



imagination at work

Korisnički priručnik

GE Digitalni Fotoaparat

Serija X: X5



Početak

Osnovni postupci

Kontrole fotoaparata

Reprodukacija

Uporaba izbornika

Povezivanje fotoaparata

Dodatak

UPOZORENJE

Ne izlažite baterije i ostalu dodatnu opremu fotoaparata kiši ili vlazi da biste izbjegli opasnost od požara i strujnog udara.

Za korisnike u SAD-u

Uređaj je ispitani i sukladan normi FCC

ZA UPORABU U KUĆI I UREDU

FCC izjava

Ovaj uređaj ispunjava zahtjeve članka 15. FCC propisa.
Rukovanje uređajem podliježe dvama uvjetima:

(1) uređaj ne smije stvarati štetne smetnje, i (2) uređaj mora prihvatići sve primljene smetnje, uključujući i smetnje koje mogu dovesti do neželjenog rada.

Za korisnike u Evropi

 Oznaka "CE" označava da je proizvod sukladan europskim propisima o sigurnosti, zdravlju, zaštiti okoliša i korisnika. Fotoaparati s oznakom "CE" namijenjeni su europskom tržištu.



Ovaj simbol [prekrivena kanta za otpatke, dodatak IV smjernice WEEE] označava odvojeno odlaganje rabljene električne i elektroničke opreme u državama članicama EU-a. Ne odlažite rabljenu opremu u komunalni otpad. Rabljene proizvode odložite prema lokalnim propisima u za to predviđene spremike.

Izjava o sukladnosti

Model : X5

Tržišni naziv : GE

Odgovorno tijelo : General Imaging Co.

Adresa : 1411 W. 190th St., Suite 550, Gardena, CA 90248, SAD

Broj telefona : +1-800-730-6597

Izvan SAD-a i Kanade: +1-310-755-6857)

Proizvod je sukladan sljedećim normama:

EMC EN 55022:1998/A1:2000/A2:2003 klasa B
 EN 55024:1998/A1:2001/A2:2003
 EN 61000-3-2:2000/A1:2001
 EN 61000-3-3:1995/A1:2001

prema odredbama smjernice o elektromagnetskoj kompatibilnosti (EMC) (89/336/EEZ,2004/108/EEZ)

SIGURNOSNE MJERE OPREZA

Bilješke:

- !** Nemojte spremati i koristiti fotoaparat na sljedećim mjestima:
 - na kiši te na vrlo vlažnim i prašnjavim mjestima.
 - na mjestima na kojima fotoaparat može biti izložen izravnoj sunčevoj svjetlosti ili visokim temperaturama, npr. u unutrašnjosti vozila za vrućeg dana.
 - u blizini jakih magnetskih polja, npr. u blizini motora, transformatora ili magneta.
- !** Ne ostavljajte fotoaparat na mokrim površinama i na mjestima gdje u aparat mogu dospijeti voda ili pjesak te tako uzrokovati nepopravljivu štetu.
- !** Ukoliko kamera neće biti korištena dulji period vremena, preporučamo da uklonite bateriju i memorijsku karticu iz kamere i držite ih u suhom.
- !** Ako fotoaparat naglo premjestite s hladnog na toplo mjesto, unutar fotoaparata može doći do kondenzacije. Pričekajte neko vrijeme prije uključivanja fotoaparata.
- !** Ukoliko u kameru uđe voda, ugasite kameru te uklonite bateriju i memorijsku karticu. Neka se osuši na zraku najmanje 24 sata prije nego što ponovo upotrijebite kameru.
- !** Ako se kamera pregrije, za vrijeme uporabe ili punjenja, isključite punjač i pažljivo uklonite baterije.

Napomene o baterijama:

- !** Pogrešna uporaba baterije može uzrokovati curenje, pregrijavanje, zapaljenje i eksploziju baterija. Uvijek se pridržavajte dolje navedenih mjera predostrožnosti.
 - Ne izlažite baterije vodi i posebice pripazite da ne smočite stezaljke.

- Nemojte zagrijavati baterije ni bacati ih u vatru.
- Nemojte deformirati, rastavljati ni vršiti preinake baterija.

! Baterije držite izvan dohvata beba i male djece.

! Na niskim temperaturama značajno se smanjuje učinak baterija, kao i vrijeme njihove uporabe.

