na [Snim. 1 osob. samookidač.] ili [Snim. 2 osob. samookidač.].
- Možete odabrati [Otkrivanje lica] samo kada je način izoštravanja postavljen na [Višestruki AF] ili je način mjerenja svjetla postavljen na [Višestruko].
- Funkcija prepoznavanja lica ne radi kada se koristi digitalni zum.
- Moguće je prepoznati najviše 8 lica osoba koje snimate.
- Ovisno o uvjetima, moguće je da odrasle osobe i djeca neće biti ispravno prepoznate.
- Tijekom snimanja osmjeha, [Otkrivanje lica] se automatski postavlja na [Autom.], čak i ako je postavljeno [Isključeno].

Odabir lica s prioritetom

Uobičajeno, fotoaparat automatski odabire lice koje će izoštriti prema postavci [Otkrivanje lica], ali također možete odabrati lice kojem će se dati prioritet.



Okvir prioriteta lica isključen

- ① Pritisnite ● na kontrolnom gumbu tijekom prepoznavanja lica. Lice s krajnje lijeve strane odabrano je kao prioritarno, a okvir prelazi iz □ u narančasti okvir (□).
 - ② Svaki put kad pritisnete ●, prioritet lica prelazi na sljedeće lice udesno. Pritisnite ● više puta dok se narančasti okvir (□) ne nađe na licu koje želite odabrati.
 - ③ Da biste otkazali odabir lica (isključeno), narančasti okvir pomaknite na krajnje desno lice i još jednom pritisnite ●.
- Možda neće biti moguće ispravno prepoznati odabrano lice, ovisno o osvjetljenosti okruženja, frizuri osobe itd. U tom slučaju, ponovo odaberite lice u uvjetima u kojima će se slika snimiti.
 - Kada se s odabranim okvirom prepoznavanja lica koristi funkcija snimanja osmijeha, prepoznavanje osmijeha izvršava se samo za odabrano lice.
 - Lice s prioritetom ne možete odabrati u načinu jednostavnog snimanja, snimanja ručno namještenom ekspozicijom ili kada je samookidač postavljen na [Snim. 1 osob. samookidač.] ili [Snim. 2 osob. samookidač.].

DRO

U programskoj automatici ili načinu snimanja s ručnim određivanjem ekspozicije fotoaparat analizira scenu koja se snima i automatski ispravlja svjetlinu i kontrast kako bi se poboljšala kvaliteta slike.

DRO predstavlja »Dinamički optimizator raspona«, funkciju koja automatski optimizira razliku između svijetlih i tamnih dijelova slike.

1 MENU →  (DRO) → željeni način rada

	 (Isključeno)	Ne podešava se.
✓	 (DRO standard)	Automatski podešava osvijetljenost i kontrast slika.
	 (DRO plus)	Automatski i snažno podešava osvijetljenost i kontrast.

Napomene

- Ovisno o uvjetima snimanja, možda neće biti moguće postići efekte ispravljanja.
- Samo [ISO AUTO] ili vrijednosti od [ISO 80] do [ISO 800] mogu se odabrati za vrijednost ISO kada je postavljeno [DRO plus].

Smanjenje zatvaranj. očiju

Kada je odabir scene postavljen na  (Meko snimanje) dok snimate sliku, fotoaparat automatski snima dvije slike uzastopno. Fotoaparat će automatski odabrati, prikazati i spremi sliku na kojoj nema treptanja očiju.

- 1 Postavite kotačić za odabir načina rada na **SCN** (Odabir scene).
- 2 Odaberite  (Meko snimanje).
- 3 MENU →  (Smanjenje zatvaranj. očiju) → željeni način rada

✓	 (Autom.)	Kada je prepoznavanje lica aktivno, funkcija smanjenja zatvaranja očiju radi tako da se spremaju slike na kojima osoba ima otvorene oči.
	 (Isključeno)	Ne koristi funkciju smanjenja zatvaranja očiju.

Napomene

- [Smanjenje zatvaranj. očiju] ne funkcionira u sljedećim situacijama:
 - Kada se koristi bljeskalica
 - Kada je odabran način brzog snimanja
 - Kada funkcija prepoznavanja lica ne radi
 - Kada je aktivirana funkcija snimanja osmjeha
- Funkcija smanjenja zatvaranja očiju ponekad ne radi ovisno o situaciji.
- Kada je funkcija smanjenja zatvaranja očiju postavljena na [Autom.], a spremaju se samo slike na kojima osobe imaju zatvorene oči, na LCD zaslonu prikazuje se poruka »Otkriveno zatvoreno oko«. Snimate novu sliku ako je potrebno.

SteadyShot

U načinu snimanja filma možete mijenjati jačinu umirivanja snimanja.

- 1 Postavite kotačić za odabir načina rada na  (Snimanje filma).
- 2 MENU →  (SteadyShot) → željeni način rada

 (Standardno)	Daje efekt umirivanja snimanja u stabilnim uvjetima snimanja.
  (Aktivirano)	Daje jači efekt umirivanja snimanja.

Dijaprojekcija

Slike se automatski reproduciraju u slijedu.

- 1 Pritisnite gumb  (Reprodukcija) kako biste prešli u način rada reprodukcije.
- 2 MENU →  (Dijaprojekcija) → željena dijaprojekcija → ● na kontrolnom gumbu

 (Kontinuirana reprodukcija)	Reproducira sve slike u slijedu.
 (Dijaprojekcija s glazbom)	Reproducira fotografije u slijedu s dodanim efektima i glazbom.

Kontinuirana reprodukcija

- 1 Odaberite željenu sliku za reprodukciju pomoću kontrolnog gumba.
- 2 MENU →  (Dijaprojekcija) → [Kontinuirana reprodukcija] → ●

Kontrolni gumb	Značajka reprodukcije
●	Stop
▲	Postavlja postavke prikaza.
▼	Prikazuje zaslon za kontrolu glasnoće. • Glasnoću podesite pomoću ▲/▼ na kontrolnom gumbu, pa pritisnite ●.
◀	Premotava sliku unatrag.
▶	Premotava sliku unaprijed.



Prikaz panoramskih slika tijekom neprekidne reprodukcije

Čitava panoramska slika prikazuje se tri sekunde.

Panoramsku sliku možete pomicati pritiskom na ●.

Ponovno pritisnite ● dok pomičete sliku, zaslon se vraća na čitavu panoramsku sliku.

Dijaprojekcija s glazbom

- 1 MENU →  (Dijaprojekcija) → [Dijaprojekcija s glazbom] → ● na kontrolnom gumbu
Prikazuje zaslon postavki.
- 2 Odaberite željenu postavku.
- 3 [Početak] → ●
- 4 Pritisnite ● za kraj dijaprojekcije.

Napomene

- Ne možete reproducirati filmove niti panoramske slike.
- Sve postavke osim [Slika] pohranjene su do sljedeće promjene.

Slika

Odabire skupinu slika za prikaz.

✓	Sve	Prikazuje dijaprojekciju svih slika u nizu.
	Ovaj datum	Prikazuje dijaprojekciju slika s trenutno odabranim rasponom datuma kada je način prikaza [Prikaz datuma].
	Mapa	Prikazuje dijaprojekciju slika u trenutno odabranoj mapi kada je za način prikaza odabran prikaz mape.

Napomena

- Postavka je fiksirana na [Mapa] kada se za spremanje slika koristi interna memorija.

Efekti

Odabire brzinu reprodukcije i ugođaj za dijaprojekcije.

✓	Jednostavno	Jednostavna dijaprojekcija koja mijenja slike u zadanom intervalu. Interval reprodukcije može se podesiti u [Interval] i možete uistinu uživati u svojim slikama.
	Nostalgično	Ugođajna dijaprojekcija koja reproducira atmosferu filmske scene.
	Elegantno	Otmjena dijaprojekcija koja se odvija u umjerenom tempu.
	Aktivno	Dijaprojekcija visokog tempa prikladna za aktivne scene.

Glazba

Određuje glazbu koja svira tijekom dijaprojekcija. Možete odabrati više vrsta pozadinske glazbe. Pritisnite ▼ na kontrolnom gumbu da biste prikazali zaslon za kontrolu glasnoće, zatim pritisnite ▲/▼ za podešavanje glasnoće.

✓	Music1	Zadana vrijednost za dijaprojekciju [Jednostavno].
	Music2	Zadana vrijednost za dijaprojekciju [Nostalgично].
	Music3	Zadana vrijednost za dijaprojekciju [Elegantno].
	Music4	Zadana vrijednost za dijaprojekciju [Aktivno].
	Isključi zvuk	Ne koristi pozadinsku glazbu.

Interval

Postavlja interval promjene zaslona. Postavka je fiksirana na [Autom.] kada [Jednostavno] nije odabrano kao [Efekti].

	1 sekunda	Postavlja interval prikaza slika za dijaprojekciju [Jednostavno].
✓	3 sekunde	
	5 sekundi	
	10 sekundi	
	Autom.	Interval je postavljen tako da odgovara odabranoj stavci [Efekti].

Ponavljanje

Uključuje ili isključuje ponavljanje dijaprojekcije.

✓	Uključeno	Reproducira slike u neprestanoj petlji.
	Isključeno	Nakon što su prikazane sve slike, dijaprojekcija se završava.

**Odabir pozadinske glazbe**

Željenu glazbenu datoteku možete na fotoaparat prebaciti s CD-a ili MP3 datoteka i zatim odrediti da svira uz dijaprojekciju. Za prijenos glazbe na računalo instalirajte softver »Music Transfer« (isporučen). Za detalje pogledajte stranice 104 i 105.

- Na fotoaparat možete spremiti najviše četiri glazbene datoteke (četiri zadane datoteke (Music1 – Music4) mogu se zamijeniti vašima).
- Maksimalna duljina trajanja svake glazbene datoteke za sviranje glazbe na fotoaparatu je oko 5 minuta.
- Ako glazbena datoteka ne svira zbog oštećenja ili drugih problema s datotekom, pokrenite [Formatiranje glazbe] (stranica 90) i ponovo prenesite glazbu.

Način prikaza

Omogućuje vam odabir formata prikaza za slike.

- 1 Pritisnite gumb  (Reprodukcija) kako biste prešli u način rada reprodukcije.
- 2 MENU →  (Način prikaza) → željeni način rada → ● na kontrolnom gumbu

✓	 (Prikaz datuma)	Prikazuje slike po datumu.
	 (Prikaz mape (Fotografije))	Prikazuje samo fotografije.
	 (Prikaz mape (Videozapis))	Prikazuje samo filmske datoteke.

Napomene

- Kada se koristi interna memorija, način prikaza postavljen je na prikaz mapa, a fotografije i filmovi reproduciraju se iz iste mape.
- Na ovom fotoaparatu nije dostupan prikaz događaja.

Prikazivanje kalendara

- 1 MENU →  (Način prikaza) → [Prikaz datuma] → ● na kontrolnom gumbu
- 2 Pomaknite polugu  (Indeks) nekoliko puta dok se ne prikaže kalendar. Pomoću kontrolnog gumba odaberite /, a zatim odaberite mjesec koji želite prikazati. Odaberite datum i pritisnite ● da biste gledali slike odabranog datuma u načinu indeksa.



Prikaz slika snimljenih drugim fotoaparatom

Ovaj fotoaparat stvara podatkovnu datoteku na memorijskoj kartici i u njoj registrira svaku snimku za kasniju reprodukciju. Ako fotoaparat otkrije slike koje nisu registrirane u podatkovnoj datoteci na memorijskoj kartici, pojavit će se zaslon za registraciju »Pronađene su neprepoznatljiv. datotek. Uvezite datoteke«.

Ako želite vidjeti neregistrirane slike, odaberite [OK] da biste ih registrirali.

- Za registraciju koristite potpuno napunjenu bateriju. Ako pokušate registrirati neregistrirane datoteke uz korištenje skoro prazne baterije, baterija se može istrošiti i dovesti do neuspješnog kopiranja i mogućeg oštećenja podataka.

Retuširanje

Retušira snimljenu sliku i sprema je kao novu datoteku. Izvorna slika se zadržava.

- 1 Pritisnite gumb  (Reprodukcija) kako biste prešli u način rada reprodukcije.
- 2 MENU →  (Retuširanje) → željeni način rada → ● na kontrolnom gumbu
- 3 Izvršite retuširanje prema metodi operacije u svakom načinu rada.

 (Promjena veličin. (Rezanje))	Pohranjuje zumiranu reproduciranu sliku. ① Pomaknite polugu Q prema (T) za uvećanje i prema (W) za smanjivanje. ② Odaberite točku zuma pomoću kontrolnog gumba. ③ MENU → odaberite veličinu slike za spremanje → ● ④ [U redu] → ● • Kvaliteta obrezanih slika može se smanjiti. • Veličina slike koju možete obrezati može ovisiti o slici.
 (Ispravak efekta crvenih očiju)	Ispravlja pojavu crvenih očiju uzrokovanu bljeskalicom. ① Odaberite [U redu] pomoću kontrolnog gumba → ●. • Ovisno o slici, možda nećete moći ispraviti pojavu crvenih očiju.
 (Maskiranje neoština)	Izoštava sliku unutar odabranog okvira. ① Odaberite područje (okvir) slike koju želite retuširati pomoću kontrolnog gumba → MENU. ② [U redu] → ● • Ovisno o slici, možda neće biti primijenjena dovoljna korekcija te se kvaliteta slike može smanjiti.

Napomena

- Ne možete retuširati filmove niti panoramske slike.

Brisanje

Omogućuje vam da neželjene slike odaberete za brisanje.

Slike možete brisati i pomoću gumba  (Brisanje) (stranica 38).

- 1 Pritisnite gumb  (Reprodukcija) kako biste prešli u način rada reprodukcije.
- 2 MENU →  (Brisanje) → željeni način rada → ● na kontrolnom gumbu
- 3 [U redu] → ●

 (Ova slika)	Briše trenutno prikazanu sliku u načinu rada s jednom slikom.
 (Višestruke slike)	Možete odabrati za brisanje više slika. Nakon koraka 2 napravite sljedeće. ① Odaberite sliku, a zatim pritisnite ●. Ponovite ovaj korak sve dok ne izbrišete sve slike koje želite. Da biste maknuli znak ✓, odaberite sliku sa znakom ✓. ② MENU → [U redu] → ●
 (Sve u rasponu datuma)  (Sve u ovoj mapi)	Odjednom briše sve slike u rasponu datuma ili odabranu mapu.

Napomene

- U jednostavnom načinu možete odabrati samo [Izbriši jednu sliku] ili [Izbriši sve slike].
- Kada se za snimanje slika koristi interna memorija, način prikaza postavljen je na Prikaz mape.

