

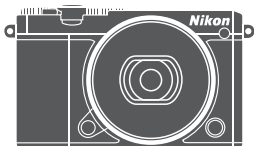
Nikon

with **WARRANTY**

DIGITALNI FOTOAPARAT

1 J5

Korisničko uputstvo (sa Garancijom)







1

Sr

Sadržaj

Komande na dodir	iv
O ovom uputstvu	v
Referentno uputstvo	vi
Zarad vaše bezbednosti	vii
Obaveštenja	x
Bežična mreža	xvi
Uvod	1
Fotoaparat i dodaci	1
Delovi fotoaparata	2
Korišćenje ekrana na dodir	13
Prvi koraci	18
Snimanje i pregled fotografija	25
Usmeri i snimaj fotografisanje (automatski režim)	25
Pregled fotografija	28
Brisanje slika	29
Snimanje i pregled filmova	32
Snimanje filmova	32
Snimanje fotografija u toku snimanja filma	35
Pregled filmova	36
Brisanje filmova	37
☛+ Opcije naprednog filma	38

 Izbor kreativnog režima	41
Biranje režima koji odgovara subjektu ili situaciji	42
HDR	44
Laka panorama	45
Izbor boje	48
Snimanje fotografija u P, S, A i M režimima	49
P Automatski programirano	49
S Automatski sa prioritetom zatvarača	50
A Automatski sa prioritetom blende	51
M Manuelni	52
 Fotografisanje subjekta u pokretu (sportski režim)	53
 Izbor trenutka (Snimanje najboljeg trenutka)	55
Biranje snimka manuelno (Aktivni izbor)	55
Izbor vašeg trenutka (spori prikaz)	59
Dozvolite da fotoaparata izabere trenutak (Pametni birač fotografija)	61
 Kombinovanje fotografija sa kratkim filmskim vinjetama (Režim Snimka sa pokretom)	65
Pregled Snimaka sa pokretom	69
Brisanje Snimaka sa pokretom	69

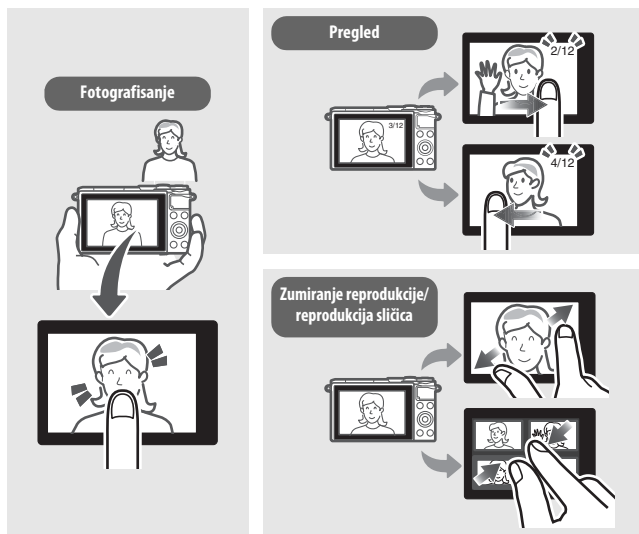
Više o fotografisanju	70
Kontrola slike uživo.....	70
Kontinualni režim	73
Režimi samookidača	75
Ugrađeni blic	77
Režimi za automatsko izbacivanje	77
Režimi za manuelno izbacivanje.....	79
Autoportreti.....	83
Opcije fotografisanja na dodir	86
📷 Automatski, 📷 kreativno i režimi autoportreta.....	86
🏃 sportski režim	86
P, S, A i M režimi	87
🌟+ Režim naprednog filma.....	88
Wi-Fi	89
Šta Wi-Fi može da uradi za vas.....	89
Bežična bezbednost	90
Povezivanje putem Wi-Fi	93
Android i iOS: povezivanje putem SSID	93
Android: povezivanje putem NFC	94
Otpremanje slike na pametni uređaj.....	96
Otpremanje fotografija jednu po jednu.....	96
Otpremanje više izabranih fotografija	97
Otpremanje fotografija putem NFC.....	98
Preuzmite izabrane fotografije na pametni uređaj	99
Opcije menija	100
Povezivanje na računar	104
Kopiranje slika na računar	104
Instaliranje ViewNX-i	104
Kopiranje slika na računar	105

Opcioni dodaci	108
Odobrene memorijske kartice	109
Čuvanje i čišćenje	110
Čuvanje	110
Čišćenje	110
Vođenje računa o fotoaparatu i bateriji: Upozorenja	111
Rešavanje problema	116
Punjiva baterija/Prikaz	116
Fotografisanje (svi režimi)	116
Filmovi	117
Opcije fotografisanja na dodir	117
Reprodukcija	118
Wi-Fi (bežične mreže)	118
Razno	118
Poruke o grešci	119
Specifikacije	121
Nikon 1 J5 digitalni fotoaparat	121
Vek baterije	132
Indeks	133
Uslovi garancije - Nikon evropska garancija servisa	137

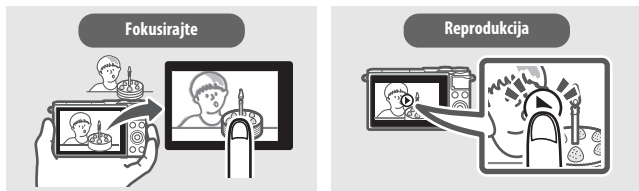
Komande na dodir

Komande na dodir mogu da se koriste za fotografisanje i za mnoštvo drugih operacija (📖 13).

Fotografije



Filmovi



Kao dodatak funkcijama navedenim iznad, kontrole na dodir mogu da se koriste da bi se prilagodila podešavanja i upravljalo menijima.

O ovom uputstvu

Za kompletan vodič u vezi korišćenja vašeg digitalnog fotoaparata, pogledajte *Referentno uputstvo* (strana vi). Da biste dobili najbolju uslugu od vašeg fotoaparata, obavezno pažljivo pročitajte ovo *Korisničko uputstvo* i čuvajte ga tamo gde će ga pročitati svi oni koji koriste proizvod.

Podešavanja fotoaparata

Objašnjenja u ovom uputstvu pretpostavljaju da se koriste podrazumevana podešavanja.

Simboli i sporazumi

Da bi vam se olakšalo da pronađete potrebnu informaciju, koriste se sledeći simboli i sporazumi:



Ova ikona obeležava oprez; informaciju koja treba da se pročita pre korišćenja kako bi se sprečila šteta na fotoaparatu.



Ova ikona obeležava napomenu; informaciju koja treba da se pročita pre korišćenja fotoaparata.



Ova ikona obeležava reference za ostale strane u ovom uputstvu.

Objektiv koji se uglavnom koristi u ovom uputstvu zarad ilustracije je 1 NIKKOR VR 10–30 mm f/3,5–5,6 PD-ZOOM.

Nikon Korisnička podrška

Posetite stranicu navedenu ispod da biste registrovali vaš fotoaparati i dobijali najnovije podatke vezane za proizvod. Pronaćićete odgovore na često postavljana pitanja (FAQs) i možete nam se obratiti ako vam je potrebna tehnička podrška.
<http://www.europe-nikon.com/support>

Zarad vaše bezbednosti

Pre nego što koristite fotoaparati po prvi put, pročitajte bezbednosne instrukcije u „Zarad vaše bezbednosti“ (☞ vii–ix) i „Briga o fotoaparatu i punjivoj bateriji: opreznosti“ (☞ 111).

Referentno uputstvo

Za više informacija o korišćenju vašeg Nikon fotoaparata, preuzmite pdf kopiju *Referentno uputstvo* fotoaparata sa veb lokacije navedene ispod. *Referentno uputstvo* može da se pregleda koristeći Adobe Reader ili Adobe Acrobat Reader 5.0 ili noviji.

- 1 Na vašem kompjuteru, pokrenite veb pretraživač i otvorite Nikon lokaciju za preuzimanje uputstva sa <http://nikonimglib.com/manual/>
- 2 Idite do strane za željeni proizvod i preuzmite uputstvo.

Zarad vaše bezbednosti

Da biste sprečili oštećenje vašeg Nikon proizvoda ili vašu ili tuđu ozledu, pročitajte sledeće bezbednosne predostrožnosti u njihovoj celosti pre nego što koristite ovu opremu. Držite ove bezbednosne instrukcije tamo gde će ih svi oni koji koriste proizvod pročitati.

Posledice koje mogu da rezultuju zbog neuvažavanja predostrožnosti navedenih u ovom odeljku su naznačene sledećim simbolom:



Ova ikonica označava upozorenja. Da biste sprečili moguću povredu, pročitajte sva upozorenja pre nego što koristite ovaj Nikon proizvod.

■ UPOZORENJA

- ⚠ **Držite sunce van slike.** Držite sunce podosta van slike kada fotografišete subjekte sa pozadinskim osvetljenjem. Sunčeva svetlost fokusirana u fotoaparatu kada je sunce u ili blizu slike može da izazove požar.
- ⚠ **Isključite odmah u slučaju kvara.** Ako primetite dim ili neobičan miris koji dolazi od opreme ili AC adaptera (dostupnog posebno), iskopčajte AC adapter i uklonite punjivu bateriju odmah, pazeći da izbegnete opekotine. Nastavljen rad bi mogao da dovede do povrede. Nakon uklanjanja punjive baterije, odnesite opremu u Nikon ovlašćeni servisni centar na pregled.
- ⚠ **Ne koristite u prisustvu zapaljivog gasa.** Ne koristite elektronsku opremu u blizini zapaljivog gasa, jer to može dovesti do požara.
- ⚠ **Držite da bude suv.** Nemojte potapati ili izlagati vodi ili rukovati vlažnim rukama. Propust da zadržite proizvod suvim može da dovede do oštećenja proizvoda, požara ili strujnog udara, dok rukovanje sa proizvodom vlažnim rukama može dovesti do strujnog udara.
- ⚠ **Ne rastavljajte.** Diranje unutrašnjih delova proizvoda može da dovede do ozlede. U slučaju kvara, proizvod treba da popravi samo kvalifikovani tehničar. Ako se proizvod otvori kao rezultat pada ili druge nezgode, uklonite punjivu bateriju i/ili AC adapter i onda odnesite proizvod u Nikon ovlašćeni servisni centar na pregled.
- ⚠ **Držite van domašaja dece.** Neuvažavanje ovih predostrožnosti može da dovede do ozlede. Dodatno, imajte na umu da mali delovi predstavljaju opasnost od gušenja. Ako dete proguta bilo koji deo ove opreme, konsultujte lekara smesta.
- ⚠ **Ne stavljajte kaiš oko vrata bebe ili deteta.** Stavljanje kaiša fotoaparata oko vrata bebe ili deteta bi moglo da dovede do davljenja.
- ⚠ **Sledite instrukcije zaposlenih u avio-kompanijama i bolnicama.**

⚠ Nemojte ostajati u kontaktu sa fotoaparatom, punjivom baterijom ili punjačem tokom dužih perioda dok su uređaji uključeni ili su u upotrebi.

Delovi uređaja postaju vrući. Ostavljanje uređaja u direktnom kontaktu sa kožom tokom dužih perioda može dovesti do nisko-temperaturnih opekotina.

⚠ Ne ostavljajte proizvod na mestima gde će biti izložen izuzetno visokim temperaturama, kao što su zatvoreni automobil ili direktna sunčeva svetlost. Neuvažavanje ove predostrožnosti može da izazove štetu ili požar.

⚠ Ne usmeravajte blic na operatera motornog vozila. Neuvažavanje ovih predostrožnosti može da dovede do nezgoda.

⚠ Budite oprezni kada koristite blic.

- Korišćenje fotoaparata sa blicem u bliskom kontaktu sa kožom ili drugim objektima može da izazove opekotine.
- Korišćenje blica u blizini očiju subjekta može da izazove privremeno oštećenje vida. Blic ne treba da bude na udaljenosti manjoj od jednog metra od subjekta. Treba biti posebno oprezan pri fotografisanju beba.

⚠ Izbegavajte kontakt sa tečnim kristalom. Ako se prikaz polomi, treba voditi računa da se izbegnu ozlede od polomljenog stakla i da se spreči da tečni kristal iz prikaza dodirne kožu ili da uđe u oči i usta.

⚠ Nemojte nositi statice sa priključenim objektivom ili fotoaparatom. Mogli biste se saplesti ili slučajno udariti nekog i time izazvati povrede.

⚠ Ne dodirujte pokretne delove objektiv.

Nepoštovanje ove predostrožnosti može da dovede do ozlede.

⚠ Poštujte odgovarajuće mere predostrožnosti prilikom upotrebe punjivih baterija.

Punjive baterije mogu da iscuru, da se pregreju, da napuknu ili da se zapale ako se njima nepravilno rukuje. Poštujte sledeće mere predostrožnosti prilikom upotrebe punjivih baterija za korišćenje u ovom proizvodu:

- Koristite samo punjive baterije odobrene za upotrebu u ovoj opremi.
- Ne pravite kratak spoj niti rastavljajte punjivu bateriju.
- Ne izlažite punjivu bateriju ili fotoaparat u koji je ubačena jakim fizičkim udarima.
- Postarajte se da je proizvod isključen pre zamene punjive baterije. Ako koristite AC adapter, postarajte se da je on iskopčan.
- Ne pokušavajte da ubacite punjivu bateriju naopačke ili unazad.
- Ne izlažite punjivu bateriju plamenu ili preteranoj toploti.
- Ne uranjajte niti izlažite vodi.
- Zamenite poklopac izvoda kada transportujete punjivu bateriju. Ne transportujte niti čuvajte punjivu bateriju sa metalnim objektima kao što su ogrlice ili šnale.
- Punjive baterije su sklone curenju kada su u potpunosti ispražnjene. Da biste izbegli oštećenje proizvoda, postarajte se da uklonite punjivu bateriju kada nije napunjena.
- Kada punjiva baterija nije u upotrebi, prikačite poklopac izvoda i čuvajte je na hladnom, suvom mestu.

- Punjiva baterija može biti vruća neposredno posle upotrebe ili kada je proizvod korišćen na baterijsko napajanje tokom dužeg perioda. Pre uklanjanja punjive baterije isključite fotoaparati i dopustite punjivoj bateriji da se ohladi.
- Odmah prekinite upotrebu ako primetite bilo kakve promene na punjivoj bateriji, kao što su promena boje ili deformacija.

⚠ Uvažavajte odgovarajuće predostrožnosti prilikom rukovanja punjačem:

- Držite da bude suv. Neuvažavanje ovih predostrožnosti može da dovede do povrede ili kvara proizvoda usled požara ili strujnog udara.
- Ne spajajte kratko izvode punjača. Neuvažavanje ove predostrožnosti može da dovede do pregrevanja ili oštećenja punjača.
- Prašina na ili blizu metalnih delova utikača treba da se ukloni suvom krpom. Nastavljena upotreba bi mogla da dovede do požara.
- Ne prilazite blizu punjača tokom grmljavine. Neuvažavanje ove predostrožnosti može da dovede do električnog udara.
- Ne rukujte sa utikačem ili punjačem sa mokrim rukama. Neuvažavanje ovih predostrožnosti može da dovede do povrede ili kvara proizvoda usled požara ili strujnog udara.
- Ne upotrebljavajte sa putničkim konvererima ili adapterima dizajniranim da pretvore jedan napon u drugi ili sa DC-na-AC inverterima. Neuvažavanje ove predostrožnosti može da ošteti proizvod ili da izazove pregrevanje i požar.

⚠ Koristite odgovarajuće kablove. Kada povezujete kablove na ulazne i izlazne utičnice, koristite samo kablove koje je obezbedio ili prodao Nikon u svrhu održavanja usaglašenosti sa propisima o proizvodu.

Obaveštenja

- Nijedan deo uputstava uključenih uz ovaj proizvod ne može da se reprodukuje, prenosi, prepisuje, čuva u sistemu za čuvanje i povraćaj podataka, ili prevodi na bilo koji jezik u bilo kom obliku, bez Nikonove prethodne pismene dozvole.
- Nikon zadržava pravo da promeni specifikacije hardvera i softvera koji su opisani u ovim uputstvima u bilo koje vreme i bez prethodnog obaveštenja.
- Nikon neće odgovarati za bilo kakvu štetu do koje može da dođe usled upotrebe ovog proizvoda.
- Iako je svaki napor učinjen kako bismo osigurali da je informacija u ovim uputstvima tačna i kompletna, mi bismo cenili ako biste ukazali na bilo kakve greške ili propuste predstavniku Nikon kompanije u vašoj oblasti (adresa je data posebno).

Obaveštenje za mušterije u Evropi

OPREZ: RIZIK OD EKSPLOZIJE AKO JE PUNJIVA BATERIJA ZAMENJENA POGREŠNIM TIPOM. UKLONITE KORIŠĆENE PUNJIVE BATERIJE U SKLADU SA INSTRUKCIJAMA.

Ovaj simbol ukazuje na to da električna i elektronska oprema treba da se zasebno uklone.



Sledeće važi samo za korisnike u evropskim zemljama:

- Ovaj proizvod je namenjen za zasebno uklanjanje (odnošenje) na odgovarajućoj tački preuzimanja. Nemojte da ga uklonite kao što to radite sa kućnim otpadom.
- Zasebno odnošenje i reciklaža pomažu da se sačuvaju prirodni resursi i da se spreče negativne posledice za ljudsko zdravlje i okolinu do kojih može doći usled nepravilnog uklanjanja.
- Za više informacija, kontaktirajte prodavca ili lokalne organe nadležne za upravljanje otpadom.

Ovaj simbol na punjivoj bateriji ukazuje na to da punjiva baterija treba posebno da se ukloni.



Sledeće važi samo za korisnike u evropskim zemljama:

- Sve punjive baterije, bez obzira da li je na njima ovaj simbol ili ne, su namenjene za posebno uklanjanje (odnošenje) na odgovarajućoj tački preuzimanja. Nemojte da ga uklonite kao što to radite sa kućnim otpadom.
- Za više informacija, kontaktirajte prodavca ili lokalne organe nadležne za upravljanje otpadom.

Obaveštenje koje se tiče Zabrane kopiranja ili reprodukovanja

Imajte na umu da jednostavno biti u posedu materijala koji je bio digitalno kopiran ili reprodukovan putem skenera, digitalnog fotoaparata, ili drugog uređaja može biti kažnjivo zakonom.

• Stavke čije je kopiranje ili reprodukovanje zabranio zakon

Ne kopirajte niti reprodukujte papirni novac, novčiće, obezbeđenja, vladine obveznice, ili obveznice lokalne vlade, čak i ako su takve kopije ili reprodukcije pečatirane sa „Uzorak“.

Kopiranje ili reprodukcija papirnog novca, novčića, ili obezbeđenja koja su u opticaju u stranjoj zemlji je zabranjeno.

Osim ako je dobijena prethodna dozvola vlade, kopiranje ili reprodukcija neiskorišćenih poštanskih markica ili razglednica koje je izdala vlada je zabranjeno.

Kopiranje ili reprodukcija markica koje je izdala vlada i overenih dokumenata koje je overilo zakonodavno telo je zabranjeno.

• Upozorenja u vezi određenih kopija i reprodukcija

Vlada je izdala upozorenja o kopijama ili reprodukcijama obezbeđenja koje su izdale privatne kompanije (deonice, računari, čekovi, poklon sertifikati, itd.), pokazne karte, ili kupon tiketi, osim kada minimum neophodnih kopija treba obezbediti za poslovnu upotrebu kompanije. Takođe, ne kopirajte niti reprodukujte pasoše koje je izdala vlada, licence koje su izdale javne agencije i privatne grupe, lične karte i karte, kao što su propusnice i kuponi za ishranu.

• Povinuajte se obaveštenjima o zaštiti autorskih prava

Kopiranjem ili reprodukcijom kreativnih radova sa zaštićenim autorskim pravima, kao što su knjige, muzika, slike, rezbarija, štampana dela, mape, crteži, filmovi i fotografije upravljaju nacionalni i internacionalni zakoni. Ne koristite ovaj proizvod u svrhu pravljenja ilegalnih kopija ili da biste prekršili autorska prava.

Uklanjanje uređaja za čuvanje podataka

Imajte na umu da brisanje slika sa formatiranih memorijskih kartica ili drugih uređaja na kojima se čuvaju podaci u potpunosti ne briše originalan podatak sa slike. Izbrisane datoteke mogu ponekad da se povrate sa uklonjenih uređaja za čuvanje koristeći komercijalno dostupan softver, što može da dovede to zlonamerne upotrebe ličnih podataka sa slike. Korisnička je odgovornost da obezbedi privatnost takvih podataka.

Pre nego što odbacite uređaj za čuvanje podataka ili prenesete vlasništvo na drugo lice, obrišite sve podatke korišćenjem komercijalnog softvera za brisanje ili formatirajte uređaj, a zatim ga u potpunosti ispunite slikama koje ne sadrže privatne informacije (na primer, slikama praznog neba). Wi-Fi podešavanja mogu da se resetuju na podrazumevane vrednosti tako što se izabere **Resetuj Wi-Fi podešavanja** za **Tip Wi-Fi veze** u Wi-Fi meniju (☐ 92). Treba voditi računa da se izbegnu povrede kada se fizički uništavaju uređaji za čuvanje podataka.

AVC Patent Portfolio License

OVAJ PROIZVOD JE LICENCIRAN POD AVC PATENTNOM PORTFOLIO LICENCOM ZA LIČNU I NEKOMERCIJALNU UPOTREBU POTROŠAČA DA (i) ENKODIRA VIDEO U SAGLASNOSTI SA AVC STANDARDOM („AVC VIDEO“) I/ILI (ii) DEKODIRA AVC VIDEO KOJI JE ENKODIRAO POTROŠAČ UKLJUČEN U LIČNU I NEKOMERCIJALNU AKTIVNOST I/ILI JE NABAVLJEN OD VIDEO DOBAVLJAČA KOJI JE LICENCIRAN DA PRUŽA AVC VIDEO. NIKAKVA LICENCA NIJE DOZVOLJENA NITI ĆE SE PODRAZUMEVATI ZA BILO KOJU DRUGU UPOTREBU. DODATNE INFORMACIJE SE MOGU DOBITI OD MPEG LA, L.L.C. VIDETI <http://www.mpegla.com>

Upozorenja o temperaturi

Fotoaparat može da postane vruć na dodir tokom upotrebe; ovo je normalno i ne ukazuje na kvar. Na visokim ambijentalnim temperaturama, posle dužih perioda neprekidne upotrebe, ili nakon što je nekoliko fotografija slikano u brznoj seriji, upozorenje o temperaturi će se možda prikazati, nakon čega će se fotoaparat isključiti automatski da bi minimalizovao štetu svojim unutrašnjim kolima. Sačekajte da se fotoaparat ohladi pre nego što nastavite sa radom.

Koristite elektronske dodatke samo Nikon marke proizvoda

Nikonovi fotoaparati su dizajnirani u skladu sa najvišim standardima i uključuju kompleksno elektronsko kolo. Samo elektronski pribor marke Nikon (uključujući punjače, punjive baterije, AC adaptere i dodatke za blic) koji je Nikon sertifikovao specifično za upotrebu sa ovim Nikon digitalnim fotoaparatom je osmišljen i dokazan da funkcioniše unutar radnih i bezbednosnih zahteva ovog elektronskog kola.

Upotreba elektronskih dodataka koji nisu Nikonovi bi mogla da ošteti fotoaparat i može da poništi vašu Nikon garanciju. Upotreba punjivih Li-jonskih punjivih baterija drugih dobavljača koje ne nose Nikonov holografski pečat prikazan desno bi mogla da ometa normalan rad fotoaparata ili da dovede do pregrevavanja punjivih baterija, paljenja, pucanja ili curenja.



Za više informacija o priboru marke Nikon, kontaktirajte lokalnog ovlašćenog Nikon posrednika.

Koristite elektronski pribor samo Nikon marke proizvoda

Samo je pribor marke Nikon koga je sertifikovao Nikon specifično za upotrebu sa vašim Nikon digitalnim fotoaparatom osmišljen i dokazan da funkcioniše unutar radnih i bezbednosnih zahteva. UPOTREBA ELEKTRONSKOG PRIBORA KOJI NIJE NIKONOV BI MOGLA DA OŠETI FOTOAPARAT I MOŽE DA PONIŠTI VAŠU NIKON GARANCIJU.

Održavanje fotoaparata i dodataka

Fotoaparata je precizan uređaj i zahteva redovno održavanje. Nikon preporučuje da fotoaparata pregleda originalni prodavac ili Nikon ovlašćeni servisni predstavnik jednom godišnje ili jednom u dve godine i da se održava svakih tri do pet godina (imajte na umu da se ove usluge naplaćuju). Česti pregledi i održavanje se posebno preporučuju ako se fotoaparata koristi profesionalno. Sav pribor koji se redovno koristi uz fotoaparata, kao što su objektiv, treba uključiti prilikom pregleda ili održavanja fotoaparata.

Pre snimanja važnih slika

Pre snimanja slika u važnim prilikama (kao što su venčanja ili pre nošenja fotoaparata na put), napravite probnu sliku da biste osigurali da fotoaparata funkcioniše normalno. Nikon neće odgovarati za štete ili gubitak profita do kojih može da dođe usled kvara na proizvodu.

Doživotno učenje

Kao deo Nikonove posvećenosti trajnoj podršci proizvodu i obrazovanju, „Doživotno učenje“, neprekidno ažurirana informacija je dostupna na mreži na sledećim lokacijama:

- **Za korisnike u S. A. D.:** <http://www.nikonusa.com/>
- **Za korisnike u Evropi i Africi:** <http://www.europe-nikon.com/support/>
- **Za korisnike u Aziji, Okeaniji i Bliskom istoku:** <http://www.nikon-asia.com/>

Posetite ove lokacije da biste pratili najnovije informacije o proizvodu, savete, odgovore na često postavljana pitanja (FAQs) i opšte savete o digitalnom snimanju i fotografiji. Dodatna informacija je možda dostupna od predstavnika Nikonu u vašoj oblasti. Za informacije o kontaktu, posetite <http://imaging.nikon.com/>

Bežična mreža

Ovaj proizvod, koji sadrži softver za enkripciju proizveden u Sjedinjenim Američkim Državama, je kontrolisan od strane Propisa za izvoz administracije Sjedinjenih Američkih Država i ne može da se izveze ili ponovo izveze u bilo koju zemlju kojoj su Sjedinjene Američke Države uvele embargo na robu. Sledeće zemlje su trenutno pod embargom: Kuba, Iran, Severna Koreja, Sudan i Sirija.

Korišćenje bežičnih uređaja može da bude zabranjeno u nekim zemljama ili regionima. Kontaktirajte Nikonovog ovlašćenog servisnog predstavnika pre korišćenja bežičnih karakteristika ovog proizvoda van granica zemlje u kojoj ste ga kupili.

Napomene za kupce u Evropi

Ovim se, Nikon Corporation, izjašnjava da je 1 J5 u skladu sa suštinskim zahtevima i drugim relevantnim odredbama Direktive 1999/5/EC. Izjava o usaglašavanju može da se pogleda na http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC_1J5.pdf



Bezbednost

Iako je jedna od koristi ovog proizvoda ta što dopušta drugima da se slobodno povežu zarad bežične razmene podataka bilo gde u okviru svog opsega, sledeće može da se desi ako bezbednost nije omogućena:

- **Krađa podataka:** Zlonamerna treća lica mogu da presretnu bežične transmisije kako bi ukrali korisničke identifikacije, lozinke i druge lične informacije.
- **Neovlašćen pristup:** Neovlašćeni korisnici mogu da dobiju pristup mreži i da promene informacije ili izvrše ostale zlonamerne radnje. Imajte na umu da zbog dizajna bežičnih mreža, specijalizovani napadi mogu da dopuste neovlašćeni pristup čak i kada je bezbednost omogućena.