Napomene o memorijskim karticama:

- !** Ako koristite memorijsku karticu ili je memorijsku karticu inicijaliziralo računalo, prije uporabe u digitalnom fotoaparatu karticu morate formatirati.
- !** Da biste uredili podatke o fotografijama, kopirajte ih prvo na tvrdi disk računala.
- !** Nemojte mijenjati i brisati nazive mapa ili datoteku sa memorijske kartice na računalu, jer ovo može uzrokovati nemogućnost prepoznavanja ili može loše prepoznati originalnu datoteku u Vašoj kameri.
- !** Fotografije snimljene ovom kamerom su pohranjene u auto-generiranu mapu u SD kartici. Ne pohranjujte fotografije koje nisu snimljene. ovim modelom kamere, jer to može uzrokovati nemogućnost prepoznavanja fotografije kada je kamera u načinu playback. Ne izlažite kameru grubim uvjetima kao što su vлага ili ekstremne temperature, što može skratiti vijek trajanja Vaše kamere ili oštetići baterije.
- !** Ne uklanjajte memorijsku karticu a da prije niste ugasili kameru, kako bi izbjegli moguće oštećenje memorijske kartice.
- !** Ne gasite kameru za vrijeme procesa bilježenja kako bi izbjegli nepotpuno bilježenje podataka i oštećenje slike.
- !** Prije umetanja izravnajte ispravno memorijsku karticu. Ne gurajte na silu memorijsku karticu u otvor.

PRIJE POČETKA RADA

Predgovor

Hvala Vam na kupnji digitalnog fotoaparata tvrtke GE. Pažljivo pročitajte ovaj priručnik i spremite ga na sigurno mjesto za buduće potrebe.

Autorsko pravo

© Autorsko pravo 2010 General Imaging Company Sva prava pridržana.

Ni jedan dio ovog dokumenta ne smije se bez prethodne pismene suglasnosti tvrtke General Imaging Company reproducirati, prenositi, prepisivati, pohranjivati u sustavu gdje mu se može ponovo pristupiti ili prevoditi na bilo koji jezik ili računalni jezik, u bilo kojem obliku ili na bilo koji način.

Robni žigovi

Svi robni žigovi koji se spominju u ovom priručniku služe samo u svrhu prepoznavanja i mogu biti u vlasništvu pripadajućih vlasnika.

Informacije o sigurnosti

Prije uporabe proizvoda pažljivo pročitajte sljedeće sigurnosne napomene.

- Nemojte rastavljati i ne pokušavajte sami popraviti fotoaparat.
- Nemojte bacati fotoaparat ni udarati po njemu. Pogrešnim rukovanjem možete oštetiti proizvod.
- Isključite fotoaparat prije umetanja i vađenja baterije i memorijске kartice.
- Koristite samo vrstu baterije koje dolaze s kamerom. Uporaba druge vrste baterija može oštetiti fotoaparat i time poništiti jamstvo.
- Ne izlažite fotoaparat ekstremnim okruženjima (npr. visoka temperatura i jaka magnetska polja) jer to može uvelike skratiti životni vijek fotoaparata ili oštetiti bateriju.
- Ne izlažite kameru grubim uvjetima kao što su vлага ili ekstremne temperature, što može skratiti vijek trajanja Vaše kamere ili oštetiti baterije.

- Ne izlažite objektiv izravnoj sunčevoj svjetlosti dulje vrijeme.
- Ako fotoaparat ne namjeravate koristiti dulje vrijeme, preuzmite sve slike i izvodite baterije iz fotoaparata.
- Nemojte čistiti fotoaparat abrazivnim sredstvima te sredstvima na bazi alkohola i otapala. Fotoaparat obrišite lagano navlaženom krpom.
- Ukoliko u kameru uđe voda, ugasite kameru te uklonite bateriju i memorisku karticu. Neka se osuši na zraku najmanje 24 sata prije nego što ponovo upotrijebite kameru.
- Ne dirajte leće.
- Ne stavljamte traku kamere oko djetetova vrata
- Kameru uvijek nosite u torbici s podstavom.
- Prilikom izmjene toplog i hladnog okruženja, izbjegavajte kondenzaciju tako što ćete kameru odložiti u hladno područje i pustiti je da se polako zagrije na sobnu temperaturu.
- Kameru uvijek postavljajte na površinu bez vibracija.