Zaštita

Zaštićuje spremljene slike od slučajnog brisanja.

Oznaka  prikazana je za registrirane slike.

- 1 Pritisnite gumb  (Reprodukcija) kako biste prešli u način rada reprodukcije.
- 2 MENU →  (Zaštita) → željeni način rada → ● na kontrolnom gumbu

 (Ova slika)	Zaštićuje trenutno prikazanu sliku u načinu rada s jednom slikom.
 (Višestruke slike)	Možete više slika odabrati za zaštitu. Nakon koraka 2 napravite sljedeće. ① Odaberite sliku, a zatim pritisnite ●. Ovaj korak ponavljajte sve dok ne zaštitite sve slike koje želite. Da biste maknuli znak ✓, odaberite sliku sa znakom ✓. ② MENU → [U redu] → ●

Napomena

- Kada se za snimanje slika koristi interna memorija, način prikaza postavljen je na Prikaz mape.



Za otkazivanje zaštite

Odaberite sliku za koju želite otkazati zaštitu i otključajte je pritiskom na ● na kontrolnom gumbu, na isti način kao i kod stavljanja zaštite.

Pokazatelj  nestaje i zaštita se uklanja.

DPOF

DPOF (Digital Print Order Format) je funkcija koja vam omogućuje da označite slike s memorijske kartice koje kasnije želite ispisati.

Oznaka **DPOF** (Narudžba za ispis) prikazuje se za registrirane slike.

1 Pritisnite gumb  (Reprodukcija) kako biste prešli u način rada reprodukcije.

2 MENU → **DPOF** → željeni način rada na → ● kontrolnom gumbu

DPOF  (Ova slika)	Naručuje ispis trenutno prikazane sliku u načinu rada s jednom slikom.
DPOF  (Višestruke slike)	Možete više slika odabrati za ispis. Nakon koraka 2 napravite sljedeće. ① Odaberite sliku, a zatim pritisnite ●. Ovaj korak ponavljajte sve dok ne ispišete sve slike koje želite. Da biste maknuli znak ✓, odaberite sliku sa znakom ✓. ② MENU → [U redu] → ●

Napomene

- Oznaka **DPOF** (Narudžba za ispis) ne može se dodati filmovima ili slikama u internoj memoriji.
- Oznaku **DPOF** (Narudžba za ispis) možete dodati najviše 999 slika.



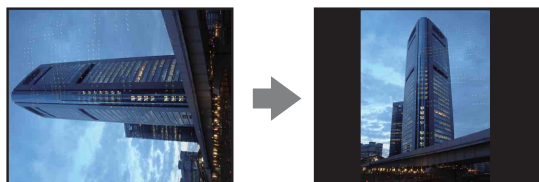
Uklanjanje oznake DPOF

Odaberite sliku za uklanjanje DPOF registracije, a zatim pritisnite ● na kontrolnom gumbu na isti način kao i kod stavljanja oznake **DPOF**.

Oznaka **DPOF** nestaje i registracija DPOF se uklanja.

Rotacija

Rotira fotografiju. Koristite ovo za prikaz slike horizontalne orijentacije u vertikalnoj orijentaciji.



- 1 Pritisnite gumb  (Reprodukcija) kako biste prešli u način rada reprodukcije.
- 2 MENU →  (Rotacija) → ● na kontrolnom gumbu
- 3 Sliku rotirajte pomoću [/] → /.
- 4 [U redu] → ●

Napomene

- Ne možete rotirati filmove ili zaštićene fotografije.
- Možda nećete moći rotirati slike snimljene drugim fotoaparatom.
- Kod prikaza slika na računalu, informacije o rotaciji slike možda se neće vidjeti, ovisno o softveru.

Odabir mape

Kada je u memorijskoj kartici kreirano više mapa, ovim se odabire mapa koja sadrži sliku koju želite reproducirati.

- 1 Pritisnite gumb  (Reprodukcija) kako biste prešli u način rada reprodukcije.
- 2 MENU →  (Način prikaza) → [Prikaz mape (Fotografije)] ili [Prikaz mape (Videozapis)] → ● na kontrolnom gumbu
- 3 MENU →  (Odabir mape) → ●
- 4 Mapu odaberite pomoću ◀/▶.
- 5 [U redu] → ●

Napomena

- Ova se stavka ne prikazuje kada se za spremanje slika koristi interna memorija.



Prikaz slika iz više mapa

Kada je kreirano više mapa, na prvoj i zadnjoj slici u mapi pojavljuju se sljedeći pokazatelji.

- : Prelazi na prethodnu mapu
- : Prelazi na sljedeću mapu
- : Prelazi na prethodnu ili sljedeću mapu

AF osvjetljivač

AF osvjetljivač osigurava svjetlo za lakše izoštravanje objekta u tamnom okruženju. AF osvjetljivač emitira crveno svjetlo te tako fotoaparatu omogućuje lakše izoštravanje kada je okidač dopola pritisnut, dok se izoštravanje ne zaključa. U tom se trenutku pojavi pokazatelj .

- 1 Fotoaparat postavite u način snimanja.
- 2 MENU →  (Postavke) →  (Postavke snimanja) → [AF osvjetljivač] → željeni način rada → ● na kontrolnom gumbu

✓	Autom.	Koristi AF osvjetljivač.
	Isključeno	Ne koristi AF osvjetljivač.

Napomene

- Izoštravanje se postiže dok god AF osvjetljivač doseže objekt, bez obzira što svjetlo ne doseže središte objekta.
- AF osvjetljivač ne možete koristiti kada:
 - U načinu Panoramskog snimanja
 - Načini rada  (Napredno snimanje sporta),  (Krajolik),  (Sumrak),  (Kućni ljubimci) ili  (Vatromet) odabiru se u Odabiru scena.
 - Samookidač postavljen je na [Snim. 1 osob. samookidač.] ili [Snim. 2 osob. samookidač.].
- Kada koristite AF osvjetljivač, uobičajeni okvir traženja raspona AF je onemogućen te se novi okvir traženja raspona AF prikazuje s isprekidanom crtom. AF radi s prioritetom na objektima koji se nalaze pri sredini okvira.
- AF osvjetljivač emitira jarko svjetlo. Iako nema opasnosti za zdravlje, nemojte gledati izravno u izvor AF osvjetljivača iz blizine.

Mreža

S referencom na mreže, možete jednostavno postaviti objekt u horizontalni/okomiti položaj.

- 1 Fotoaparat postavite u način snimanja.
- 2 MENU →  (Postavke) →  (Postavke snimanja) → [Mreža] → željeni način rada → ● na kontrolnom gumbu

	Uključeno	Prikazuje mreže. Ne sprema mreže.
✓	Isključeno	Ne prikazuje mreže.

Rezolucija prikaza

Odabire kvalitetu prikaza na LCD zaslonu za snimanje.

- 1 Fotoapararat postavite u način snimanja.
- 2 MENU →  (Postavke) →  (Postavke snimanja) → [Rezolucija prikaza] → željeni način rada → ● na kontrolnom gumbu

✓	Standardna	Prikazuje sliku standardne kvalitete za snimanje.
	Visoka	Prikazuje sliku visoke kvalitete za snimanje.

Napomene

- Baterija se brže troši kada je [Rezolucija prikaza] postavljena na [Visoka].
- U načinu panoramskog snimanja i načinu snimanja filma [Rezolucija prikaza] je postavljen na [Visoka].
- U jednostavnom načinu snimanja [Rezolucija prikaza] je postavljen na [Standardna].

Digitalni zum

Odabire način digitalnog zuma. Fotoaparat uvećava sliku pomoću optičkog zuma (do 10×). Kada se ljestvica zuma premaši, fotoaparat koristi ili pametni ili precizni digitalni zum.

- 1 Fotoaparat postavite u način snimanja.
- 2 MENU →  (Postavke) →  (Postavke snimanja) → [Digitalni zum] → željeni način rada → ● na kontrolnom gumbu

✓	Pametno (sQ)	Povećava sliku digitalno unutar raspona u kojem se slika ne izobličuje, prema veličini slike (Pametni zum).
	Preciznost (PQ)	Povećava sve veličine slika s ukupnim omjerom zuma od približno 20×, uključujući optički zum 10×. Međutim, pripazite, jer kvaliteta slike opada kada se premaši ljestvica optičkog zuma (Precizni digitalni zum).
	Isključeno	Ne koristi digitalni zum.

Napomene

- Funkcija digitalnog zuma ne djeluje u sljedećim situacijama:
 - Kada je Odabir scene postavljen na način  (Napredno snimanje sporta)
 - U načinu Snimanja filma
 - U načinu Panoramskog snimanja
 - Kada je aktivirana funkcija snimanja osmjeha
 - Kada je samookidač postavljen na [Snim. 1 osob. samookidač.] ili [Snim. 2 osob. samookidač.]
- Pametni zum nije dostupan kada je veličina slike postavljena na [14M] ili [16:9(11M)].
- Funkcija prepoznavanja lica ne radi kada se koristi digitalni zum.

Ukupna ljestvica zuma pri korištenju Pametnog zuma (uključujući optički zum 10×)

Podržani razmjer zuma razlikuje se ovisno o veličini slike.

Veličina	Ukupna ljestvica zuma
10M	Približno 11×
5M	Približno 16×
VGA	Približno 67×
16:9(2M)	Približno 22×

Autom. orijentacija

Kada je fotoaparat zarotiran za snimanje portreta (okomite slike), fotoaparat zabilježi promjenu položaja i sliku prikazuje u položaju portreta.

- 1 Fotoaparat postavite u način snimanja.
- 2 MENU →  (Postavke) →  (Postavke snimanja) → [Autom. orijentacija] → željeni način rada → ● na kontrolnom gumbu

✓	Uključeno	Sprema sliku s ispravnom orijentacijom.
	Isključeno	Ne koristi autom. orijentaciju.

Napomene

- S lijeve i desne strane slika s okomitom orijentacijom prikazana je crna boja.
- Ovisno i kutu snimanja fotoaparata, orijentacija slike možda se neće ispravno zabilježiti.
- Ne možete koristiti automatsku orijentaciju u snimanju filma.



Rotiranje slika nakon spremanja

Ako orijentacija slike nije ispravna, pomoću [Rotacija] u izborničkom zaslonu možete prikazati sliku u položaju portreta.

Smanj. ef. crv. očiju

Bljeskalica kratko bljesne dva ili više puta prije snimanja kako bi se smanjila pojava crvenih očiju pri korištenju bljeskalice.

1 Fotoaparat postavite u način snimanja.

2 MENU →  (Postavke) →  (Postavke snimanja) → [Smanj. ef. crv. očiju] → željeni način rada → ● na kontrolnom gumbu

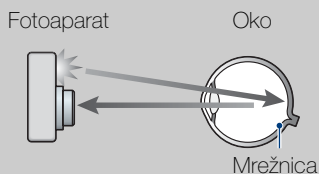
✓	Autom.	Kada je aktivirana funkcija prepoznavanja lica, bljeskalica automatski kratko bljeska kako bi se smanjila pojava crvenih očiju.
	Uključeno	Bljeskalica uvijek kratko bljeska kako bi se smanjila pojava crvenih očiju.
	Isključeno	Ne koristi smanjenje ef. crvenih očiju.

Napomene

- Kako biste izbjegli zamućenje slike, držite fotoaparat čvrsto dok se okidač ne otpusti. Obično treba proći jedna sekunda nakon što se okidač otpusti, te pazite da se objekt ne pomakne za to vrijeme.
- Smanjenje ef. crvenih očiju možda ne proizvede željene učinke. To ovisi o pojedinačnim razlikama i uvjetima, kao što su udaljenost od osobe, ili ako osoba skrene pogled s bljeskalice prije snimanja.
- Ako ne želite koristiti funkciju prepoznavanja lica, smanjenje ef. crvenih očiju ne radi, čak i ako ste odabrali [Autom.].
- [Smanj. ef. crv. očiju] je postavljeno na [Isključeno] u sljedećim situacijama:
 - Kada je Odabir scene postavljen na način  (Visoka osjetljivost).
 - Kada je aktivirana funkcija snimanja osmjeha

Što uzrokuje pojavu crvenih očiju?

Zjenice se šire u tamnom okruženju. Svjetlo bljeskalice se reflektira s krvnih žila iza oka (mrežnica), što uzrokuje pojavu »crvenih očiju«.



Drugi načini za smanjenje efekta crvenih očiju

- U Odabiru scene izaberite način rada  (Visoka osjetljivost). (Bljeskalica je automatski postavljena na [Isključeno]).
- Kada oči osobe poprime crvenu boju, sliku možete ispraviti pomoću [Retuširanje] → [Ispravak efekta crvenih očiju] na izborniku pregleda ili pomoću isporučenog softvera »PMB«.

Upoz. o zatv. očima

Kada se u vrijeme dok je prepoznavanje lica aktivno snimi slika osobe sa zatvorenim očima, prikazat će se poruka »Otkriveno zatvoreno oko«.

- 1 Fotoaparat postavite u način snimanja.
- 2 MENU →  (Postavke) →  (Postavke snimanja) → [Upoz. o zatv. očima] → željeni način rada → ● na kontrolnom gumbu

✓	Autom.	Prikazuje poruku »Otkriveno zatvoreno oko«.
	Isključeno	Ne prikazuje poruku.

Zvučni signal

Odabire ili isključuje zvuk pri radu s fotoaparatom.

1 MENU →  (Postavke) →  (Glavne postavke) → [Zvučni signal] → željeni način rada → ● na kontrolnom gumbu

	Zatvarač	Uključuje zvuk okidača kada pritisnete okidač.
✓	Vsoko	Uključuje zvučni signal/zvuk okidača kada pritisnete okidač/kontrolni gumb.
	Nisko	Ako želite sniziti glasnoću, pritisnite [Nisko].
	Isključeno	Isključuje zvučni signal/zvuk okidača.

Language Setting

Odabire jezik koji se koristi u stavkama izbornika, upozorenjima i porukama.

- 1 MENU →  (Postavke) →  (Glavne postavke) → [Language Setting]
→ željeni način rada → ● na kontrolnom gumbu

Funkcijski vodič

Možete odabrati hoće li se funkcijski vodič prikazivati dok koristite fotoaparat.

1 MENU →  (Postavke) →  (Glavne postavke) → [Funkcijski vodič]
→ željeni način rada → ● na kontrolnom gumbu

✓	Uključeno	Prikazuje funkcijski vodič.
	Isključeno	Ne prikazuje funkcijski vodič.