Uvod

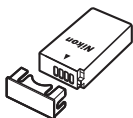
Fotoaparati i dodaci

Sledeće stavke su uključene sa kupovinom ovog proizvoda ili su dostupne odvojeno. Uverite se da pakovanje sadrži sve stavke navedene kao uključene. Za kompletnu listu dostupnih dodataka za odvojenu kupovinu, pogledajte stranu 108.



Poklopac tela BF-N1000 (uključen)

Digitalni fotoaparat Nikon 1 J5 (uključen)



Punjiva Li-jonska baterija EN-EL24 (uključena sa poklopcem izvoda)



Punjač baterije MH-31 (uključen; adapter za utičnice dostavljen u zemljama ili regionima gde je neophodan; oblik zavisi od zemlje prodaje)



Objektiv (uključen samo ako je objektiv oprema kupljena sa fotoaparatom)

Takođe uključeno:

Kaiš AN-N1000

USB kabl UC-E20

Garancija (štampana na pozadini ovog uputstva)

Korisničko uputstvo (ovo uputstvo)

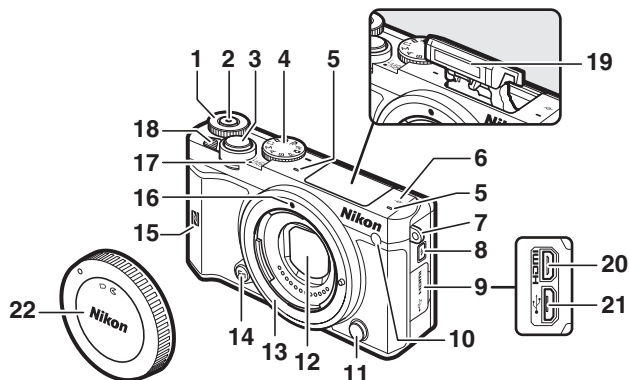
Memorijske kartice se odvojeno prodaju.



Delovi fotoaparata

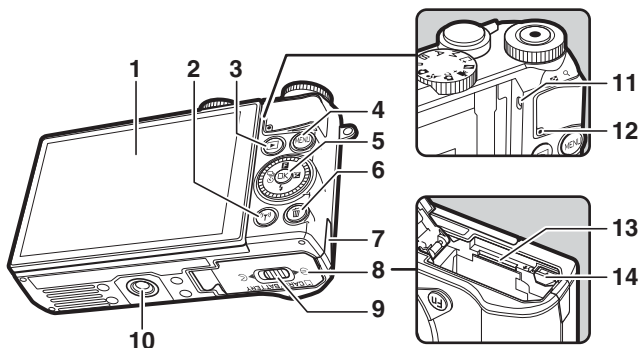
Odvojite nekoliko trenutaka da biste se upoznali sa kontrolama fotoaparata i prikazima. Možda će vam biti od pomoći kada biste obeležili ovaj odeljak i pozivali se na njega dok čitate ostale delove ovog uputstva.

Telo fotoaparata



1 Komandni točkić.....	28	11 Dugme za oslobađanje objektivna	
2 Dugme snimanje filma.....	33	12 Štitnik od prašine.....	110, 111
3 Dugme okidača.....	30, 35	13 Bajonet.....	20
4 Točkić režima.....	6	14 Fn dugme	
5 Mikrofon.....	101	15 N-Mark (NFC antena).....	94
6 Oznaka žične ravni (-).....		16 Oznaka montiranja.....	20
7 Ušica kaiša fotoaparata.....	18	17 Glavna lampica.....	22
8 Dugme za izbacivanje blica.....	79	18 Glavni prekidač.....	22
9 Poklopac priključka		19 Ugrađeni blic.....	77
10 AF-assist osvetljivač.....	102	20 HDMI konektor	
Lampica samookidača.....	76	21 USB konektor.....	105
Lampica za smanjenje efekta crvenih očiju.....	78, 80	22 Poklopac tela.....	108

Telo fotoaparata (nastavljeno)



1 Nagibni monitor.....	4, 11, 13, 83	7 Poklopac priključka napajanja za opcioni priključak napajanja
2 (Wi-Fi) dugme.....	93, 96	8 Ležište punjive baterije/poklopac slota za memorijsku karticu
3 (reprodukcija) dugme.....	28	9 Ležište punjive baterije/bravica poklopca slota za memorijsku karticu
4 MENU (dugme) meni	8	10 Navoj za stativ *
5 Višenamenski birač	9	11 Zvučnik
(OK) dugme	9	12 Lampica pristupanja memorijskoj kartici
(funkcija)	10	13 Slot za memorijsku karticu
(korekcija ekspozicije)		14 Bravica baterije.....
(režim blica)	77	
(kontinualno fotografisanje/samookidač)	73, 75	
6 (obriši) dugme.....	29	

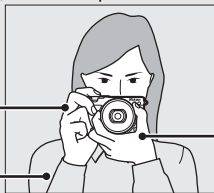
* Fotoaparar ne podržava TA-N100 odstožnik postolja stativa.

Držanje fotoaparata

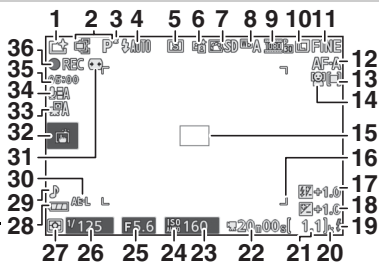
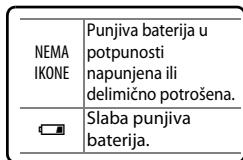
Kada kadirate fotografije, držite fotoaparar onako kako je ispod prikazano.

Držite fotoaparar u svojoj desnoj ruci.

Neka vaši laktovi budu lagano naslonjeni na vaš trup.



Pomerajte objektiv vašom levom rukom.



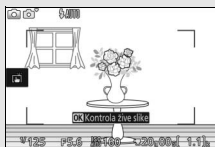
1 Režim fotografisanja.....	6	20 „k“ (pojavljuje se kada ima memorije za više od 1000 ekspozicija)	
2 Kontrola slike uživo.....	70	21 Broj preostalih ekspozicija.....	24
Kreativni režim	41	Broj preostalih snimaka pre nego što se memorijski bafer napuni	
Izbor snimanja najboljeg trenutka.....	55	Indikator snimanja balansa bele	
Izbor naprednog filma.....	38	Indikator upozorenja o kartici.....	119
Režim ekspozicije	101	22 Dostupno vreme	33
3 Indikator fleksibilnog programa.....	49	23 ISO osetljivost	101
4 Režim blica	78, 80	24 Indikator ISO osetljivosti	101
5 Samoookidač.....	75	Indikator automatske ISO osetljivosti	
Kontinualni režim *	53, 73	25 Blenda.....	51, 52
6 Aktivni D-Lighting *	101	26 Brzina zatvarača	50, 52
7 Picture Control *	101	27 Merenje	101
8 Balans bele *	101	28 Indikator punjive baterije *	
9 Vel. slike/broj slika u sek.	101	29 Podešavanja zvuka *	102
10 Veličina slike *	101	30 Indikator zaključavanja autoekspozicije (AE)	
11 Kvalitet slike *	101	31 Aut. kon. distorzije.....	101
12 Režim fokusa *	102	32 Fotografisanje na dodir	86
13 Režim AF-oblasti *	102	33 Automatsko snimanje fotografija.....	101
14 Prioritet lica *	31, 102	34 Osetljivost mikrofona *	
15 Oblast fokusa	26, 102	35 Proteklo vreme	33
16 Nosači AF oblasti *		36 Indikator snimanja.....	33
17 Korekcija snage blica	102		
18 Korekcija ekspozicije			
19 Indikator spremnosti blica	81		

* Dostupni samo kada je **Detaljno** izabrano za **Prikaz > Fotografisanje** u meniju podešavanja (102).

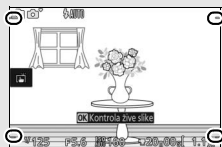
Napomena: Prikaz prikazan sa svim upaljenim indikatorima zarad ilustracije.

Oblast snimanja

Oblast snimljena u toku snimanja filma je pokazana vodičima na prikazu; pojava vodiča zavisi od izabrane opcije za **Elektronski VR (filmovi)** (☐ 102) u meniju fotografisanja.



Uključeno elektronsko smanjenje vibracije

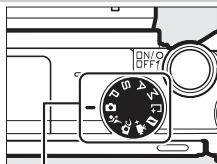


Isključeno elektronsko smanjenje vibracije



Točkić režima

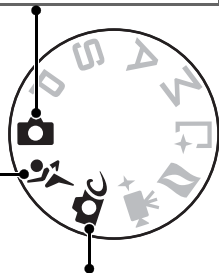
Fotoaparatus nudi izbor sledećih režima fotografisanja:



Točkić režima

Automatski režim (ikonica 25): Pustite da fotoaparatus izabere podešavanja za fotografije i filmove.

Sportski režim (ikonica 53): Fotoaparatus neprekidno snima slike dok je dugme okidača pritisnuto. Birajte za sportske događaje i druge scene sa subjektima koji se brzo kreću.



Kreativni režim (ikonica 41): Koristite specijalne efekte ili spojite podešavanja sa scenom.

POP Pop

RETRO Retro

Monoh. sa vis. kontrast.

SEPIA Nostalgijna sepija

HDR HDR

Meko

Laka panorama

Efekat minijature

Izbor boje

Kros proces

Efekat fotoap. igračke

Zvezdasti filter

Riblje oko

Omekšavanje tena lica

Noćni pejzaž

Noćni portret

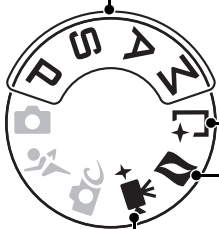
Pejzaž

Krupni plan

Portret

P, S, A i M režimi (☐ 49): Kontrolišite brzinu zatvarača i blende zarad naprednih fotografskih efekata.

- **P:** Automatski programirano (☐ 49)
- **S:** Automatski sa prioriteto zatvarača (☐ 50)
- **A:** Aut. sa prior. blende (☐ 51)
- **M:** Manuelni (☐ 52)



☐ **Režim snimanja najboljeg trenutka** (☐ 55): Odaberite **Aktivni izbor** da biste izabrali najbolju sliku od 20 snimaka u privremenom skladištu, **Spori prikaz** da biste odabrali najbolje vreme za snimak dok se scena usporeno reprodukuje, ili **Pametni birač fotografija** da biste pustili da fotoaparats izabere najbolji snimak na osnovu kompozicije i pokreta.

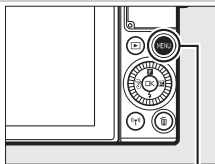
☑ **Režim snimka sa pokretom** (☐ 65): Svaki put kada se zatvarač okine, fotoaparats snima statičnu sliku i oko 1,6 s segmenta filma. Kada se „Snimak sa pokretom“ pregleda na fotoaparatu, film će se usporeno reprodukovati tokom otprilike 4 s, posle čega će se pojaviti statična slika.

☑ **Režim naprednog filma** (☐ 38): Odaberite režim ekspozicije i podesite brzinu zatvarača ili blende ili snimajte filmove usporeno ili ubrzane ili sa drugim specijalnim efektima.



MENU *dugme*

Većini opcija fotografisanja, reprodukcije, podešavanja i Wi-Fi-ja može da se pristupi iz menija fotoaparata. Da biste pregledali menije, pritisnite MENU dugme.

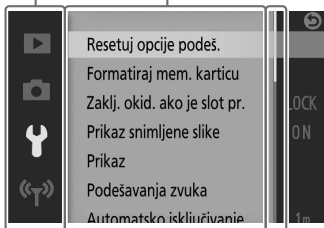


MENU dugme

Tabulatori

Birajte iz sledećih menija:

- ▶ Meni reprodukcije (☐ 100)
- 📷 **☑** P S A M 📶 📶+ 📶+ Meni fotografisanja (☐ 101)
- 🔧 Meni podešavanja (☐ 102)
- 📶 Wi-Fi meni (☐ 89, 103)



Opcije menija
Opcije u trenutnom meniju.

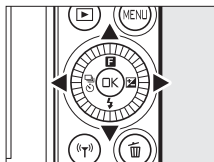
Klizač pokazuje poziciju u trenutnom meniju.

🔧 Korišćenje menija

Stavke koje su navedene mogu da se razlikuju u zavisnosti od podešavanja fotoaparata. Stavke koje su prikazane u sivoj boji nisu trenutno dostupne. Da biste izašli iz menija i vratili se u režim fotografisanja, pritisnite dugme okidača do pola (☐ 30).

■ Korišćenje menija

Koristite višenamenski birač da biste vršili navigaciju kroz menije reprodukcije, fotografisanja, podešavanja i Wi-Fi.



Višenamenski birač

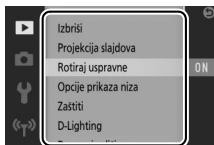
1 Izaberite meni.

Pritisnite ili da biste markirali tabulatore i pritisnite da biste pozicionirali kursor na markirani meni.



2 Izaberite stavku.

Pritisnite ili da biste markirali stavke menija i pritisnite da biste pregledali opcije markirane stavke.

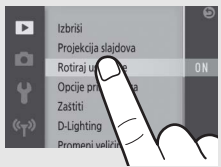


3 Izaberite opciju.

Pritisnite ili da biste markirali željenu opciju i pritisnite da biste je izabrali.

📌 Komande na dodir

Skliznite na gore ili na dole da biste prevukli ili taknuli stavku menija ili ikone da biste izabrali opcije ili prilagodili podešavanja (□ 16).

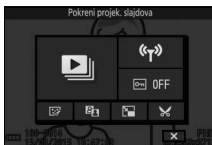


F Meni (funkcija)

Za prikaz menija funkcija i prilagođavanje podešavanja fotoaparata ili pristup opcijama reprodukcije, pritisnite **F** (funkcija) na višenamenskom biraču.



F meni (režim fotografisanja)



F meni (reprodukcija)

1 Izaberite stavku.

Koristite višenamenski birač da biste markirali stavku i pritisnite **OK** da bi se prikazale opcije (da biste izašli iz **F** menija, pritisnite dugme okidača na pola kao što je opisano na strani 30 ili markirajte **X** i pritisnite **OK**).



2 Izaberite opciju.

Markirajte željenu opciju ili vrednost i pritisnite **OK** da biste je izabrali.

F Meni

Meni **F** je prilagođen kontekstu: njegov sadržaj može da se razlikuje u zavisnosti od podešavanja fotoaparata ili tipa prikazane slike; opcije koje su trenutno nedostupne su sive boje. **F** meni nije dostupan u automatskom ili sportskom režimu.

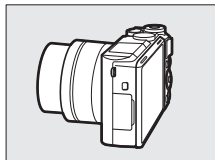
Stavke u **F** meniju mogu takođe da se izaberu kada se takne monitor.



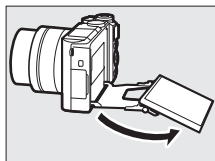
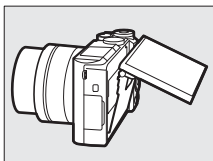
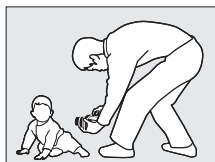
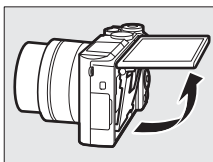
Naginjanje monitora

Monitor može da se pokrene i rotira kao što je ispod prikazano.

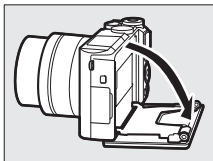
Normalno korišćenje: Monitor se normalno koristi na poziciji čuvanja.



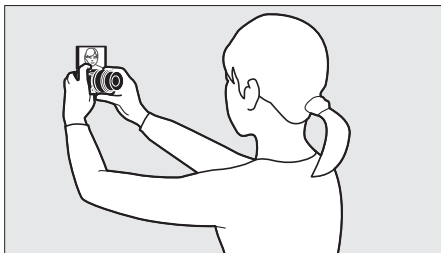
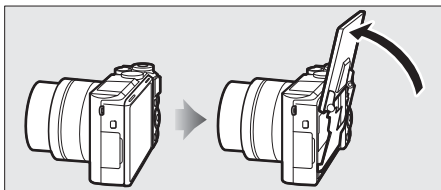
Snimci pod niskim uglom: Nagnite monitor na gore kako bi kadrirali snimke sa fotoaparatom koji je blizu tlu. Kada je jednom u poziciji sa niskim uglom, monitor može još da se spusti.



Snimci pod visokim uglom: Nagnite monitor na dole kako bi kadrirali slike dok držite fotoaparat iznad svoje glave.



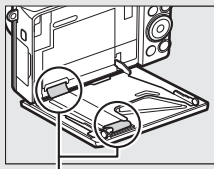
Autoportreti (☐ 83): Obrnite monitor da biste izabrali režim autoportreta.



✓ Korišćenje monitora

Rotirajte monitor nežno u okviru ograničenja šarki. *Ne koristite silu.* Nepoštovanje ove predostrožnosti može da ošteti fotoaparati ili monitor. Ako je fotoaparati montiran na stativ, treba voditi računa da monitor ne dodiruje stativ.

Ne dirajte područje na zadnjem delu monitora. Nepoštovanje ove predostrožnosti može da izazove kvar u proizvodu.



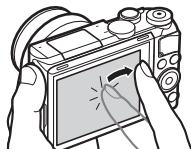
Budite posebno oprezni kako se ova područja ne bi dodirnula.

Korišćenje ekrana na dodir

Monitor osetljiv na dodir podržava sledeće operacije:

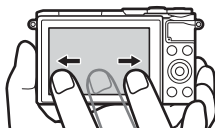
Taknuti

Taknite monitor.



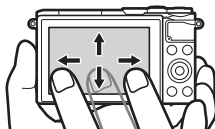
Prevući

Prevucite prstom na kratku razdaljinu preko monitora.



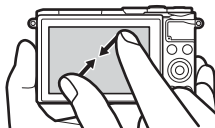
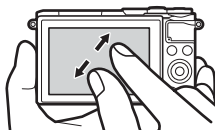
Kliznite

Kliznite prst preko monitora.



Razvlačenje/Spajanje

Stavite dva prsta na monitor i pomerite ih jedan od drugog ili ih spojite zajedno.



✓ Ekran na dodir

Ekran na dodir reaguje na statični elektricitet i može da ne reaguje kada je prekriven zaštitnim filmovima trećih lica ili kada se dodirne noktima ili rukama u rukavicama. Ne koristite preteranu silu niti dodirujte ekran oštrim objektima.

✓ Korišćenje ekrana na dodir

Ekran na dodir možda neće raditi kao što se očekuje ako pokušate da rukujete njime oslanjajući vaš dlan ili prst na drugom mestu. Možda neće prepoznati druge gestove ako je vaš dodir previše mekan, vaši prsti se pomere prebrzo ili na premalu razdaljinu ili ne ostanu u kontaktu sa ekranom, ili ako pomeranje dva prsta pri spajanju ili razvlačenju nije pravilno koordinisano.

✎ Omogućite ili onemogućite komande na dodirn. ekr.

Komande na dodir mogu da se omoguće ili onemoguće koristeći opciju **Komande na dodirn. ekr.** u meniju podešavanja (☰ 103).

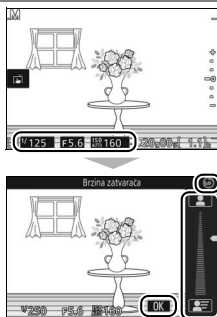


■ Snimanje slika

Ekran na dodir može da se koristi za sledeće operacije fotografisanja.

Snimate sliku (fotografisanje na dodir)	 <p>U automatskim, kreativnim, P, S, A, M i režimima autoportreta, možete da fokusirate i snimate sliku tako što ćete taknuti svog subjekta u prikazu.</p>
Fokus (fotografisanje na dodir)	 <p>U režimu za napredni film, možete da fokusirate tako što ćete taknuti svog subjekta u prikazu.</p>

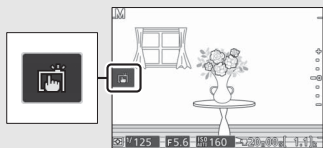
Podesite podešavanja



Taknite markirane ikone da biste prikazali podešavanja i taknite ikone ili klizače da biste ih promenili (dostupne stavke se razlikuju od podešavanja fotoaparata). Taknite **OK** da biste sačuvali promene i izašli, ili taknite **↶** da biste se vratili na prethodni prikaz bez čuvanja promena.

☑ Opcije fotografisanja na dodir

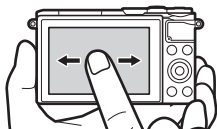
Opcije fotografisanja na dodir mogu da se podese tako što će se taknuti ikona prikazana na desno (📖 86).



▄▄ Prikazivanje slika

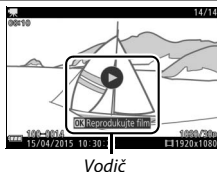
Ekran na dodir može da se koristi za sledeće operacije reprodukcije.


Prikažite druge slike



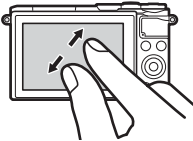
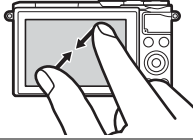
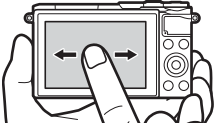

Prevucite levo ili desno da biste prikazali druge slike.

Prikažite filmove ili panorame



Taknite vodič na ekranu da biste pokrenuli film ili reprodukciju panorame (filmovi su obeleženi sa  ikonom). Taknite prikaz da biste pauzirali ili nastavili.

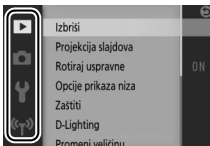



<p>Zumirati</p>		<p>Koristite gestove razvlačenja i spajanja da biste zumirali i odzumirali a klizanja da biste prevlačili. Takođe možete taknuti dva puta sliku u reprodukciji pune slike da biste zumirali ili taknuti dva puta opet da biste izašli iz zuma.</p>
<p>Prikaz sličica</p>		<p>Da biste „odzumirali“ na prikaz sličica, koristite gest spajanja u reprodukciji pune slike. Koristite spajanje i razvlačenje da biste birali broj prikazanih slika od 4, 9 ili 16 kadrova.</p>
<p>Prikažite druge mesece</p>		<p>Prevucite levo ili desno da biste prikazali druge mesece u prikazu kalendara.</p>
<p>Koristite vodiče na ekranu</p>		<p>Različite operacije mogu da se izvrše tako što će se taknuti vodiči na ekranu.</p>

■ Korišćenje menija

Ekran na dodir može da se koristi za sledeće operacije menija.

<p>Prevlačiti</p>		<p>Kliznite gore ili dole da biste prevlačili.</p>
--------------------------	---	--

<p>Izaberite meni</p>		<p>Taknite ikonu menija da biste izabrali meni.</p>
<p>Izaberite stavke/ prilagodite podešavanja</p>		<p>Taknite stavke menija da biste prikazali opcije i taknite ikone ili klizače da biste ih promenili. Taknite OK da biste se vratili na prethodni prikaz bez menjanja podešavanja.</p>



F Meni

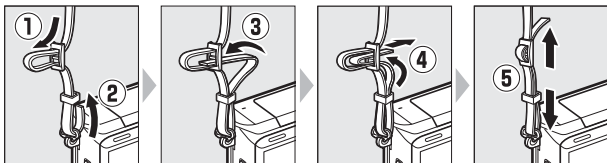
Ekran na dodir može da se koristi da bi se podesila podešavanja u **F** meniju.

<p>Izaberite stavke/ prilagodite podešavanja</p>		<p>Taknite stavke menija da biste prikazali opcije i taknite ikone ili klizače da biste ih promenili. Taknite OK da biste sačuvali promene i izašli, ili taknite ESC da biste se vratili na prethodni prikaz bez promene podešavanja.</p>
---	--	---

Prvi koraci

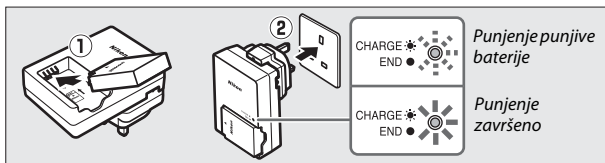
1 Prikačite kaiš fotoaparata.

Čvrsto povežite kaiš sa dve ušice fotoaparata.



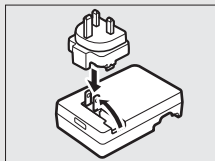
2 Napunite punjivu bateriju.

Ubacite punjivu bateriju u punjač ① i uključite punjač u utičnicu ②. Istrošena punjiva baterija će se u potpunosti napuniti za dva sata i 30 minuta. Izvucite punjač iz utičnice i uklonite punjivu bateriju kada se punjenje završi.



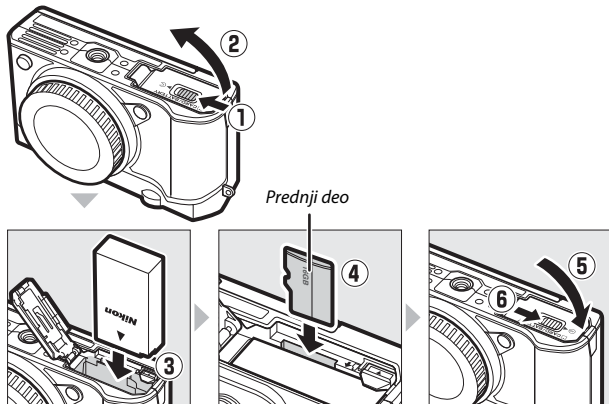
Adapter za utičnice

U zavisnosti od zemlje ili regiona u kojem je kupljen, adapter za utičnice će možda biti isporučen sa punjačem. Oblik adaptera razlikuje se od zemlje i regiona u kojem je kupljen. Ako je adapter za utičnice isporučen, podignite izolovano kućište sa metalnim nožicama i povežite adapter za utičnice onako kako je na desnoj strani prikazano, starajući se o tome da utičnica bude u potpunosti ubačena. Pokušaj da se nasilno ukloni adapter za utičnice mogao bi da ošteti proizvod.



3 Ubacite punjivu bateriju i memorijsku karticu.

Fotoaparatus čuva slike na microSD, microSDHC i microSDXC memorijskim karticama (koje su dostupne odvojeno; □ 109). Pre nego što ubacite punjivu bateriju ili memorijske kartice, proverite da li su u pravilnoj orijentaciji. Koristeći punjivu bateriju kako biste narandžastu bravicu baterije pritisnuli na jednu stranu, skliznite punjivu bateriju unutra dok se ne zabravi, a zatim skliznite memorijsku karticu unutra dok ne legne na mesto. Ne pokušavajte da ubacite karticu pod uglom; nepoštovanje ove predostrožnosti može da ošteti proizvod.

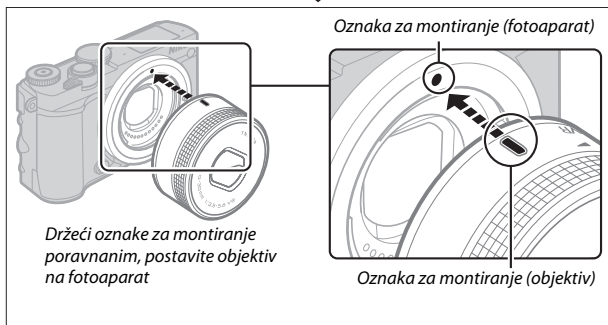
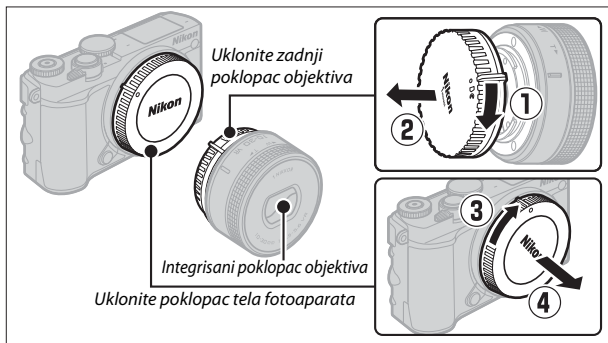


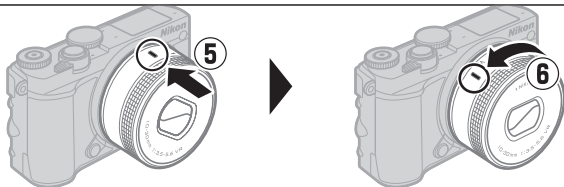
Formatiranje memorijskih kartica

Ako je ovo prvi put kada će se memorijska kartica koristiti u fotoaparatu ili ako je kartica bila formatirana u drugom uređaju, izaberite **Formatiraj mem. karticu** u meniju podešavanja i sledite instrukcije na ekranu da biste formatirali karticu (□ 102). *Imajte na umu da ovo trajno briše bilo kakve podatke koje kartica možda sadrži.* Obavezno kopirajte na kompjuter bilo koje fotografije i druge podatke koje želite da sačuvate pre nego nastavite (□ 104).