O ovom priručniku

U ovom se priručniku donose upute o rukovanju digitalnim fotoaparatom tvrtke GE. Učinjen je sav mogući napor kako bi podaci u ovom priručniku bili točni, međutim General Imaging Company pridržava pravo izmjene podataka bez prethodne obavijesti.

Simboli koji se koriste u ovom priručniku

Radi bržeg i lakšeg pronalaženja željenih informacija, u ovom se priručniku koriste sljedeći simboli.



Podaci koje je korisno znati.



Mjere predostrožnosti kojih se treba pridržavati tijekom rukovanja fotoaparatom.

SADRŽAJ

UPOZORENJE	
SIGURNOSNE MJERE OPREZA	
PRIJE POČETKA RADA	1
Predgovor.....	1
Autorsko pravo.....	1
Robni žigovi.....	1
Informacije o sigurnosti.....	1
O ovom priručniku.....	2
Simboli koji se koriste u ovom priručniku.....	2
SADRŽAJ	3
PRIPREMNE RADNJE	7
Uklanjanje ambalaže.....	7
Instalacija naramenice i zaštitnog poklopca objektiva.....	8
Pregled fotoaparata	9
Umetanje baterije i SD/SDHC kartice.....	12
Uključivanje i isključivanje	14
Postavljanje datuma, vremena i jezika	14
Promjena datuma/vremena.....	14
Postavljanje jezika.....	15
Uporaba biranja	16
O LCD zaslonu.....	17
Elektronsko tražilo	18
OSNOVNI POSTUPCI.....	19
Snimanje u automatskom načinu rada	19
Korištenje funkcije zumiranja.....	19
Otvorena bljeskalica.....	20
Samookidač (snimanje s odgodom)/ Kontinuirano snimanje.....	21
Makro fotografiranje	22
EV (vrijednost ekspozicije)	22
Otkrivanje lica	23
Otkrivanje osmijeha.....	24
Otkrivanje treptaja	24

Stabilizacija slike	25	Automatski	35
Izbornik naprednih funkcija	26	Panorama	35
BB (balans bijele boje)	27	Prizor (SCN)	37
ISO	27	Sport	37
Kvaliteta	28	Zatvoreni prostori	37
Veličina	28	Snijeg	38
Boja	29	Vatromet	38
KORIŠTENJE NAČINA RADA	30	Muzej	38
Prikaz na LCD zaslonu	30	Noćni krajolik	38
Prikaz u načinu snimanja mirnih slika	30	Djeca	38
Prikaz u načinu snimanja videozapisa	32	Lišće	38
Prikaz za reprodukciju	33	Zalazak sunca	38
Automatski prizor (ASCN)	34	Staklo	38
Krajolik	34	Krajolik	38
Portret	34	Noćni portret	38
Noćni portret	35	Fotografiranje portreta	39
Portret s pozadinskim osvjetljenjem	35	Automatsko određivanje ekspozicije i blende	39
Noćni krajolik	35	Manualno određivanje (prioritetne) ekspozicije	40
Makro	35		

Manualno određivanje (prioritetne) blende	41	Digitalni zoom.....	51
Ručno fotografiranje	41	Otkrivanje treptaja.....	51
REPRODUKCIJA.....	42	Izbornik videozapisa	52
Pregled snimljenih fotografija i videozapisa.....	42	Kontinuirani AF.....	53
Minijature.....	43	Mjerenje ekspozicije (mjerenje ekspozicije)	53
Uvećana reprodukcija (samo za mirne slike).....	44	Izbornik reprodukcije.....	54
Korištenje gumba za brisanje.....	45	Zaštiti.....	54
RAD S IZBORNICIMA.....	46	Izbriši	55
Izbornik mirne slike.....	46	DssPOF (Format naredbe za digitalni ispis)	56
Način autom. fokusiranja (automatsko fokusiranje).....	47	Odrezivanje	57
Pomoćna zraka autofokusiranja	47	HDR-Fotografija velikog dinamičnog raspona.....	57
Kontinuirani AF.....	48	Promjena veličine	58
Mjerenje ekspozicije (mjerenje ekspozicije)	48	Okretanje	58
Neprekidno snimanje.....	49	Smanjenje efekta crvenih očiju	59
Otisak datuma.....	50	Postavke na displeju.....	59
Brzi pregled	50	Niz slika	60
		Postavke za pozadinu.....	60