Pokazni način rada

Možete postaviti želite li koristiti demonstraciju Snimanja osmjeha i Prepoznavanja scena.

Kada ne želite prikazivati demonstraciju, postavite [Isključeno].

1 MENU →  (Postavke) →  (Glavne postavke) → [Pokazni način rada] → željeni način rada → ● na kontrolnom gumbu

	Demo način 1	Demonstrira način prepoznavanja scene.
	Demo način 2	Automatski započinje demonstraciju snimanja osmjeha kada se u razdoblju od 15 sekundi ne izvrši niti jedna radnja.
✓	Isključeno	Ne izvršava demonstraciju.

Napomena

- Pritiskom na gumb okidača tijekom demonstracije snimanja osmjeha okidač će se aktivirati, ali slika neće biti pohranjena.

Pokretanje

Pokreće postavke na zadane postavke.

Čak i kad izvršite ovu funkciju, slike se zadržavaju.

1 MENU →  (Postavke) →  (Glavne postavke) → [Pokretanje] → [U redu] → ● na kontrolnom gumbu

Napomena

- Nikako nemojte isključivati fotoaparata pri inicijalizaciji.

COMPONENT

Odabire vrstu izlaza video signala iz SD i HD(1080i) kada spojite fotoaparat i televizor koristeći adapterski kabel za HD izlaz (prodaje se zasebno), koji odgovara spojenom televizoru.

Koristite Type2b-kompatibilan adapterski kabel za HD izlaz (prodaje se zasebno).

1 MENU →  (Postavke) →  (Glavne postavke) → [COMPONENT] → željeni način rada → ● na kontrolnom gumbu

✓	HD(1080i)	Odaberite ovu stavku za spajanje fotoaparata s televizorom visoke definicije koji podržava 1080i.
	SD	Odaberite ovu stavku za spajanje fotoaparata s televizorom koji ne podržava signal HD(1080i).

Napomena

- Pri snimanju filmova kada je fotoaparat spojen na televizor pomoću adapterskog kabela za HD izlaz (prodaje se zasebno), slika koja se snima nije prikazana na televizoru.

Videoizlaz

Postavlja izlaz video signala prema sustavu TV boja spojene video opreme. Sustavi TV boja razlikuju se ovisno o zemlji i regiji.

Za prikaz slika na TV zaslonu provjerite sustav TV boja vaše zemlje ili regije (stranica 102).

1 MENU →  (Postavke) →  (Glavne postavke) → [Videoizlaz] → željeni način rada → ● na kontrolnom gumbu

NTSC	Postavlja signal videoizlaza na način rada NTSC (npr. za SAD i Japan).
PAL	Postavlja signal videoizlaza na način rada PAL (npr. za Europu i Kinu).

USB povezivanje

Odabire USB način rada pri spajanju fotoaparata na računalo ili pisač koji podržava PictBridge, pomoću kabela za višestruki priključak.

1 MENU →  (Postavke) →  (Glavne postavke) → [USB povezivanje] → željeni način rada → ● na kontrolnom gumbu

✓	Autom.	Fotoaparat automatski prepoznaje i postavlja komunikaciju s računalom ili pisačem koji podržava PictBridge.
	PictBridge	Fotoaparat spaja s pisačem koji podržava PictBridge.
	PTP/MTP	Kada fotoaparat spojite na računalo, pojavljuje se čarobnjak za automatsko pokretanje te se fotografije u mapi za snimanje na fotoaparatu prenose na računalo. (s operativnim sustavima Windows 7/Vista/XP, Mac OS X)
	Mass Storage	Uspostavlja vezu Mass Storage između fotoaparata i računala ili drugog USB uređaja.

Napomene

- Ako fotoaparat ne možete spojiti na pisač koji podržava PictBridge s postavkom [Autom.], odaberite [PictBridge].
- Ako fotoaparat ne možete spojiti na računalo ili USB uređaj s postavkom [Autom.], odaberite [Mass Storage].
- Kada je [USB povezivanje] postavljen na [PTP/MTP], na računalo ne možete prenositi filmove. Za izvoz filmova na računalo postavite [USB povezivanje] na [Autom.] ili [Mass Storage].

LUN postavke

Postavlja metodu prikaza za medij snimanja prikazan na zaslonu računala ili nekom drugom monitoru kada je fotoaparatuspojen s računalom ili AV komponentom putem USB priključka.

1 MENU →  (Postavke) →  (Glavne postavke) → [LUN postavke] → željeni način rada → ● na kontrolnom gumbu

✓	Više	Prikazuju se i slike na memorijskoj kartici i slike na internoj memoriji. Odaberite tu postavku kada spajate fotoaparatus računalom.
	Jedno	Kada je memorijska kartica umetnuta u fotoaparatus, prikazuju se slike na memorijskoj kartici; a kada nije umetnuta, prikazuju se slike s interne memorije. Odaberite tu postavku u slučajevima kada nisu prikazane slike niti sa memorijske kartice ni s interne memorije, a fotoaparatus je spojen s uređajem koji nije računalom.

Napomena

- Uvijek morate odabrati [Više] u [LUN postavke] kada učitavate slike na medijski servis koristeći »PMB Portable«.

Preuzimanje glazbe

Možete koristiti »Music Transfer« na CD-ROM-u (isporučeno) za promjenu datoteke pozadinske glazbe.

- 1 MENU →  (Postavke) →  (Glavne postavke) → [Preuzimanje glazbe] → ● na kontrolnom gumbu
Prikazuje se poruka »Povezivanje s računalom«.
- 2 Uspostavite USB vezu između fotoaparata i računala, a zatim pokrenite »Music Transfer«.
- 3 Slijedite upute na zaslonu kako biste primijenili glazbene datoteke.

Formatiranje glazbe

Možete izbrisati sve datoteke pozadinske glazbe pohranjene u fotoaparat. To možete koristiti u slučajevima kada su datoteke pozadinske glazbe oštećene i ne sviraju.

1 MENU →  (Postavke) →  (Glavne postavke) → [Formatiranje glazbe] → [U redu] → ● na kontrolnom gumbu



Povrat tvorničkih postavki glazbe u fotoaparat

Pomoću »Music Transfer« na CD-ROM-u (isporučeno) možete ponovo postaviti zadane glazbene datoteke.

- ① Izvršite [Preuzimanje glazbe] i uspostavite USB vezu između fotoaparata i računala.
- ② Pokrenite »Music Transfer«, a zatim ponovo postavite zadanu glazbu.
 - Za detalje o korištenju aplikacije »Music Transfer« pogledajte pomoć u »Music Transfer«.

Ušteda energije

Postavite vrijeme za koje će se zaslon zatamniti i fotoaparat isključiti. Ako neko određeno vrijeme ne koristite fotoaparat na baterije, razina svjetline na LCD zaslonu postat će tamnija, a fotoaparat će se automatski isključiti da bi se spriječilo trošenje baterije (Automatsko isključivanje).

1 MENU →  (Postavke) →  (Glavne postavke) → [Ušteda energije] → željeni način rada → ● na kontrolnom gumbu

	Snažno	LCD zaslon zatamnjuje se nakon otprilike 30 sekundi mirovanja. Fotoaparat se isključuje nakon još 30 sekundi mirovanja.
✓	Standardno	LCD zaslon zatamnjuje se nakon jedne minute mirovanja. Fotoaparat se isključuje nakon još jedne minute mirovanja.
	Isključeno	LCD zaslon se ne zatamnjuje i fotoaparat se ne isključuje automatski.

Format

Formatira memorijsku karticu ili internu memoriju. Pri korištenju memorijske kartice s ovim fotoaparatom po prvi put preporuča se formatirati karticu pomoću fotoaparata kako bi performanse kartice bile stabilne prije snimanja. Pazite jer formatiranje trajno briše sve podatke na memorijskoj kartici i oni se ne mogu vratiti. Spremite dragocjene podatke na računalo, itd.

1 MENU →  (Postavke) →  (Alat memorijske kartice) ili  (Alat interne memorije) → [Format] → [U redu] → ● na kontrolnom gumbu

Napomena

- Pazite jer formatiranje trajno briše sve podatke, uključujući čak i zaštićene slike.

Stvar. mape za sn.

Stvara mapu u memorijskoj kartici za snimanje slika.

Slike se snimaju u novu mapu sve dok ne stvorite još jednu mapu ili odaberete drugu mapu za snimanje.

1 MENU →  (Postavke) →  (Alat memorijske kartice) → [Stvar. mape za sn.] → [U redu] → ● na kontrolnom gumbu

Napomene

- Ova se stavka ne prikazuje kada se za spremanje slika koristi interna memorija.
- Kada u fotoaparat umetnete memorijsku karticu koja je već korištena s drugom opremom i snimate slike, nova se mapa stvara automatski.
- U jednoj mapi može se pohraniti do 4.000 slika. Kada se kapacitet mape dosegne, automatski se stvara nova mapa.



O mapama

Nakon stvaranja nove mape, možete promijeniti odredišnu mapu za pohranjivanje (stranica 94) i odabrati mapu za prikaz slika (stranica 72).

Prom. mape za sn.

Mijenja mapu u memorijskoj kartici koja se trenutno koristi za snimanje slika.

- 1 MENU →  (Postavke) →  (Alat memorijske kartice) → [Prom. mape za sn.]
- 2 Odaberite mapu pomoću ◀/▶ na kontrolnom gumbu.
- 3 [U redu] → ●

Napomene

- Ova se stavka ne prikazuje kada se za spremanje slika koristi interna memorija.
- Sljedeća se mapa ne može odabrati kao mapa za snimanje.
 - mapa »100«
 - Mapa s brojem koji je ili »□□□MSDCF« ili »□□□MNV01«.
- Snimljene slike ne možete prebacivati u druge mape.

Izbr. mapu za snim.

Briše mapu za snimanje slika u memorijskoj kartici.

- 1 MENU →  (Postavke) →  (Alat memorijske kartice) → [Izbr. mapu za snim.]
- 2 Odaberite mapu pomoću ◀/▶ na kontrolnom gumbu.
- 3 [U redu] → ●

Napomene

- Ova se stavka ne prikazuje kada se za spremanje slika koristi interna memorija.
- Ako izbrišete mapu postavljenu kao mapu za snimanje pomoću [Izbr. mapu za snim.], mapa koja ima najveći broj mape odabire se kao sljedeća mapa za snimanje.
- Možete izbrisati samo prazne mape. Ako mapa sadrži slike ili datoteke koje se ne mogu reproducirati na fotoaparatu, prvo izbrišite te slike i datoteke, a zatim izbrišite mapu.

Kopiranje

Kopira sve slike u internoj memoriji na memorijsku karticu.

- 1 U fotoaparat umetnite memorijsku karticu s dovoljno slobodnog kapaciteta.
- 2 MENU →  (Postavke) →  (Alat memorijske kartice) → [Kopiranje] → [U redu] → ● na kontrolnom gumbu

Napomene

- Koristite potpuno napunjenu bateriju. Ako slikovne datoteke pokušate kopirati uz korištenje skoro prazne baterije, baterija se može istrošiti i dovesti do neuspješnog kopiranja i mogućeg oštećenja podataka.
- Slike nije moguće kopirati pojedinačno.
- Originalne slike ostaju u internoj memoriji čak i nakon kopiranja. Za brisanje sadržaja interne memorije nakon kopiranja izvadite memorijsku karticu, te zatim formatirajte internu memoriju ([Format] u [Alat interne memorije]).
- Na memorijskoj kartici se stvara nova mapa i u nju će se kopirati svi podaci. Ne možete odabrati mapu za kopiranje slika.

Broj datoteke

Odabire metodu za dodjelu brojeva datoteka slikama.

- 1 MENU →  (Postavke) →  (Alat memorijske kartice) ili  (Alat interne memorije) → [Broj datoteke] → željeni način rada → ● na kontrolnom gumbu

✓	Serija	Datotekama dodjeljuje brojeve u nizu, čak i ako je mapa za snimanje ili memorijska kartica promijenjena. (Kada nova memorijska kartica sadrži datoteku s brojem višim od zadnjeg dodijeljenog broja, dodjeljuje se broj za jedan veći od najvećeg.)
	Vrati izvorno	Svaki put kad se mapa promijeni, kreće se od 0001. (Kada mapa za snimanje sadrži datoteku, dodjeljuje se broj za jedan veći od najvećeg broja.)

Postavka područja

Podešava vrijeme prema lokalnom vremenu odabranog područja.

1 MENU →  (Postavke) →  (Postavke sata) → [Postavka područja] → željena postavka → ● na kontrolnom gumbu

✓	Početna str.	Koristite fotoaparat u svom području. Kada je trenutno postavljeno područje različito od vašeg lokalnog područja, morate podesiti Postavke područja.
	Odredište	Koristite fotoaparat podešen na vrijeme u vašem odredištu. Postavite odredišno područje.

Promjena postavki područja

Postavljanjem često posjećivanih odredišta možete jednostavno podesiti vrijeme kada posjećujete određeno odredište.



- ① Odaberite dio područja za [Odredište] i pritisnite ● na kontrolnom gumbu.
- ② Odaberite područje pomoću ◀/▶ na kontrolnom gumbu i odaberite ljetno računanje vremena pomoću ▲/▼.

Postav. dat. i vrem.

Ponovo postavlja datum i vrijeme.

- 1 MENU →  (Postavke) →  (Postavke sata) → [Postav. dat. i vrem.] → željena postavka → ● na kontrolnom gumbu
- 2 Postavite numeričku vrijednost i željene postavke s ▲/▼/◀/▶.
- 3 [U redu] → ●

Format dat. i vrem.	Možete odabrati format prikaza datuma i vremena.
Ljetno vrijeme	Možete uključiti/isključiti računanje ljetnog vremena.
Dat. i vrijeme	Možete postaviti datum i vrijeme.

Napomena

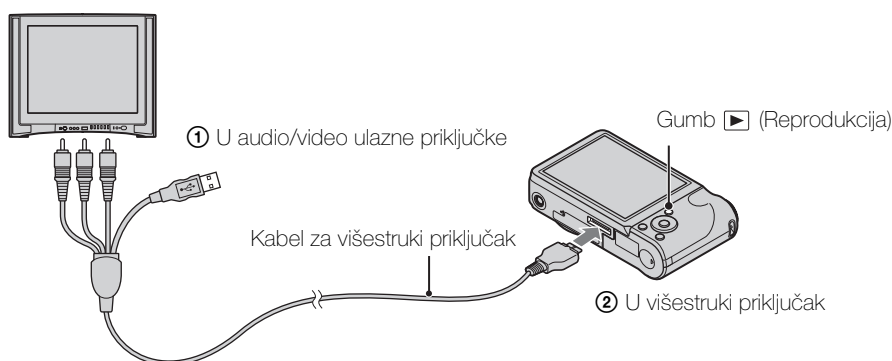
- Fotoaparat nema značajku za stavljanje datuma na slike. Pomoću aplikacije »PMB« na CD-ROM-u (isporučeno) možete ispisati ili spremiti slike s datumom.