4 Pričvrstite objektiv.

Budite pažljivi kako biste sprečili da prašina uđe u fotoaparata kada je uklonjen poklopac objektiv ili tela fotoaparata. Objektiv koji se uglavnom koristi u ovom uputstvu zarad ilustracije je 1 NIKKOR VR 10–30 mm f/3,5–5,6 PD-ZOOM. Kada koristite 1 NIKKOR VR 10–30 mm f/3,5–5,6 PD-ZOOM, pazite da ne dodirujete poklopac objektiv; nepoštovanje ove predostrožnosti može da dovede do kvara u proizvodu.





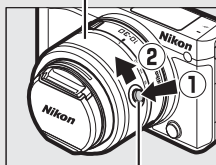
Rotirajte objektiv kao što je prikazano dok ne legne na mesto.



Objektivi sa dugmadima uvlačenje / izvlačenje objektiva

Objektivi sa dugmadima uvlačenje / izvlačenje objektiva ne mogu da se koriste kada su uvučeni. Da biste otključali i izvukli objektiv, pripremajući fotoaparata za upotrebu, držite dugme za uvlačenje / izvlačenje objektiva pritisnutim (1) dok rotirate prsten zuma kao što je prikazano (2). Objektiv se može uvući a prsten zuma zaključati pritiskom na dugme i rotiranjem prstena u obrnutom smeru. Uvucite objektiv pre uklanjanja i pazite da ne pritisnete dugme za uvlačenje / izvlačenje objektiva dok priključujete ili uklanjate objektiv.

Prsten zuma

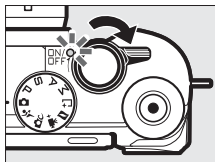


Dugme uvlačenje / izvlačenje objektiva

Fotoaparata će se uključiti automatski kada se zaključavanje uvlačenja / izvlačenja objektiva otpusti; pored toga, ako se prikazuje pogled kroz objektiv ili je monitor isključen, fotoaparata će se isključiti kada je kućište objektiva zaključano (u slučaju 1 NIKKOR VR 10–30 mm f/3,5–5,6 i 1 NIKKOR VR 30–110 mm f/3,8–5,6 objektiva, potrebna je verzija firmvera 1.10 ili novija ako zaključavanje kućišta objektiva treba da isključi fotoaparata kada je monitor isključen; za informacije o ažuriranju firmvera za objektiv, posetite Nikonovu veb lokaciju za svoju oblast).

5 Uključite fotoaparata.

Rotirajte glavni prekidač kako biste uključili fotoaparata. Glavna lampica će na kratko zasvetleti zeleno i monitor će se uključiti. Ako je objektiv opremljen prednjim poklopcem objektiv, uklonite poklopac pre fotografisanja. Ako je pričvršćen 1 NIKKOR VR 10–30 mm f/3,5–5,6 PD-ZOOM objektiv, objektiv će se automatski opružiti kada je fotoaparata uključen i uvući kada je fotoaparata isključen.




Isključivanje fotoaparata

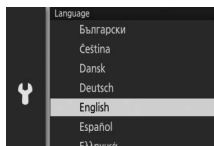
Da biste isključili fotoaparata, ponovo rotirajte glavni prekidač. Monitor će se isključiti.

Automatsko isključivanje

Ako se nikakve operacije ne izvrše za oko jedan minut, prikaz će se isključiti i lampica za napajanje će početi da blješti. Fotoaparata će se ponovo aktivirati rukovanjem dugmeta okidača. Ako se tri minuta nikakve operacije ne izvrše nakon što se prikaz isključio, fotoaparata će se automatski isključiti.

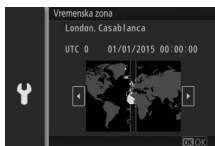
6 Odaberite jezik.

Dijalog u vezi sa izborom jezika će se prikazati kada se fotoaparata prvi put uključi. Koristite višenamenski birač i  dugme da biste odabrali jezik.

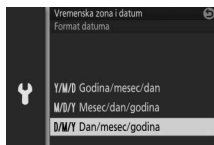


7 Podesite sat.

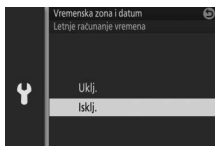
Koristite višenamenski birač i **OK** dugme da biste podesili vreme i datum. *Imajte na umu da fotoaparati koriste 24-časovni sat.*



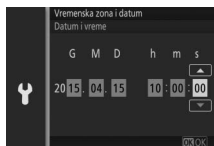
Pritisnite ili da biste markirali vremensku zonu i pritisnite **OK**.



Pritisnite ili da biste markirali format datuma i pritisnite **OK**.



Pritisnite ili da biste markirali opciju letnjeg računanja vremena i pritisnite **OK**.



Pritisnite ili da biste markirali stavke i pritisnite ili da biste ih promenili. Pritisnite **OK** da biste izašli iz prikaza fotografisanja kada su podešavanja završena.

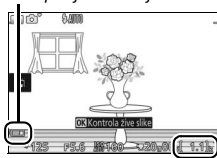
Napomena: Jezik i sat mogu da se promene u bilo kom trenutku koristeći opcije **Jezik (Language)** (☰ 103) i **Vremenska zona i datum** (☰ 103) u meniju podešavanja.



8 Proverite nivo punjive baterije i kapacitet memorijske kartice.

Proverite nivo punjive baterije i broj preostalih ekspozicija na monitoru (📖 4).

Nivo punjive baterije



Preostale ekspozicije



Snimanje i pregled fotografija

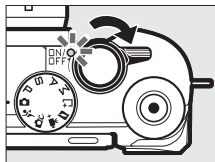
Ovo poglavlje opisuje kako da pravite, pregledate i brišete fotografije u automatskom i kreativnom režimu.

Usmeri i snimaj fotografisanje (automatski režim)


Sledite korake ispod da biste snimili fotografije u automatskom režimu, „usmeri i snimaj“ režimu u kojem fotoapararat automatski detektuje tip subjekta i prilagođava podešavanja u skladu sa subjektom i situacijom.

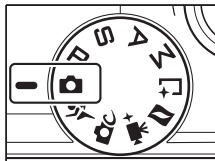
1 Uključite fotoapararat.

Rotirajte glavni prekidač kako biste uključili fotoapararat.



2 Izaberite režim.

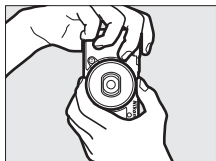
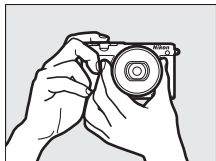
Rotirajte toččić režima na  (automatski).



3 Pripremite fotoaparata.

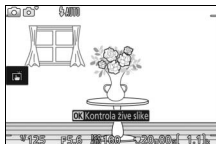
Čvrsto držite fotoaparata sa obe ruke, vodite računa da ne zaklonite objektiv, AF-assist osvetljivač ili mikrofona. Rotirajte fotoaparata kao što je prikazano dole desno kada snimate slike u „visokoj“ (portret) orijentaciji.

Brzine zatvarača se usporavaju kada je osvetljenje slabo; preporučuje se korišćenje ugrađenog blica (☐ 77) ili stativa.



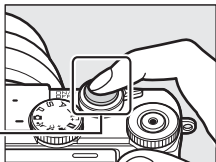
4 Kadrirajte fotografiju.

Pozicionirajte vašeg subjekta u centru slike. Pri podrazumevanim podešavanjima, fotoaparata će automatski otkriti subjekat portreta i poziciju tačke fokusa u skladu sa tim (☐ 31).



5 Fokusrate.

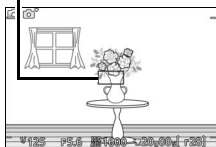
Pritisnite dugme okidača do pola da biste fokusirali. Ako je subjekat slabo osvetljen, blic će možda iskočiti (☐ 77) i AF-assist osvetljivač (☐ 2) će se možda uključiti da bi pomogao pri operaciji fokusiranja.



Ako je fotoaparata u mogućnosti da se fokusira, izabrana oblast fokusa će se markirati u zeleno a zvučni signal će se čuti (zvučni signal se možda neće čuti ako se subjekat pomera).

Ako fotoaparata nije u mogućnosti da se fokusira, oblast fokusa će se prikazati u crvenoj boji.

Oblast fokusa

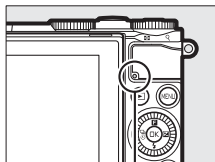
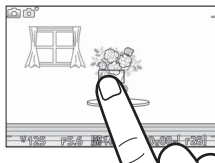
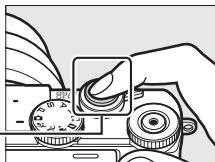


6 Fotografišite.

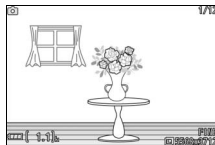
Blago pritisnite dugme okidača skroz na dole da biste okinuli zatvarač i snimili fotografiju.

Slike takođe mogu da se snime koristeći komande na dodir. Taknite subjekat bilo gde u kadru da biste fokusirali i okinuli zatvarač.

Nakon što se zatvarač okine, lampica pristupanja memorijskoj kartici će zasvetleti i fotografija će se prikazati na monitoru na nekoliko sekundi (fotografija će automatski nestati iz prikaza kada se dugme okidača pritisne do pola). *Ne izbacujte memorijsku karticu niti uklanjajte punjivu bateriju dok se lampica ne ugasi, a snimanje se završi.*

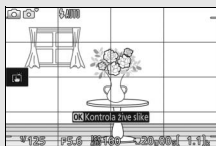


Lampica pristupanja memorijskoj kartici




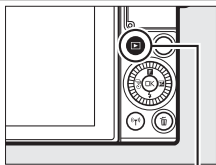
Mreža za kadriranje

Mreža za kadriranje može da se prikaže kada se izabere **Uklj. za Prikaz > Prikaz mreže** u meniju podešavanja (102).

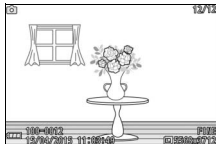





Pregled fotografija

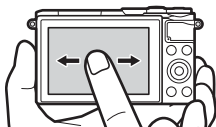
Pritisnite  da biste prikazali vaše najnovije fotografije u punom kadru na monitoru (reprodukcija pune slike).



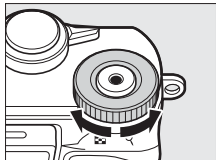
 dugme



Pritisnite  ili  ili rotirajte višenamenski birač da biste pregledali dodatne slike. Takođe možete da prevlačite kroz slike tako što ćete prevući na levo ili na desno ( 15).




Da biste zumirali na centar trenutne slike, rotirajte komandni točkić na desnu stranu. Rotirajte na levo da biste odzumirali (takođe možete da zumirate ili odzumirate koristeći komande na dodir: stavite dva prsta na monitor i raširite ih da biste zumirali ili ih spojite da biste odzumirali). Da biste pregledali nekoliko slika, rotirajte točkić na levu stranu kada se slika prikaže u punom kadru.



Komandni točkić

Da biste izašli iz reprodukcije i vratili se u režim fotografisanja, pritisnite dugme okidača do pola.

Brisanje slika

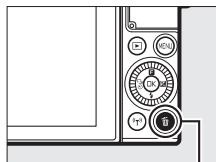
Da biste izbrisali trenutnu sliku, pritisnite . *Imajte na umu da kada se jednom izbrišu, slike ne mogu da se povrate.*

1 Prikažite fotografiju.

Prikažite fotografiju koju želite da izbrišete kao što je opisano na prethodnoj strani.

2 Pritisnite .



Potvrdni dijalog će se prikazati.

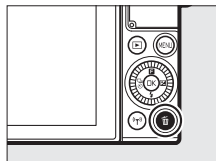


 dugme




3 Izbrišite fotografiju.

Pritisnite  ponovo da biste izbrisali sliku i vratili se u reprodukciju, ili pritisnite  da biste izašli bez brisanja slike.



Brisanje više slika

Opcija **Izbriši** u meniju reprodukcije ( 100) može da se koristi da bi se izbrisale sve ili izabrane slike.

Dugme okidača

Fotoaparatus ima dvostepeno dugme okidača. Fotoaparatus se fokusira kada se dugme okidača pritisne do pola. Da biste snimili fotografiju, pritisnite dugme okidača ostatak puta na dole.



Fokus: Pritisnuti do pola

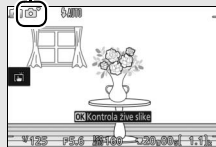


Fotografisati: Pritisnite ostatak puta do dole

Automatski izbor scene

U automatskom režimu, fotoaparatus automatski analizira subjekat i bira prikladnu scenu. Izabrana scena je prikazana na monitoru.

Ikona scene



Portret: Subjekti ljudskog portreta.



Pejzaž: Pejzaži i gradski pejzaži.



Noćni portret: Portret subjekata koji su kadrirani naspram tamnih pozadina.



Krupni plan: Subjekti blizu fotoaparata.



Noćni pejzaž: Slabo osvetljeni pejzaži i gradski pejzaži.



Automatski: Subjekti koji ne spadaju u kategorije koje su navedene iznad.

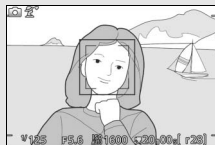
Korišćenje objektivna sa zumom

Koristite prsten zuma da biste zumirali subjekat tako da on ispuni veće područje slike, ili odzumirajte da biste povećali područje koje će se videti na krajnjoj fotografiji. Tokom snimanja filma sa 1 NIKKOR VR 10–30 mm f/3,5–5,6 PD-ZOOM, na zumiranje ne utiče brzina kojom se rotira prsten.



Prioritet lica

Fotoaparatus detektuje i fokusira se na subjekte portreta (prioritet lica). Dupla žuta granica će se prikazati ako je detektovan subjekat portreta okrenut ka fotoaparatu (ako se više lica, do maksimalno pet, detektuje, fotoaparatus će izabrati najbližeg subjekta). Pritisnite dugme okidača na pola da biste fokusirali subjekat u duploj žutoj granici. Granica će nestati iz prikaza ako fotoaparatus ne može više da detektuje subjekat (jer je, na primer, subjekat skrenuo pogled).

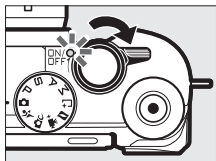


Snimanje i pregled filmova

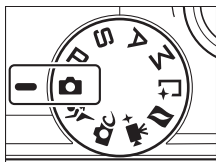
Snimanje filmova

1 Uključite fotoaparata.

Rotirajte glavni prekidač kako biste uključili fotoaparata.



2 Odaberite režim fotografisanja.

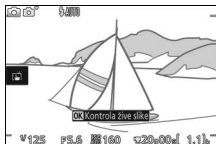


Rotirajte točkić režima na bilo koju poziciju prikazanu na desnoj strani.




3 Kadrirajte uvodni snimak.

Kadrirajte uvodni snimak sa vašim subjektom u centru prikaza.



 ikona

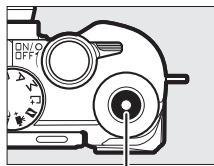
 ikona ukazuje na to da filmovi ne mogu da se snime.

4 Počnite sa snimanjem.

Pritisnite dugme snimanja filma da biste započeli snimanje. Indikator snimanja, proteklo vreme i dostupno vreme prikazani su dok je snimanje u toku.

Snimanje zvuka

Vodite računa da ne pokrijete mikrofona i imajte na umu da ugrađeni mikrofona može da snimi zvuke koje pravi fotoaparata ili objektiva. Osim prilikom snimanja usporenih filmova u režimu naprednog filma, fotoaparata se kontinualno fokusira; da biste izbegli da se snimi šum fokusa, izaberite **Pojedinačni AF** za **Režim fokusa** u meniju filma (☐ 102).



Dugme snimanje filma

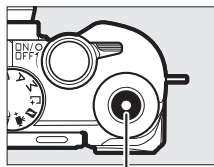
Indikator snimanja/
Proteklo vreme



Dostupno vreme

5 Završite snimanje.

Pritisnite opet dugme snimanja filma da biste prekinuli snimanje. Snimanje će se automatski završiti kada je maksimalna dužina dostignuta (☐ 40), kada je memorijska kartica puna, kada se drugi režim izabere, kada se objektiv ukloni ili kada fotoaparata postane vruć (☐ xiii).



Dugme snimanje filma











Maksimalna dužina

Fotoaparata može da snima filmove do 4 GB veličine; imajte na umu da u zavisnosti od brzine upisivanja memorijske kartice, fotografisanje može da se završi pre nego što se ova dužina ispuni (☐ 109).



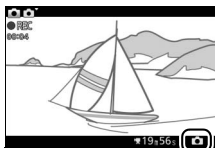
■ ■ Biranje režima fotografisanja

Dostupne funkcije u svakom režimu su navedene ispod.

 Automatski režim (□ 25)	Odaberite ovaj režim da biste snimili HD filmove dok je fotoaparatus zadužen za biranje podešavanja. Fotoaparatus automatski prilagođava podešavanja u skladu sa subjektom i situacijom.
 Kreativni režim (□ 41)	Snimate HD filmove sa izabranim efektom. Imajte na umu, međutim, da izabrani efekat nije primenljiv u slučajevima  HDR ,  Meko ,  Laka panorama ,  Efekat minijature ,  Efekat fotoap. igračke , * Zvezdasti filter i  Omekšavanje tena lica .
 Sportski režim (□ 53)	
P S A M P, S, A i M režimi (□ 49)	Snimajte HD film u režimu ekspozicije P.
 Režim naprednog filma (□ 38)	Odaberite režim ekspozicije (□ 101) i snimajte HD filmove pri izabranoj brzini zatvarača ili blende, ili snimajte usporene ili ubrzane filmove ili sa drugim specijalnim efektima.

Snimanje fotografija u toku snimanja filma

Pritisnite dugme okidača skroz na dole da biste snimili fotografiju bez prekida snimanja filma. Fotografije koje su snimljene u toku snimanja filma imaju razmere od 3 : 2.








Snimanje fotografija u toku snimanja filma

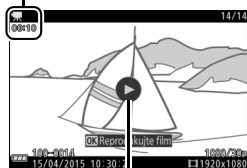
Do 20 fotografija može da se snimi sa svakim filmskim snimkom. Imajte na umu da fotografije ne mogu da se snime sa usporenim filmovima, 4K ili intervalskim filmovima u režimu naprednog filma.



Pregled filmova

Filmove naznačava ikona  tokom reprodukcije pune slike ( 28). Pritisnite  dugme ili taknite  ikonu da biste započeli reprodukciju.

 ikona/Dužina



 ikona











Trenutna pozicija/ukupna dužina






Jačina

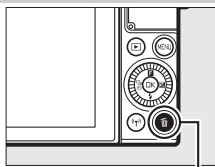
Vodič

Sljedeće operacije mogu da se izvrše:

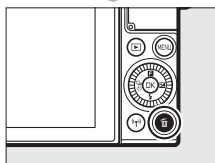
Cilj	Upotrebite	Opis
Paузiraj		Paузirajte reprodukciju; trenutna pozicija je pokazana na vrhu prikaza. Reprodukciја takođe može da se paузira kada se takne monitor. 
Reprodukuј		Nastavite reprodukciju kada je film paузiran ili tokom premotavanja unazad/unapred.
Premotaj unapred/unazad		Pritisnite  da biste premotali unazad,  da biste premotali unapred. Brzina sa povećava sa svakim pritiskanjem, od 2x do 4x do 8x do 16x. Ako je reprodukcija paузirana, film premotava unazad ili unapred jednu po jednu sliku; držite dugme pritisnuto zarad neprekidnog premotavanja unazad ili unapred.
Prilagodite jačinu		Rotirajte komandni točkici da biste prilagodili jačinu zvuka.
Povratak na reprodukciju pune slike		Pritisnite  ili  da biste izašli na reprodukciju pune slike.

Brisanje filmova

Da biste izbrisali trenutni film, pritisnite . Potvrdni dijalog će se prikazati; pritisnite ponovo  da biste izbrisali film i vratili se na reprodukciju, ili pritisnite  da biste izašli bez brisanja filma. *Imajte na umu da kada se jednom izbrišu, filmovi ne mogu da se povrate.*



 dugme

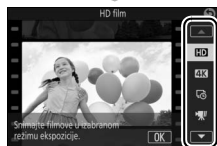
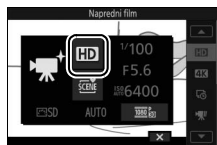







Snimanje filmova





Treperenje, trake svetla ili distorzija mogu da budu vidljivi na prikazu i konačnom filmu pod fluorescentnim, živinim ili natrijumskim lampama ili sa pokretnim subjektima, naročito ako je fotoaparatus horizontalno panoramiran ili se objekat horizontalno pomera pri visokim brzinama kroz sliku (treperenje i trake svetla mogu da se smanje tako što će se izabrati opcija **Smanjenje treperenja** koja odgovara frekvenciji lokalnog dovoda AC napajanja, ali imajte na umu da je najsporija dostupna brzina zatvarača $1/100$ s pri **50 Hz**, $1/60$ s pri **60 Hz**; smanjenje treperenja nije dostupno kod usporenih filmova). Izvori jakog svetla mogu da ostave zaostale slike kada se fotoaparatus panoramira. Zupčaste ivice, granice boje, moare efekat i svetle tačke takođe mogu da se pojave. Kada snimate filmove, izbegavajte usmeravanje fotoaparatusa ka suncu ili drugim izvorima jakog svetla. Nepoštovanje ove predostrožnosti može da dovede do štete internog kola fotoaparatusa. Ugrađeni blic neće okinuti u toku snimanja filma ili kada je fotoaparatus u režimu naprednog filma.

Opcije naprednog filma

Režim naprednog filma može da se koristi ne samo za snimanje HD filmova već i za snimanje filmova sa različitim efektima. Sledećim opcijama može da se pristupi ako se pritisne **F** i izabere **Napredni film** u **F** meniju (funkcija).

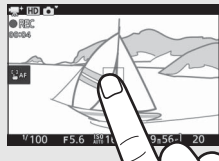


 HD film	Snimajte HD film u režimu ekspozicije po vašem izboru (□ 101).
 4K film	Snimite filmove pri veličini slike od 3840 × 2160 piksela i brojem slika u sekundi od 15 fps.
 Intervalski film	Fotoaparat automatski snima fotografije pri izabranim intervalima i spaja ih u bešumnom intervalskom filmu.
 Usporeno	Snimite do oko tri sekunde bešumnog usporenog segmenta filma. Usporeni filmovi se snimaju sa 400 slika u sekundi i reprodukuju se sa oko 30 slika u sekundi. <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="margin-right: 20px;"> <i>Snimanje</i> </div> <div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 20px; background-color: #ccc;"></div> </div> <div style="margin-left: 100px; margin-top: 10px;"> <i>Reprodukcija</i> </div> <div style="border: 1px solid black; width: 400px; height: 20px; background-color: #ccc; margin-left: 100px;"></div>
 Ubrzano	Snimite bešumni ubrzani segment filma koji se reprodukuje na oko četiri puta normalne brzine. Vreme reprodukcije je jedna četvrtina vremena snimanja. <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="margin-right: 20px;"> <i>Snimanje</i> </div> <div style="border: 1px solid black; width: 300px; height: 20px; background-color: #ccc;"></div> </div> <div style="margin-left: 100px; margin-top: 10px;"> <i>Reprodukcija</i> </div> <div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 20px; background-color: #ccc; margin-left: 100px;"></div>

 Isprekidani snimak	<p>Snimate bešumne filmove isprekidanog snimka. Snimanje se pauzira svake druge sekunde za efekat ispuštene slike.</p> <p><i>Snimanje</i> </p> <p><i>Reprodukcija</i> </p>
 Film od 4 sekunde	<p>Snimate filmski snimak od 4 sekunde.</p>

Prilagođavanje fokusa u toku snimanja

Da biste promenili fokus u toku snimanja, taknite željeni subjekat na prikazu. Fotoaparar će prikazati novu oblast fokusa i prilagodiće fokus.



4K filmovi

4K film može da se pregleda na kompjuteru i da se uredi koristeći ViewNX-i, najnoviju verziju koja je dostupna za preuzimanje sa veb lokacije navedene ispod. Imajte na umu da je neophodan sistem visokog učinka; za informacije, pogledajte veb lokaciju ispod.

<http://nikonimglib.com/nvnx-i/>

Kada je fotoaparar povezan na kompatibilni televizor za 4K film koristeći HDMI kabl, 4K filmovi će se reprodukovati u punom HD (1920 × 1080 piksela, 30p). Čak i ako je televizor kompatibilan sa 4K filmom, 4K filmovi ne mogu da se pregledaju ubacujući memorijsku karticu fotoaparata u microSD slot za karticu televizora.



Vreme snimanja

U sledećoj tabeli su navedena približna maksimalna vremena snimanja za pojedinačne filmove snimljene pri podrazumevanom broju slika u sekundi u svakom režimu fotografisanja.

Automatski, kreativno, P, S, A, M, sportski režimi	17 minuta
Režim naprednog filma	
HD film	17 minuta
4K film	10 minuta
Intervalski film	10 sekunde
Usporeno	3 sekunde
Ubrzano	17 minuta
Isprekidani snimak	17 minuta
Film od 4 sekunde	4 sekunde



Drugi režimi fotografisanja

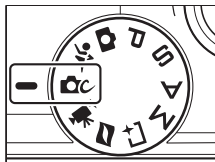
Fotoaparat nudi izbor režima koji mogu da se koriste da bi se spojila podešavanja sa subjektom ili situacijom, snimile fotografije koristeći specijalne efekte, kontrolisala brzina zatvarača i blende, pomoglo pri snimcima koje je teško snimiti, ili kombinovale fotografije sa vinjetama kratkog filma.

Izbor kreativnog režima


Odaberite kreativni režim da biste usaglasili podešavanja sa subjektom ili situacijom ili da biste fotografisali koristeći specijalne efekte.

1 Izaberite režim.

Rotirajte točkić režima na  (kreativno).













2 Odaberite opciju.

Pritisnite **F** (funkcija) na višenamenskom biraču da biste prikazali **F** meni, zatim markirajte **Kreativno** i pritisnite **OK**. Markirajte opciju prikladnu za subjekat i kreativnu namenu ( 42) i pritisnite **OK**.