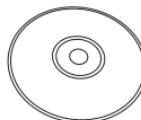
Izbornik postavki	63
Zvučni signal.....	64
Svjetlina LCD-a	64
Ušteda energije.....	65
Vr. zona	65
Datum/Vrijeme.....	66
Jezik	66
Dokument i softver	66
Formatiranje memorije	66
Numeriranje datoteke	67
Kopiranje na karticu (kopiranje sadržaja ugrađene memorije na memorijsku karticu).....	67
Poništi postavke.....	68
Inačica upravljačkih programa	68
Prijenos.....	69
Videosustav	69
Povezivanje s računalom.....	70
Postavljanje USB načina rada.....	70
Prijenos datoteka na računalo	70
Povezivanje s pisačem koji podržava PictBridge	72
Postavljanje USB načina rada.....	72
Povezivanje fotoaparata s pisačem	73
Korištenje izbornika PictBridge.....	74
Ispis s datumom.....	74
Ispis bez datuma.....	75
Ispis indeksa	76
DPOF ispis (Format naredbe za digitalni ispis)	77
Izlaz.....	77
DODATAK	78
Tehničke karakteristike: X5	78
Poruke o pogreškama	82
Otklanjanje poteškoća	84

Uklanjanje ambalaže

U kutiji se mora nalaziti fotoaparat koji ste kupili i dolje navedena oprema. Ako neka od stavki nedostaje ili je oštećena, обратите се продавачу.



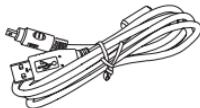
AA-alkalne baterije



CD-ROM



Naramenica



USB kabel



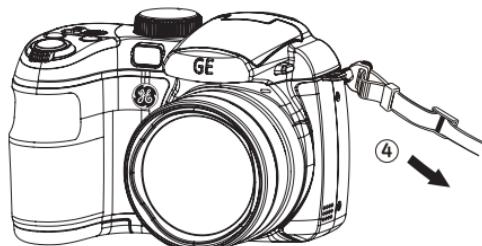
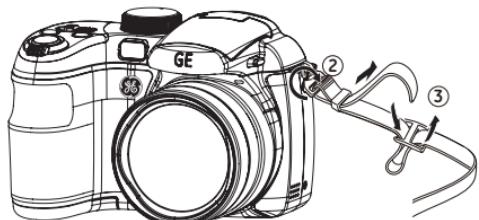
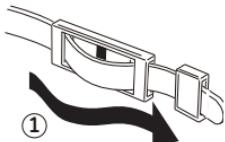
Jamstvo



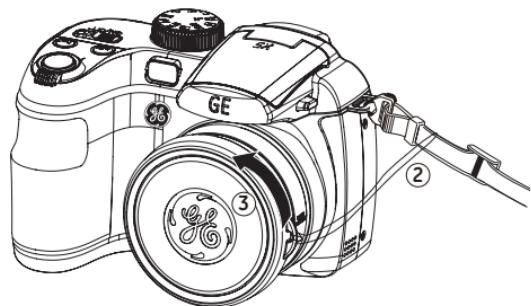
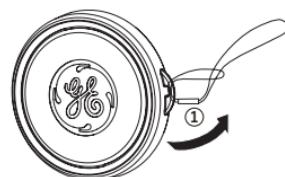
Zaštitni poklopac objektiva