Prikaz slika na televizoru

Slike možete prikazati na televizoru spajanjem fotoaparata na TV uređaj. Pogledajte također upute za korištenje isporučene s televizorom.

Prikaz slika spajanjem fotoaparata na televizor pomoću isporučenog kabela za višestruki priključak

- 1 Isključite i fotoaparat i televizor.
- 2 Spojite fotoaparat na televizor pomoću kabela za višestruki priključak (isporučeno).



- 3 Uključite televizor i postavite ulaz.
- 4 Pritisnite gumb ► (Reprodukcija) kako biste uključili fotoaparat.
Slike snimljene fotoaparatom prikazuju se na televizoru. Odaberite željenu sliku pomoću kontrolnog gumba.

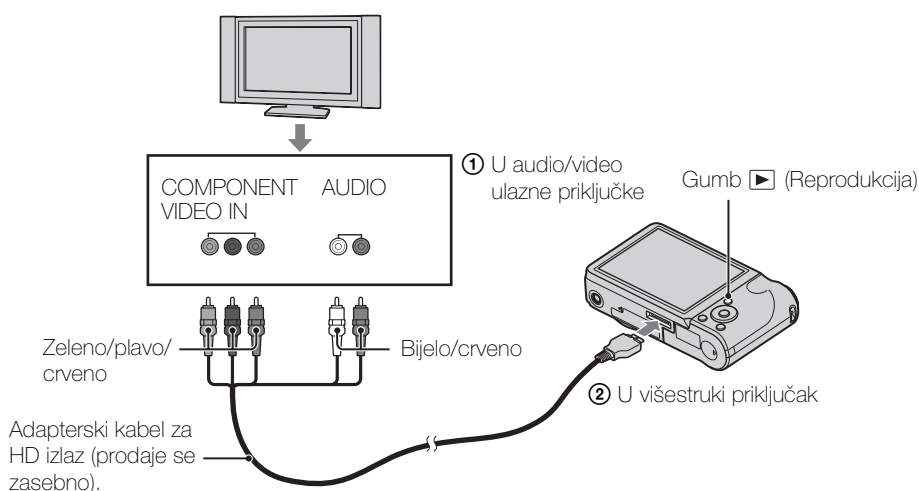
Napomene

- Pri korištenju fotoaparata u inozemstvu, možda ćete trebati podesiti izlaz video signala tako da odgovara TV sustavu (stranica 86).
- Slika koja se snima neće biti prikazana na televizoru kada se film snima dok je fotoaparat spojen na televizor.
- Kada je izlaz na TV, jednostavni prikaz nije valjan.

Pregled slika spajanjem fotoaparata na HD TV

Sliku snimljenu na fotoaparatu možete prikazati spajanjem fotoaparata na HD (High Definition) TV pomoću adapterskog kabela za HD izlaz (prodaje se zasebno). Koristite Type2b-kompatibilan adapterski kabel za HD izlaz (prodaje se zasebno).

- 1 Isključite i fotoaparat i televizor.
- 2 Spojite fotoaparat na televizor s adapterskim kabelom za HD izlaz (prodaje se zasebno).



- 3 Uključite televizor i postavite ulaz.
- 4 Pritisnite gumb ► (Reprodukcija) kako biste uključili fotoaparat.

Slike snimljene fotoaparatom prikazuju se na televizoru. Odaberite željenu sliku pomoću kontrolnog gumba.

Napomene

- Postavite [COMPONENT] na [HD(1080i)] (stranica 85).
- Slike snimljene u veličini [VGA] ne mogu se reproducirati u HD formatu.
- Pri snimanju filmova kada je fotoaparat spojen na televizor pomoću adapterskog kabela za HD izlaz (prodaje se zasebno), slika koja se snima nije prikazana na televizoru.
- Pri korištenju fotoaparata u inozemstvu, možda ćete trebati podesiti izlaz video signala tako da odgovara TV sustavu (stranica 86).
- Kada je izlaz na TV, jednostavni prikaz nije valjan.



»PhotoTV HD«

Ovaj je fotoaparat kompatibilan sa standardom »PhotoTV HD«.

Spajanjem uređaja kompatibilnih sa Sony PhotoTV HD pomoću adapterskog kabela za HD izlaz (prodaje se zasebno), možete uživati u potpuno novom svijetu fotografija u punoj HD kvaliteti koja će vas ostaviti bez daha.

- PhotoTV HD omogućuje visoke detalje i fotografski izraz suptilnih tekstura i boja.
- Također je potrebno podesiti postavke na televizoru. Za detalje pogledajte upute za korištenje televizora.

O sustavima TV boje

Ako slike želite pregledati na TV zaslonu, trebat će vam televizor s priključkom za video ulaz i kabel za višestruki priključak. Sustav boje televizora mora odgovarati sustavu digitalnog fotoaparata. Provjerite sljedeće popise za sustav boja televizora zemlje ili regije gdje se fotoaparat koristi.

Sustav NTSC

Bahami, Bolivija, Čile, Ekvador, Filipini, Jamajka, Japan, Kanada, Kolumbija, Koreja, Meksiko, Peru, SAD, Srednja Amerika, Surinam, Tajvan, Venezuela itd.

Sustav PAL

Australija, Austrija, Belgija, Češka, Danska, Finska, Hong Kong, Hrvatska, Indonezija, Italija, Kina, Kuvajt, Mađarska, Malezija, Nizozemska, Novi Zeland, Norveška, Njemačka, Poljska, Portugal, Rumunjska, Singapur, Slovačka, Španjolska, Švedska, Švicarska, Tajland, Turska, Velika Britanija, Vijetnam itd.

Sustav PAL-M

Brazil

Sustav PAL-N

Argentina, Paragvaj, Urugvaj

Sustav SECAM

Bugarska, Francuska, Grčka, Gvajana, Irak, Iran, Monako, Rusija, Ukrajina itd.

Korištenje s računalom

»PMB« i ostale aplikacije sadržane su na CD-ROM-u (isporučen) kako bi omogućili raznovrsniju primjenu slika snimljenih Cyber-shot fotoaparatom.

Preporučeno računalno okruženje (Windows)

Preporučuje se sljedeće računalno okruženje kada se koriste isporučeni softveri »PMB«, »Music Transfer« ili »PMB Portable« te kada se uvoze slike putem USB veze.

Op. sustav (predinstaliran)	Microsoft Windows XP* ¹ SP3/Windows Vista* ² SP2/Windows7
Drugo	CPU: Intel Pentium III 800 MHz ili brži (Za reprodukciju/uređivanje HD filmova: Intel Core Duo 1,66 GHz ili brži/Intel Core 2 Duo 1,20 GHz ili brži) Memorija: 512 MB ili više (Za reprodukciju/uređivanje HD filmova: 1 GB ili više) Čvrsti disk: Prostor na disku potreban za instalaciju – približno 500 MB Prikaz: Rezolucija zaslona: 1.024 × 768 točkica ili više

*¹ 64-bitna izdanja i Starter (Edition) nisu podržani.

Windows Image Mastering API (IMAPI) Ver.2.0 ili kasniji potreban je za korištenje funkcije za stvaranje diskova.

*² Starter (Edition) nije podržan.

Preporučeno računalno okruženje (Macintosh)

Preporučuje se sljedeće računalno okruženje kada se koriste isporučeni softveri »Music Transfer« ili »PMB Portable« te kad se uvoze slike putem USB veze.

Op. sustav (predinstaliran)	USB povezivanje: Mac OS X (od v10.3 do v10.6) Music Transfer/PMB Portable: Mac OS X (od v10.4 do v10.6)
------------------------------------	--

Napomene

- Rad nije zajamčen u okruženjima temeljenim na nadogradnji gore opisanih operativnih sustava ili u okruženju s višestrukim pokretanjem (multi-boot).
- Ako na jedno računalo istovremeno spojite dva ili više uređaja, neki uređaji, uključujući fotoaparat, možda neće raditi, ovisno o vrsti USB uređaja koje koristite.
- Spajanje fotoaparata pomoću USB sučelja kompatibilnog s Hi-Speed USB (USB 2.0 kompatibilno) omogućuje napredni prijenos (visoku brzinu prijenosa) jer fotoaparat podržava Hi-Speed USB (USB 2.0 kompatibilan).
- Kada računalo nastavlja rad iz stanja mirovanja, komunikacija između fotoaparata i računala možda se neće uspostaviti istog trenutka.

Instaliranje »PMB (Picture Motion Browser)« i »Music Transfer« (Windows)

- 1 Uključite računalo i umetnite CD-ROM (isporučeno) u CD-ROM uređaj.
Prikazuje se instalacijski izbornik.
 - Ako se ne prikaže, dvaput pritisnite [Computer] (u Windows XP, [My Computer]) →  (SONYPMB).
 - Ako se prikaže zaslon za automatsko pokretanje, odaberite »Run Install.exe« i slijedite upute na zaslonu kako biste nastavili s instalacijom.
- 2 Pritisnite [Instaliranje].
Prikazuje se zaslon »Choose Setup Language«.
- 3 Odaberite željeni jezik, pa idite dalje na sljedeći zaslon.
Prikazuje se zaslon »License Agreement«.
- 4 Pažljivo pročitajte ugovor, pritisnite radio gumb (○ → ●) da biste prihvatili uvjete ugovora, pa pritisnite [Next].
- 5 Slijedite upute na zaslonu kako biste dovršili instalaciju.
 - Za instalaciju tijekom postupka spojite fotoaparat na računalo (stranica 106).
 - Kada se pojavi poruka za potvrdu ponovnog pokretanja, ponovo pokrenite računalo slijedeći upute na zaslonu.
 - DirectX se može instalirati ovisno o sistemskom okruženju vašeg računala.
- 6 Nakon dovršetka instalacije izvadite CD-ROM.
- 7 Pokrenite softver.
 - Da biste pokrenuli »PMB«, pritisnite  (PMB) na radnoj površini.
O detaljnoj metodi rada pročitajte »PMB« stranice za podršku (samo na engleskom) ili pritisnite  (PMB Help).
<http://www.sony.co.jp/pmb-se/>
 - Za pokretanje »PMB« iz izbornika Start odaberite [Start] → [All Programs] →  (PMB).
 - Ako je »PMB« već instaliran na računalo, putem instalacije »PMB« s CD-ROM-a (isporučeno), aplikaciju možete pokrenuti iz »PMB Launcher«.
Da biste pokrenuli »PMB Launcher«, dvaput kliknite  (PMB Launcher) na radnoj površini.

Napomene

- Prijavite se kao administrator.
- Kada se »PMB« pokrene prvi put, poruka potvrde informacijskog alata pojavit će se na zaslonu. Odaberite [Start].

Instaliranje »Music Transfer« (Macintosh)

- 1 Uključite računalno Macintosh i stavite CD-ROM (isporučeno) u CD-ROM pogon.
- 2 Dvaput pritisnite  (SONYPMB).
- 3 Dvaput pritisnite datoteku [MusicTransfer.pkg] u mapi [Mac].
Započinje instalacija softvera.

Napomene

- »PMB« nije kompatibilan s računalima Macintosh.
- Prije instaliranja »Music Transfer« zatvorite sve druge softverske aplikacije.
- Za instalaciju se trebate prijaviti kao administrator.



Uvod u »PMB«

- »PMB« omogućuje uvoz slika snimljenih fotoaparatom na računalu radi prikazivanja. Uspostavite USB vezu između fotoaparata i računala i pritisnite [Import].
- Slike na računalu mogu se izvesti na memorijsku karticu i prikazati na fotoaparatu. Uspostavite USB vezu između fotoaparata i računala, pritisnite [Export] → [Easy Export (PC Sync)] u izborniku [Manipulate], pa pritisnite [Export].
- Slike možete pohraniti i ispisati s datumom.
- Slike pohranjene na računalu možete prikazati prema datumu snimanja na prikazu kalendara.
- Možete korigirati fotografije (Smanjenje ef. crvenih očiju, itd.), te promijeniti datum i vrijeme snimanja.
- Možete stvarati diskove s uređajem za snimanje CD-a ili DVD-a.
- Slike možete prenijeti na medijski servis. (To zahtijeva vezu na internet.)
- Za ostale detalje pogledajte  (PMB Help).



Uvod u »Music Transfer«

»Music Transfer« vam omogućuje da glazbene datoteke s kojima je fotoaparat tvornički opremljen zamijenite svojom omiljenom glazbom, te da brišete i dodajete glazbene datoteke.

Također na fotoaparat možete i vratiti tvornički pohranjenu glazbu.

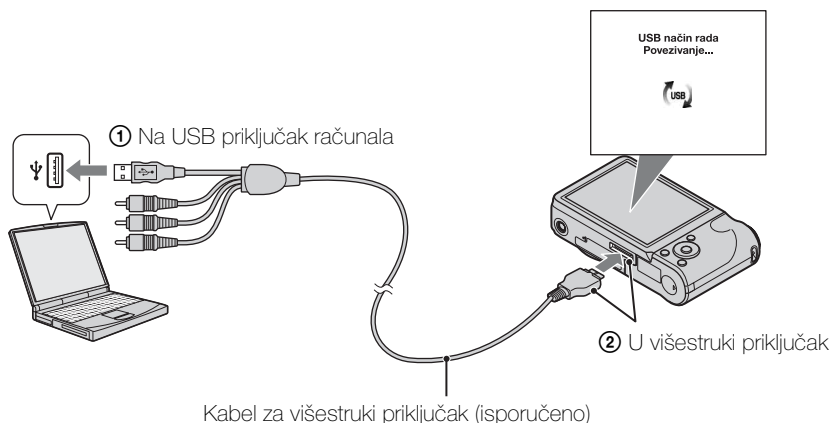
Sljedeće vrste datoteka mogu se uvesti koristeći »Music Transfer«.

- MP3 datoteke pohranjene na čvrstom disku računala
- Datoteke s glazbenih CD-a
- Zadana glazba snimljena na fotoaparatu
- Prije pokretanja »Music Transfer« izvršite MENU →  (Postavke) → [Glavne postavke] → [Preuzimanje glazbe] i spojite fotoaparat s računalom.

Za ostale detalje pogledajte pomoć u »Music Transfer«.