Biranje režima koji odgovara subjektu ili situaciji

Izaberite kreativni režim u skladu sa subjektom ili situacijom:

Opcija	Opis
Pop (POP)	Fotografišite svetle, žive slike.
Retro (RETRO)	Birajte zarad izbledeog, retro efekta. Koristite  (funkcija) meni ( 10) da biste izabrali ton od crvenog i žutog.
Monoh. sa vis. kontrast. (L)	Fotografišite u visoko-kontrastnoj crno-beloj.
Nostalgična sepija (SEPIA)	Fotografišite u sepiji zarad starinskog izgleda.
HDR (HDR)	Fotografišite scene visokog kontrasta ( 44).
Meko (M)	<p>Snimate fotografije sa efektom mekog filtera. Koristite  meni da biste odabrali količinu omekšavanja i da biste odabrali kako se omekšavanje primenjuje kada se subjekat portreta otkrije:</p> <ul style="list-style-type: none">• Jačina filtera: Birajte od  H (visoko),  N (normalno) i  L (nisko).• Portret: Ako je  ON (UKLJUČENO) izabrano i fotoaparat otkriva subjekte portreta (do tri), omekšavanje će biti prilagođeno kako bi se oni isticali. Ako je  OFF (ISKLJUČENO) izabrano, omekšavanje će biti ravnomerno raspoređeno na subjekta portreta i pozadinu.
Laka panorama (P)	Fotografišite panorame za kasnije prikazivanje na fotoaparatu ( 45).
Efekat minijature (M)	Gornji i donji deo svake fotografije je zamućen tako da izgleda kao da je subjekat bio diorama fotografisana izbliza. Najbolje radi kada se fotografiše sa visoke osmatračnice.
Izbor boje (C)	Snimate fotografije na kojima se samo izabran ton pojavljuje u boji ( 48).
Kros proces (C)	Izaberite osnovnu boju da biste kreirali fotografije sa različitim tonovima. Koristite  meni da biste izabrali osnovnu boju od crvene, zelene, plave i žute.

Opcija	Opis
Efekat fotoap. igracke (📷)	<p>Promenite zasićenost boje i smanjite perifernu osvetljenost za efekat fotoaparata igracke. Sledeće opcije su dostupne u 📷 meniju (📷 10):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zasićenost: Birajte od 📷 H (visoko), 📷 N (normalno) i 📷 L (nisko). • Vinjetiranje: Birajte količinu vinjetiranja od 📷 H (visoko), 📷 N (normalno) i 📷 L (nisko).
Zvezdasti filter (🌟)	Dodajte efekte praska da biste osvetlili izvore.
Riblje oko (👁️)	<p>Kreirajte efekat objektiva ribljeg oka. Sledeća opcija je dostupna u 📷 meniju:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jačina filtera: Nivo efekta ribljeg oka. Odaberite iz 📷 H (visoko), 📷 N (normalno) i 📷 L (nisko).
Omekšavanje tena lica (👤)	<p>Omekšajte izgled tena lica do tri subjekta portreta pojedinačno. Količina omekšavanja može da se izabere koristeći opciju Jačina filtera u 📷 meniju; birajte od 📷 (visoko), 📷 (normalno) i 📷 (nisko).</p>
Noćni pejzaž (🌃)	Snimite slabo osvetljene pejzaže i gradske pejzaže.
Noćni portret (👤)	Birajte od portreta snimljenih naspram slabo osvetljene pozadine.
Pejzaž (🌄)	Birajte za žive pejzaže i gradske pejzaže.
Krupni plan (📷)	Koristite za krupni plan snimaka cveća, insekata i drugih malih objekata.
Portret (👤)	Koristite za portrete sa mekim, prirodnim izgledom tona lica.



HDR

Detalji u svetlijim delovima i senkama čuvaju se koristeći HDR (opseg visoke dinamike). Svaki put kada se dugme okidača u potpunosti pritisne, fotoaparata snima dva brza snimka jedan posle drugog i kombinuje ih da bi sačuvao detalje iz svetlijih delova i senki u scenama visokog kontrasta; ugrađeni blic ne okida. Neko vreme može biti potrebno za obradu slike, konačna fotografija će se prikazati kada se obrada završi.



Kadriranje HDR fotografija

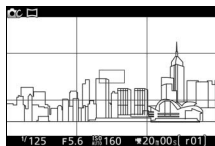
Okviri slike će biti isečeni. Željeni rezultati možda neće biti postignuti ako se fotoaparata ili subjekt pomere u toku fotografisanja. U zavisnosti od scene, senčenje će možda biti neravnomerno i senke mogu da se pojave oko svetlih objekata ili oreoli oko tamnih objekata.

Laka panorama

Sledite korake ispod da biste fotografisali panorame. U toku fotografisanja, fotoaparatus se fokusira koristeći automatsku AF oblast (□ 102); detekcija lica (□ 31) nije dostupna. Korekcija ekspozicije može da se koristi, ali ugrađeni blic neće okinuti.

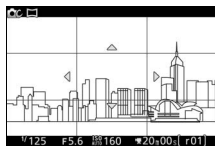
1 Postavite fokus i ekspoziciju.

Kadrirajte početak panorame i pritisnite dugme okidača na pola. Vodiči će se pojaviti na prikazu.



2 Počnite fotografisanje.

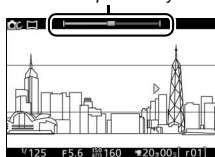
Pritisnite dugme okidača ostatak puta na dole a zatim podignite svoj prst sa dugmeta. ⬆️, ⬇️, ⬅️ i ➡️ ikone će se pojaviti na prikazu da bi ukazale na moguće smerove panoramljenja.





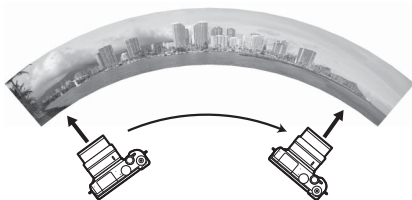
3 Panorimirajte fotoaparatus.

Polako panorimirajte fotoaparatus na gore, dole, levo ili desno kao što je ispod prikazano. Fotografisanje će početi kada fotoaparatus otkrije smer panoramljenja a indikator napredovanja će se pojaviti na prikazu. Fotografisanje se automatski završava kada se stigne do kraja panorame.

Indikator napredovanja



Primer kako da panoramirate fotoaparat prikazan je ispod. Bez menjanja vaše pozicije, panoramirajte fotoaparat po stabilnoj krivi ili horizontalno ili vertikalno. Merite panoramljenje u skladu sa opcijama izabranim za **Veličina slike** u meniju fotografisanja: oko 15 sekundi je potrebno da se panoramljenje završi kada je  **Normalna panorama** izabrana, oko 30 sekundi kada je  **Široka panorama** izabrana.





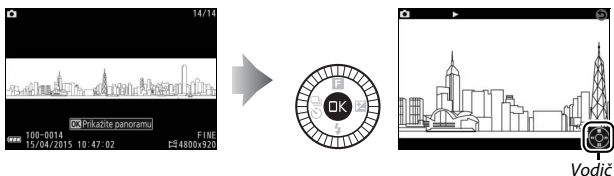
Panorame

Širokougaoni objektivni visoke distorzije mogu da ne proizvedu željeni rezultat. Poruka o grešci će se prikazati ako je fotoaparata panoramiran previše brzo ili nestabilno. Imajte na umu da zato što su panorame kadrirane od nekoliko slika, linije između slika mogu da se vide a željeni rezultati možda neće biti postignuti sa subjektima koji se pomeraju ili sa neonskim svetlima ili drugim subjektima koji pokazuju brze promene u boji ili svetlini, subjektima koji su previše blizu fotoaparatu, slabo osvetljenim subjektima i subjektima kao što su nebo ili more koji su jednobojni ili sadrže jednostavne obrasce koji se ponavljaju.










Završena panorama će biti malo manja nego područje vidljivo u prikazu u toku fotografisanja. Nijedna panorama se neće snimiti ako se fotografisanje završi pre tačke na polovini; ako se fotografisanje završi nakon tačke na polovini ali pre nego što se panorama završi, nesnimljeni deo će se prikazati u sivom.

■ Prikazivanje panorama

Panorame mogu da se pregledaju ako se pritisne  kada je panorama prikazana u punom kadru ( 28). Početak panorame će se prikazati sa najmanjom dimenzijom koja će ispuniti prikaz a fotoaparata će zatim prevlačiti kroz slike u originalnom smeru panoramljenja.



Sledeće operacije mogu da se izvrše:

Cilj	Upotrebite	Opis
Pauziraj		Pauzirajte reprodukciju. Navigacioni prozor će se pojaviti na dnu prikaza. 
Reprodukuj		Nastavite reprodukciju kada je panorama pauzirana ili tokom premotavanja unazad/unapred.
Premotaj unapred/ unazad		Pritisnite  da biste premotali unazad,  da biste premotali unapred. Ako je reprodukcija pauzirana, panorama premotava unazad ili unapred jedan po jedan deo; držite dugme pritisnuto zarad kontinualnog premotavanja unazad ili unapred.
Povratak na reprodukciju pune slike		Pritisnite  ili  da biste izašli na reprodukciju pune slike.



Izbor boje

Snimate crno-bele slike na kojima se pojavljuje jedan ton u boji.

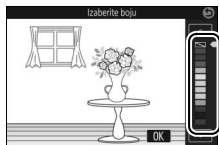
1 Odaberite Izaberite boju.

Pritisnite **F** da biste prikazali **F** (funkcija) meni, zatim markirajte **Izaberite boju** i pritisnite **OK**.



2 Odaberite boju.

Koristite višenamenski birač da biste izabrali boju i pritisnite **OK**.



3 Fotografišite.

Pritisnite dugme okidača skroz na dole da biste fotografisali. Samo će izabrani ton da se pojavi u boji; svi ostali tonovi će biti zabeleženi u nijansama sive.

Snimanje fotografija u P, S, A i M režimima

P, S, A i M režimi nude različite stepene kontrole nad brzinom zatvarača i blende. Izaberite režim i prilagodite podešavanja u skladu sa vašom kreativnom namerom.

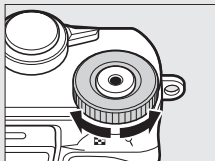


P Automatski programirano

U ovom režimu, fotoaparatus automatski prilagođava brzinu zatvarača i blende zarad optimalne ekspozicije u većini situacija. Ovaj režim se preporučuje za spontane snimke i druge situacije u kojima želite da fotoaparatus bude odgovoran za brzinu zatvarača i blende.

Biranje kombinacije brzine zatvarača i blende

Iako će brzina zatvarača i blende odabrana od strane fotoaparatus proizvesti optimalne rezultate, takođe možete da rotirate komandni točkić da biste izabrali druge kombinacije koje će proizvesti istu ekspoziciju („fleksibilni program“). * je prikazano dok je fleksibilni program na snazi.



Komandni točkić

ISO osetljivost (P, S, A i M režimi)

Kada je „automatska“ opcija izabrana za **ISO osetljivost** (☐ 101), fotoaparatus će automatski prilagoditi osetljivost u okviru izabranog opsega ako optimalna ekspozicija ne može da se dostigne pri izabranoj brzini zatvarača ili blende.

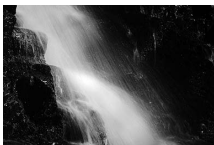


S Automatski sa prioriteto zatvarača

U automatskom sa prioriteto zatvarača, možete da odaberete brzinu zatvarača dok fotoaparata automatski bira blendu koja će proizvesti optimalnu ekspoziciju. Koristite spore brzine zatvarača da biste sugerisali kretanje tako što ćete zamutiti pokretne subjekte, a velike brzine zatvarača da biste „zamrzli“ kretanje.



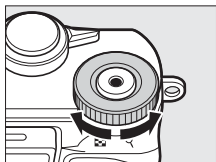
Velika brzina zatvarača ($1/1600$ s)



Spora brzina zatvarača (1 s)

■ Izbor brzine zatvarača

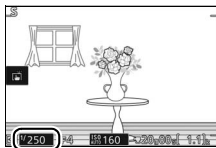
Rotirajte komandni točkić da biste izabrali brzinu zatvarača između 30 s i $1/16.000$ s. Rotirajte točkić na desno za brže brzine zatvarača, na levo za sporije brzine zatvarača.



Komandni točkić

■ Kontinualno fotografisanje

Izabrana brzina zatvarača može da se promeni kada je izabran broj slika u sekundi od 10 fps ili brži u kontinualnom režimu fotografisanja (□ 73).



A Automatski sa prioriteto blende

U automatskom sa prioriteto blende, možete da odaberete blendu dok fotoaparati automatski bira brzinu zatvarača koja će proizvesti optimalnu ekspoziciju. Veliki otvori blende (niski f-brojevi) smanjuju dubinsku oštrinu, zamućujući objekte iza ili ispred glavnog subjekta. Mali otvori blende (visoki f-brojevi) povećavaju dubinsku oštrinu, ističući detalje u pozadini i prvom planu. Male dubine vidnog polja se obično koriste za portrete da bi se zamutili detalji pozadine, dok duboko polje u pejzažnim fotografijama dovodi u fokus prvi plan i pozadinu.



Veliki otvor blende (f/5,6)

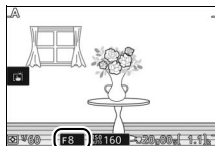


Mali otvor blende (f/16)



■ Izbor blende

Rotirajte višenamenski birač suprotno od smera kazaljke na satu za veće blende (niže f-brojeve), u smeru kazaljke na satu za manje blende (veće f-brojeve). Minimalne i maksimalne vrednosti zavise od objektiva koji se trenutno koristi.

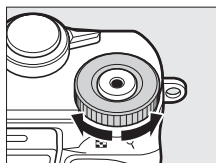


M Manuelni

U manuelnom režimu, vi kontrolirate i brzinu zatvarača i blendu.

■ Biranje brzine zatvarača i blende

Prilagodite brzinu zatvarača i blende u skladu sa indikatorom ekspozicije (☐ 52). Rotirajte komandni točkić da biste prilagodili brzinu zatvarača i višenamenski birač da biste prilagodili blendu: rotirajte kontrolu na desno za brže brzine zatvarača ili manje blende (veći f-brojevi), na levo za sporije brzine zatvarača i veće blende (niži f-brojevi). Brzine zatvarača mogu da se podese na vrednosti koje su brže kao $\frac{1}{16.000}$ s ili spore kao 30 s, ili na „Bulb (Beskonačna ekspozicija)“ kako bi se zatvarač držao otvorenim zarad dugačke ekspozicije. Blenda može da se podesi na vrednosti između minimuma i maksimuma za objektiv.



Komandni točkić

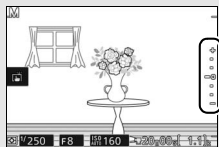


🔍 Kontinualno fotografisanje

Izabrana brzina zatvarača može da se promeni kada je izabran broj slika u sekundi od 10 fps ili brži u kontinualnom režimu fotografisanja (☐ 73).



🔍 Indikator ekspozicije

Kada su brzine zatvarača izabrane osim „Bulb (Beskonačne ekspozicije)“, indikator ekspozicije prikazuje da li će fotografija biti premalo ili previše eksponirana pri trenutnim podešavanjima.



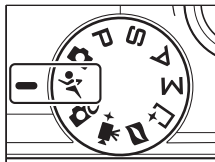
Optimalna ekspozicija	Premalo eksponirana za $\frac{1}{3}$ EV	Previše eksponirana za preko 2 EV
+ . . - 0 . . -	+ . . - 0 . . -	+ . . - 0 . . -

Fotografisanje subjekta u pokretu (sportski režim)



Birajte  (sport) režim za sportske događaje i druge scene sa subjektima koji se brzo kreću. Fotoaparatus neprekidno snima slike dok je dugme okidača pritisnuto ( 73).

1 Izaberite sportski režim.

Rotirajte toččić režima na .










2 Opcije prikaza režima okidanja.

Pritisnite  () da biste prikazali opcije režima okidanja.



3 Izaberite broj slika u sekundi.

Markirajte željeni broj slika u sekundi i pritisnite . Broj slika u sekundi je izražen u smislu broja slika koje se snime u sekundi (fps); izaberite broj slika u sekundi koji je otprilike 5, 10, 20, 30 i 60 fps (, , , , , pojedinačno). Osim kada je  izabran, maksimalan broj snimaka koji može da se snimi u pojedinačnom rafalu je 20.



4 Kadirajte snimak i započnite fotografisanje.

Fotoaparatus snima slike dok je dugme okidača pritisnuto skroz na dole.



Sportski režim

Fotoaparati koristi kontinualni servo autofokus u jednoj tački. Blic, AF-assist osvetljivač, prioritet lica (☐ 102) i prikaz snimljene slike (☐ 102) se automatski isključuju.

Rafalno fotografisanje

Dok se fotografije snimaju na memorijsku karticu, lampica pristupanja memorijskoj kartici će zasvetleti (☐ 27). U zavisnosti od uslova fotografisanja i brzine upisivanja memorijske kartice, snimanje može da potraje nakon što se fotografisanje završi. Ako je punjiva baterija istrošena pre nego što se sve fotografije snime, zatvarač okidača će se onemogućiti a preostale slike će se prebaciti na memorijsku karticu.

Pregled fotografija

Svaki rafal se reprodukuje kao grupa. Ovo može da se promeni koristeći stavku **Opcije prikaza niza** u meniju reprodukcije (☐ 100).

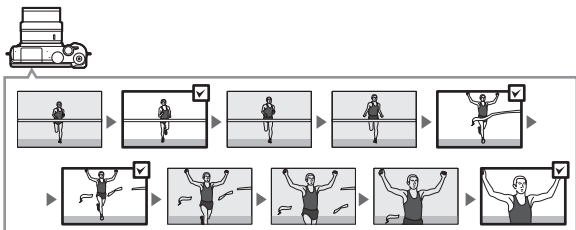


☑ ↕ Izbor trenutka (Snimanje najboljeg trenutka)

Odaberite snimak od 20 slika snimljenih na privremeno skladište neposredno pre ili posle okidanja zatvarača (Aktivni izbor), odaberite momenat kada ćete okinuti zatvarač dok se scena usporeno reprodukuje (spori prikaz), ili neka fotoaparat izabere najbolji snimak na osnovu kompozicije i kretanja (Pametni birač fotografija).

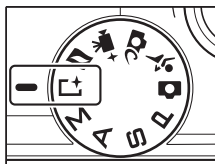
Biranje snimka manuelno (Aktivni izbor)

Odaberite do 20 snimaka od 20 kadrova koji su snimljeni neposredno pre ili posle pritiskanja dugmeta okidača skroz do dole.



↑ Izaberite ☑ ↕ režim.

Rotirajte točkić režima na ☑ ↕ (snimanje najboljeg trenutka).



2 Odaberite Aktivni izbor.

Pritisnite **F** (funkcija) za prikaz **F** menija. Markirajte **Snimanje najboljeg trenutka** i pritisnite **OK**, zatim markirajte **Aktivni izbor** i pritisnite **OK**.




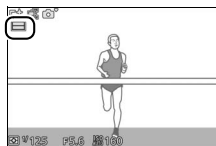
3 Kadirajte fotografiju.

Kadirajte fotografiju sa vašim subjektom u centru prikaza slike.



4 Počnite sa baferovanjem fotografija.

Pritisnite dugme okidača do pola da biste fokusirali (26).  ikona će se prikazati kada fotoaparata počne da snima slike na memorijski bafer.



5 Fotografišite.

Glatko pritisnite dugme okidača skroz na dole. Na privremeno skladište će se kopirati 20 slika koje su snimljene na bafer u trenucima pre i nakon što je dugme okidača pritisnuto skroz do dole i indikator će se pojaviti na vrhu prikaza.



6 Izaberite do 20 kadrova.

Pritisnite ili da biste prevlačili kroz kadrove i pritisnite ili da biste izabrali ili poništili izabrano (broj izabranih podrazumevanih kadrova se razlikuje od opcije izabrane za **Sačuvane slike (podraz.)** u (funkcija) meniju). Izabrane slike su prikazane tačkama u indikatoru.

Broj odbačenih kadrova

Broj sačuvanih kadrova



7 Sačuvajte izabrane kadrove.


Pritisnite da biste sačuvali izabrane kadrove na memorijsku karticu. Lampica pristupanja memorijskoj kartici će se upaliti dok je snimanje u toku; imajte na umu da će u zavisnosti od uslova fotografisanja i brzine upisivanja memorijske kartice neko vreme možda biti potrebno da se sačuvaju izabrani kadrovi. Kada se jednom snime, kadrovi će se tretirati kao jedna grupa u toku reprodukcije.



Režim snimanja najboljeg trenutka


Filmovi ne mogu da se snime a pritiskanje dugmeta snimanja filma nema nikakvo dejstvo. Blic ne može da se koristi.

Aktivni izbor


Pri podrazumevanim podešavanjima, kadar snimljen u trenutku kada je dugme okidača bilo pritisnuto skroz na dole je automatski obeležen sa  ikonom u Koraku 6.

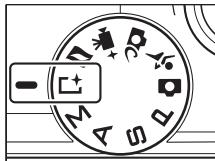


Izbor vašeg trenutka (spori prikaz)





Kada je spori prikaz izabran u režimu  (snimanje najboljeg trenutka), fotoaparata snima kratki niz statičnih slika i usporeno ih reprodukuje tako da možete da birate tačan trenutak za fotografiju.

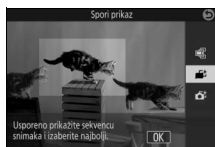
1 Izaberite režim.

Rotirajte točičić režima na  (snimanje najboljeg trenutka).



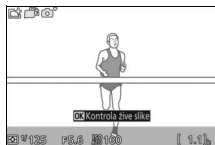
2 Izaberite Spori prikaz.

Pritisnite  (funkcija) za prikaz  menija. Markirajte **Snimanje najboljeg trenutka** i pritisnite , zatim markirajte **Spori prikaz** i pritisnite .




3 Kadrirajte fotografiju.

Kadrirajte fotografiju sa vašim subjektom u centru prikaza slike.

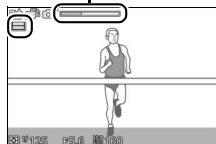


4 Pritisnite dugme okidača na pola.

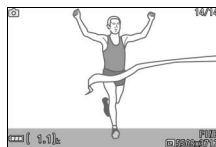
Nakon fokusiranja, fotoaparata će snimiti 20 kadrova na privremeni memorijski bafer. Zatim će ih polako reprodukovati ukrug dok se dugme okidača drži pritisnuto do pola.  ikona će se prikazati na monitoru.



Indikator napredovanja



Kada se željeni kadar prikaže, pritisnite dugme okidača skroz na dole da biste snimili trenutni kadar i da biste odbacili ostale slike. Izabrani kadar će se prikazati na nekoliko sekundi dok se snimanje ne završi. Da biste izbrisali sadržaje bafera i izašli bez snimanja fotografije, pustite dugme bez pritiskanja skroz na dole.




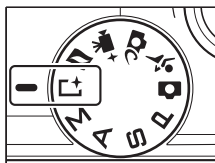
Dozvolite da fotoaparat izabere trenutak (Pametni birač fotografija)

Pametni birač fotografija vam pomaže da snimate fotografije koje snimaju prolazni izraz na licu subjekta portreta ili druge snimke koje je teško tempirati kao što su grupne fotografije na scenama zabave. Svaki put kada se zatvarač okine, fotoaparatus automatski bira najbolji snimak iz četiri kandidata za najbolji snimak na osnovu kompozicije i kretanja.







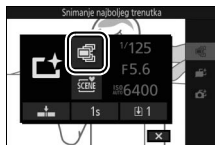
1 Izaberite režim.

Rotirajte točkić režima na  (snimanje najboljeg trenutka).



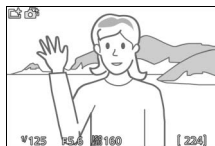
2 Odaberite Pametni birač fotografija.

Pritisnite  (funkcija) za prikaz  menija. Markirajte **Snimanje najboljeg trenutka** i pritisnite , zatim markirajte **Pametni birač fotografija** i pritisnite .




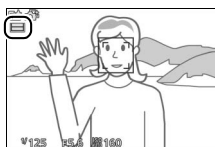
3 Kadrirajte fotografiju.

Kadrirajte fotografiju sa vašim subjektom u centru prikaza slike.



4 Počnite sa baferovanjem fotografija.

Pritisnite dugme okidača do pola da biste fokusirali (📖 26).  ikona će se prikazati kada fotoaparata počne da snima slike na memorijski bafer. Fotoaparata kontinualno prilagođava fokus da bi uračunao promene u razdaljini do subjekta dok je dugme okidača pritisnuto do pola.



5 Fotografišite.



Glatko pritisnite dugme okidača skroz na dole. Fotoaparata će uporediti snimke koji su snimljeni na bafer i pre i nakon što je dugme okidača pritisnuto skroz na dole i izabrati najbolji snimak i četiri kandidata za najbolji snimak na memorijsku karticu; u toku reprodukcije, ove slike će se tretirati kao jedna grupa. Najbolji snimak je prikazan na monitoru kada se snimanje završi; imajte na umu da je neko vreme možda neophodno.

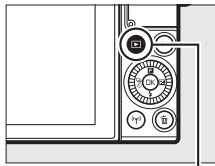


Pametni birač fotografija

Fotoaparata automatski bira režim scene koji odgovara subjektu.

■ Pregled fotografija koje su snimljene sa Pametnim biračem fotografija






Pritisnite  i koristite višenamenski birač da biste prikazali fotografije koje su snimljene sa Pametnim biračem fotografija (📖 28; ikona 📷 ukazuje da su slike snimljene sa Pametnim biračem fotografija). Od fotografija koje je snimio Pametni birač fotografija, samo će se najbolji snimak prikazati (kada pritisnete  da biste pregledali sledeću sliku, fotoaparata će preskočiti kandidate za najbolji snimak, što će dovesti do toga da naredne slike koje se prikazu neće imati broj datoteke koji sledi odmah posle broja trenutne slike). Da biste izašli iz reprodukcije i vratili se u režim fotografisanja, pritisnite dugme okidača do pola.



 dugme






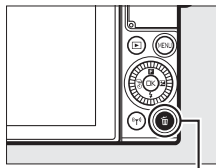
Izbor najboljeg snimka

Kada se fotografija koja je snimljena Pametnim biračem fotografija prikaže, možete da izaberete najbolji snimak tako što ćete pritisnuti . Pritisnite  ili  da biste pregledali druge slike u nizu i pritisnite  da biste izabrali trenutnu sliku kao najbolji snimak. Da biste se vratili u normalnu reprodukciju, pritisnite .

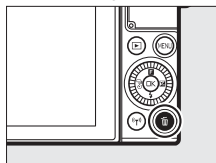


■■ **Brisanje slika**



Pritiskanjem  kada se slika snimljena sa Pametnim biračem fotografija izabere prikazuje se potvrdni dijalog; pritisnite  ponovo da biste izbrisali najbolji snimak i kandidate za najbolji snimak, ili pritisnite  da biste izašli bez brisanja slika. *Imajte na umu da kada se jednom izbrišu, slike ne mogu da se povrate.*




 dugme



■ **Brisanje individualnih fotografija**

Pritiskanje  dugmeta u izboru dijaloga najboljeg snimka prikazuje sledeće opcije; markirajte opciju koristeći višenamenski birač i pritisnite  da biste je izabrali.

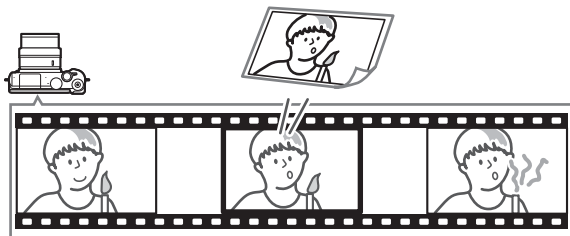
- **Ova slika:** Izbrišite trenutnu fotografiju (imajte na umu da trenutno izabrana slika kao najbolji snimak ne može da se izbriše).
- **Sve osim najboljeg snimka:** Izbrišite kandidate za najbolji snimak, ali ne sliku koja je trenutno izabrana kao najbolji snimak.

Potvrdni dijalog će se prikazati; da biste izbrisali izabranu sliku ili slike, markirajte **Da** i pritisnite .