Instalacija naramenice i zaštitnog poklopca objektiva

Instalacija naramenice

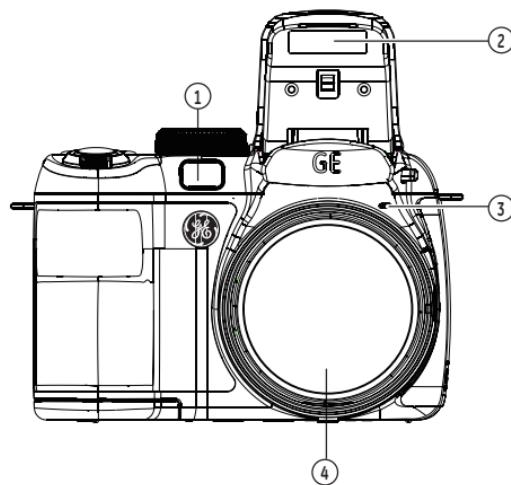


Instalacija zaštitnog poklopca objektiva

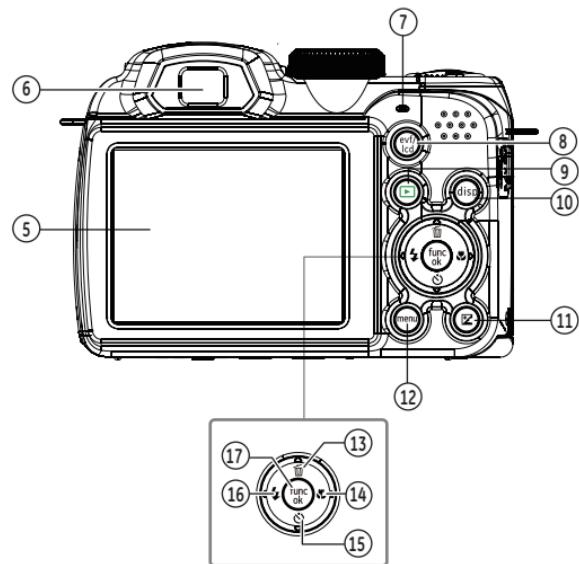


Pregled fotoaparata

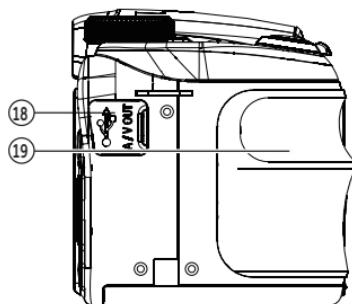
Prednja strana



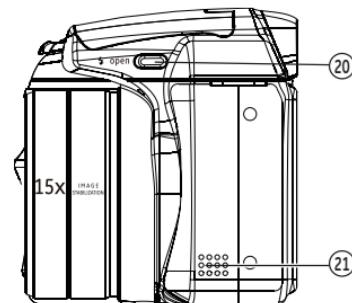
Stražnja strana



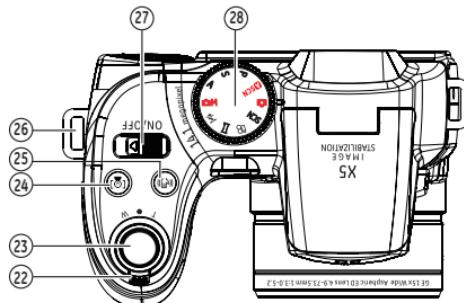
Lijeva strana



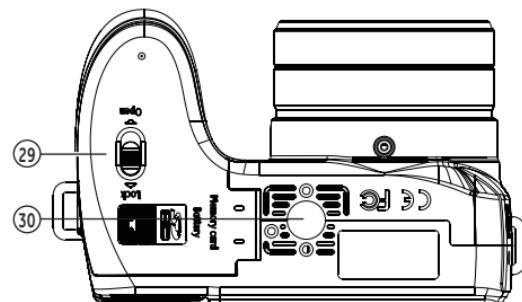
Desna strana



Gornja strana



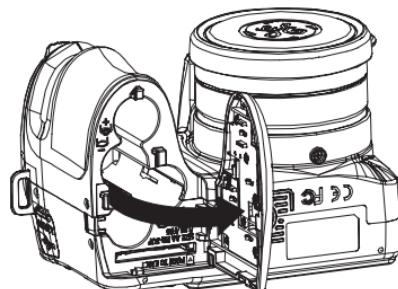
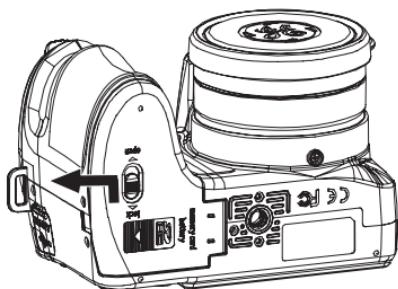
Donja strana