Spajanje fotoaparata na računalu

- 1 U fotoaparat stavite dovoljno napunjenu bateriju ili fotoaparat spojite na zidnu utičnicu pomoću AC-LS5 AC adaptera (prodaje se zasebno) i USB/AV/DC IN kabela za višestruki priključak (prodaje se zasebno).
 - Koristite Type2b-kompatibilan USB/AV/DC IN kabel (prodaje se zasebno).
- 2 Uključite računalo i pritisnite gumb  (Reprodukcija).
- 3 Spojite fotoaparat na računalo.
 - Kada se USB veza uspostavi prvi put, vaše računalo automatski pokreće program za prepoznavanje fotoaparata. Pričekajte trenutak.



Uvoz slika na računalo (Windows)

»PMB« omogućuje vam da lako uvezete slike.
Za detalje o funkcijama »PMB« pogledajte »PMB Help«.

Uvoz slika na računalo bez korištenja »PMB«

Kada se pojavi čarobnjak za automatsko pokretanje nakon uspostavljanja USB veze između fotoaparata i računala, pritisnite [Open folder to view files] → [OK] → [DCIM] ili [MP_ROOT] → kopirajte željene slike na računalo.

Uvoz slika na računalo (Macintosh)

- 1 Prvo spojite fotoaparat na Macintosh računalo. Dvaput pritisnite novoprepoznatu ikonu na radnoj površini → [DCIM] ili [MP_ROOT] → mapa gdje se pohranjuju slike koje želite uvesti.
- 2 Povucite i pustite slikovne datoteke na ikonu čvrstog diska.
Slikovne datoteke kopiraju se na čvrsti disk.
- 3 Dvaput pritisnite ikonu čvrstog diska → željena slikovna datoteka u mapi koja sadrži kopirane datoteke.
Prikazuje se slika.

Brisanje USB veze

Izvršite postupke od koraka 1 do 3 prije:

- Odspajanja kabela za višestruki priključak.
- Uklanjanja memorijske kartice.
- Stavljanja memorijske kartice u fotoaparat nakon kopiranja slika iz interne memorije.
- Isključivanja fotoaparata.

- 1 Dvaput pritisnite ikonu za prekid veze na traci sa zadacima.
- 2 Pritisnite  (USB Mass Storage Device) → [Stop].
- 3 Potvrdite uređaj u prozoru za potvrdu i pritisnite [OK].



Napomena

- Povucite i pustite ikonu memorijske kartice ili ikonu diska u ikonu »Trash« unaprijed kada koristite računalo Macintosh i fotoaparat nije spojen na računalo.

Prijenos slika na medijski servis

Ovaj fotoaparat ima ugrađenu aplikaciju »PMB Portable«.

Tu aplikaciju možete upotrijebiti za sljedeće:

- Jednostavno možete prenijeti slike na blog ili neki drugi medijski servis.
- Možete prenijeti slike s računala spojenog na internet čak i kada niste kod kuće ili u uredu.
- Možete jednostavno registrirati medijske servise koje često koristite (poput blogova).

Za detalje o »PMB Portable« pogledajte pomoć »PMB Portable«.

Pokretanje »PMB Portable« (Windows)

Kada prvi put koristite »PMB Portable«, morate odabrati jezik. Za odabir slijedite ovaj postupak. Kada odaberete jezik, koraci od 3 do 5 neće biti potrebni pri sljedećoj uporabi »PMB Portable«.

1 Uspostavite USB vezu između fotoaparata i računala.

Kada spojite fotoaparat s računalom, pojavit će se čarobnjak za automatsko pokretanje.

Pritisnite [×] da biste zatvorili čarobnjak za automatsko pokretanje za nepotrebne diskove.

- Ako se željeni čarobnjak za automatsko pokretanje ne prikaže, pritisnite [Computer] (u Windows XP, [My Computer]) → [PMBPORTABLE], a zatim dvaput pritisnite »PMBP_Win.exe«.

2 Kliknite »PMB Portable«.

(U Windows XP, kliknite »PMB Portable« → [OK].)

- Ako [PMB Portable] nije prikazan u čarobnjaku za automatsku reprodukciju, kliknite [Computer] → [PMBPORTABLE], a zatim dvaput kliknite »PMBP_Win.exe«.

Pojavit će se zaslon odabira jezika.

3 Odaberite željeni jezik i pritisnite [OK].

Pojavit će se zaslon odabira regije.

4 Odaberite odgovarajuće [Region] i [Country/Area], pa pritisnite [OK].

Prikazuje se zaslon korisničkog ugovora.

5 Pažljivo pročitajte ugovor. Ako prihvaćate uvjete ugovora, pritisnite [I Agree].

»PMB Portable« se pokreće.

Pokretanje »PMB Portable« (Macintosh)

- 1 Uspostavite USB vezu između fotoaparata i Macintosh računala.
Kada spojite fotoaparat s računalom, pojavit će se [PMB Portable] na radnoj površini. Pritisnite [×] kako biste zatvorili nepotrebne diskove.
- 2 Kliknite mapu [PMBPORTABLE], a zatim kliknite [PMBP_Mac].
Pojavit će se zaslon odabira regije.
- 3 Odaberite odgovarajuće [Region] i [Country/Area], pa pritisnite [OK].
Prikazuje se zaslon korisničkog ugovora.
- 4 Pažljivo pročitajte ugovor. Ako prihvaćate uvjete ugovora, pritisnite [I Agree].
»PMB Portable« se pokreće.

Napomene

- Postavite [LUN postavke] u [Glavne postavke] na [Više].
- Uvijek se povežite s internetom kada koristite »PMB Portable«.
- Kada slike učitavate putem interneta, privremena memorija može ostati na računalu i koristiti se u ovisnosti o pružatelju usluge. Isto vrijedi i kada se u tu svrhu koristi fotoaparat.
- Kada se u »PMB Portable« pojavi virus ili greškom izbrišete »PMB Portable«, »PMB Portable« možete popraviti preuzimanjem instalacijskog programa PMB Portable s web stranice.

Napomene o »PMB Portable«

»PMB Portable« omogućuje preuzimanje URL-ova brojnih web stranica sa servera kojim administrira Sony (»Sony server«).

Da biste koristili »PMB Portable« kako biste koristili servis za učitavanje slika ili druge servise (»servisi«) koje vam pruža ova i ostale web stranice, morate pristati na sljedeće.

- Neke web stranice zahtijevaju postupak registracije i/ili naknadu za korištenje njihovih usluga. Kada koristite takve usluge, morate pristati na uvjete i odredbe koje postavi ta web stranica.
- Usluge se mogu prekinuti ili promijeniti prema nahođenju operatera web stranice. Sony ne preuzima odgovornost za probleme koje korisnici mogu imati s trećom stranom ili za probleme koje korisnici mogu imati pri korištenju usluga uključujući prekid ili promjenu tih usluga.
- Sony server će vas preusmjeriti na stranicu da biste je pregledavali. U nekim trenucima nećete moći pristupiti web stranici zbog održavanja servera ili iz drugih razloga.
- Ako se rad Sonyjeva servera prekine, o tome ćemo vas obavijestiti na vrijeme putem web stranice, itd.
- URL-ovi na koje će vas preusmjeriti Sonyjev server i ostale informacije mogu se pohranjivati u svrhu poboljšanja Sonyjevih budućih proizvoda i usluga. Tim prilikama neće se pohranjivati nikakvi osobni podaci.

Ispis fotografija

Fotografije možete ispisivati sljedećim metodama.

- Izravni ispis pomoću pisača koji podržava PictBridge
- Izravni ispis pomoću pisača koji podržava vrstu vaše memorijske kartice
Za detalje pogledajte upute za korištenje isporučene s pisačem.
- Ispis pomoću računala
Slike možete uvesti na računalo pomoću isporučenog softvera »PMB« i ispisati ih. Na slike prije ispisa možete dodati datum.
Za detalje pogledajte »PMB Help«.
- Ispis u trgovini (stranica 111)

Napomene

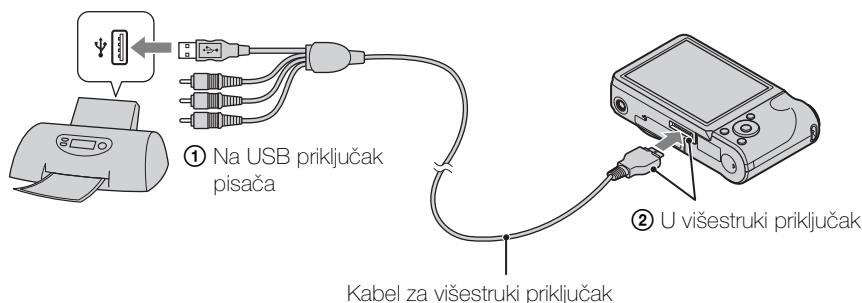
- Kada ispisujete slike snimljene u načinu rada [16:9], oba ruba mogu biti odrezana.
- Ovisno o pisaču ne možete ispisivati panoramske slike.

Izravni ispis slika pomoću pisača koji podržava PictBridge

Čak i ako nemate računalo, slike možete ispisati pomoću fotoaparata, izravnim spajanjem fotoaparata na pisač koji podržava PictBridge.

 **PictBridge** »PictBridge« se temelji na standardu CIPA. (CIPA: Camera & Imaging Products Association)

- 1 U fotoaparat stavite dovoljno napunjenu bateriju.
- 2 Fotoaparat spojite na pisač.



- 3 Uključite fotoaparat i pisač.

Nakon uspostavljanja veze, na zaslonu se pojavi pokazatelj .

Ako pokazatelj  treperi na zaslonu fotoaparata (napomena o grešci), provjerite spojeni pisač.

4 MENU →  (Ispis) → željeni način rada → ● na kontrolnom gumbu

Ova slika	Ispisuje trenutno prikazanu sliku u načinu rada s jednom slikom.
Višestruke slike	Možete odabrati više slika za ispis. Nakon koraka 4 izvršite sljedeće. ① Odaberite sliku, a zatim pritisnite ●. Ovaj korak ponavljajte sve dok ne ispišete sve slike koje želite. Da biste maknuli znak ✓, još jednom odaberite sliku znakom ✓. ② MENU → [U redu] → ●.

5 Željena stavka → [Početak] → ●

Količina	Odabire broj kopija slike izabrane za ispis. • Naznačeni broj slika možda ne stane na jedan list papira, ovisno o broju slika.
Izgled	Odabire broj slika koje želite ispisati na papiru jednu do druge.
Veličina	Odabire veličinu papira za ispis.
Datum	Odabire [Datum] ili [Dan i vrijeme] za umetanje datuma i vremena na slike. • Kada odaberete [Datum], datum će biti umetnut prema redoslijedu kojeg ste odabrali prema [Postav. dat. i vrem.] na fotoaparatu. Ova funkcija možda nije dostupna na nekim pisačima.

Napomene

- Filmove nije moguće ispisati.
- Ako se fotoaparat ne može povezati s pisačem, obavezno postavite [USB povezivanje] u  (Glavne postavke) na [PictBridge].
- Nemojte odspajati kabel za višestruki priključak dok je na zaslonu prikazan pokazatelj  (PictBridge Spajanje).

Ispis u trgovini

Memorijsku karticu koja sadrži slike snimljene fotoaparatom možete odnijeti na ispis u foto studio. Ako foto studio pruža uslugu ispisa fotografija koja podržava DPOF, u izborniku reprodukcije možete unaprijed staviti oznaku **DPOF** (Narudžba za ispis) tako da ih ne morate ponovno birati kada ih ispisujete u foto studiju.

Napomene

- Slike pohranjene u internoj memoriji ne možete ispisivati u studiju za ispis izravno s fotoaparata. Kopirajte slike na memorijsku karticu (stranica 96) i ponesite memorijsku karticu u studio za ispis.
- Kontaktirajte studio za ispis fotografija u vezi vrste memorijskih kartica koje prihvaćaju.
- Možda će vam trebati adapter za memorijske kartice (prodaje se zasebno). Raspitajte se u foto studiju.
- Prije nego što slike odnesete u foto studio, uvijek kopirajte podatke na disk.
- Ne možete postaviti broj ispisa.
- Ako na slike želite dodati datume, konzultirajte svoj foto studio.

Rješavanje problema

Ako doživite poteškoće s fotoaparatom, pokušajte sa sljedećim rješenjima.

❶ Provjerite stavke na stranicama 112 do 119.

Ako se na zaslonu pojavi šifra poput »C/E:□□:□□«, pogledajte stranicu 120.

❷ Izvadite bateriju, pričekajte oko minutu, ponovo stavite bateriju i uključite fotoaparat.

❸ Inicijalizirajte postavke (stranica 84).

❹ Konzultirajte svojeg Sony trgovca ili ovlašteni Sony servis.

Morate znati da ćete slanjem fotoaparata na popravak pristati i na moguću provjeru sadržaja interne memorije, glazbenih datoteka.

Dodatne informacije o ovom proizvodu i odgovore na često postavljana pitanja možete pronaći na našoj internetskoj stranici podrške kupcima.
<http://www.sony.net/>

Baterija i napajanje

Baterija se ne može umetnuti.

- Provjerite je li baterija ispravno usmjerena, a baterija je umetnuta kada se poluga za izbacivanje baterije zatvori.

Fotoaparat se ne može uključiti.

- Nakon umetanja baterije u fotoaparat, možda će trebati nekoliko trenutaka dok se fotoaparat ne uključi.
- Bateriju umetnite ispravno.
- Baterija je prazna. Umetnite napunjenu bateriju.
- Priključni dio baterije je prljav. Lagano obrišite prašinu mekom krpom kako biste očistili bateriju.
- Koristite preporučenu bateriju.

Fotoaparat se iznenada isključuje.

- Ovisno o fotoaparatu i temperaturi baterije, napajanje se može automatski isključiti kako bi se fotoaparat zaštitio. U tom slučaju, prije isključenja napajanja na LCD zaslonu se prikazuje poruka.
- Kad je [Ušteda energije] postavljen na [Snažno] ili [Standardno], ako s uključenim fotoaparatom ne rukujete određeno vrijeme, fotoaparat se automatski isključuje kako bi se sačuvala baterija. Ponovo uključite fotoaparat.

Pokazatelj preostalog napajanja nije točan.

- Do toga dolazi kada fotoaparat koristite na iznimno vrućem ili hladnom mjestu.
- Pojavio se nerazmjer između pokazatelja preostalog napajanja i stvarne razine napunjenosti baterije. Jednom do kraja ispraznite bateriju, a zatim je napunite kako biste ispravili pokazatelj.
- Kapacitet baterije se smanjuje s vremenom i stalnim korištenjem. Ako se vrijeme korištenja baterije između punjenja osjetno smanji, vjerojatno je vrijeme da je zamijenite novom.