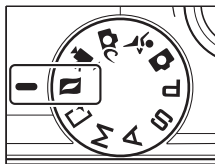
☑ Kombinovanje fotografija sa kratkim filmskim vinjetama (Režim Snimka sa pokretom)

Snimate kratke filmske vinjete sa vašim fotografijama. Svaki put kada se zatvarač okine, fotoaparata snima statičnu sliku i oko 1,6 s segmenta filma. Kada se „Snimak sa pokretom“ pregleda na fotoaparatu, film će se usporeno reprodukovati tokom otprilike 4 s, posle čega će se pojaviti statična slika.



1 Izaberite ☑ režim.

Rotirajte točkić režima na ☑ (Snimak sa pokretom).




2 Kadrirajte sliku.

Kadrirajte fotografiju sa vašim subjektom u centru prikaza slike.



3 Počnite sa baferovanjem.

Pritisnite dugme okidača do pola da biste fokusirali (☞ 26).  ikona će se prikazati kada fotoaparata počne da snima segment filma na memorijski bafer.



4 Fotografišite.

Glatko pritisnite dugme okidača skroz na dole. Fotoaparata će snimiti fotografiju, zajedno sa oko 1,6 s segmenta filma počinjući pre i završavajući se posle vremena kada je dugme okidača pritisnuto skroz na dole. Imajte na umu da neko vreme može biti potrebno za ovo. Kada se snimanje završi, fotografija će biti prikazana na nekoliko sekundi.

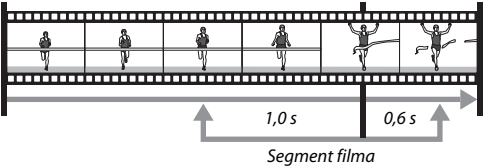
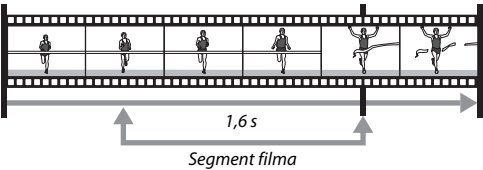


Režim snimka sa pokretom

Filmovi ne mogu da se snime koristeći dugme za snimanje filma i blic ne može da se koristi.

■ Film pre/posle

Koristite opciju **Film pre/posle** u **F** (funkcija) meniju da biste birali da li će se filmski delovi Snimaka sa pokretom završiti kada se dugme okidača pritisne skroz do kraja ili oko 0,6 s kasnije (☐ 65). Ako je **1,6 s : 0 s** je izabrano, fotografija korišćena za Snimak sa pokretom će uključivati poslednju sliku filma.

<p>1,0 s : 0,6 s</p>	<p>Segment filma počinje oko sekunde pre nego što se dugme okidača pritisne skroz do kraja i završava se oko 0,6 s kasnije.</p> <p><i>Dugme okidača je pritisnuto do pola</i> <i>Dugme okidača je pritisnuto skroz na dole</i></p>  <p>Segment filma</p>
<p>1,6 s : 0 s</p>	<p>Fotoaparat snima oko 1,6 s segmenta filma, završavajući kada se dugme okidača pritisne skroz na dole.</p> <p><i>Dugme okidača je pritisnuto do pola</i> <i>Dugme okidača je pritisnuto skroz na dole</i></p>  <p>Segment filma</p>



Format datoteke

Opcija **Format datoteke** u **F** meniju može da se koristi da bi se izabrao format datoteke za Snimke sa pokretom.







NMS datoteke	Snimci sa pokretom se snimaju kao MOV datoteka duga oko 4 s i JPEG slika. Snimci sa pokretom mogu da se pregledaju samo na fotoaparatu ili koristeći ViewNX-i (☐ 104).
MOV datoteka	Snimci sa pokretom su snimljeni kao MOV datoteka duga oko 10 s, koja može da se pregleda na raznim kompjuterskim aplikacijama. Snimak sa pokretom ne prikazuje se automatski kada se fotografisanje završi (☐ 66, 102); za informacije o pregledu filmova Snimka sa pokretom, pogledajte stranu 36.

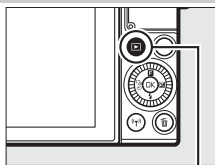
Audio

Da biste snimili oko četiri sekunde zvuka sa Snimcima sa pokretom sa početkom na samom početku snimanja filma, koristite višenamenski birač i **OK** dugme da biste izabrali **Ambijentalni zvuk** za **Audio** u **F** meniju (funkcija). Snimci sa pokretom takođe mogu da se snime sa pozadinskom muzikom (**Pozadinska muzika**) ili bez zvuka (**Nijedno**).



Pregled Snimaka sa pokretom




Pritisnite  i koristite višenamenski birač da biste prikazali Snimak sa pokretom ( 28; ikona  ukazuje na Snimke sa pokretom). Pritiskanjem  dugmeta ili kada se takne  ikona kada se Snimak sa pokretom prikazuje, reprodukuje se deo filma usporeno tokom perioda od otprilike 4 s, posle čega će se pojaviti fotografija; reprodukciju prati muzika izabrana korišćenjem **Audio** opcije ( 68). Da biste izašli iz reprodukcije i vratili se u režim fotografisanja, pritisnite dugme okidača do pola.

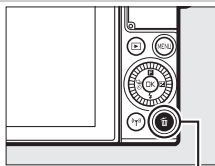


 dugme

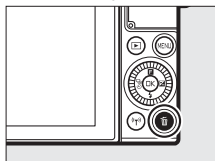


Brisanje Snimaka sa pokretom

Da biste izbrisali Snimak sa pokretom, pritisnite . Potvrdni dijalog će se prikazati; pritisnite ponovo  da biste izbrisali fotografiju i film i vratili se na reprodukciju, ili pritisnite  da biste izašli bez brisanja datoteke. *Imajte na umu da kada se jednom izbrišu, Snimci sa pokretom ne mogu da se povrate.*



 dugme



Više o fotografisanju

Ovaj odeljak opisuje druge funkcije koje možete da koristite kada snimate slike.

Kontrola slike uživo

Kontrola slike uživo vam dozvoljava da vidite kako izmene na svakoj kontroli utiču na krajnje fotografisanje. Kontrole živog prikaza slike su dostupne u režimima prikazanim na desnoj strani (u režimima koji nisu automatski, kontrole živog prikaza slike su dostupne samo kada je

Automatski birač scene izabran za režim ekspozicije, 101). U režimu naprednog filma, kontrole živog prikaza slike važe za HD, brzo kretanje, skok na sečenje i filmove od 4 sekunde. U režimu snimanja najboljeg trenutka, kontrole živog prikaza slike važe za aktivni izbor i spori prikaz.



1 Birajte kontrolu živog prikaza slike.

Pritisnite **OK** u prikazu fotografisanja, zatim markirajte opciju i pritisnite **OK** da biste pregledali izabranu kontrolu. Za više informacija, pogledajte stranu 71.



2 Izaberite podešavanje.

Rotirajte višenamenski birač da biste prilagodili kontrolu, koristeći pregled na monitoru kao vaš vodič. Pritisnite **OK** kada je kontrola prilagođena po vašem izboru. Za informacije o korišćenju kreativne palete, pogledajte stranu 72.



Aktivni D-Lighting: Čuva detalje u svetlijim delovima i senkama zarad prirodnog kontrasta.

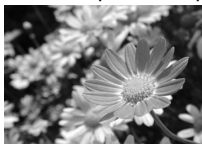


Aktivni D-Lighting: Visoko



Aktivni D-Lighting: Nisko

Umekšavanje pozadine: Omekšajte detalje pozadine kako bi se vaš subjekat isticao, ili dovedite i pozadinu i prvi plan u fokus.



Oštra pozadina

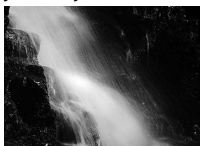


Omekšana pozadina

Kontrola pokreta (samo automatski režim): Sugerišite kretanje tako što ćete zamutiti objekte koji se kreću, ili „zamrznite“ kretanje da biste jasno snimili objekte koji se kreću.

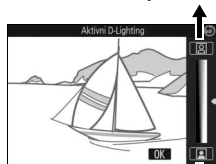


Zamrznite kretanje



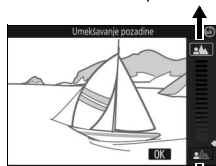
Zamutite kretanje

Povećajte efekat



Smanjite efekat

Uoštrite pozadinu



Omekšajte pozadinu

Zamrznite kretanje



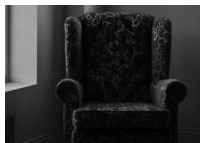
Zamutite kretanje



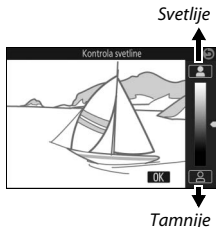
☑ Kontrola svetline: Napravite svetlije ili tamnije slike.



Svetlije

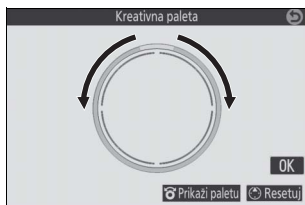
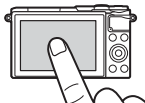


Tamnije



Tamnije

⦿ Kreativna paleta: Da biste izabrali kreativni efekat, rotirajte višenamenski birač ili koristite prst da biste rotirali kreativnu paletu na monitoru. Izabrani efekat je vidljiv na monitoru i postepeno se menja kako se paleta rotira (da biste resetovali paletu, taknite **Resetuj** dok je kursor kreativne palete prikazan).



Fotografije i filmovi će se snimiti sa izabranim efektom, ali imajte na umu da opcije fotografisanja kada se taknu nisu dostupne kada se kreativna paleta prikaže (☐ 86).



☑ Kontrola slike uživo

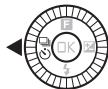
Kontinualno fotografisanje nije dostupno (☐ 73) a ugrađeni blic ne može da se koristi kada je kontrola slike uživo na snazi.

Kontinualni režim



Fotografirate kontinualnu seriju (rafal) fotografija.

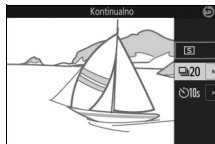
1 Opcije prikaza režima okidanja.

Pritisnite  () da biste prikazali opcije režima okidanja.










2 Izaberite .

Markirajte  (kontinualno) i pritisnite  za prikaz opcija za broj slika u sekundi.



3 Izaberite broj slika u sekundi.

Markirajte željeni broj slika u sekundi i pritisnite . Broj slika u sekundi je izražen u smislu broja slika koje se snime u sekundi (fps); izaberite broj slika u sekundi koji je otprilike 5, 10, 20, 30 i 60 fps (, , , , , pojedinačno). Osim kada je  izabran, maksimalan broj snimaka koji može da se snimi u pojedinačnom rafalu je 20.




4 Kadrirajte subjekat i fotografirajte.


Pritisnite dugme okidača skroz na dole da biste fotografisali rafalno.




Kontinualni režim

Samo će se jedna slika snimiti ako blic okine kada je  izabrano; pri podešavanjima od 10, 20, 30 i 60 fps, ugrađeni blic neće okinuti.


Dok se fotografije snimaju na memorijsku karticu, lampica pristupanja memorijskoj kartici će zasvetleti. U zavisnosti od uslova fotografisanja i brzine upisivanja memorijske kartice, snimanje može da potraje. Ako je punjiva baterija istrošena pre nego što se sve fotografije snime, zatvarač okidača će se onemogućiti a preostale slike će se prebaciti na memorijsku karticu.

Kontinualno fotografisanje nije dostupno sa kontrolama prikaza žive slike ( 70) ili u autoportretu, kreativnom, snimanju najboljeg trenutka, naprednom filmu ili režimu Snimka sa pokretom.

Pregledanje slika snimljenih u kontinualnom režimu

Svaki rafal se reprodukuje kao grupa. Ovo može da se promeni koristeći stavku **Opcije prikaza niza** u meniju reprodukcije ( 100).

Pojedinačna slika



Da biste snimili samo jednu sliku svaki put kada je dugme okidača pritisnuto skroz na dole, pritisnite  (pojedinačna slika) za režim okidanja. Pojedinačna slika nije dostupna u sportskom režimu.



Režimi samookidača



Samookidač se koristi da bi odložio okidanje zatvarača do 10 ili 2 sekunde nakon što se dugme okidača pritisne skroz na dole.

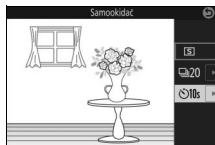
1 Opcije prikaza režima okidanja.

Pritisnite  () da biste prikazali opcije režima okidanja.






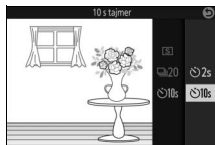
2 Izaberite .

Markirajte  (samookidač) i pritisnite  za prikaz opcija za broj slika u sekundi.



3 Izaberite željenu opciju samookidača.

Koristite višenamenski birač da biste markirali  ili  i pritisnite .



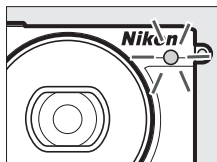
4 Montirajte fotoaparata na stativ.

Montirajte fotoaparata na stativ ili stavite fotoaparata na stabilnu, ravnu površinu.



5 Kadrirajte fotografiju i fotografirajte.

Pritisnite dugme okidača na pola da biste fokusirali, a zatim pritisnite dugme ostatak puta na dole. Lampica samookidača će početi da blješti i zvučni signal će se čuti. Dve sekunde pre nego što se fotografija snimi, lampica će prestati da blješti a zvučni signal će postati ubrzan.



Imajte na umu da se okidač možda neće pokrenuti ili da se fotografija možda neće snimiti ako fotoaparatus nije u mogućnosti da se fokusira na ili u drugim situacijama u kojima zatvarač ne može da se okine. Isključivanje fotoaparata poništava samookidač.



Režim filma

Za snimanje filmova koristeći samookidač, izaberite režim naprednog filma i koristite dugme snimanje filma da biste pokrenuli okidač. Snimanje filma se završava kada se pritisne dugme za snimanje filma po drugi put.






Izdizanje blica

U P, S, A ili M režimu, pritisnite dugme za izbacivanje blica da biste izdigli blic pre fotografisanja. Fotografisanje će se prekinuti ako blic nije izdignut dok okidač odbrojava.




Ugrađeni blic

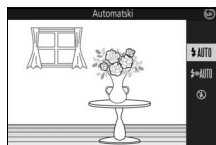
Koristite ugrađeni blic za dodatno osvetljenje kada je subjekat slabo osvetljen ili da biste „popunili“ (osvetlili) pozadinski osvetljene subjekte. Ugrađeni blic je dostupan u sledećim režimima fotografisanja, ali imajte na umu da neka podešavanja fotoaparata automatski onemogućavaju ugrađeni blic:

Režimi za automatsko izbacivanje

U  (automatski) režimu i kada je opcija koja nije HDR (HDR), laka panorama () , noćni pejzaž () ili pejzaž () izabrana u  (kreativno) režimu, blic će automatski iskočiti i okinuti kada je potrebno.

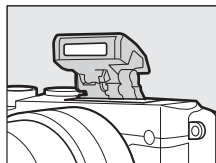
1 Odaberite režim blica.

Pritisnite  () na višenamenskom biraču da biste prikazali listu režima blica, zatim koristite višenamenski birač da biste markirali željeni režim i pritisnite  da biste ga izabrali.






2 Fotografišite.

Pritisnite dugme okidača na pola da biste fokusirali i do kraja da biste fotografisali. Blic će da iskoči i okine kada je potrebno.



■ ■ Režimi blica

Sledeći režimi blica su dostupni:

-  AUTO (automatski blic): Kada je osvetljene loše ili je subjekat pozadinski osvetljen, blic automatski iskače kada se dugme okidača pritisne do pola i okida po potrebi.
-  AUTO (automatski sa smanjenjem efekta crvenih očiju): Koristite za portrete. Blic iskače i okida po potrebi, ali pre nego što okine, lampica za smanjenje efekta crvenih očiju zasvetli da bi se smanjio „efekat crvenih očiju“.
-  (isključeno): Blic ne okida.

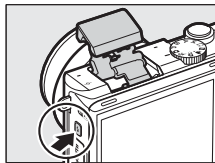


Režimi za manuelno izbacivanje

U **P**, **S**, **A**, **M** i režimima autoportreta, blic mora manuelno da se podigne. Blic neće okinuti ako nije podignut.




1 Podignite blic.

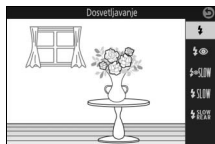
Pritisnite dugme za izbacivanje blica da biste izdigli blic.



Dugme za izbacivanje blica

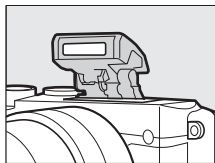
2 Odaberite režim blica.

Pritisnite  () na višenamenskom biraču da biste prikazali listu režima blica, zatim koristite višenamenski birač da biste markirali željeni režim i pritisnite  da biste ga izabrali.









3 Fotografišite.

Blic će da okida sa svakim snimkom. Da biste onemogućili blic, pritisnite ga pažljivo prema dole dok se ne zabravi.



■ Režimi blica

Sledeći režimi blica su dostupni:

-  (dopunski fleš): Blic okida sa svakim snimkom.
-  (smanjenje efekta crvenih očiju): Koristite za portrete. Blic okida sa svakim snimkom, ali pre nego što okine, lampica za smanjenje efekta crvenih očiju zasvetli da bi se smanjio „efekat crvenih očiju“.
-  SLOW (smanjenje efekta crvenih očiju sa sporom sinhronizacijom): Isto kao i za „smanjenje efekta crvenih očiju“, iznad, osim što brzina zatvarača automatski usporava da bi se snimilo pozadinsko osvetljenje noću ili kada je osvetljenje slabo. Koristite kada želite da uključite pozadinsko osvetljenje u portretima. Dostupno samo u režimima **P** i **A**.
-  SLOW (dopunski fleš + spora sinhronizacija): Isto kao i za „dopunski fleš“, iznad, osim što brzina zatvarača automatski usporava da bi se snimilo pozadinsko osvetljenje noću ili kada je osvetljenje slabo. Koristite kada želite da snimate i subjekat i pozadinu. Dostupno samo u režimima **P** i **A**.
-  SLOW REAR (zadnja zavesa + spora sinhronizacija): Isto kao i za „sinhronizaciju sa zadnjom zavesom“, ispod, osim što brzina zatvarača automatski usporava da bi se snimilo pozadinsko osvetljenje noću ili kada je osvetljenje slabo. Koristite kada želite da snimate i subjekat i pozadinu. Dostupno samo u režimima **P** i **A**.
-  REAR (sinhronizacija sa zadnjom zavesom): Blic okida pre nego što se zatvarač zatvori, stvarajući mlaz svetlosti iza pokretnog izvora svetlosti kao što je dole desno prikazano. Dostupno samo u režimima **S** i **M**.



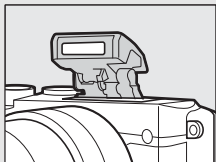
Sinhronizacija sa prednjom zavesom



Sinhronizacija sa zadnjom zavesom

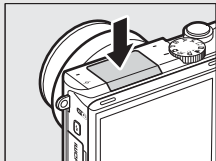
✓ Izdizanje blica

Kada se blic koristi, obratite pažnju da on bude u potpunosti izdignut kao što je desno prikazano. Nemojte da dodirujete blic u toku fotografisanja.



✎ Spuštanje ugrađenog blica

Da biste uštedeli napajanje kada se blic ne koristi, nežno pritisnite na dole dok bravica ne legne na svoje mesto. *Ne koristite silu.* Nepoštovanje ove predostrožnosti može da dovede do kvara u proizvodu.



✎ Indikator spremnosti blica

Indikator spremnosti blica (⚡) svetli da bi pokazao da je blic potpuno napunjen kada je dugme okidača pritisnuto do pola.

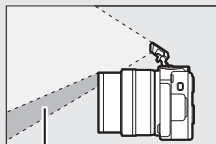


Korišćenje ugrađenog blica

Ako blic opali nekoliko puta zaredom, blic i zatvarač će možda biti privremeno onemogućeni da bi se zaštitio blic. Fotografisanje može da se nastavi posle kratke pauze.

Objekti koji su blizu fotoaparata mogu da budu preekspozirani na fotografijama koje su snimljene blicom pri visokoj ISO osetljivosti.

Da biste izbegli vinjetiranje, uklonite senilo objektivu i fotografišite u opsegu od najmanje 0,6 m. Neki objektivu mogu da uzrokuju vinjetiranje na većoj udaljenosti ili da zaklone lampicu za smanjenje efekta crvenih očiju, ometajući smanjenje efekta crvenih očiju. Sledeći crteži pokazuju efekat vinjetiranja koji izazivaju senke koje baca objektiv kada se koristi ugrađeni blic.



Senka



Vinjetiranje

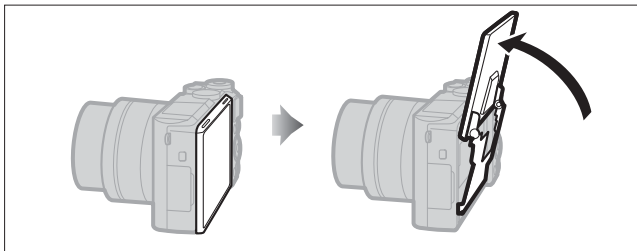
Blenda, osetljivost i opseg blica

Opseg blica se razlikuje od osetljivosti (ISO ekvivalencija) i blende.



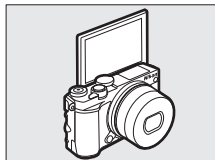
Autoportreti

Da bi se kadrirali autoportreti na monitoru, obrnite ga kao što je prikazano i sledite korake ispod.



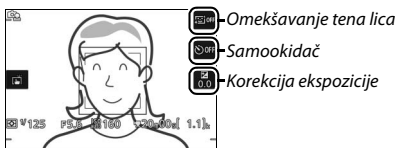
1 Obrnite monitor.




Fotoaparati će izabrati režim autoportreta.



2 Podesite podešavanja.

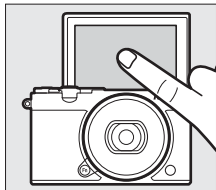
Sledeća podešavanja mogu da se prilagode koristeći komande na dodir:



 Omekšavanje tena lica	Taknite da biste omogućili ili onemogućili omekšavanje tena lica. Omogućavanje omekšavanja tena lica omekšava izgleda kože za subjekte portreta otkrivenih od strane fotoaparata (do maksimalno tri), ali imajte na umu da efekat ne može da se pregleda na monitoru.
 Samookidač	Taknite kako biste prošli kroz podešavanja samookidača na sledeći način: 2 s okidač, 10 s okidač i isključen samookidač.
 Korekcija ekspozicije	Taknite indikator ekspozicije da biste prilagodili korekciju ekspozicije i taknite OK da biste izašli kada su prilagođavanja završena.

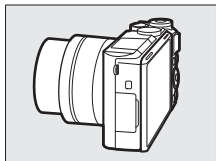
3 Fotografišite.

Taknite monitor da biste fokusirali na izabrani subjekat i fotografišite, ili pritisnite dugme okidača do pola da biste fokusirali i skroz do dole da biste snimili fotografije. Koristite dugme snimanje filma da biste snimali filmove. Filmovi su snimljeni pri 1080/30p.




4 Izadite iz režima autoportreta.

Pomeranje monitora van pozicije autoportreta okončava režim autoportreta.



Režim autoportreta

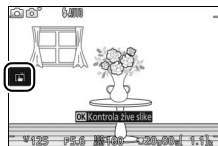
Komande na dodirn. ekr. su uvek dostupne u režimu autoportreta bez obzira na opciju izabranu za **Komande na dodirn. ekr.** u meniju podešavanja (☐ 103). Sve druge komande osim glavnog prekidača i zatvarača okidača, snimanja filma i dugmeta za izbacivanje blica su onemogućene; koristite dugme za izbacivanje blica da biste izdigli blic po potrebi. Blic okida u  (autom. + protiv crv. očiju) režimu. Fotografije snimljene u režimu autoportreta sa **NEF (RAW)** ili **NEF (RAW) + JPEG fine** izabranim za kvalitet slike će biti snimljene kao JPEG slike finog kvaliteta.

Ako je **Isklj.** izabrano za **Režim autoportreta** u meniju podešavanja (☐ 103), fotoaparat će ući u režim autoportreta kada se monitor obrne i slike će umesto toga biti snimljene u režimu izabranim sa **točkićem režima**.






Opcije fotografisanja na dodir

Taknite ikonu prikazanu desno da biste birali operaciju koja se izvršava tako što će se taknuti monitor u režimu fotografisanja. Dostupne opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima fotografisanja i fokusiranja.





Automatski, **kreativno i režimi autoportreta**

Birajte iz sledećih opcija.

	Kada taknete subjekat u prikazu, fotoaparata će se fokusirati i snimiti sliku.
	Taknite monitor da biste pozicionirali oblast fokusa kada je Noćni pejzaž , Pejzaž ili Krupni plan izabran u kreativnom režimu (□ 41). Da biste fokusirali, pritisnite dugme okidača na pola.
	Ako taknete prikaz u toku fotografisanja to neće imati efekta.



sportski režim





	Taknite monitor da biste pozicionirali oblast fokusa. Da biste fokusirali, pritisnite dugme okidača na pola.
	Ako taknete prikaz u toku fotografisanja to neće imati efekta.

P, S, A i M režimi

Operacija koja se izvršava tako što se takne prikaz zavisi od toga da li je fotoaparata u režimu autofokusa ili manualnog fokusa.




■ Režimi autofokusa

Sledeće opcije su dostupne u režimima autofokusa (AF-A, AF-S i AF-C).

	Kada taknete subjekat u prikazu, fotoaparata će se fokusirati i snimiti sliku.
	Taknite prikaz da biste pozicionirali oblast fokusa kada je AF u jednoj tački izabran za režim AF-oblasti (☐ 102). Da biste fokusirali, pritisnite dugme okidača na pola.
	Taknite subjekat da biste započeli praćenje kada je praćenje subjekta izabrano za režim AF-oblasti (☐ 102).
	Ako taknete prikaz u toku fotografisanja to neće imati efekta.

■ Režim manualnog fokusa

Sledeće opcije su dostupne u režimu manualnog fokusa.

	Kada taknete prikaz, fotoaparata će snimiti sliku bez da je prvo podesio fokus.
	Taknite subjekta da biste ga prikazali pri većem uveličanju na monitoru.
	Ako taknete prikaz u toku fotografisanja to neće imati efekta.






Režim naprednog filma

Operacija koja se izvršava tako što se takne prikaz zavisi od toga da li je fotoaparata u režimu autofokusa ili manualnog fokusa.



■ Režimi autofokusa

Sljedeće opcije su dostupne u režimima autofokusa (AF-F i AF-S).

	Da biste fokusirali kada je automatska AF oblast ili AF u jednoj tački izabran za režim AF-oblasti (□ 102), taknite svog subjekta u prikazu.
	Taknite subjekat da biste započeli praćenje kada je praćenje subjekta izabrano za režim AF-oblasti (□ 102).
	Ako taknete prikaz u toku fotografisanja to neće imati efekta.

■ Režim manualnog fokusa

Sljedeće opcije su dostupne u režimu manualnog fokusa.


	Taknite subjekta da biste ga prikazali pri većem uveličanju na monitoru.
	Ako taknete prikaz u toku fotografisanja to neće imati efekta.

Nepodržani režimi

Opcije fotografisanja na dodir nisu dostupne u režimima snimanja najboljeg trenutka i Snimka sa pokretom ili kada je **4K film** izabran u režimu naprednog filma.

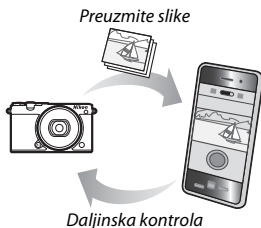
Snimanje slika koristeći opcije fotografisanja na dodir

Izbegavajte da previše jako taknete. Fotoaparata će se možda pomeriti kada je zatvarač okinut, zamućujući fotografije.