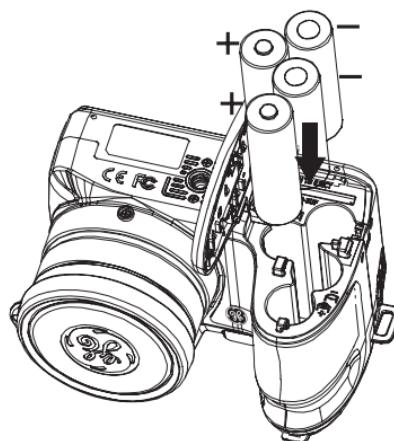
1	Pomoć pri autofokusiranju/indikator tajmera	11	Gumb vrijednosti ekspozicije	21	Zvučnik
2	Svjetlo bljeskalice	12	Tipka izbornika	22	Razina uvećanja
3	Mikrofon	13	Gumb za brisanje/Gumb za gore	23	Okidač
4	Objektiv	14	Gumb za makro fotografiranje/ Desni gumb	24	Gumb za identifikaciju lica
5	LCD zaslon	15	Gumb self-timera (snimanja s odgodom)/Gumb za dolje	25	Gumb za stabiliziranje
6	Elektronsko tražilo	16	Gumb bljeskalice/Lijevi gumb	26	Otvor za naramenicu
7	Indikator stanja	17	OK gumb	27	ON / OFF
8	Prozor elektronskog tražila/gumb LCD zaslona	18	USB/AV priključak	28	Biranje
9	Tipka za reprodukciju	19	Ručka	29	Utor za karticu/odjeljak za baterije
10	disp	20	Gumb za uključivanje bljeskalice	30	Priklučnica za tronožac

Umetanje baterije i SD/SDHC kartice (nije priložena)

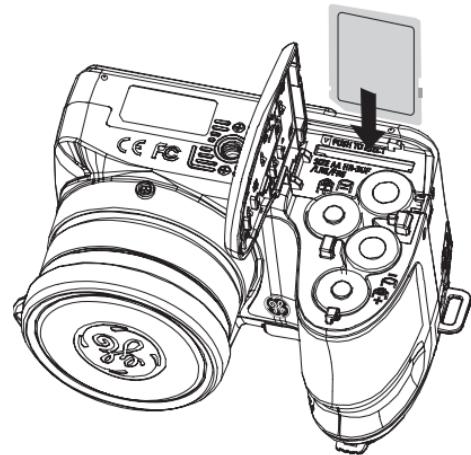
1. Otvorite vratašca odjeljka za bateriju.



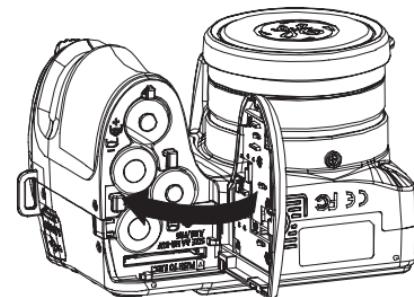
2. Umetnite baterije pazeći na ispravan polaritet. S bočnom stranom baterije pritisnite graničnik i umetnite bateriju, kao što je prikazano.



3. Umetnute SD/SDHC karticu (nije priložena) u utor za memorijsku karticu, kao što je prikazano.

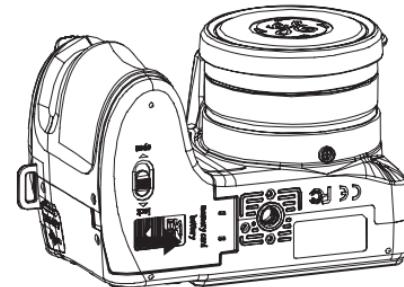


4. Zatvorite vratašca odjeljka za bateriju.



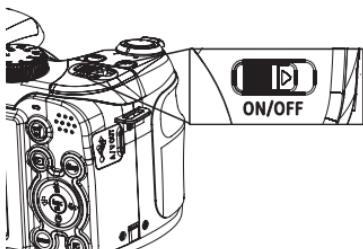
 Dodatne SD/SDHC kartice ne isporučuju se uz fotoaparat. Za pouzdanu pohranu podataka preporučuje se uporaba memorijskih kartica od 64 MB do 16 GB priznatih proizvođača, kao što su SanDisk, Panasonic i Toshiba.

 Da biste izvadili SD/SDHC karticu, otvorite vratašca odjeljka za bateriju i lagano gurnite karticu prema dolje da biste je oslobodili. Pažljivo izvucite karticu.



Uključivanje i isključivanje

Pritisnite ON/OFF kako biste upalili/ugasili kameru.



Nakon što je kamera uključena, način biranja je podešen kao Auto način. Možete uključiti Biranje na vrhu za odabir. Tijekom uporabe kamere prvi put, pojavit će se jezične postavke stranice.