Baterija se ne može napuniti.

- Bateriju ne možete napuniti pomoću AC adaptera (prodaje se zasebno). Za punjenje baterije koristite punjač.

Žaruljica CHARGE bljeska dok se baterija puni.

- Izvadite i ponovo umetnite bateriju, pazeći da je ispravno postavljena.
- Možda je temperatura neprikladna za punjenje. Pokušajte ponovno napuniti bateriju unutar temperaturnog ograničenja (10 °C do 30 °C).
- Za detalje pogledajte stranica 128.

Snimanje fotografija/filmova

Slike se ne mogu snimiti.

- Ako se slike snimaju u internu memoriju iako je memorijska kartica umetnuta u kameru, provjerite je li memorijska kartica do kraja umetnuta u fotoaparat.
- Provjerite slobodni kapacitet interne memorije ili memorijske kartice. Ako je puna, učinite jedno od sljedećeg:
 - Izbrišite nepotrebne slike (stranica 38).
 - Promijenite memorijsku karticu.
- Slike ne možete snimati dok se bljeskalica puni.
- Za snimanje filmova preporuča se koristiti memorijsku karticu od 1 GB ili veću.
- Postavite [Pokazni način rada] na [Isključeno] (stranica 83).

Funkcija snimanja osmjeha ne radi.

- Slika se ne snima ako nije otkriveno nasmiješeno lice.
- Postavite [Pokazni način rada] na [Isključeno] (stranica 83).

Funkcija protiv zamućenja ne radi.

- Funkcija protiv zamućenja možda neće ispravno raditi pri snimanju noćnih scena.
- Prvo pritisnite gumb okidača do pola, pa onda snimajte.
- Ako je trešnja fotoaparata pretjerana, funkcija smanjenja zamagljenja možda neće biti učinkovita čak ni kada je aktiviran [SteadyShot].

Snimanje traje predugo.

- Kada ekspozicija postane sporija od određene brzine u uvjetima lošeg svjetla, automatski se aktivira funkcija NR (Smanjenje šuma), kako bi se smanjio šum slike. U takvim uvjetima, snimanje dugo traje.
- Funkcija smanjenja zatvaranja očiju ne radi. Ponovo postavite [Smanjenje zatvaranj. očiju] na [Isključeno] (stranica 61).

Slika nije izoštrena.

- Objekt je preblizu. Neka leća pri snimanju bude od objekta udaljena više od minimalne zadane udaljenosti (otprilike 5 cm (W)/100 cm (T) od leće).
- (Napredno snimanje sporta), (Sumrak), (Krajoлик) ili (Vatromet) način rada odabran je u Odabiru scena pri snimanju fotografija.

Zum ne radi.

- Kada snimate u načinu Panoramskog snimanja ne možete koristiti zum.
- Ne možete koristiti Pametni zum ovisno o veličini slike (stranica 76).
- Ne možete koristiti digitalni zum:
 - U načinu Snimanja filma
 - U tijeku je snimanje osmjeha.
 - Kada je odabran način rada (Napredno snimanje sporta) u Odabiru scena

Ne može se odabrati funkcija prepoznavanja lica.

- Prepoznavanje lica možete odabrati samo kada je način izoštravanja postavljen na [Višestruki AF] i način mjerenja svjetla je postavljen na [Višestruko].

Bljeskalica ne radi.

- Bljeskalicu ne možete koristiti:
 - Odabran je način brzog snimanja (stranica 45).
 - Kada je način (Visoka osjetljivost), (Napredno snimanje sporta), (Sumrak) ili (Vatromet) odabran u Odabiru scena.
 - U načinu Panoramskog snimanja
 - U načinu Snimanja filma
- Postavite bljeskalicu na (Uključeno) (stranica 32) kada je način rada Odabir scene postavljen na način (Krajoлик), (Sladokusac), (Kućni ljubimci), (Plaža) ili (Snijeg).

Pri korištenju bljeskalice na slikama se pojavljuju bijele kružne mrlje.

- Čestice (prašina, pelud itd.) u zraku reflektiraju svjetlost bljeskalice te se pojavljuju na slici. To nije kvar.

Funkcija snimanja iz velike blizine (Makrosnimanje) ne radi.

- Fotoaparat automatski podešava fokus. Pritisnite i držite gumb okidača do pola. Podešavanje fokusa može potrajati dulje vrijeme ako se objekt snima iz velike blizine.
- Način rada (Napredno snimanje sporta), (Krajoлик), (Sumrak) ili (Vatromet) je odabran u Odabiru scena.

Datum i vrijeme nisu prikazani na LCD zaslonu.

- Pri snimanju se ne prikazuju datum i vrijeme. Prikazani su samo tijekom reprodukcije.

Na slike se ne mogu umetnuti datumi.

- Ovaj fotoaparat nema značajku za stavljanje datuma na slike. Pomoću aplikacije »PMB« možete ispisati ili snimiti slike s datumom (stranica 104).

Vrijednost F i ekspozicija bljeskaju kada okidač pritisnete i držite do pola.

- Ekspozicija je neispravna. Ispravite ekspoziciju (stranica 47).

Boje na slici nisu ispravne.

- Podesite Balans bijele boje (stranica 50).

Pojavljuju se bijele ili ljubičaste crte na svijetlim područjima objekta ili čitava slika postaje crvenkasta.

- Ta se pojava naziva razlijevanje. To nije kvar. Razlijevanje se ne snima na fotografijama, ali se snima kao crte ili nejednake boje na slikama snimljenim Panoramskim snimanjem ili filmovima. (»Svijetla područja« predstavljaju sunce ili električna svjetla koja su puno svjetlija od okoline.)

Kada zaslon gledate na tamnom mjestu, na slici se pojavljuje šum.

- Fotoaparat pokušava povećati vidljivost zaslona privremeno pojačavajući osvijetljenost slike u uvjetima slabog svjetla. To nema učinka na snimljenu sliku.

Oči osoba ispadaju crvene.

- Postavite [Smanj. ef. crv. očiju] na [Autom.] ili [Uključeno] (stranica 78).
- Uz korištenje bljeskalice, osobe snimajte na udaljenosti manjoj od raspona bljeskalice.
- Osvjetlite prostoriju i snimite osobu.
- Retuširajte sliku pomoću [Retuširanje] → [Ispravak efekta crvenih očiju] u izborniku prikaza (stranica 67), ili ispravite pomoću »PMB«.

Na zaslonu ostaju točkice.

- To nije kvar. Te se točkice ne snimaju.

Nije moguće snimanje više slika u slijedu.

- Interna memorija ili memorijska kartica je puna. Izbrišite nepotrebne slike (stranica 38).
- Razina baterije je niska. Umetnite napunjenu bateriju.

Ista je slika snimljena nekoliko puta.

- Postavite [Postavke brzog snimanja] na [Jedna] (stranica 45).
- Postavite [Postavke skupa ekspozicije] na [Isključeno] (stranica 46).
- [Prepoznavanje scena] je postavljen na [Napredno] (stranica 55).

Prikaz slika

Slike se ne mogu reproducirati.

- Osigurajte da je memorijska kartica potpuno umetnuta u kameru.
- Naziv mape/datoteke je promijenjen na računalu.
- Ne jamčimo da će se na ovom fotoaparatu reproducirati datoteke koje sadrže slike obrađene na računalu ili slike snimljene drugim fotoaparatima.
- Fotoaparat je u načinu rada USB. Brisanje USB veze (stranica 107).
- Koristite »PMB« za reprodukciju slika spremljenih na računalo s ovim fotoaparatom.

Ne prikazuju se datum i vrijeme.

- Prikaz zaslona je postavljen samo za prikaz slika. Pritisnite gumb DISP (Postavke prikaza zaslona) za prikaz informacija (stranica 30).

Lijeva i desna strana zaslona su crne.

- [Autom. orijentacija] je postavljen na [Uključeno] (stranica 77).

Slike se ne mogu prikazati u prikazu indeksa.

- Otkazite način jednostavnog prikaza ako je aktiviran.

Tijekom dijaprojekcije ne čuje se glazba.

- Glazbene datoteke prebacite na fotoaparata pomoću »Music Transfer« (stranice 104, 105).
- Potvrdite da su zvučne postavke i postavke za dijaprojekciju ispravne (stranica 63).
- Dijaprojekcija se reproducira uz [Kontinuirana reprodukcija]. Odaberite [Dijaprojekcija s glazbom] i reproducirajte.

Slika se ne prikazuje na televizoru.

- Provjerite [Videoizlaz] kako biste vidjeli je li signal video izlaza fotoaparata postavljen na sustav boja vašeg televizora (stranica 86).
- Provjerite je li veza ispravna (stranica 100).
- Ako je priključak USB kabela za višestruki priključak spojen na drugi uređaj, odspojite ga (stranica 107).
- Kada snimate filmove, a fotoaparata je spojen s televizorom, snimljena slika ne prikazuje se na televizoru.

Brisanje

Nije moguće izbrisati sliku.

- Otkazite zaštitu (stranica 69).

Računala

»Memory Stick PRO Duo« nije prepoznat od računala s »Memory Stick« utorom.

- Provjerite da računalo i »Memory Stick« čitač/snimač podržavaju »Memory Stick PRO Duo«. Korisnici računala i »Memory Stick« čitača/snimača drugih proizvođača (osim Sony) trebali bi kontaktirati te proizvođače.
- Ako »Memory Stick PRO Duo« nije podržan, na računalo spojite fotoaparata (stranice 106, 107). Računalo prepoznaje »Memory Stick PRO Duo«.

Vaše računalo ne prepoznaje fotoaparata.

- Kada je baterija na niskoj razini napunjenosti, umetnite napunjenu bateriju ili koristite AC adapter (prodaje se zasebno).
- Postavite [USB povezivanje] na [Autom.] ili [Mass Storage] (stranica 87).
- Koristite kabel za višestruki priključak (isporučeno).
- Odspojite kabel za višestruki priključak iz računala i iz fotoaparata i ponovo ga čvrsto spojite.
- Odspojite svu opremu osim fotoaparata, tipkovnice i miša s USB priključaka na računalo.
- Fotoaparata spojite izravno na računalo bez prolaska kroz USB čvorište ili drugi uređaj.

Slike se ne mogu uvesti.

- Fotoaparata spojite na računalo na ispravan način, uspostavom USB veze (stranica 106).
- Kada slike snimate na memorijskoj kartici formatiranoj na računalo, možda nećete moći uvesti slike na računalo. Snimajte na memorijskoj kartici formatiranoj na fotoaparatu (stranica 92).

Nakon uspostave USB veze, »PMB« se ne pokreće automatski.

- Uspostavite USB vezu nakon što je računalo uključeno.

Nakon uspostave USB veze, »PMB Portable« se ne pokreće.

- Postavite [LUN postavke] na [Više].
- Postavite [USB povezivanje] na [Autom.] ili [Mass Storage].
- Povežite računalo s internetom.

Slike se ne mogu reproducirati na računalu.

- Ako koristite »PMB«, pogledajte »PMB Help« (stranica 104).
- Konzultirajte proizvođača računala ili softvera.

Kada film gledate na računalu, slika i zvuk su isprekidani bukom.

- Videozapis reproducirate izravno s interne memorije ili memorijske kartice. Uvezite slike na računalo koristeći »PMB« i reproducirajte ih (stranica 104, 106).

Slike jednom izvezene na računalo ne prikazuju se na fotoaparatu.

- Koristite »PMB« za reprodukciju slika spremljenih na računalo s ovim fotoaparatom.
- Registrirajte sliku u podatkovnu datoteku slika, pa je reproducirajte u [Prikaz datuma] (stranica 66).
- Na ovom fotoaparatu nije dostupan prikaz događaja.

Memorijska kartica

Ne možete umetnuti memorijsku karticu.

- Umetnite memorijsku karticu u ispravnom smjeru.

Greškom ste formatirali memorijsku karticu.

- Formatiranjem se brišu svi podaci na memorijskoj kartici. Ne možete ih vratiti.

Slike se snimaju na internu memoriju iako je memorijska kartica umetnuta u kameru.

- Osigurajte da je memorijska kartica potpuno umetnuta u kameru.

Interna memorija

Nije moguće reproducirati ili snimiti slike korištenjem interne memorije.

- U fotoaparat je umetnuta memorijska kartica. Izvadite je.

Podaci pohranjeni u internu memoriju ne mogu se kopirati na memorijsku karticu.

- Memorijska kartica je puna. Kopirajte na memorijsku karticu s dovoljnim kapacitetom.

Podaci na memorijskoj kartici ili računalu ne mogu se kopirati u internu memoriju.

- Ova značajka nije dostupna.

Pogledajte »PictBridge kompatibilan pisač« zajedno sa sljedećim stavkama.

Nije moguće ispisati sliku.

- Pogledajte upute za korištenje pisača.

Slike se ispisuju s oba kraja odrezana.

- Ovisno o pisaču, rubovi slike mogu biti odrezani. Osobito kada ispisujete sliku snimljenu s veličinom slike od [16:9], bočni rub slike može biti odrezan.
- Pri ispisu slika na pisaču, otkažite postavke obrezivanja ili uklanjanja okvira. Konzultirajte proizvođača pisača i provjerite pruža li pisač ove funkcije ili ne.
- Kada slike predate na ispis u digitalnom studiju, pitajte mogu li ispisati slike bez odrezivanja rubova.

Nije moguće ispisati slike s datumom.

- Pomoću »PMB« slike možete ispisati s datumom (stranica 104).
- Fotoaparat nema značajku za stavljanje datuma na slike. Međutim, s obzirom da slike snimljene fotoaparatom uključuju informacije o datumu snimanja, slike možete ispisati s datumom ako pisač ili softver može prepoznati informacije Exif. Za kompatibilnost s Exif informacijama konzultirajte proizvođača pisača ili softvera.
- Ako koristite uslugu foto ispisa, zatražite dodavanje datuma na slike.

PictBridge kompatibilan pisač

Veza se ne može uspostaviti.

- Fotoaparat ne možete izravno spojiti na pisač koji ne podržava standard PictBridge. Konzultirajte proizvođača pisača i provjerite podržava li pisač PictBridge ili ne.
- Provjerite je li pisač uključen i može li se spojiti na fotoaparat.
- Postavite [USB povezivanje] na [PictBridge] (stranica 87).
- Ponovo odspojite i spojite kabel za višestruki priključak. Ako se na pisaču javlja poruka o grešci, pogledajte upute za korištenje isporučene s pisačem.

Slike se ne ispisuju.