Dugme okidača može da se koristi za fokusiranje i snimanje slika čak i kada je  ikona prikazana da bi pokazala da su opcije fotografisanja na dodir aktivne. Koristite dugme okidača da biste snimili fotografije u kontinualnom režimu fotografisanja (□ 73) i u toku snimanja filma. Opcije fotografisanja na dodir mogu da se koriste samo da bi se snimile slike jedna po jedna u kontinualnom režimu fotografisanja i ne mogu da se koriste da bi se snimile fotografije u toku snimanja filma. U režimu samookidača (□ 75), kada taknete monitor to zaključava fokus i započinje odbrojavanje; fotografija će se snimiti nakon deset ili dve sekunde.

Šta Wi-Fi može da uradi za vas

Fotoaparat može da se poveže sa pametnim uređajem putem Wi-Fi bežičnih mreža (pametni telefon ili tablet) tako što se pokrene Nikonova posvećena Wireless Mobile Utility aplikacija (☞ 93).



Instaliranje Wireless Mobile Utility aplikacije

1 Pronađite aplikaciju.

Na pametnom uređaju, povežite se sa Google Play uslugom, App Store-om, ili drugim tržištem aplikacija i tražite „Wireless Mobile Utility“. Za više informacija, pogledajte uputstva koja se dobijaju sa pametnim uređajem.

2 Instalirajte aplikaciju.

Pročitajte opis aplikacije i instalirajte aplikaciju. Pdf uputstvo za Wireless Mobile Utility je dostupno za preuzimanje sa sledećih URL-ova:

- **Android:** <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU/>
- **iOS:** <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU-ios/>



Android



iOS

Bežična bezbednost

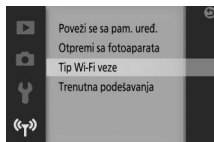
Pri podrazumevanim podešavanjima, bežična bezbednost nije omogućena. Omogućite bežičnu bezbednost na fotoaparatu pre povezivanja.

■ Omogućavanje bežične bezbednosti


Sledite korake ispod da biste omogućili bežičnu bezbednost.

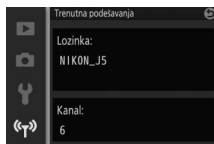
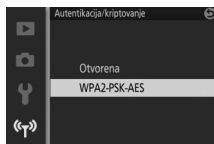
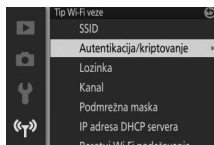
1 Izaberite Tip Wi-Fi veze.

Izaberite **Tip Wi-Fi veze** u Wi-Fi meniju.



2 Omogućite kriptovanje.

Izaberite **Autentikacija/kriptovanje** da biste prikazali opcije kriptovanja. Markirajte **WPA2-PSK-AES** i pritisnite  da biste omogućili bežičnu bezbednost. Lozinka će sada biti neophodna kada se povezujete na fotoaparat; podrazumevana lozinka je „NIKON_J5“ (trenutna lozinka može da se vidi u bilo kom trenutku kada se izaberu **Trenutna podešavanja** u Wi-Fi meniju). Da biste dozvolili povezivanje bez lozinke, izaberite **Otvorena** za **Autentikacija/kriptovanje**.

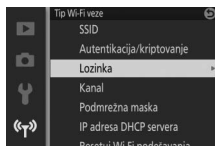


■ Menjanje lozinke

Lozinka može da se promeni kao što je ispod opisano. Lozinka samo može da se promeni kada je **WPA2-PSK-AES** izabrana za **Autentikacija/kriptovanje** u Wi-Fi meniju.

1 Izaberite **Tip Wi-Fi veze > Lozinka**.

Izaberite **Tip Wi-Fi veze** u Wi-Fi meniju, zatim markirajte **Lozinka** i pritisnite **OK**.



2 Unos lozinke.

Dijalog unosa teksta pokazan na desnoj strani će se prikazati sa trenutnom lozinkom (podrazumevana, „NIKON_J5“) u oblasti lozinke. Taknite markirane karaktere u oblasti lozinke ili rotirajte komandni točkić da biste pomerili kursor. Da biste uneli novi karakter pri trenutnoj poziciji kursora, taknite tastaturu u oblasti tastature ili markirajte karaktere koristeći višenamenski birač i pritisnite **OK**. Da biste se prebacili između malih i velikih slova, brojeva i simbola, pritisnite **Fn** dugme ili taknite tastaturu za pomeranje.

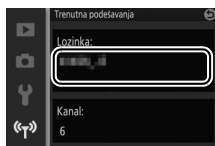
Lozinke mogu da budu dugačke od 8 do 36 karaktera. Nakon unosa lozinke, taknite **OK**. Lozinka može da se vidi bilo kada ako se izabere **Trenutna podešavanja** u Wi-Fi meniju.

Tastatura za pomeranje

Oblast lozinke



Oblast tastature






✓ Bezbednost

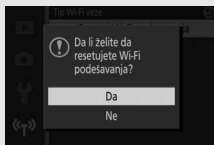
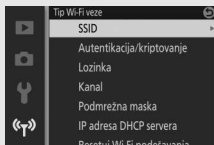
Iako je jedna od koristi uređaja koji omogućava bežično povezivanje ta što dopušta drugima da se slobodno povežu zarad bežične razmene podataka bilo gde u okviru svog opsega, sledeće može da se desi ako bezbednost nije omogućena:

- **Krađa podataka:** Zlonamerna treća lica mogu da presretnu bežične transmisije kako bi ukrali korisničke identifikacije, lozinke i druge lične informacije.
- **Neovlašćen pristup:** Neovlašćeni korisnici mogu da dobiju pristup mreži i da promene informacije ili izvrše ostale zlonamerne radnje. Imajte na umu da zbog dizajna bežičnih mreža, specijalizovani napadi mogu da dopuste neovlašćeni pristup čak i kada je bezbednost omogućena.

✍ Tip Wi-Fi veze

Kao dodatak opcijama autentikacije/kriptovanja i lozinke, meni **Tip Wi-Fi veze** sadrži sledeće stavke:

- **SSID:** Birajte SSID fotoaparata (ime na mreži). Proces unosa SSID je isti kao onaj za uređenje lozinke.
- **Kanal:** Bežični kanal koji se koristi za bežične veze. Pritisnite  ili  da biste birali od kanala 1 do 11 i pritisnite  da biste ga izabrali.
- **Podmrežna maska/IP adresa DHCP servera:** Preporučujemo da koristite podrazumevanu pod-mrežnu masku (255.255.255.0) i IP adresu DHCP servera (192.168.0.1).
- **Resetuj Wi-Fi podešavanja:** Izaberite **Da** da biste resetovali bežična podešavanja na njihove podrazumevane vrednosti.



✍ Trenutna podešavanja

Izaberite **Trenutna podešavanja** da biste videli trenutni SSID, podešavanja autentikacije/kriptovanja, lozinku, kanal, podmrežnu masku i IP adresu DHCP servera.


Povezivanje putem Wi-Fi

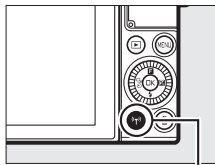
Pre nego što se povežete putem Wi-Fi (bežična LAN mreža), instalirajte Wireless Mobile Utility na svoj kompatibilni Android ili iOS pametni uređaj.


Android i iOS: povezivanje putem SSID

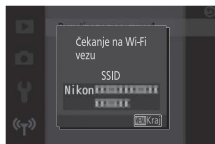
Omogućite Wi-Fi na pametni uređaj pre povezivanja. Za detalje, pogledajte dokumentaciju koja dolazi uz pametni uređaj.

1 Pritisnite (Wi-Fi) dugme.

SSID fotoaparata će se prikazati (SSID fotoaparata može takođe da se prikaže markiranjem **Poveži se sa pam. uređ.** u Wi-Fi meniju i pritiskajući ).



 (Wi-Fi) dugme



2 Izaberite SSID fotoaparata.

Na pametnom uređaju, izaberite **Settings (Podešavanja) > Wi-Fi** i izaberite SSID fotoaparata da biste se povezali putem Wi-Fi. Ako je ovo prvi put da ste se povezali od menjanja podešavanja lozinke (□ 91), unesite novu lozinku kada se to od vas traži.

3 Pokrenite Wireless Mobile Utility.

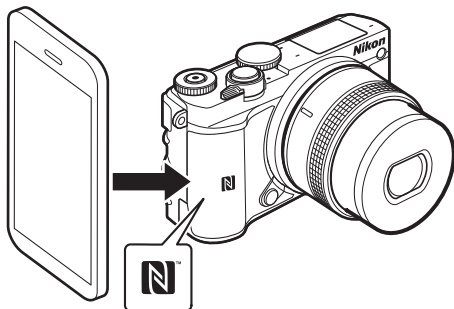
Pokrenite kopiju Wireless Mobile Utility instaliranu na pametnom uređaju. Pogledajte Wireless Mobile Utility uputstvo za detalje (□ 89).



Android: povezivanje putem NFC

Ako pametni uređaj podržava NFC (Komunikacija u blizini polja), Wi-Fi povezivanje može da se uspostavi samo dodirivanjem logoa fotoaparata **N** (N-Mark) na NFC antenu pametnog uređaja. Pre nego što se povežete, omogućite NFC i Wi-Fi na pametni uređaj kao što je opisano u dostavljenoj dokumentaciji sa pametnim uređajem.

Da biste se povezali putem NFC, dodirnite logo fotoaparata **N** (N-Mark) na NFC antenu pametnog uređaja (za lokaciju NFC antene, pogledajte dokumentaciju dostavljenu sa pametnim uređajem). Održite kontakt dok fotoaparat ne prikaže poruku u kojoj se navodi da je NFC uređaj otkriven.



Kada se jednom pametni uređaj otkrije, Wi-Fi povezivanje će se uspostaviti i Wireless Mobile Utility će se automatski pokrenuti. Pogledajte Wireless Mobile Utility uputstvo zarad više informacija (☞ 89).

NFC

NFC (Komunikacija u blizini polja) je internacionalni standard za tehnologiju kratkog opsega bežične komunikacije.

Nema povezivanja

Ako niste u stanju da uspostavite povezivanje koristeći NFC kao što je ispod opisano, povežite se manuelno birajući SSID fotoaparata (☐ 93).

Wi-Fi

Pre nego što koristite Wi-Fi funkciju, pročitajte upozorenja na stranama xvi do xvii; da biste sprečili gubitak napajanja dok ste povezani, treba takođe da napunite punjivu bateriju fotoaparata. Ne koristite Wi-Fi u situacijama u kojima je njegova upotreba zabranjena. Imajte na umu da Wi-Fi funkcija fotoaparata ne može da se koristi kada je USB kabl povezan.

Prekidanje Wi-Fi povezivanja


Wi-Fi će se automatski prekinuti ako pametan uređaj ne započne povezivanje u roku od pet minuta. Da biste manuelno prekinuli Wi-Fi povezivanje, pritisnite MENU dugme da biste izašli iz Wi-Fi pripravnosti ili prikaza povezivanja.



Otpremanje slike na pametni uređaj

Pratite dole navedene korake za otpremanje fotografija sa fotoaparata na pametni uređaj. Filmovi ne mogu da se izaberu za otpremanje.


Otpremanje fotografija jednu po jednu

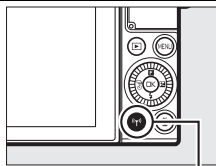
Koristite  (Wi-Fi) dugme da biste otpremili fotografiju trenutno prikazanu u reprodukciji pune slike.


1 Prikažite fotografiju na fotoaparatu.

Prikažite željenu fotografiju u reprodukciji pune slike.

2 Pritisnite (Wi-Fi) dugme.

Pritiskanje  (Wi-Fi) dugme pokreće Wi-Fi povezivanje; SSID fotoaparata će biti prikazan na monitoru.



 (Wi-Fi) dugme


3 Izaberite SSID fotoaparata.

Na pametnom uređaju, izaberite **Settings (Podešavanja) > Wi-Fi** i izaberite SSID fotoaparata da biste se povezali putem Wi-Fi. Ako je ovo prvi put da ste se povezali od menjanja podešavanja lozinke (☞ 91), unesite novu lozinku kada se to od vas traži.

4 Preuzmite fotografiju na pametni uređaj.

Pokrenite Wireless Mobile Utility na pametnom uređaju i sledite instrukcije na strani 99 da biste preuzeli fotografiju.

F Meni (funkcija)


Fotografije mogu takođe da se preuzmu pritiskajući **F** u reprodukciji pune slike i zatim markirajući **Wi-Fi otpremanje** i pritiskajući .

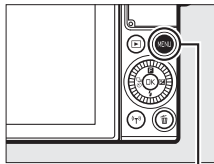


Otpremanje više izabranih fotografija

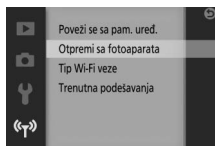
Za otpremanje više izabranih fotografija, koristite opciju **Otpremi sa fotoaparata** u Wi-Fi meniju.

1 Birajte **Otpremi sa fotoaparata**.





Pritisnite MENU dugme da bi se meniji prikazali. Markirajte **Otpremi sa fotoaparata** u Wi-Fi meniju i pritisnite .



MENU dugme




2 Izaberite fotografije.

Pritisnite  ili  da biste prevlačili kroz slike i pritisnite  da biste izabrali ili poništili izabrano. Takođe možete da taknete monitor da biste izabrali ili poništili izabrane fotografije. Izabrane fotografije su pokazane od strane  ikone.



3 Pritisnite .

Pritisnite  da biste završili operaciju. SSID fotoaparata će se prikazati na monitoru.



4 Izaberite SSID fotoaparata.

Na pametnom uređaju, izaberite **Settings (Podešavanja) > Wi-Fi** i izaberite SSID fotoaparata da biste se povezali putem Wi-Fi. Ako je ovo prvi put da ste se povezali od menjanja podešavanja lozinke (☐ 91), unesite novu lozinku kada se to od vas traži.

5 Preuzmite fotografije na pametni uređaj.

Pokrenite Wireless Mobile Utility na pametnom uređaju i sledite instrukcije na strani 99 da biste preuzeli izabrane fotografije.


Otpremanje fotografija putem NFC

Fotografije prikazane u punom kadru ili markirane na listi sličica ili kalendaru reprodukcije mogu da se preuzmu putem NFC (☐ 94).

1 Prikažite ili markirajte željenu fotografiju.

Prikažite fotografiju u punom kadru ili markirajte je na listi sličica ili reprodukciji kalendara.

2 Poveži se.

Dodirnite logo fotoaparata  (N-Mark) na NFC antenu pametnog uređaja dok fotoaparat prikazuje poruku koja navodi da je NFC uređaj otkriven.

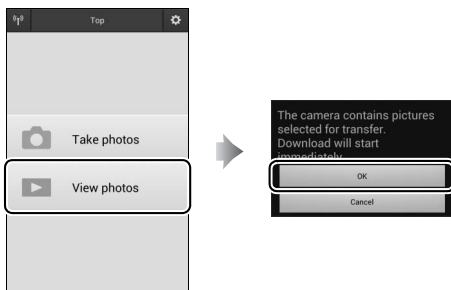
3 Preuzmite fotografije na pametni uređaj.

Wireless Mobile Utility će se automatski pokrenuti na pametnom uređaju; sledite instrukcije na strani 99 da biste preuzeli izabrane fotografije.

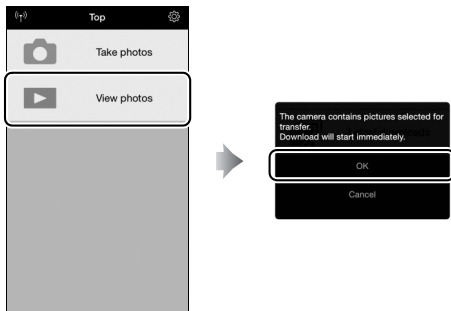
Preuzmite izabrane fotografije na pametni uređaj

Da biste preuzeli izabrane slike na pametni uređaj, uspostavite Wi-Fi povezivanje sa fotoaparatom (☐ 93, 94) i izaberite **View photos (Pregled fotografija)** u Wireless Mobile Utility. Potvrdni dijalog će se prikazati; izaberite **OK** da biste preuzeli slike izabrane sa fotoaparatom.

Android OS

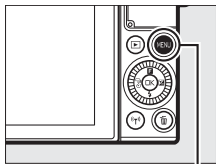


iOS



Opcije menija

Da biste prikazali menije reprodukcije, fotografisanja, podešavanja i Wi-Fi-a, pritisnite MENU dugme. Sledeće opcije menija su dostupne:



MENU dugme

■ Opcije menija reprodukcije

Opcija	Opis
Izbriši	Izbriši više slika.
Projekcija slajdova	Pregled filmova i fotografija u projekciji slajdova.
Rotiraj uspravne	Rotirajte „uspravne“ (orijentacija portreta) slike za prikaz u toku reprodukcije.
Opcije prikaza niza	Birajte kako se rafali prikazuju.
Zaštiti	Zaštite slike od slučajnog brisanja.
D-Lighting	Posvetlite senke na tamnim ili pozadinski osvetljenim fotografijama, praveći retuširanu kopiju koja je sačuvana odvojeno od nepromenjenog originala.
Promeni veličnu	Napravite male kopije izabranih slika.
Iseci	Napravite isečene kopije izabranih slika.
Uredi film	Napravite kopije filmova sa kojih je neželjeni segment filma odsečen.

■ Opcije menija fotografisanja

Opcija	Opis
Resetuj opcije snimanja	Resetuj opcije snimanja na podrazumevane vrednosti.
Kreativno	Izaberite kreativni režim.
Snimanje najboljeg trenutka	Odaberite između Aktivni izbor , Spori prikaz i Pametni birač fotografija .
Napredni film	Odaberite tip filma za režim naprednog filma.
Režim ekspozicije	Birajte kako fotoaparatus podešava brzinu zatvarača i blende u režimu Snimka sa pokretom (□ 65), kada je opcija koja nije Intervalski film izabrana u režimu naprednog filma (□ 38) i kada je Aktivni izbor (□ 55) ili Spori prikaz (□ 59) izabran u režimu snimanja najboljeg trenutka.
Kvalitet slike	Birajte format datoteke i stepen kompresije.
Veličina slike	Birajte veličinu za nove fotografije.
Vel. slike/broj slika u sek.	Odaberite veličinu slike i broj slika u sekundi za filmove snimljene u automatskim, kreativnim P , S , A , M i sport režimima i kada je HD film izabran u režimu naprednog filma (□ 38).
Merenje	Izaberite kako fotoaparatus meri ekspoziciju.
Balans bele	Prilagodite podešavanja za različite tipove osvetljenja.
ISO osetljivost	Kontrolišite osetljivost fotoaparatusa na svetlo.
Picture Control	Odaberite kako fotoaparatus procesira slike.
Aut. kon. distorzije	Odaberite da li fotoaparatus ispravlja burastu i jastučastu distorziju.
Kolorni prostor	Odaberite kolorni prostor za nove slike.
Aktivni D-Lighting	Izbegnite gubitak detalja u svetlim zonama i senkama.
Smanj. šum. kod dug. eks.	Smanjite šum u dugačkim ekspozicijama.
Smanj. šum. kod vis. ISO	Smanjite šum pri visokoj ISO osetljivosti.
Opc. za zvuk u film.	Odaberite opcije za snimanje zvuka.
Automatsko snimanje fotografija	Odaberite da li fotoaparatus snima fotografije automatski za vreme snimanja filma i izaberite broj slika snimljenih u minuti.



Opcija	Opis
Intervalsko fotografisanje	Snimate fotografije nakon unapred izabranog intervala.
Optička redukcija vibracija	Odaberite da li ćete koristiti optičko smanjenje vibracije sa kompatibilnim 1 NIKKOR objektivima.
Elektronski VR (filmovi)	Odaberite da li ćete koristiti elektronsko smanjenje vibracije sa Snimcima sa pokretom ili filmovima. U režimu naprednog filma, elektronski VR se primenjuje samo na filmove koji su snimljeni koristeći opciju HD film (□ 38).
Režim fokusa	Birajte kako se fotoapararat fokusira.
Režim AF-oblasti	Birajte kako se oblast fokusa bira.
Prioritet lica	Uključite ili isključite prioritet lica.
Ugrađeni AF osvetljiivač	Kontrolišite ugrađeni AF-assist osvetljiivač.
Kontrola blica	Izaberite režim blica za ugrađeni blic.
Korekcija snage blica	Kontrolišite izlaz blica.

■ Opcije menija podešavanja

Opcija	Opis
Resetuj opcije podeš.	Resetujte sve opcije menija podešavanja koje nisu Smanjenje treperenja, Vremenska zona i datum i Jezik (Language) na podrazumevane vrednosti.
Formatiraj mem. karticu	Formatirajte memorijsku karticu.
Zaklj. okid. ako je slot pr.	Dopustite da se zatvarač okine kada nijedna memorijska kartica nije ubačena u fotoapararat.
Prikaz snimljene slike	Izaberite da li će slike biti prikazane posle fotografisanja.
Prikaz	Prilagodite svetlinu ekrana, pregledajte ili sakrijte mrežu za kadriranje i izaberite prikaz informacija na monitoru.
Podešavanja zvuka	Odaberite zvučne signale napravljene od strane fotoapararata.
Automatsko isključivanje	Odaberite odlaganje automatskog isključivanja.



Opcija	Opis
Režim autoportreta	Birajte da li će okretanje monitora izazvati da fotoaparata uđe u režim autoportreta (☐ 83).
Komande na dodirn. ekr.	Omogućite ili onemogućite komande na dodirn. ekr.
Dodeli Fn dugmetu	Birajte koju će ulogu imati Fn dugme.
AE zaklj. na dug. okidača	Odaberite da li će se ekspozicija zaključati kada je dugme okidača pritisnuto do pola.
Smanjenje treperenja	Smanjite treperenje ili trake svetla.
Resetuj numer. datoteka	Resetuj numer. datoteka.
Vremenska zona i datum	Podesite sat fotoaparata.
Jezik (Language)	Odaberite jezik za prikaze fotoaparata.
Autom. rotiranje slike	Snimite orijentaciju fotoaparata sa slikama.
Mapiranje piksela	Proverite i optimizujte senzor slike fotoaparata i procesore slike.
Verzija firmvera	Prikažite trenutnu verziju firmvera.

■ Opcije Wi-Fi menija

Opcija	Opis
Poveži se sa pam. uređ.	Prikažite SSID fotoaparata za povezivanje na pametni uređaj.
Otpremi sa fotoaparata	Otpremite slike sa fotoaparata na pametni uređaj.
Tip Wi-Fi veze	Uredite SSID fotoaparata, lozinku i druga podešavanja za povezivanje.
Trenutna podešavanja	Pogledajte SSID fotoaparata, lozinku i druga podešavanja za povezivanje.



↙ Povezivanje na računar

Kopiranje slika na računar

Slike mogu da se kopiraju na računar koristeći ViewNX-i.

Instaliranje ViewNX-i

Da biste otpremili i pregledali slike, preuzmite najnoviju verziju ViewNX-i instalatera sa sledeće veb lokacije i sledite instrukcije na ekranu da biste završili instalaciju. Internet povezivanje je neophodno. Zarad zahteve sistema i drugih informacija, pogledajte Nikon veb lokaciju za vaš region (☞ xv).

<http://nikonimglib.com/nvnxi/>

Capture NX-D

Koristite Nikonov Capture NX-D softver da fino podesite fotografije ili da promenite podešavanja za NEF (RAW) slike i da ih sačuvate u drugim formatima. Capture NX-D je dostupan za preuzimanje sa:

<http://nikonimglib.com/ncnxd/>

Snimci sa pokretom

ViewNX-i je obavezan za pregled Snimaka sa pokretom koji su sačuvani koristeći opciju **Format datoteke > NMS datoteke** (☞ 68).

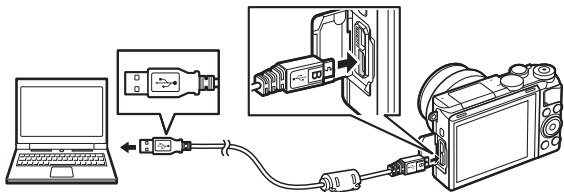


Kopiranje slike na računar

Pre nego što nastavite, postarajte se da ste instalirali ViewNX-i (📖 104).

1 Povežite USB kabl.

Nakon isključivanja fotoaparata i provere da li je memorijska kartica ubačena, povežite dostavljen USB kabl kao što je prikazano i zatim uključite fotoaparata.



Koristite pouzdan izvor napajanja

Da biste se postarali da transfer podataka ne bude prekinut, postarajte se da punjiva baterija fotoaparata bude u potpunosti napunjena.

Povezivanje kablova

Postarajte se da je fotoaparata ukopčate ili iskopčate interfejs kablove. Ne koristite silu niti pokušavajte da ubacite priključke pod uglom.

U toku transfera

Ne isključujte fotoaparata i ne isključujte USB kabl dok je transfer u toku.

USB razdelnici

Transfer se možda neće nastaviti kako se očekuje ako je fotoaparata povezan putem USB razdelnika ili tastature.



2 Pokrenite Nikon Transfer 2 komponentu ViewNX-i.

Ako se prikaže poruka koja od vas zahteva da izaberete program, izaberite Nikon Transfer 2.

Windows 7

Ako se sledeći dijalog prikaže, izaberite Nikon Transfer 2 kao što je dole opisano.

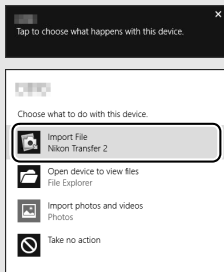
- 1 Pod **Import pictures and videos (Uvoz slika i videa)**, kliknite na **Change program (Promeni program)**. Dijalog izbora programa će se prikazati; izaberite **Import File using Nikon Transfer 2 (Uvezite datoteku koristeći Nikon Transfer 2)** i kliknite na **OK**.



- 2 Dva puta kliknite na **Import File (Uvoz datoteke)**.

Windows 8.1

Windows 8.1 može da prikaže traženje automatske reprodukcije kada je fotoaparat povezan. Taknite ili kliknite dijalog a zatim taknite ili kliknite **Import File/ Nikon Transfer 2 (Uvoz datoteke/ Nikon Transfer 2)** da biste izabrali Nikon Transfer 2.



3 Kliknite na **Start Transfer (Početak transfera)**.

Pri podrazumevanim podešavanjima, slike na memorijskoj kartici će se kopirati na kompjuter.



Start Transfer (Pokreni transfer)

4 Prekinite povezivanje.

Kada je transfer završen, isključite fotoaparatus i prekinite povezivanje sa USB kablom.

Za više informacija

Za više informacija o korišćenju ViewNX-i obratite se pomoći na mreži.



Tehničke napomene

Pročitajte ovo poglavlje za informacije o kompatibilnim dodacima, čišćenju i skladištenju fotoaparata i šta raditi ako se prikaže poruka o grešci ili naiđete na probleme koristeći fotoaparata.

Opcioni dodaci

U trenutku sastavljanja ovog uputstva, sledeći dodaci su bili dostupni za vaš fotoaparata.

Objektivi	1 bajonet objektivi
Bajonet adapteri	Bajonet adapter FT1 Napomena: Neki dugi telefoto objektivi ne mogu da se koriste. Pogledajte <i>Referentno uputstvo</i> za više informacija.
Izvori napajanja	<ul style="list-style-type: none">• Punjiva Li-jonska baterija EN-EL24 (□ 18–19): Dodatne EN-EL24 punjive baterije su dostupne od originalnih prodavaca ili Nikon ovlašćenih servisnih predstavnika.• Punjač baterije MH-31 (□ 18): Ponovo napunite EN-EL24 punjive baterije.• Priključak napajanja EP-5F, AC adaptera EH-5b: Ova dodatna oprema može da se koristi za napajanje fotoaparata tokom dužih vremenskih perioda (EH-5a i EH-5 AC adapteri takođe mogu da se koriste). EP-5F priključak napajanja je potreban za povezivanje fotoaparata na EH-5b, EH-5a ili EH-5.
Poklopci tela	Poklopac tela BF-N1000: Poklopac tela štiti štitnik od prašine kada objektiv nije na mestu.
Nikon softver za digitalne fotoaparate	<ul style="list-style-type: none">• Capture NX-D: Fino podesite slike snimljene sa fotoaparatom i konvertujte NEF (RAW) slike u druge formate.• ViewNX-i: Kopirajte slike na kompjuter zarad gledanja.