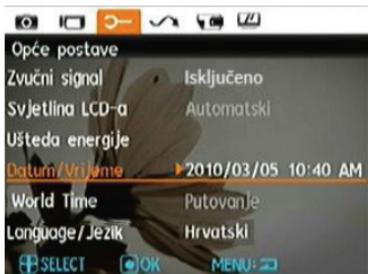
Postavljanje datuma, vremena i jezika

Kada palite kameru po prvi put, izbornik za podešavanje Datuma/Vremena te Prikaza jezika će se pojaviti. Koristite dolje navedene postupke kako bi kameru podesili prema vlastitim potrebama:

1. Pritisnite ON/OFF kako biste uključili kameru.
2. Pritisnite gumb Gore/Dolje/Lijevo/Desno kako biste odabrali postavke.
3. Pritisnite gumb kako biste potvrdili postavke.

Promjena Datuma/Vremena

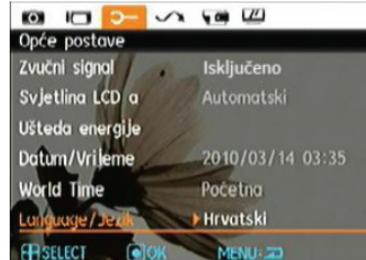
1. Pritisnite gumb za ulazak u izbornik Općih postavki, pritisnite gumb Lijevo/Desno kako biste promjenili postavke kamere te odaberite izbornik Datum/Vrijeme. Pritisnite gumb kako bi ušli u izbornik Datum/Vrijeme.
2. Pritisnite gumb za pomak lijevo/desno da biste označili pojedinačno polje i prilagodite vrijednost uz pomoć gumba za pomak gore/dolje.
3. Potvrdite postavku pritiskom na .



Postavljanje jezika

- Pritisnite gumb **menu**, a potom gumb Gore/Dolje kako biste izmijenili postavke kamere i odabrali jezični izbornik.

- Uz pomoć tipke za pomak gore/dolje odaberite funkciju Jezik u izborniku Postavke fotoaparata 2. Potom pritisnite tipku za pomak desno da biste otvorili postavku.
- Uz pomoć tipki za pomak lijevo/desno odaberite željeni jezik.
- Potvrdite postavku pritiskom na **OK**.



Uporaba Biranja

GE kamere pružaju prikladan način biranja koji vam omogućuje lako prebacivanje između različitih načina rada. Svi dostupni načini navedeni su kako slijedi:

Naziv načina rada	Ikona	Opis
Automatski		Snimanje fotografija u automatskom načinu rada.
ASCN način		U načinu "ASCN" uređaj pametno otkriva različite uvjete prizora i automatski bira najprikladnije postavke.
Automatsko određivanje ekspozicije i blende		Ova postavka omogućava vam odabir vrijednosti ekspozicije (EV), a kamera će odabrati oboje i brzinu otvaranja i otvorenost blende.
Manualno određivanje ekspozicije		Ova postavka vam omogućuje odabir određene brzine otvaranja blende, dok kamera automatski određuje otvaranje blende kako bi osigurala točnu ekspoziciju.
Manualno određivanje blende		Ovo vam omogućava odabir određene otvorenosti blende, a kamera će automatski prilagoditi brzinu otvaranja blende kako bi odgovarala otvorenosti.
Ručni		Snimanje mirnih slika u ručnom načinu rada u kojem možete konfigurirati postavke fotoaparata. (Preporučeno samo za napredne korisnike)
Portret		Prebaci na slikanje portreta pod normalnim uvjetima.
Panorama		Snimanje niza fotografija i njihovo spajanje u panoramsku fotografiju.
Snimanje filma		Snimanje videozapisa.
Prizor	SCN	Odabir predefiniranog načina prikaza za vrijeme snimanja mirnih slika. Postoji ukupno 12 prikaza.

O LCD zaslonu

Nakon uključivanja fotoaparata na LCD zaslonu se prikazuju različite ikone koje označavaju trenutačne postavke i stanje fototaparata. Pojedinosti o prikazanim ikonama potražite u odjeljku "prikaz na LCD zaslonu" na 30. stranici.

Napomene o LCD zaslonu:

U proizvodnji LCD zaslona koristi se iznimno precizna tehnologija kako bi većina piksela bila u ispravnom stanju. Međutim, na LCD zaslonu se neprestano mogu pojavljivati manje točke (crna, bijela, crvena, plava i zelena). To je uobičajeno i ni na koji način ne utječe na postupak snimanja.



Ne izlažite LCD zaslon vodi; uklonite svu vlagu s LCD zaslona sa suhom i mekom krpom za čišćenje.