- Provjerite jesu li fotoaparat i pisač ispravno povezani pomoću kabela za višestruki priključak.
- Uključite pisač. Za detalje pogledajte upute za korištenje isporučene s pisačem.
- Ako tijekom ispisa odaberete [Izlaz], slike se možda neće ispisati. Ponovo odspojite i spojite kabel za višestruki priključak. Ako i dalje ne možete ispisati slike, odspojite kabel za višestruki priključak, isključite i uključite pisač te zatim ponovo spojite kabel za višestruki priključak.
- Filmove nije moguće ispisati.
- Slike snimljene drugim fotoaparatom ili slike izmijenjene na računalu možda se neće moći ispisati.
- Panoramske slike možda se neće ispisati, što ovisi o pisaču, ili će se ispisati u odrezanim slikama.

Ispis je otkazan.

- Potvrdite da niste odspojili kabel za višestruki priključak dok je bila prikazana oznaka  (PictBridge spajanje).

Nije moguće umetnuti datum ili ispisati slike u prikazu indeksa.

- Pisač ne pruža ove funkcije. Konzultirajte proizvođača pisača i provjerite pruža li pisač ove funkcije ili ne.
- Datum se ne može umetnuti u prikazu indeksa ovisno i pisaču. Konzultirajte proizvođača pisača.

»---- -- --« se ispisuje na dijelu slike gdje je umetnut datum.

- Slika nema podataka o snimanju pa se datum ne može umetnuti. Postavite [Datum] na [Isključeno] i ponovo ispišite sliku (stranica 110).

Slika se ne može ispisati s odabranom veličinom.

- Kada koristite papir različite veličine nakon spajanja pisača na fotoaparat, odspojite i ponovo spojite kabel za višestruki priključak.
- Postavka ispisa na fotoaparatu različita je od one na pisaču. Promijenite postavku na fotoaparatu (stranica 110) ili na pisaču.
- Konzultirajte proizvođača pisača da vidite može li pisač osigurati željenu veličinu.

Fotoaparat ne radi nakon otkazivanja ispisa.

- Pričekajte trenutak jer pisač izvršava otkazivanje. To može potrajati određeno vrijeme, ovisno o pisaču.

Drugo

Leća se zamagli.

- Kondenzirala se vlaga. Isključite fotoaparat i ostavite ga otprilike sat vremena prije upotrebe.

Fotoaparat se isključi s dijelom leće isturenim vani.

- Baterija je prazna. Zamijenite je napunjenom baterijom i ponovo uključite fotoaparat.
- Nemojte pokušavati na silu pomaknuti leću koja se više ne kreće.

Fotoaparat se zagrije kada ga koristite duže vrijeme.

- To nije kvar.

Kada uključite fotoaparat, pojavljuje se zaslon za postavljanje sata.

- Ponovo postavite datum i vrijeme (stranica 99).
- Interna punjiva rezervna baterija je ispražnjena. Umetnite napunjenu bateriju i ostavite aparat isključen na 24 sata ili više.

Datum ili vrijeme su neispravni.

- Postavka područja postavljena je na krivu lokaciju. Promijenite postavku s MENU →  (Postavke) → [Postavke sata] → [Postavka područja].

Pokazatelji i poruke upozorenja

Prikaz samodijagnosticiranja

Ako se pojavi šifra koja počinje slovom abecede, funkcija samodijagnosticiranja fotoaparata radi. Zadnje dvije znamenke (označene s □□) razlikovat će se ovisno o stanju fotoaparata.

Ako ne možete riješiti problem ni nakon što nekoliko puta pokušate sa sljedećim popravnim radnjama, fotoaparat možda treba popravak.

Kontaktirajte svojeg Sony trgovca ili ovlašteni Sony servis.

C:32:□□

- Postoje problemi s hardverom fotoaparata. Isključite napajanje i ponovo ga uključite.

C:13:□□

- Fotoaparat ne može čitati ni pisati podatke na memorijsku karticu. Pokušajte isključiti fotoaparat i ponovo ga uključiti i nekoliko puta izvadite i ponovo umetnite memorijsku karticu.
- Došlo je do greške u formatiranju interne memorije ili je umetnuta neformatirana memorijska kartica. Formatirajte internu memoriju ili memorijsku karticu (stranica 92).
- Umetnuta memorijska kartica ne može se koristiti s fotoaparatom ili su podaci oštećeni. Umetnite novu memorijsku karticu.

E:61:□□

E:62:□□

E:91:□□

- Došlo je do greške na fotoaparatu. Inicijalizirajte fotoaparat (stranica 84) i ponovo ga uključite.

E:94:□□

- Dogodio se kvar koji ne možete servisirati. Kontaktirajte vašeg Sony trgovca ili ovlašteni Sony servis. Dajte im peteroznamenkasti kod, koji počinje od »E«.

Poruke

Ako se pojave sljedeće poruke, slijedite upute.



- Razina baterije je niska. Odmah napunite bateriju. Ovisno o uvjetima korištenja ili vrsti baterije, pokazatelj može treperiti čak i ako je preostalo baterije za još 5 do 10 minuta.

Koristi se samo s kompatibilnom baterijom

- Umetnuta baterija nije baterija NP-BG1 (isporučena) ili NP-FG1 (prodaje se zasebno).

Pogreška sustava

- Isključite i ponovo uključite fotoaparat.

Aparat se pregrijava

Pustite da se ohladi

- Temperatura fotoaparata je porasla. Fotoaparat se može automatski isključiti ili možda nećete moći snimati filmove. Ostavite fotoaparat na hladnom mjestu dok se temperatura ne spusti.

Pogreška u internoj memoriji

- Isključite i ponovo uključite fotoaparat.

Ponovno umetnite memorij. karticu

- Umetnuta memorijska kartica ne može se koristiti s fotoaparatom (stranica 3).
- Priključni dio memorijske kartice je prljav.
- Memorijska kartica je oštećena.

Pogrešna vrsta memorijske kartice

- Umetnuta memorijska kartica ne može se koristiti s fotoaparatom (stranica 3).

Ta memorijska kartica možda neće snimati ili reproducirati

- Umetnuta memorijska kartica ne može se koristiti s fotoaparatom (stranica 3).

Pogreška pri formatiranju interne memorije

Pogreška pri formatiranju memorijske kartice

- Ponovo formatirajte medij (stranica 92).

Memorijska kartica je zaključana

- Koristite memorijsku karticu s prekidačem za zaštitu od pisanja i prekidač je podešen na položaj LOCK (zaključano). Postavite prekidač na položaj za snimanje.

Memorijska kartica samo za čitanje

- Fotoaparat ne može snimati niti brisati slike na ovoj memorijskoj kartici.

Nema slika

- U internu memoriju nisu snimljene slike koje se mogu reproducirati.
- U ovoj mapi na memorijskoj kartici nisu snimljene slike koje se mogu reproducirati.

Nema fotografija

- Odabrana mapa ili datum ne sadrži datoteku koja se može reproducirati u dijaprojekciji.

Pronađena je datoteka koja nije prepoznata

- Pokušali ste izbrisati mapu koja sadrži datoteku koja se ne može reproducirati na ovom fotoaparatu. Izbrišite datoteku na računalu i onda izbrišite mapu.

Pogreška u mapi

- Mapa s iste tri znamenke već postoji na memorijskoj kartici (na primjer: 123MSDCF i 123ABCDE). Odaberite drugu mapu ili stvorite novu (stranice 93, 94).

Stvaranje dodatnih mapa nije moguće

- Mapa čiji naziv počinje s »999« postoji na memorijskoj kartici. U tom slučaju ne možete stvoriti novu mapu.

Isprazni sadržaj mape

- Pokušali ste izbrisati mapu koja sadrži jednu ili više datoteka. Izbrišite sve datoteke i onda izbrišite mapu.

Zaštićena mapa

- Pokušali ste izbrisati mapu koja je samo za čitanje, stvorenu na osobnom računalu ili na nekom drugom uređaju.

Pogreška u datoteci

- Došlo je do greške pri reprodukciji slike.
Ne jamčimo da će se na ovom fotoaparatu reproducirati datoteke koje sadrže slike obrađene na računalu ili slike snimljene drugim fotoaparatom.

Mapa samo za čitanje

- Odabrali ste mapu koja se ne može postaviti kao mapa za snimanje na fotoaparatu. Odaberite drugu mapu (stranica 94).

Datoteka zaštićena

- Poništite zaštitu (stranica 69).

Veličina slike prekoračila je ograničenje

- Reproducirate sliku s veličinom koja se ne može reproducirati na ovom fotoaparatu.

Nije moguće otkriti lice za retuširanje

- Možda nećete moći izvršiti retuširanje ovisno o slici.

(pokazatelj koji upozorava na trešnju)

- Trešnja fotoaparata može se desiti uslijed nedovoljnog svjetla. Upotrijebite bljeskalicu, ili postavite fotoaparat na stativ kako biste ga učvrstili.

Ova memorijska kartica ne podržava 1280×720 (fina)

Ova memorijska kartica ne podržava 1280×720 (standardna)

- Za snimanje filmova preporuča se koristiti memorijsku karticu od 1 GB ili veću.

Isključite napajanje i ponovo ga uključite

- Greška na leći.

Najveći broj slika već je odabran

- Kada koristite [Višestruke slike] možete odabrati najviše 100 datoteka.
- Možete dodati **DPOF** (Narudžba za ispis) oznaka za 999 datoteka. Poništite odabir.



- Prijenos podataka na pisač možda još nije dovršen. Nemojte odspajati kabel za višestruki priključak.

Obrada...

- Pisač otkazuje trenutni posao ispisa. Ne možete ispisivati dok se ne dovrši. To može potrajati određeno vrijeme, ovisno o pisaču.

Pogreška pri reprodukciji glazbe

- Izbrišite glazbenu datoteku ili je zamijenite ispravnom glazbenom datotekom.
- Izvršite [Formatiranje glazbe], a zatim preuzmite nove glazbene datoteke.

Pogreška pri formatiranju glazbe

- Izvršite [Formatiranje glazbe].

Postupak se ne može izvršiti na datotekama koje nisu podržane

- Obrada i druge funkcije uređivanja na fotoaparatu ne mogu se izvršavati na slikovnim datotekama koje su obrađene na računalu ili slikama koje su snimljene drugim fotoaparatom.

Priprema datoteke slikov. baz. podatak.

- Fotoaparat vraća podatke o datumu i sl. u slučajevima kada su slike izbrisane na osobnom računalu itd.
- Fotoaparat stvara potrebne podatkovne datoteke nakon što se memorijska kartica formatira.



- Broj slika premašuje najveći dozvoljeni broj za koje je upravljanje datumom u datoteci na fotoaparatu moguće. Da biste registrirali nove slikovne datoteke u podatkovne datoteke, izbrišite nepotrebne slike iz [Prikaz datuma].

Nije preostalo nimalo interne memorije Želite li izbrisati slike?

- Interna memorija je puna. Za snimanje u internu memoriju odaberite [Da] i izbrišite neželjene slike.



- Registracija podatkovne datoteke ili reprodukcija nisu moguće u [Prikaz datuma]. Uvezite sve slike na računalo koristeći »PMB« i regenerirajte memorijsku karticu ili internu memoriju.

Pogreška datoteke slikov. baze podat. Podatke je nemoguće povratiti

- Uvezite sve slike na računalo pomoću »PMB« i formatirajte memorijsku karticu ili internu memoriju (stranica 92).
Ako ne možete uvesti sve slike na računalo pomoću »PMB«, uvezite ih bez korištenja »PMB« (stranica 106).
Za ponovni prikaz slika na fotoaparatu izvezite uvezene slike na fotoaparat pomoću »PMB«.

Funkcija snimanja nije dostupna zbog povišene interne temperature

- Temperatura fotoaparata je porasla. Ne možete snimati slike dok temperatura ne padne.

Snimanje je zaustavljeno zbog povišene temperature fotoaparata

- Snimanje je zaustavljeno zbog porasta temperature pri snimanju filma. Molimo pričekajte dok temperatura ne padne.



- Kada snimate filmove duže vrijeme, temperatura fotoaparata može porasti. U tom slučaju, prestanite sa snimanjem filmova.

»Memory Stick Duo«

»Memory Stick Duo« je kompaktni, prijenosni IC medij za snimanje. Vrste »Memory Stick Duo« koje se mogu koristiti s fotoaparatom nalaze se u donjoj tablici. Međutim, ne može se jamčiti ispravan rad za sve funkcije »Memory Stick Duo«.

vrsta »Memory Stick«	Snimanje/reprodukcija
Memory Stick Duo (bez MagicGate)	○* ¹
Memory Stick Duo (s MagicGate)	○* ²
MagicGate Memory Stick Duo	○* ¹ * ²
Memory Stick PRO Duo	○* ² * ³
Memory Stick PRO-HG Duo	○* ² * ³ * ⁴

*¹ Brzi prijenos podataka preko paralelnog sučelja nije podržan.

*² »Memory Stick Duo«, »MagicGate Memory Stick Duo« i »Memory Stick PRO Duo« opremljeni su funkcijama MagicGate. MagicGate je tehnologija zaštite autorskih prava koja koristi tehnologiju enkripcije. Snimanje/reprodukcija podataka koji zahtijeva funkcije MagicGate ne može se izvoditi na ovom fotoaparatu.

*³ [1280×720] videozapisi ne mogu se snimati u internu memoriju ili na neki drugi »Memory Stick« osim na »Memory Stick PRO Duo«, »Memory Stick PRO-HG Duo«.

*⁴ Ovaj fotoaparat ne podržava 8-bitni paralelni prijenos podataka. Izvodi isti 4-bitni paralelni prijenos podataka kao i »Memory Stick PRO Duo«.