Opcioni dodaci

Dostupnost može da varira u zavisnosti od zemlje ili regiona. Pogledajte našu veb lokaciju ili brošure za najnovije informacije.

Odobrene memorijske kartice

Sledeće kartice su testirane i odobrene za upotrebu u fotoaparatu. Kartice klase 6 ili sa bržim upisom se preporučuju za snimanje filmova. Snimanje se može završiti neočekivano kada se koriste kartice sa sporijim upisom.

	microSDHC kartice ¹	microSDXC kartice ²
SanDisk		64 GB, 128 GB
Toshiba	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	—
Panasonic		
Lexar Media	8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB

1 Proverite da li su čitači kartice i ostali uređaji sa kojima će se koristiti kartica kompatibilni sa SDHC. Fotoaparat podržava UHS-I.

2 Proverite da li su čitači kartice i ostali uređaji sa kojima će se koristiti kartica kompatibilni sa SDXC. Fotoaparat podržava UHS-I.



Ostale kartice nisu testirane. Za više detalja o gore pomenutim karticama, kontaktirajte proizvođača.



Čuvanje i čišćenje

Čuvanje

Ako se fotoaparati neće koristiti tokom dužeg perioda, izvadite punjivu bateriju i čuvajte je na hladnom, suvom mestu sa poklopcem izvoda na mestu. Da biste sprečili pojavu buđi ili plesni, držite fotoaparati na suvom, dobro provetrenom prostoru. Ne čuvajte fotoaparati sa kuglicama naftalina ili kamfora ili na mestima koja:

- su slabo provetrena ili imaju preko 60% vlage
- se nalaze pored opreme koja proizvodi elektromagnetska polja, kao što su televizori ili radio aparati
- su izložena temperaturama iznad +50 °C ili ispod -10 °C

Čišćenje

Telo fotoaparata	Koristite pumpicu da biste uklonili prašinu i vlakna, zatim nežno obrišite koristeći mekanu, suhu krpu. Posle korišćenja fotoaparata na plaži ili morskoj obali, obrišite pesak ili so krpom malo navlaženom u destilovanoj vodi i potpuno ga osušite. Važno: Prašina ili drugi strani materijal unutar fotoaparata može da izazove štetu koju ne pokriva garancija.
Objektiv	Objektivi se lako oštete. Otklonite prašinu ili vlakna koristeći pumpicu. Ako koristite aerosol pumpicu, držite bočicu uspravno da biste sprečili curenje tečnosti. Za uklanjanje otisaka prstiju i ostalih mrlja, stavite malo čistača za objektiv na meku krpu i pažljivo očistite.
Monitor	Otklonite prašinu ili vlakna koristeći pumpicu. Kada uklanjate otiske prstiju i druge mrlje, obrišite površinu lagano mekom krpom ili jelenskom kožom. Ne primenjujte silu, jer to može da izazove štetu ili kvar.
Štitnik od prašine	Štitnik od prašine se lako ošteti. Otklonite prašinu ili vlakna koristeći pumpicu.

Ne koristite alkohol, razređivač ili druge isparljive hemikalije.



Vođenje računa o fotoaparatu i bateriji: Upozorenja

Ne ispuštajte: Proizvod može da se pokvari ako je izložen jakim udarima ili vibracijama.

Držite suvim: Ovaj proizvod nije voodootporan, pa se može pokvariti ako je uronjen u vodu ili izložen visokim nivoima vlažnosti. Korozija unutrašnjeg mehanizma može prouzrokovati nepopravljivu štetu.

Izbegavajte nagle promene temperature:

Nagle promene temperature, kao što su one koje se javljaju kada ulazite ili izlazite iz zagrejane zgrade dok je napolju hladno, mogu da izazovu kondenzaciju unutar uređaja. Da biste sprečili kondenzaciju, stavite uređaj u carrying case (torbica za nošenje) ili plastičnu kesu pre nego što ga izložite naglim promenama u temperaturi.

Držite podalje od jakih magnetnih polja: Ne koristite i ne čuvajte ovaj uređaj u blizini opreme koja generiše jaku elektromagnetnu radijaciju ili magnetna polja. Jaka statička naelektrisanja ili magnetna polja koje proizvodi oprema kao što su radio odašiljači mogu da utiču na prikaz, da oštete podatke smeštene na memorijskoj kartici ili da utiču na interno kolo proizvoda.

Držite bajonet pokrivenim: Obavezno priključite poklopac tela ako je fotoaparatus bez objekтива.

Ne dodirujte štitnik od prašine: Štitnik od prašine koji pokriva senzor slike se lako ošteti. Ni pod kojim uslovima ne primenjujte silu nad štitnikom niti ga ubadajte alatkama za čišćenje. Ove aktivnosti mogu ogrebat i na drugi način ošteti štitnik.

Uvek isključite fotoaparatus pre uklanjanja ili iskopčavanja izvora napajanja: Ne isključujte proizvod i ne uklanjajte bateriju dok je proizvod uključen ili dok se slike snimaju ili brišu. Nasilno oduzimanje napajanja u ovim okolnostima može da dovede do gubitka podataka ili do štete na memoriji proizvoda ili internog kola. Da biste sprečili slučajni prekid napajanja, izbegavajte nošenje proizvoda sa jedne lokacije na drugu dok je AC adapter priključen.



Čišćenje: Kada čistite telo fotoaparata, koristite pumpicu da biste pažljivo uklonili prašinu ili vlakna, zatim lagano obrišite mekom, suvom krpom. Posle korišćenja fotoaparata na plaži ili morskoj obali, obrišite pesak ili so krpom malo navlaženom u čistoj vodi i potpuno osušite fotoaparat.

Objektivi se lako oštete. Prašinu i vlakna treba nežno ukloniti pumpicom. Kada koristite aerosol pumpicu, držite bočicu uspravno da biste sprečili curenje tečnosti. Za uklanjanje otisaka prstiju i ostalih mrlja sa objektiv, stavite malo čistača za objektiv na čistu, meku krpu i pažljivo očistite objektiv.

Čuvanje: Da biste sprečili pojavu buđi ili plesni, držite fotoaparat na hladnom, suvom, dobro provetrenom prostoru. Ako koristite AC adapter, isključite adapter da biste sprečili požar. Ako se proizvod neće koristiti duže vreme, izvadite bateriju da biste sprečili curenje i držite fotoaparat u plastičnoj kesi sa isušivačem. Nemojte, međutim, držati kućište fotoaparata u plastičnoj kesi, jer to može dovesti do kvarenja materijala. Imajte na umu da isušivač postepeno gubi kapacitet da apsorbuje vlagu i treba ga menjati u redovnim intervalima.

Da biste sprečili pojavu buđi ili plesni, izvadite fotoaparat iz skladišta najmanje jednom mesečno. Uključite fotoaparat i okinite zatvarač nekoliko puta pre nego što ga odložite.

Čuvajte bateriju na hladnom, suvom mestu. Zamenite poklopac izvoda pre odlaganja punjive baterije.

Napomene u vezi monitora: Monitor je napravljen sa izuzetno visokom preciznošću; najmanje 99,99% piksela je efektivno, tako da ne nedostaje i nije defektivno više od 0,01%. Zbog toga, iako ovi prikazi mogu da sadrže piksele koji su uvek uključeni (beli, crveni, plavi ili zeleni) ili su uvek isključeni (crni), ovo ne ukazuje na kvar i nema nikakvog efekta na slike koje se snimaju ovim uređajem.

Slike u monitoru će se možda teško videti na jakom svetlu.

Ne primenjujte pritisak na prikaz, jer to može da izazove štetu ili kvar. Prašina ili vlakna na prikazu mogu da se otklone pumpicom. Mrlje mogu da se otklone tako što će se nežno obrisati mekom krpom ili jelenskom kožom. Ako se monitor polomi, treba voditi računa da se izbegnu povrede od polomljenog stakla i da se spreči da tečni kristal iz prikaza dodirne kožu ili da uđe u oči i usta.



Ne ostavljajte objektiv da bude usmeren ka suncu: Ne ostavljajte objektiv da bude usmeren ka suncu ili drugim jakim izvorima svetla na duže vreme. Jako svetlo može da izazove pogoršanje senzora slike ili da napravi efekat belog zamućenja na fotografijama.

Moare efekat: Moare efekat je obrazac ometanja stvoren interakcijom slike koja sadrži redovne, ponavljajuće mreže, kao što su obrazac tkanja u tkanini ili prozorima na zgradi, sa mrežom senzora slike fotoaparata. U nekim slučajevima se može pojaviti u obliku linija. Ako primetite moare efekat na svojim fotografijama, pokušajte da promenite razdaljinu od subjekta, da zumirate ili odzumirate ili da promenite ugao između subjekta i fotoaparata.

Linije: Šum u vidu linija se u retkim slučajevima pojavljuje na slikama subjekata koji su izuzetno svetli ili subjekata sa pozadinskim osvetljenjem.

Punjive baterije: Punjive baterije mogu da isure ili eksplodiraju ako se njima nepravilno rukuje. Poštujte sledeće mere predostrožnosti prilikom upotrebe punjivih baterija:

- Koristite samo punjive baterije odobrene za upotrebu u ovom uređaju.
- Ne izlažite punjivu bateriju plamenu ili preteranoj toploti.
- Držite izvode punjivih baterija čistim.
- Isključite proizvod pre zamene punjive baterije.

- Ne koristite punjivu bateriju pri ambijentalnim temperaturama ispod 0 °C ili iznad 40 °C; nepoštovanje ove predostrožnosti može da ošteti punjivu bateriju ili da negativno utiče na njen rad. Kapacitet može da se smanji a vreme potrebno za punjenje može da se poveća ako su temperature punjive baterije od 0 °C do 10 °C i od 45 °C do 60 °C; punjiva baterija se neće napuniti ako je njena temperatura ispod 0 °C ili iznad 60 °C.
- Uklonite punjivu bateriju iz fotoaparata ili punjača kada se ne koristi i zamenite poklopac izvoda. Ovi uređaji svake minute troše određene količine napona čak i kada su isključeni i mogu da iscrpe punjivu bateriju do te mere da neće više funkcionisati. Ako se punjiva baterija neko vreme neće koristiti, ubacite je u fotoaparat i ispraznite je pre nego što je uklonite i čuvajte na lokaciji gde je ambijentalna temperatura od 15 °C do 25 °C (izbegavajte vruće ili izuzetno hladne lokacije). Ponovite ovaj proces najmanje jednom svakih šest meseci.
- Neprestano uključivanje i isključivanje fotoaparata kada je punjiva baterija u potpunosti ispražnjena će skratiti životni vek baterije. Punjive baterije koje su u potpunosti prazne moraju se napuniti pre upotrebe.



- Interna temperatura punjive baterije može porasti dok je ona u upotrebi. Pokušaj da se napuni punjiva baterija dok je njena interna temperatura povećana će negativno uticati na njen rad i punjiva baterija se možda neće uopšte ili će se samo polovično napuniti. Sačekajte da se punjiva baterija ohladi pre nego što je napunite.
- Ako se nastavi sa punjenjem punjive baterije nakon što je ona u potpunosti napunjena može negativno da utiče na njen rad.
- Vidljiv pad u vremenu tokom kojeg punjiva baterija zadržava svoje punjenje kada se koristi na sobnoj temperaturi znači da je neophodno da se zameni. Kupite novu EN-EL24 punjivu bateriju.
- Napunite punjivu bateriju pre upotrebe. Kada snimate fotografije u važnim prilikama, spremite rezervnu punjivu bateriju EN-EL24 i držite je potpuno napunjenom. U zavisnosti od vaše lokacije, možda će biti teško da se kupe punjive baterije za zamenu u kratkom roku. Primetite da hladnim danima, kapacitet punjive baterije teži da se smanji. Postarajte se da punjiva baterija bude u potpunosti napunjena pre nego što snimate fotografije napolju po hladnom vremenu. Držite rezervnu punjivu bateriju na toplom mestu i razmenjujte dve po potrebi. Kada se zagreje, hladna punjiva baterija može da povrati deo svog punjenja.
- Polovne punjive baterije su vredan resurs; reciklirajte u skladu sa lokalnim propisima.

Punjač baterije: Puniti punjivu bateriju pri ambijentalnim temperaturama između 5 °C i 35 °C. Ako lampica za **CHARGE (PUNITI)** bljeska brzo u toku punjenja, odmah prestanite sa korišćenjem i odnesite punjivu bateriju i punjač vašem prodavcu ili Nikon ovlašćenom servisnom predstavniku.

Ne pomerajte punjač niti dodirujte punjivu bateriju u toku punjenja. Nepoštovanje ove predostrožnosti može u retkim slučajevima da dovede do toga da punjač pokaže da je punjenje završeno kada je punjiva baterija samo delimično napunjena. Uklonite i ponovo ubacite punjivu bateriju da bi punjenje opet započelo.

Koristite punjač samo sa kompatibilnim punjivim baterijama. Izvucite iz utičnice kada ga ne koristite.

Memorijske kartice:

- Ne uklanjajte memorijsku karticu iz fotoaparata, ne isključujte fotoaparat niti uklanjajte ili isključujte izvor napajanja u toku formatiranja ili dok se podaci snimaju, brišu ili se kopiraju na kompjuter. Nepoštovanje ovih predostrožnosti može da dovede do gubitka podataka ili do štete na fotoaparatu ili kartici.
- Ne dodirujte kontakte kartice prstima ili metalnim objektima.



- Ne savijajte, ne ispuštajte niti izlažite jakim fizičkim udarima.
- Ne primenjujte silu na kućište kartice. Nepoštovanje ove predostrožnosti može da ošteti karticu.
- Ne izlažite je vodi, toploti, visokim nivoima vlažnosti ili direktnoj sunčevoj svetlosti.
- Ne formatirajte memorijske kartice u kompjuteru.

Održavanje fotoaparata i dodataka

Fotoaparat je precizan uređaj i zahteva redovno održavanje. Nikon preporučuje da fotoaparat pregleda originalni prodavac ili Nikon jednom ovlašćeni servisni predstavnik jednom svake jedne do dve godine i da se servisira svakih tri do pet godina (imajte na umu da se ove usluge naplaćuju). Česti pregledi i održavanje se posebno preporučuju ako se fotoaparat koristi profesionalno. Sav pribor koji se redovno koristi uz fotoaparat, kao što su objektiv, treba uključiti prilikom pregleda ili održavanja fotoaparata.



Rešavanje problema

Ako fotoaparata ne radi onako kako se očekuje, proverite ovaj spisak uobičajenih problema pre nego što se obratite prodavcu ili Nikon ovom predstavniku.

Punjiva baterija/Prikaz

Fotoaparata je uključen ali ne reaguje: Sačekajte da se snimanje i bilo koje drugo procesuiranje završi. Ako problem i dalje postoji, isključite fotoaparata. Ukoliko fotoaparata i dalje ne reaguje, izvadite i zamenite punjivu bateriju ili isključite i ponovo priključite AC adapter, ali imajte na umu da će to izbrisati sve podatke koji još nisu sačuvani. Podaci već sačuvani na memorijskoj kartici ostaju nepromenjeni.

Prikaz je isključen:

- Fotoaparata je isključen (☐ 22) ili je punjiva baterija istrošena (☐ 4, 18).
- Prikaz se isključio automatski da bi se sačuvalo napajanje (☐ 22). Prikaz se može ponovo aktivirati pritiskom na dugme okidača.
- Fotoaparata je povezan sa računarom (☐ 105) ili televizorom.

Fotoaparata se isključuje bez upozorenja:

- Punjiva baterija je slaba (☐ 4, 18).
- Prikaz se isključio automatski da bi se sačuvalo napajanje (☐ 22). Prikaz se može ponovo aktivirati pritiskom na dugme okidača.
- Unutrašnja temperatura fotoaparata je visoka (☐ xiii, 120). Sačekajte da se fotoaparata ohladi pre nego što ga ponovo uključite.

Indikator i nisu prikazani: Koristite opcije **Prikaz > Fotografisanje i Prikaz > Reprodukcijska** u meniju podešavanja da biste birali prikaz informacija (☐ 102).



Fotografisanje (svi režimi)


Fotoaparatu je potrebno vreme da bi se uključio: Izbrišite datoteke ili formatirajte memorijsku karticu.


Okidanje zatvarača je onemogućeno:


- Punjiva baterija je istrošena (☐ 4, 18).
- Memorijska kartica je puna (☐ 24).
- Blic se puni (☐ 81).
- Fotoaparata nije u fokusu (☐ 26).
- Trenutno snimate usporeni, 4K ili intervalski film (☐ 35).



Samo jedna slika se snima svaki put kada je dugme okidača pritisnuto u kontinualnom režimu okidanja:  je izabrano u kontinualnom režimu ( 73) i ugrađeni blic se podiže.


Mrlje se pojavljuju na fotografijama: Obrišite prednje i zadnje elemente objektivna ili štitičnik od prašine ( 110).

Treperenje ili trake svetla se pojavljuju na filmovima ili na prikazu: Izaberite podešavanje **Smanjenje treperenja** koje odgovara lokalnom AC dovodu napajanja ( 103).




Nema blica: Pogledajte stranu 82. Blic neće okinuti kada je isključen ( 78); u **P, S, A, M** i režimima autoportreta, blic neće okinuti kada se spusti.

Stavke menija su u sivoj boji i nisu dostupne: Neke opcije su samo dostupne u određenim režimima fotografisanja ili ekspozicije.

Filmovi

Filmovi ne mogu da se snime: Dugme snimanje filma ne može se koristiti za snimanje filmova u režimu snimanja najboljeg trenutka ili Snimka sa pokretom ( 58, 66).

Ne snima se zvuk u filmovima:

- **Isključen mikrofoni** je izabran za **Opc. za zvuk u film.** > **Mikrofon** ( 101).
- Uživno zvuk se ne snima u intervalskim, usporenim, ubrzanim, ili filmovima isprekidanog snimka ( 38) ili u Snimcima sa pokretom snimljenim sa **Nijedno** izabranim za **Audio** ( 68).

Opcije fotografisanja na dodir

Ekran na dodir ne može da se koristi za fotografisanje ili fokusiranje:

- Opcije fotografisanja na dodir nisu dostupne u snimanju najboljeg trenutka ili režimu Snimka sa pokretom.
 - Krajevi prikaza ne mogu da se koriste za fotografisanje ili fokus. Taknite bliže centru prikaza.
-

Slike su mutne: Fotoaparat može da se pomeri kada se prikaz takne, što pod nekim uslovima može da dovede do zamućenih slika. Koristite obe ruke da biste držali mirno fotoaparat.



Reprodukcija

Fotografije sa „visokom“ (portretnom) orijentacijom se prikazuju u „širokoj“ (pejzažnoj) orijentaciji:

- Izaberite **Uklj.** za **Rotiraj uspravne** (☐ 100).
- Fotografije su snimljene kada je **Autom. rotiranje slike** isključeno (☐ 103).
- Fotoaparata je bio usmeren nagore ili nadole kada je fotografija snimljena.
- Fotografija je prikazana u prikazu slike.

Ne čuje se zvuk filma:

- Rotirajte komandni točkić da biste pojačali jačinu zvuka (☐ 36). Ako je fotoaparata povezan na televizor, koristite kontrole za televizor da biste prilagodili jačinu zvuka.
- U živo zvuk se ne snima u intervalskih, usporenim, ubrzanim, ili filmovima isprekidanog snimka (☐ 38) ili u Snimcima sa pokretom snimljenim sa **Nijedno** izabranim za **Audio** (☐ 68).

Ne mogu se izbrisati slike: Uklonite zaštitu sa datoteka pre brisanja (☐ 100).

Wi-Fi (bežične mreže)

Pametni uređaji ne prikazuju SSID fotoaparata (ime na mreži):

- Potvrdite da je Wi-Fi fotoaparata omogućen (☐ 93).
- Pokušajte da isključite Wi-Fi pametnog uređaja a zatim ga opet uključite.

Ne može se povezati sa pam. uređ. koristeći NFC (☐ 94): Povežite se koristeći SSID fotoaparata (☐ 95).

Razno

Datum snimanja nije tačan: Podesite sat fotoaparata.

Stavke menija su u sivoj boji i nisu dostupne: Neke opcije su dostupne samo pri posebnim podešavanjima ili kada je ubačena memorijska kartica.



Poruke o grešci

Ovaj odeljak navodi poruke o greškama koje se pojavljuju na prikazu.

Poruka	Rešenje
(Prikaz brzine zatvarača ili otvora blende blješti)	Ako je subjekat previše svetao, smanjite ISO osetljivost ili izaberite bržu brzinu zatvarača ili manju blendu (viši f-broj). Ako je subjekat previše taman, povećajte ISO osetljivost, koristite blic ili izaberite sporiju brzinu zatvarača ili veću blendu (niži f-broj).
Dok držite pritisnuto dugme na prstenu zuma, rotirajte prsten zuma da biste izvukli objektiv.	Objektiv sa dugmetom uvlačenje/izvlačenje objektivna je priključen, pri čemu je objektiv uvučen. Dok držite pritisnuto dugme za uvlačenje/izvlačenje objektivna, rotirajte prsten zuma da biste izvukli objektiv.
Proverite objektiv. Slike je moguće snimati samo kada je montiran objektiv.	Pričvrstite objektiv.
Greška objektivna. Pokušajte ponovo nakon što isključite fotoaparata i ponovo ga uključite.	Isključite fotoaparata a potom ga opet uključite. Ako problem i dalje postoji ili se često pojavljuje, kontaktirajte Nikon ovlašćenog servisnog predstavnika.
Sat je resetovan.	Podesite sat fotoaparata.
Nema memorijske kartice.	Isključite fotoaparata i potvrdite da je kartica pravilno ubačena.
Nije moguće koristiti ovu mem. karticu. Kartica je možda oštećena; umetnite drugu karticu.	<ul style="list-style-type: none">• Koristite odobrenu karticu.• Formatiraj karticu. Ako problem i dalje postoji, kartica je možda oštećena. Obratite se Nikon ovlašćenom servisnom predstavniku.• Ubacite novu memorijsku karticu.



Poruka	Rešenje
Ova memorijska kartica nije formatirana. Da li želite da form. memorijsku karticu?	Izaberite Da za formatiranje kartice ili isključite fotoaparata i ubacite drugu memorijsku karticu.
Memorijska kartica je puna.	<ul style="list-style-type: none"> • Možda ćete moći da snimate dodatne slike ako se smanje kvalitet ili veličina slike. • Izbriši neželjene slike. • Ubacite drugu memorijsku karticu.
Nije moguće kreirati dodatne fascikle na memorijskoj kartici.	Ako je trenutna fascikla obeležena brojem 999 i sadrži bilo 999 fotografija ili fotografiju pod brojem 9999, dugme okidača će biti onemogućeno i ne može se više fotografisati. Izaberite Da za Resetuj numer. datoteka i onda ili formatirajte trenutnu memorijsku karticu ili ubacite novu memorijsku karticu.
Nije moguće koristiti dugme snimanja filma u ovom režimu.	Dugme za snimanje filma se ne može koristiti u režimima snimanja najboljeg trenutka ili Snimka sa pokretom.
U ovom režimu nije moguće snimati fotografije.	Dugme okidača se ne može koristiti za fotografisanje dok se snima usporen, 4K ili intervalski film.
Unutrašnja temperatura fotoaparata je visoka. Fotoaparata će se sada isključiti.	Sačekajte da se fotoaparata ohladi.
Na memorijskoj kartici nema slika.	Za pregled slika, ubacite memorijsku karticu koja sadrži slike.
Nije moguće prikazati ovu datoteku.	Datoteka je kreirana ili izmenjena na računaru druge marke nego fotoaparata ili je oštećena.
































Specifikacije

Nikon 1 J5 digitalni fotoaparati

Tip		
Tip	Digitalni fotoaparati sa podrškom za zamenjive objektivne	
Bajonet	Nikon 1 bajonet	
Efektivni vidni ugao	Oko 2,7x žižna daljina objektivna (ekvivalent 35 mm formata)	
Efektivni pikseli	20,8 miliona	
Senzor slike		
Senzor slike	13,2 mm x 8,8 mm CMOS senzor (Nikon CX format)	
Ukupan broj piksela	23,01 miliona	
Čuvanje		
Veličina slike (pikseli)	Statične slike snimljene u režimima automatski, P, S, A, M, sport, snimanja najboljeg trenutka i svim kreativnim režimima osim lake panorame (odnos stranica 3 : 2)	
	• 5568 x 3712	• 4176 x 2784
	• 2784 x 1856	
	Statične slike snimljene u režimu normalne panorame sa fotoaparatom panoramiranim horizontalno (odnos stranica 120 : 23)	
	4800 x 920	
	Statične slike snimljene u režimu normalne panorame sa fotoaparatom panoramiranim vertikalno (odnos stranica 8 : 25)	
	1536 x 4800	
	Statične slike snimljene u režimu široke panorame sa fotoaparatom panoramiranim horizontalno (odnos stranica 240 : 23)	
	9600 x 920	
	Statične slike snimljene u režimu široke panorame sa fotoaparatom panoramiranim vertikalno (odnos stranica 4 : 25)	
1536 x 9600		
Statične slike snimljene tokom snimanja filma (odnos stranica 3 : 2)		
5568 x 3712		
Snimci sa pokretom (deo koji čini fotografija, odnos stranica 16 : 9)		
5568 x 3136		



Čuvanje	
Format datoteke	<ul style="list-style-type: none"> • NEF (RAW): 12-bitni, kompresovan • JPEG: JPEG-Baseline usaglašen sa finom (oko 1 : 4), normalna (oko 1 : 8) kompresija • NEF (RAW) + JPEG: Jedna fotografija snimljena i u NEF (RAW) i u JPEG formatima
Picture Control sistem	Standard, neutralno, živo, monohrom, portret, pejzaž; izabrani Picture Control se može izmeniti
Mediji	microSD (micro Secure Digital), microSDHC i microSDXC memorijske kartice
Sistem datoteke	DCF 2.0, Exif 2.3, PictBridge
Režimi fotografisanja	<p>  automatski;  sport;  kreativno, sa izborom sledećih opcija: POP pop, RETRO retro,  monoh. sa vis. kontrast., SEPIA nostalg. sepija, HDR HDR,  laka panorama,  meko,  efekat minijature,  izbor boje,  kros proces,  efekat fotoap. igracke, * zvezdasti filter,  riblje oko,  omekšavanje tena lica,  noćni pejzaž,  noćni portret,  pejzaž,  krupni plan i  portret; P automatski programirano sa fleksibilnim programom, S aut. sa prior. zatv., A aut. sa prior. blende i M manuelno;  snimanje najboljeg trenutka ( Aktivni izbor,  spori prikaz i  Pametni birač fotografija);  napredni film (HD HD film, 4K 4K film,  intervalski film,  usporeno,  isprekidani snimak,  ubrzano i  film od 4 sekunde);  Snimak sa pokretom;  autoportret </p>
Zatvarač	
Tip	Elektronski zatvarač
Brzina	$\frac{1}{16.000}$ – 30 s u koracima od $\frac{1}{3}$ EV; beskonačna ekspozicija Napomena: Beskonačna ekspozicija se automatski završava nakon oko 2 minuta
Brzina sinhronizacije blica	Sinhronizuje se sa zatvaračem pri $X = \frac{1}{60}$ s ili sporijoj

Okidanje	
Režim	<ul style="list-style-type: none"> • Pojedinačna slika, kontinualno • Samookidač • Intervalsko fotografisanje
Brzina kontinualnog fotografisanja	Otprilike 5, 10, 20, 30, ili 60 fps
Samookidač	2 s, 10 s
Ekspozicija	
Merenje	TTL merenje koristeći senzor slike
Metod merenja	<ul style="list-style-type: none"> • Matrično • Prioritet centra: Meri 4,5 mm krug u centru slike • Spot: Meri 2 mm krug centriran na izabranu oblast fokusa
Režim	P automatski programirano sa fleksibilnim programom; S automatski sa prioritetom zatvarača; A automatski sa prioritetom blende; M manualno; ☒ * automatski birač scene
Korekcija ekspozicije	-3—+3 EV u pomacima od 1/3 EV
Zaključavanje ekspozicije	Osvetljenje se zaključava na izmerenoj vrednosti kada je dugme okidača pritisnuto do pola
ISO osetljivost (preporučeni indeks ekspozicije)	ISO 160; ISO 200–12800 u koracima od 1 EV; 6400 (NR); 12800 (NR); automatska kontrola ISO osetljivosti (ISO 160–6400, 160–3200, 160–800) dostupna (kontrolirše korisnik u režimima ekspozicije P , S , A i M)
Aktivni D-Lighting	Uključeno, isključeno



Fokus	
Autofokus	Hibridni autofokus (faza-detekcija/AF sa detekcijom kontrasta); AF-assist osvetljivač
Elektromotor objektiva	<ul style="list-style-type: none"> • Autofokus (AF): Pojedinačni AF(AF-S); kontinualni AF (AF-C); automatski AF-S/AF-C izbor (AF-A); stalni AF (AF-F) • Manuelni fokus (MF)
Režim AF-oblasti	Jedna tačka, automatska oblast, praćenje subjekta
Oblast fokusa	<ul style="list-style-type: none"> • AF u jednoj tački: 171 oblasti fokusa; centralne 105 oblasti podrške AF sa detekcijom faze • Automatska AF oblast: 41 oblasti fokusa
Zaključavanje fokusa	Fokus može da se zaključa pritiskajući dugme okidača do pola (pojedinačni AF)
Prioritet lica	Uključeno, isključeno
Blic	
Ugrađeni blic	<ul style="list-style-type: none"> • Automatski i kreativni režimi koji nisu HDR, laka panorama, pejzaž i noćni pejzaž: Blic automatski iskače i okida po potrebi • P, S, A, M i autoportret: manuelni
Vodeći Broj (GN)	Otprilike 5 (m, ISO 100, 20 °C; pri ISO 160, vodeći broj je otprilike 6,3)
Kontrola	i-TTL kontrola blica korišćenjem senzora slike
Režim	Automatski, automatski + smanjenje efekta crvenih očiju, dopunski fleš, dopunski fleš + spora sinhronizacija, smanjenje efekta crvenih očiju, smanjenje efekta crvenih očiju + spora sinhronizacija, sinhronizacija sa zadnjom zavesom, zadnja zavesa + spora sinhronizacija, isključeno
Korekcija snage blica	-3–+1 EV u pomacima od 1/3 EV
Indikator spremnosti blica	Svetli kada je jedinica ugrađenog blica potpuno napunjena
Balans bele	
	Automatski, sijalica, fluorescentno, direktna sunčeva svetlost, blic, oblačno, hlad, zapamćena manuelna postavka, sve osim zapamćene manuelne postavke sa finim podešavanjem



Film	
Merenje	TTL merenje koristeći senzor slike
Metod merenja	<ul style="list-style-type: none"> • Matrično • Prioritet centra: Meri 4,5 mm kruga u centru slike • Spot: Meri 2 mm krug centriran na izabranu oblast fokusa
Veličina slike (pikseli)/brzina snimanja	HD filmovi (odnos stranica 16 : 9)
	<ul style="list-style-type: none"> • 1920 × 1080/60p (59,94 fps) • 1920 × 1080/30p (29,97 fps) • 1280 × 720/60p (59,94 fps) • 1280 × 720/30p (29,97 fps)
	4K filmovi (odnos stranica 16 : 9)
	3840 × 2160/15p (14,99 fps)
	Usporeni filmovi
	<ul style="list-style-type: none"> • 1280 × 720/120 slika u sekundi (odnos stranica 16 : 9; reprodukuje se na 30p/29,97 fps) • 800 × 296/400 slika u sekundi (odnos stranica 8 : 3; reprodukuje se na 30p/29,97 fps) • 400 × 144/1200 slika u sekundi (odnos stranica 8 : 3; reprodukuje se na 30p/29,97 fps)
Format datoteke	Intervalski, ubrzani, isprekidani snimak i filmovi od 4 sekunde (odnos stranica 16 : 9)
	1920 × 1080/30p (29,97 fps)
	Snimci sa pokretom (deo koji čini film, odnos stranica 16 : 9)
Video kompresija	1920 × 1080/60p (59,94 fps) (reprodukuje se na 24p/23,976 fps)
Format audio snimka	MOV
Uređaj za snimanje zvuka	H.264/MPEG-4 Napredno video kodiranje
Monitor	PCM
	Ugrađeni stereo mikrofon; prilagodljiva osetljivost
	7,5 cm (3 inča), oko 1.037.000 tačaka, TFT LCD ekran na dodir koji se naginje i sa podešavanjem svetline



Reprodukcija	Reprodukcija pune slike i sličica (4, 9 ili 16 slika ili kalendar) sa zumiranjem reprodukcije, rafali prikazali kao ključne slike ili kao konsektivne slike, reprodukcija filma i panorame, projekcija slajdova, prikaz histograma i automatsko rotiranje slike
Interfejs	
USB	USB visoke brzine
HDMI izlaz	Tip D HDMI priključka
Bežična mreža	
Standardi	IEEE 802.11b, IEEE 802.11g
Radna frekvencija	2412–2462 MHz (kanali 1–11)
Opseg (linija vida)	Oko 10 m (pretpostavlja da nema interferencije; opseg može da se razlikuje u zavisnosti od jačine signala i prisustva ili odsustva prepreka)
Protok podataka	54 Mbps Maksimalni logički protoci podataka u skladu sa IEEE standardom. Pravi protoci mogu da se razlikuju.
Autentifikacija	Otvoreni sistem, WPA2-PSK
Pristupni protokoli	Infrastruktura
NFC	
Rukovanje	NFC forum tip 3 označavanja
Podržani jezici	Arapski, bugarski, češki, danski, engleski, finski, francuski, grčki, hindi, holandski, indonezijski, italijanski, japanski, kineski (uprošćeni i tradicionalni), korejski, mađarski, nemački, norveški, persijski, poljski, portugalski (evropski i brazilski), rumunski, ruski, srpski, španski, švedski, tajlandski, turski, ukrajinski, vijetnamski
Izvor napajanja	
Punjiva baterija	Jedna punjiva Li-jonska baterija EN-EL24
AC adapter	EH-5b AC adapter; zahteva EP-5F priključak napajanja (dostupan zasebno)
Navoj za stativ	1/4-inča (ISO 1222)



Dimenzije/težina	
Dimenzije (Š × V × D)	Otprilike 98,3 × 59,7 × 31,5 mm, ne uključujući projekcije
Težina	Otprilike 265 g sa punjivom baterijom i memorijskom karticom ali bez poklopca tela; otprilike 231 g, samo telo fotoaparata
Radno okruženje	
Temperatura	0 °C – 40 °C
Vlažnost	85% ili manje (bez kondenzacije)

- Osim ako nije drugačije navedeno, sve mere su izvršene u skladu sa Camera and Imaging Products Association (CIPA) uputstvima.
- Sve cifre su za fotoaparat sa u potpunosti napunjenom punjivom baterijom.
- Nikon zadržava pravo da promeni specifikacije hardvera i softvera koji su opisani u ovom uputstvu u bilo koje vreme i bez prethodnog obaveštenja. Nikon neće odgovarati za štete do kojih može da dođe usled bilo kakve greške koja možda postoji u ovom uputstvu.

MH-31 punjač baterije	
Nominalni ulaz	AC 100–240 V, 50–60 Hz, 0,2 A
Nominalni izlaz	DC 8,4 V/0,6 A
Podržane punjive baterije	Nikon EN-EL24 punjive Li-jonske baterije
Vreme punjenja	Oko 2 sata i 30 minuta na ambijentalnoj temperaturi od 25 °C kada je prazna
Radna temperatura	0 °C – 40 °C
Dimenzije (Š × V × D)	Otprilike 67 × 28 × 94 mm, ne uključujući adapter za utičnice
Težina	Oko 83 g, ne uključujući adapter za utičnice
EN-EL24 punjiva Li-jonska baterija	
Tip	Punjiva Li-jonska baterija
Nominalni kapacitet	7,2 V, 850 mAh
Radna temperatura	0 °C – 40 °C
Dimenzije (Š × V × D)	Otprilike 29 × 47 × 13 mm
Težina	Otprilike 34 g, ne uključujući poklopac izvoda



1 NIKKOR VR 10–30 mm f/3,5–5,6 PD-ZOOM

Tip	Objektiv sa 1 bajonetom
Žižna daljina	10–30 mm
Maksimalni otvor blende	f/3,5–5,6
Konstrukcija	9 elemenata u 7 grupa (uključujući 4 elementa asferičnog sočiva, 1 ED element objektivna i HRI elementi objektivna)
Vidni ugao	77 ° – 29 ° 40'
Smanjenje vibracije	Pomak sočiva koristeći voice coil motors (VCMs)
Minimalna razdaljina fokusa	0,2 m od žižne ravni u svim položajima zuma
Lopaticice membrane	7 (zaobljeni otvor blende)
Membrana	Potpuno automatski
Opseg blende	<ul style="list-style-type: none">• 10 mm žižna daljina: f/3,5–16• 30 mm žižna daljina: f/5,6–16
Dimenzije	Otpriblike 58 mm u prečniku × 28 mm (razdaljina od površine bajoneta na koju naleže objektiv fotoaparata kada je objektiv uvučen)
Težina	Otpriblike 85 g

1 NIKKOR VR 30–110 mm f/3,8–5,6

Tip	Objektiv sa 1 bajonetom
Žižna daljina	30–110 mm
Maksimalni otvor blende	f/3,8–5,6
Konstrukcija	18 elemenata u 12 grupa (uključujući 2 ED elementa objektivna)
Vidni ugao	29 ° 40' – 8 ° 20'
Smanjenje vibracije	Pomak sočiva koristeći voice coil motors (VCMs)
Minimalna razdaljina fokusa	1,0 m od žižne ravni u svim položajima zuma
Lopaticice membrane	7 (zaobljeni otvor blende)
Membrana	Potpuno automatski
Opseg blende	<ul style="list-style-type: none">• 30 mm žižna daljina: f/3,8–16• 110 mm žižna daljina: f/5,6–16
Dimenzija filtera	40,5 mm (P = 0,5 mm)
Dimenzije	Otpriblike 60 mm u prečniku × 61 mm (razdaljina od površine bajoneta na koju naleže objektiv fotoaparata kada je objektiv uvučen)
Težina	Otpriblike 180 g



1 NIKKOR VR 10–100 mm f/4–5,6	
Tip	Objektiv sa 1 bajonetom
Žižna daljina	10–100 mm
Maksimalni otvor blende	f/4–5,6
Konstrukcija	19 elemenata u 12 grupa (uključujući 3 elementa asferičnog sočiva, 2 ED elementa objektivu i HRI elemente objektivu)
Vidni ugao	77 °–9 ° 10'
Smanjenje vibracije	Pomak sočiva koristeći voice coil motors (VCMs)
Minimalna razdaljina fokusa	<ul style="list-style-type: none"> • 10 mm žižna daljina: 0,35 m od žižne ravni • 60 mm žižna daljina: 1,0 m od žižne ravni • 100 mm žižna daljina: 0,65 m od žižne ravni
Lopaticice membrane	7 (zaobljeni otvor blende)
Membrana	Potpuno automatski
Opseg blende	<ul style="list-style-type: none"> • 10 mm žižna daljina: f/4–16 • 100 mm žižna daljina: f/5,6–16
Dimenzija filtera	55 mm (P = 0,75 mm)
Dimenzije	Otpriblike 60,5 mm u prečniku × 70,5 mm (razdaljina od površine bajoneta na koju naleže objektiv fotoaparata kada je objektiv uvučen)
Težina	Otpriblike 298 g

Specifikacije mogu da se menjaju bez obaveštenja. Nikon neće odgovarati za štete do kojih može da dođe usled bilo kakve greške koja možda postoji u ovom uputstvu.



Informacije o zaštitnom znaku

IOS je zaštitni znak ili registrovani zaštitni znak Cisco Systems, Inc. u Sjedinjenim Američkim Državama i/ili drugim zemljama i pod licencom je. Windows je ili registrovani zaštitni znak ili zaštitni znak Microsoft Corporation u Sjedinjenim Američkim Državama i/ili drugim zemljama. PictBridge logo je zaštitni znak. MicroSD, microSDHC i microSDXC logoi su zaštitni znaci SD-3C, LLC. HDMI, HDMI logo i High-Definition Multimedia Interface su zaštitni znaci ili registrovani zaštitni znaci HDMI Licensing LLC.

HDMI

Wi-Fi i Wi-Fi logo su zaštitni znaci ili registrovani zaštitni znaci Wi-Fi saveza. N-Mark je zaštitni znak ili registrovan zaštitnik znak NFC Forum, Inc. u Sjedinjenim Američkim Državama i/ili drugim zemljama. Sva druga trgovačka imena pomenuta u ovom uputstvu ili drugim dokumentima isporučenim zajedno sa vašim Nikon proizvodom su zaštitni znaci ili registrovani zaštitni znaci njihovih odgovarajućih nosilaca.



Sertifikati

- México

COFETEL: RCPNIDW12-1580

DW092

- Brasil



FreeType licenca (FreeType2)

Delovi ovog softvera su pod zaštitom autorskih prava © 2012 The FreeType Project (<http://www.freetype.org>). Sva prava su zadržana.

MIT licenca (HarfBuzz)

Delovi ovog softvera su pod zaštitom autorskih prava © 2015 The HarfBuzz Project (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Sva prava su zadržana.



Vek baterije

Broj snimaka ili segmenata filma koji mogu biti snimljeni sa potpuno napunjenim baterijama zavisi od stanja punjive baterije, temperature, intervala između snimaka i dužine vremena tokom kojeg su meniji prikazani. Primeri cifara za EN-EL24 (850 mAh) punjive baterije su dati ispod.

- **Statične slike: Otprilike 250 snimaka**
- **Filmovi: Otprilike 60 minuta pri 1080/30p**

Mereno u skladu sa CIPA standardima na 23 ± 2 °C sa fotoaparatom standardno podešenim, sa potpuno napunjenom punjivom baterijom, 1 NIKKOR VR 10–30 mm f/3,5–5,6 PD-ZOOM objektivom i 16 GB SanDisk SDSQXP-016G-J35A UHS-I microSDHC karticom. Vrednosti za statične slike dobijene pod sledećim ispitnim uslovima: fotografije snimljene u intervalima od 30 s sa ugrađenim blicom aktiviranim pri svakom drugom snimku, a fotoaparatom isključenim pa zatim opet uključenim na svakih deset snimaka. Vrednost za filmove dobijena pod sledećim uslovima testiranja: serija 17-minutnih filmova sa datotekom veličine do 4 GB je snimljena; snimanje je prekidano tek kada je prikazano upozorenje na temperaturu.

Sledeće može smanjiti vek baterije:

- Držanje dugmeta okidača pritisnutog do pola
- Ponovljene autofokus radnje
- Snimanje NEF (RAW) fotografija
- Mala brzina zatvarača
- Korišćenje Wi-Fi
- Korišćenje režima smanjenja vibracije sa VR objektivima
- Korišćenje zuma sa objektivima sa zumom na elektromotorni pogon




























Da biste bili sigurni da ste dobili najviše iz punjivih Nikon EN-EL24 baterija:











- Držite kontakte punjivih baterija čistim. Navlašeni kontakti mogu smanjiti vek baterije.
- Koristite punjive baterije odmah posle punjenja. Punjive baterije će izgubiti svoj napon ako se ostave nekorišćene.



Indeks

Simboli

 (Automatski režim)	6, 25
 (Režim naprednog filma)	7, 38
 (Kreativni režim)	6, 41
P (Automatski programirano)	49
S (Aut. sa prior. zatv.)	50
A (Aut. sa prior. blende)	51
M (Manuelni)	52
 (Sportski režim)	6, 53
 (Režim snimanja najboljeg trenutka)	7, 55
 (Režim snimka sa pokretom)	7, 65
HD (HD film)	34, 38
4K (4K film)	38
 (Intervalski film)	38
 (Usporeno)	38
 (Ubrzano)	38
 (Isprekidani snimak)	39
 (film od 4 sekunde)	39
POP (Pop)	42
RETRO (Retro)	42
 (Monoh. sa vis. kontrast.)	42
SEPIA (Nostalgična sepija)	42
HDR (HDR)	42, 44
 (Meko)	42
 (Laka panorama)	42, 45
 (Efekat minijature)	42
 (Izbor boje)	42, 48
 (Kros proces)	42
 (Efekat fotoap. igračke)	43
* (Zvezdasti filter)	43
 (Riblje oko)	43
 (Omekšavanje tena lica)	43
 (Noćni pejzaž)	30, 43
 (Noćni portret)	30, 43
 (Pejzaž)	30, 43
 (Krupni plan)	30, 43
 (Portret)	30, 43
 (Automatski)	30
* (fleksibilni program)	49
MENU dugme (meni)	8, 100
 dugme (reprodukcija)	28, 63, 69

 dugme (obriši)	29, 37, 64, 69
 (Wi-Fi) dugme	93, 96
F (funkcija)	10
 (kontinualno fotografisanje/ samookidač)	53, 73, 75
 (kontinualno)	73
 (samookidač)	75
 (režim blica)	78, 80
 (smanjenje efekta crvenih očiju) 78, 80	
SLOW (spora sinhronizacija)	80
REAR (sinhronizacija sa zadnjom zavesom)	80
 (indikator spremnosti blica)	81
 (Kreativna paleta)	72
 (Pojedinačna slika)	74

Brojevi

4K film	38
---------------	----

A

AC adapter	108
Aktivni izbor	55
Audio	68
Aut. sa prior. blende	51
Aut. sa prior. zatv.	50
Automatski izbor scene	30
Automatski programirano	49
Automatski režim	6, 25
Automatsko isključivanje	22

B

Baferovanje	56, 62, 66
Bajonet adapter	108
Bežična bezbednost	90
Bežična mreža	xvi, 89
Blenda	51, 52
Blic	77
Brzina zatvarača	50, 52

C

Capture NX-D	104
--------------------	-----

D	
Datum i vreme	23
Detaljan prikaz	4
Dodaci	108
Dopunski fleš	80
Dugme okidača	26, 30, 56, 60, 62, 66
Dugme snimanje filma	2, 33

E	
Efekat fotoap. igracke	43
Efekat minijature	42
Ekran na dodir	13

F	
Film od 4 sekunde	39
Film pre/posle	67
Filmovi	32
Fleksibilni program	49
Format datoteke	68
Format datuma	23
Formatiraj mem. karticu	19

G	
Glavni prekidač	22

H	
H.264	125
HD filmovi	34, 38
HDR	42, 44

I	
Indikator ekspozicije	52
Indikator spremnosti blica	81
Intervalski film	38
Isprekidani snimak	39
Izaberite boju	48
Izaberite da biste poslali na pametni uređaj	97
Izbor boje	42, 48
Izbor scene	42
Izbriši	29, 37, 64, 69

J	
Jačina	36

Jačina filtera (Meko)	42
Jačina filtera (Omekšavanje tena lica) .	43
Jačina filtera (Riblje oko)	43
Jezik (Language)	23

K	
Kaiš	18
Komandni točkić	2, 28, 49, 50, 52
Kontinualno	53, 73
Kontrola slike uživo	70
Korekcija ekspozicije (autoportreti) .	84
Kreativna paleta	72
Kreativni režim	6, 41
Kros proces	42
Krupni plan	30, 43

L	
Laka panorama	42, 45
Lampica pristupanja memorijskoj kartici	27
Letnje računanje vremena	23

M	
Maksimalni otvor blende	128, 129
Manuelni	52
Meko	42
Memorijska kartica	19, 109
Mikrofon	33
Monitor	4, 11, 83
Monoh. sa vis. kontrast.	42
MOV	68, 125

N	
Nagibni monitor	11, 83
Najbolji snimak	61, 63
NFC	94, 98
Nikon Transfer 2	106
N-Mark	2, 94
NMS	68
Noćni pejzaž	43
Noćni portret	43
Nostalgična sepija	42



O

Objektiv	20, 31, 108, 128, 129
Oblast fokusa	26
Okidač	75
Omekšavanje tena lica	43
Omekšavanje tena lica (autoportreti) ..	84
Opcije fotografisanja na dodir	86
Opseg blica	82
Otpremi sa fotoaparata	97
Oznaka žižne ravni	2

P

Pametni birač fotografija	61
Pametni uređaj	89
Pejzaž	30, 43
Pojedinačna slika	74
Poklopac tela	1, 2, 108
Pop	42
Portret	30, 43
Portret (Meko)	42
Poveži se sa pam. uređ.	93
Pričvrščavanje objektiva	20
Prikaz mreže	27
Priključak napajanja	108
Prioritet lica	31
Pritisnite dugme okidača do pola ...	26, 30
Pritisnite dugme okidača skroz na dole	27, 30
Prsten zuma	31
Punjenje punjive baterije	18
Punjiva baterija	4, 18, 19, 108, 127

R

Reprodukcija	28
Reprodukcija pune slike	28
Resetuj opcije podeš.	102
Retro	42
Režim autoportreta	12, 83
Režim blica	78, 80
Režim naprednog filma	7, 38
Režim snimanja najboljeg trenutka ..	7, 55

Režim Snimka sa pokretom	7, 65
Riblje oko	43

S

Samookidač	75
Samookidač (autoportreti)	84
Sat	23
Sinhronizacija sa zadnjom zavesom	80
Smanjenje efekta crvenih očiju ..	78, 80
Spora sinhronizacija	80
Spori prikaz	59
Sportski režim	6, 53
SSID	93

Š

Štitnik od prašine	2, 110, 111
--------------------------	-------------

T

Tip Wi-Fi veze	90, 92
Ton (Kros proces)	42
Ton (Retro)	42
Trenutna podešavanja	92

U

Ubrzano	38
Ugrađeni blic	77
Upozorenja o temperaturi	xiii
USB	105
USB kabl	105
Usporeno (režim naprednog filma) ..	38

V

Veličina	121, 125
Verzija firmvera	103
ViewNX-i	104
Vinjetiranje	43
Vreme	23

W

Wi-Fi	xvi, 89
Wi-Fi meni	90, 97
Wi-Fi otpremanje	96
Wireless Mobile Utility	89, 99



Z

Zasićenost (Efekat fotoap. igrčke) ..43	
Zum sa elektromotornim pogonom 31	
Zvezdasti filter43	
Zvučni signal26, 76	
Zvučnik 3	



Uslovi garancije - Nikon evropska garancija servisa

Poštovani Nikon korisniče,
Zahvaljujemo vam se na kupovini ovog Nikon proizvoda. Ukoliko vaš Nikon proizvod zahteva servis pokriven garancijom, obratite se distributeru kod koga ste ga kupili ili članu naše ovlašćene servisne mreže u okviru prodajnog područja Nikon Europe B.V. (npr. Evropa/ Rusija/ostalo). Pogledajte detalje na:
<http://www.europe-nikon.com/support>

Da bi se izbegle nepotrebne neprijatnosti, preporučujemo vam da pažljivo pročitate korisnička uputstva pre nego što se obratite distributeru ili ovlašćenoj servisnoj mreži.

Prema garanciji, vaša Nikon oprema neće ispoljiti nikakve proizvodne nedostatke u trajanju od jedne godine od datuma prve kupovine. Ako se tokom ovog perioda garancije proizvod pokaže defektnim usled neodgovarajućeg materijala ili načina proizvodnje, naša ovlašćena servisna mreža u okviru prodajnog područja Nikon Europe B.V. će, bez naknade za rad i delove, popraviti proizvod prema propisima i uslovima navedenim ispod. Nikon zadržava pravo (prema sopstvenom nahođenju) da zameni ili popravi proizvod.

1. Ova garancija je dostupna samo uz uvid u popunjen garantni list i originalnu fakturu ili račun na kome je upisan datum kupovine, vrsta proizvoda i ime distributera, zajedno sa proizvodom. Nikon zadržava pravo da odbije besplatni servis u okviru garancije ako gore navedeni dokumenti ne mogu biti podneti na uvid ili su informacije u njima nepotpune ili nečitke.



2. Ova garancija ne pokriva:

- obavezno održavanje i popravku ili zamenu delova usled normalne upotrebe.
- modifikacije radi unapređenja proizvoda sa njegove normalne svrhe opisane u korisničkom uputstvu, bez prethodnog pisanog odobrenja od strane kompanije Nikon.
- troškove transporta i sve rizike transporta direktno ili indirektno vezanih za garanciju proizvoda.
- bilo kakvu štetu prouzrokovanu modifikacijama ili prilagođavanjima koje mogu biti obavljene na proizvodu, bez prethodnog pisanog odobrenja od strane kompanije Nikon, radi poštovanja lokalnih ili državnih tehničkih standarda na snazi u bilo kojoj zemlji različitoj od onih za koje je proizvod originalno osmišljen i/ili proizveden.

3. Garancija neće biti primenljiva u sledećim slučajevima:

- šteta prouzrokovana nepravilnom upotrebom uključujući ali ne i ograničavajući se na korišćenje proizvoda za namenu različitu od normalne ili nepridržavanje korisničkih uputstava o pravilnom korišćenju i održavanju i na ugradnju i upotrebu proizvoda neusklađenu sa bezbednosnim standardima na snazi u zemlji u kojoj se koristi.
- šteta prouzrokovana nesrećnim slučajem uključujući ali ne i ograničavajući se na udar groma, poplavu, požar, nepravilnu upotrebu ili zanemarivanje.
- brisanje, nečitljivost ili uklanjanje naziva modela ili serijskog broja proizvoda.
- šteta prouzrokovana popravkom ili prilagođavanjima obavljenim od strane neovlašćenih servisnih organizacija ili osoba.
- defekt u bilo kakvom sistemu u koji je proizvod ugrađen ili sa kojim se koristi.



4. Ova garancija servisa ne utiče na zakonska prava potrošača prema primenljivim nacionalnim zakonima koji su na snazi, niti na prava potrošača u odnosu na distributera koja proističu iz kupoprodajnog ugovora.

Napomena: pregled svih ovlašćenih Nikon servisnih stanica se može pronaći na mreži na sledećoj adresi
(URL = <http://www.europe-nikon.com/service/>).



Nikon Europe Service Warranty Card

Nikon kartica za evropsku uslugu garancije

Naziv modela

Nikon 1 J5

Serijski br.

Datum kupovine

■ Ime i adresa kupca

■ Prodavac

■ Distributer

Nikon Europe B.V.
Tripolis 100, Burgerweeshuispad 101,
1076 ER Amsterdam, The Netherlands

■ Proizvođač

NIKON CORPORATION
Shinagawa Intercity Tower C, 2-15-3, Konan,
Minato-ku, Tokyo 108-6290 Japan

Ovo uputstvo nije dozvoljeno reprodukovati u bilo kom obliku, u celosti ili delovima (osim kratkih citata u člancima ili recenzijama od velike važnosti), bez pisanog odobrenja od strane kompanije NIKON CORPORATION.

NIKON CORPORATION

© 2015 Nikon Corporation

AMA16375

Štampano u Evropi



SB5C01(YD)
6MVA94YD-01