Napomene

- Ovaj je proizvod kompatibilan s »Memory Stick Micro« (»M2«). »M2« je kratica za »Memory Stick Micro«.
- Za »Memory Stick Duo« formatiran na računalu se ne jamči da će raditi s fotoaparatom.
- Brzina čitanja/snimanja podataka razlikuje se ovisno o kombinaciji korištenog »Memory Stick Duo« i opreme.
- Nemojte vaditi »Memory Stick Duo« za vrijeme čitanja ili snimanja podataka.
- U sljedećim slučajevima može doći do oštećenja podataka:
 - Kada se »Memory Stick Duo« ukloni ili se fotoaparat isključi za vrijeme čitanja ili snimanja
 - Kada se »Memory Stick Duo« koristi na mjestima gdje je prisutan statički elektricitet ili električni šum
- Preporučujemo stvaranje sigurnosnih kopija važnih podataka.
- Nemojte lijepiti oznake na »Memory Stick Duo« ili na »Memory Stick Duo« adapter.
- Nemojte dodirivati priključke na »Memory Stick Duo« rukama ili metalnim predmetima.
- Nemojte udarati, savijati ili ispustiti »Memory Stick Duo«.
- Nemojte rastavljati ili modificirati »Memory Stick Duo«.
- Ne izlažite »Memory Stick Duo« vodi.
- Nemojte ostavljati »Memory Stick Duo« unutar dosega djece. Mogu je slučajno progutati.
- U utor za »Memory Stick Duo« nemojte umetati ništa osim »Memory Stick Duo«. To može uzrokovati kvar.
- Nemojte koristiti ili pohranjivati »Memory Stick Duo« pod sljedećim uvjetima:
 - U prostorima s visokom temperaturom, na primjer automobil parkiran na suncu
 - Na mjestima izloženima izravnoj sunčevoj svjetlosti
 - Na vlažnim mjestima ili mjestima s korozivnim tvarima

Napomene o korištenju »Memory Stick Duo« adaptera (prodaje se zasebno)

- Za korištenje »Memory Stick Duo« s uređajem kompatibilnim s »Memory Stick« obavezno umetnite »Memory Stick Duo« u »Memory Stick Duo« adapter. Ako umetnete »Memory Stick Duo« u uređaj kompatibilan s »Memory Stick« bez »Memory Stick Duo« adaptera, možda ga nećete moći izvaditi iz uređaja.
- Kada stavljate »Memory Stick Duo« u »Memory Stick Duo« adapter, provjerite je li »Memory Stick Duo« okrenut u pravom smjeru i umetnite do kraja. Neispravno umetanje može dovesti do kvara.
- Kada koristite »Memory Stick Duo« umetnut u »Memory Stick Duo« adapter s uređajem kompatibilnim s »Memory Stick«, provjerite je li »Memory Stick Duo« adapter umetnut u pravom smjeru. Napominjemo da neispravno korištenje može oštetiti opremu.
- Ne umećite »Memory Stick Duo« adapter u uređaj kompatibilan s »Memory Stick« bez spojenog »Memory Stick Duo«. To može uzrokovati kvar na jedinici.

Napomene o korištenju »Memory Stick Micro« (prodaje se zasebno)

- Za korištenje »Memory Stick Micro« s fotoaparatom, obavezno umetnite »Memory Stick Micro« u »M2« adapter veličine Duo. Ako umetnete »Memory Stick Micro« u fotoaparat bez »M2« adaptera Duo veličine, možda ga nećete moći ukloniti iz fotoaparata.
- Nemojte ostavljati »Memory Stick Micro« unutar dosega djece. Mogu je slučajno progutati.

O punjenju baterije

- Preporučujemo ponovno napuniti bateriju unutar temperaturnog ograničenja (10 °C do 30 °C). Baterija se možda neće učinkovito napuniti pri temperaturama izvan ovog raspona.

Učinkovito korištenje baterije

- Performanse baterije opadaju pri niskim temperaturama. U hladnijim prostorima je vrijeme trajanja baterije skraćeno. Kako biste produljili korištenje baterije, preporučujemo sljedeće:
 - Stavite bateriju u džep i blizu tijela kako biste je ugrijali i stavite je u fotoaparat neposredno prije početka fotografiranja.
- Baterija će se brzo istrošiti ako često koristite bljeskalicu ili zum.
- Preporučujemo da pri ruci imate rezervne baterije za vrijeme dva ili tri puta dulje od očekivanog vremena fotografiranja te da napravite pokusne snimke prije pravih snimaka.
- Ne izlažite bateriju vodi. Baterija nije vodootporna.
- Ne ostavljajte bateriju na jako vrućim mjestima, na primjer u automobilu parkiranim na suncu.
- Možda nećete moći uključiti fotoaparat ili se baterija neće moći učinkovito puniti ako je priključni dio baterije prljav. U tom slučaju, lagano obrišite prašinu mekom krpom kako biste očistili bateriju.

Pohrana baterije

- Do kraja ispraznite bateriju prije nego što je pohranite na hladnom i suhom mjestu. Kako biste održali funkcionalnost baterija, za vrijeme pohrane barem jednom godišnje potpuno napunite bateriju i zatim je do kraja ispraznite u fotoaparatu.
- Kako biste do kraja ispraznili bateriju, ostavite fotoaparat uključen u načinu rada prikaza dijaprojekcije dok se ne isključi.
- Kako biste spriječili prljanje priključaka, kratke spojeve itd, obavezno koristite isporučenu kutiju za bateriju pri prenošenju ili pohranjivanju.

Trajanje baterije

- Trajanje baterije je ograničeno. Kapacitet baterije se smanjuje s vremenom i stalnim korištenjem. Ako se vrijeme korištenja baterije između punjenja osjetno smanji, vjerojatno je vrijeme da je zamijenite novom.
- Trajanje baterije ovisi o načinu pohrane te uvjetima rada i okoline u kojima se koristi baterija.

Kompatibilna baterija

- NP-BG1 (isporučeno) može se koristiti samo u Cyber-shot modelima kompatibilnima s G tipom.
- Ako koristite NP-FG1 bateriju (prodaje se zasebno), iza pokazatelja napunjenost baterije također se prikazuju minute ( 60 Min).

Punjač za bateriju

- Baterije tipa NP-BG i NP-FG (i nijedne druge) mogu se puniti u punjaču za baterije (isporučeno). Druge baterije mogu curiti, pregrijati se ili eksplodirati ako ih pokušate puniti, što predstavlja opasnost od strujnog udara i opekotina.
- Izvadite napunjenu bateriju iz punjača. Ako ostavite napunjenu bateriju u punjaču, trajanje baterije može se smanjiti.
- Žaruljica CHARGE na punjaču treperi na jedan od dva načina:
 - Brzo treperenje: Svjetlo se uključuje i isključuje u intervalima od 0,15 sekundi.
 - Sporo treperenje: Svjetlo se uključuje i isključuje u intervalima od 1,5 sekunde.
- Kada žaruljica CHARGE brzo treperi, izvadite bateriju koja se puni, a zatim je ponovno sigurno umetnite u punjač. Kada žaruljica CHARGE ponovno brzo treperi, to može značiti pogrešku na bateriji ili može značiti da je umetnuta vrsta baterije koja se razlikuje od naznačenih. Provjerite je li baterija ispravne vrste. Ako je baterija ispravne vrste, uklonite je, zamijenite je novom ili drugom baterijom i provjerite radi li punjač za baterije ispravno. Ako punjač za baterije ispravno radi, možda je došlo do pogreške na bateriji.
- Kada žaruljica CHARGE sporo treperi, to znači da je punjač baterije privremeno prestao puniti i da je u stanju mirovanja. Punjač za baterije prestaje puniti i automatski ulazi u stanje mirovanja kada je temperatura izvan preporučenog raspona. Kada se temperatura vrati u preporučeni raspon, punjač za baterije nastavlja s punjenjem i žaruljica CHARGE ponovno počinje svijetliti. Preporučujemo ponovno napuniti bateriju unutar temperaturnog ograničenja (10 °C do 30 °C).

Kazalo

A

AF osvjetlivač.....	73
Autom. orijentacija.....	77
Autoportret.....	34

B

Balans bijele boje.....	50
Baterija.....	127
Bljeskalica.....	32
Brisanje.....	38, 68
Broj datoteke.....	97

C

CD-ROM.....	104
COMPONENT.....	85

D

Digitalni zum.....	76
Dijaprojekcija.....	63
Dijaprojekcija s glazbom.....	64
DISP.....	30
DPOF.....	70
DRO.....	60

E

Ekspozicija.....	47
EV.....	47

F

Format.....	92
Formatiranje glazbe.....	90
Funkcijski vodič.....	82

H

HD(1080i).....	85
----------------	----

I

Indeks slika.....	37
Instaliranje.....	104
Inteligentno autom. podeš.	19
Interna memorija.....	18
ISO.....	48
Ispis.....	70, 110

Ispravlak efekta crvenih očiju.....	67
Izbr. mapu za snim.	95
Izoštavanje.....	52

J

Jednostavni prikaz.....	21
Jednostavno snimanje.....	20

K

Kalendar.....	66
Kontinuirana reprodukcija.....	63
Kontrolni gumb.....	14
Kopiranje.....	96
Kotačić za odabir načina rada.....	17
Krajolik.....	26
Kućni ljubimci.....	26

L

Language Setting.....	81
LUN postavke.....	88

M

Mapa.....	
Brisanje.....	95
Odabir.....	72
Promjena.....	94
Stvaranje.....	93
Maskiranje neoštrina.....	67
Mass Storage.....	87
Meko snimanje.....	26
Memorijska kartica.....	3
»Memory Stick Duo«.....	125
MENU.....	10
Mjerenje osvjetljenosti središta slike.....	54
Mjerenje svjetla (Multi Pattern).....	54
Mreža.....	74
MTP.....	87
Music Transfer.....	104, 105

N

Način mjerenja svjetla.....	54
Način prikaza.....	66
Napredno snimanje sporta.....	26

NTSC	86, 102
------------	---------

O

Odabir mape	72
Odabir scene	26
Okvir za traženje raspona AF	52
Optički zum	29, 76
OS	103
Osjetljivost otkr. osmijeha	57
Osobno računalo	103
Otkrivanje lica	58
Oznaka narudžbe za ispis	70, 111

P

PAL	86, 102
Pametni zum	76
Panoramsko snimanje	24
PictBridge	87, 110
Piksel	43
Plaža	26
PMB	104
PMB Portable	108
Pokazatelji i poruke upozorenja	120
Pokazni način rada	83
Pokretanje	84
Polagana sinkronizacija	32
Portret u sumrak	26
Postav. dat. i vrem.	99
Postavka područja	98
Postavke	12
Postavke brzog snimanja	45
Postavke sata	99
Postavke skupa ekspozicije	46
Precizni digitalni zum	76
Prepoznavanje dijelova	14
Prepoznavanje scena	55
Preuzimanje glazbe	89
Prikaz samodijagnosticiranja	120
Programska automatika	22
Prom. mape za sn.	94
Promjena veličin. (Rezanje)	67
PTP	87
Punjač za bateriju	128

R

Računalo	103
Uvoz slika	106, 107
Računalo Macintosh	103
Reprodukcija	35
Retuširanje	67
Rezolucija prikaza	75
Rješavanje problema	112
Rotacija	71

S

Samookidač	34
SD	85
Sladokusac	26
Smanj. ef. crv. očiju	78
Smjer snimanja	40
Snijeg	26
Snim. s ruč. odred. ekspozicije	23
Snimanje	
Film	28
Fotografija	19
Snimanje filma	28
Snimanje osmijeha	33
Softver	104
Spajanje	
Pisač	110
Računalo	106
TV	100
Spot AF	52
Spot mjerenje	54
Središnji AF	52
SteadyShot (umirivanje snimanja)	62
Stvar. mape za sn.	93
Sumrak	26

T

TV	100
----------	-----

U

Upoz. o zatv. očima	79
USB povezivanje	87
Ušteda energije	91

V

Vatromet.....	27
Veličina slike	41
VGA.....	41
Videoizlaz.....	86
Visoka osjetljivost	26
Višestruki AF.....	52
Višestruki priključak.....	100, 106, 110

W

Windows računalu.....	103
-----------------------	-----

Z

Zaslon.....	30
Zaštita.....	69
Zum	29
Zum pri reprodukciji	36
Zvučni signal	80

Napomene o licenci

Softver »C Library«, »Expat«, »zlib«, »dtoa«, »pcrc« i »libjpeg« isporučuje se u fotoaparatu. Ovaj softver isporučujemo na temelju ugovora o licenci s vlasnicima autorskih prava. Prema zahtjevima vlasnika autorskih prava ovih softverskih aplikacija obvezni smo vas obavijestiti o sljedećem. Molimo pročitajte sljedeće odjeljke. Pročitajte »license1.pdf« u mapi »License« na CD-ROM-u. Pronaći ćete licence za softver »C Library«, »Expat«, »zlib«, »dtoa«, »pcrc« i »libjpeg« (na engleskom jeziku).

OVAJ JE PROIZVOD LICENCIHAN PUTEM LICENCE MPEG-4 VISUAL PATENT PORTFOLIO ZA OSOBNU I NEKOMERCIJALNU UPOTREBU OD STRANE KORISNIKA ZA

(i) KODIRANJE VIDEOZAPISA U SKLADU S MPEG-4 VISUAL STANDARDOM (»MPEG-4 VIDEO«)

I/ILI

(ii) DEKODIRANJE MPEG-4 VIDEOZAPISA KOJEG JE KODIRAO KORISNIK BAVEĆI SE OSOBNOM I NEKOMERCIJALNOM AKTIVNOŠĆU I/ILI KOJEG JE DOBIO OD DAVATELJA VIDEO MATERIJALA LICENCIHANOG OD STRANE MPEG LA ZA PRUŽANJE MPEG-4 VIDEO MATERIJALA.

LICENCA SE NE IZDAJE ZA BILO KAKVU DRUGU UPORABU NITI PODRAZUMIJEVA TAKVU UPORABU. DODATNE INFORMACIJE, KAO I ONE VEZANE ZA PROMOTIVNU, UNUTARNJU I KOMERCIJALNU UPORABU I LICENCIRANJE MOŽETE DOBITI OD DRUŠTVA MPEG LA, LLC. POGLEDAJTE

[HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

O GNU GPL/LGPL primijenjenom softveru

Softver prikladan za sljedeći GNU General Public License (u daljnjem tekstu »GPL«) ili GNU Lesser General Public License (u daljnjem tekstu »LGPL«) uključen je u fotoaparat.

To znači da za ovaj softver imate pravo pristupiti izvornom kodu, mijenjati ga i redistribuirati, prema uvjetima priloženih licenci GPL/LGPL.

Izvorni je kod dostupan na internetu. Možete ga preuzeti preko sljedeće URL adrese.

<http://www.sony.net/Products/Linux/>

Voljeli bismo da nas ne kontaktirate u vezi sadržaja izvornog koda.

Pročitajte »license2.pdf« u mapi »License« na CD-ROM-u. Pronaći ćete licence za softver »GPL« i »LGPL« (na engleskom jeziku).

Za prikaz PDF, potreban je Adobe Reader. Ako nije instaliran na računalu, možete ga preuzeti s internetske stranice Adobe Systems:

<http://www.adobe.com/>

U vezi licence za »Music Transfer« uključene na CD-ROM-u (isporučenom)

MPEG Layer-3 audio coding technology and patents licensed from Fraunhofer IIS and Thomson.