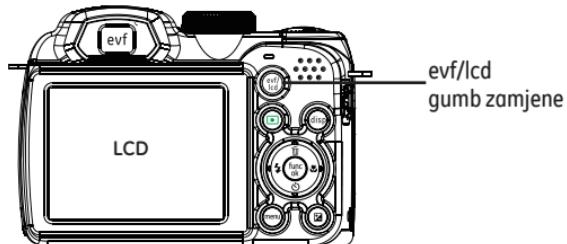


Ako se LCD zaslon ošteti, posebnu pozornost posvetite tekućim kristalima unutar zaslona. U slučaju bilo koje od sljedećih situacija, odmah poduzmite naznačenu radnju.

- Ako tekući kristali dođu u dodir s kožom, obrišite područje kontakta suhom krpom te ga temeljito isperite sapunom i tekućom vodom iz slavine.
- Ako tekući kristali dospiju u oko, ispirite oko čistom vodom barem 15 minuta, a potom zatražite liječničku pomoć.
- Ako dođe do gutanja tekućih kristala, isperite usta velikom količinom vode. Popijte veliku količinu vode i izazovite povraćanje. Zatražite liječničku pomoć.

Elektronsko tražilo

Elektronsko tražilo prikazuje iste podatke kao i LCD zaslon.
Kako bi zamijenili LCD zaslon s elektronskim tražilom, molimo
pritisnite gumb . Kad odaberete EVF pokazatelj (pokazatelj
elektronskog tražila), LCD zaslon će se automatski ugasiti.



OSNOVNI POSTUPCI

Snimanje u automatskom načinu rada

Automatski način rada najlakši je način snimanja fotografija. U tom načinu rada fotoaparat automatski određuje najbolje postavke za snimanje fotografije.

Za početak snimanja učinite sljedeće:

1. Pritisnite ON/OFF kako biste uključili kameru.
2. Prebacite Biranje na Auto način ().
3. Pogledajte sliku na LCD zaslonu i pritisnite okidač do pola da biste fokusirali objekt snimanja.
4. Kada je objekt snimanja fokusiran, u sredini LCD zaslona pojavljuje se zeleni okvir kadra.
5. Pritisnite okidač do kraja da biste snimili fotografiju.

Korištenje funkcije zumiranja

Vaša kamera je opremljena s dva tipa funkcija za povećanje/smanjenje: optičko i digitalno. Pritisnite Gumb za zumiranje kamere na povećanje ili smanjenje tijekom fotografiranja.

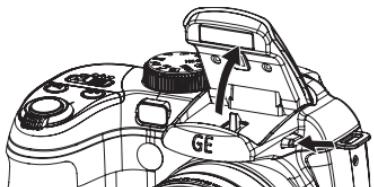


Kad optički doseže svoj maksimum vrijednosti, otpustite tipku za zumiranje zatim ga ponovo pritisnite da se prebacite na digitalni. Pokazatelj povećanja/smanjenja je skriven nakon što je Gumb za zumiranje pušten. Na zaslonu se vidi () trenutni status.

Otvorena bljeskalica

Bljeskalica se koristi kako bi osvijetlila predmet u tami ili za tzv. fill-in osvjetljenja za pojačavanje topline kako bi se predmet bolje osvijetlio.

1. Za paljenje bljeskalice, pritisnite gumb bljeskalice .



2. Pritisnite gumb Lijevo kako biste ušli u izbornik funkcija bljeskalice.



3. Pritisnite gumb Lijevo/Desno kako biste odabrali između sljedećih 6 načina:

-  Bljeskalica: Automatska
Fotoaparat automatski određuje način rada bljeskalice ovisno o uvjetima osvjetljenja.
-  Bljesak: kor.crvenih očiju
Fotoaparat kratko aktivira bljeskalicu prije snimanja fotografije radi korekcije crvenih očiju.
-  Bljeskalica: prisilni rad
Bljeskalica je uvek aktivna.
-  Bljeskalica: Prisilno isklj.
Bljeskalica je isključena.
-  Bljeskalica: Spora sinkr.
Omogućuje snimanje ljudi noću uz jasan prikaz osobe i pozadine.
-  Bljeskalica: kor.crv.očiju+spora sinkr.
Spora sinkronizacija uz korekciju crvenih očiju.

4. Pritisnite gumb  za potvrdu odabranih postavki, a zatim izđite iz tih opcija.

Samookidač (snimanje s odgodom)/Kontinuirano snimanje

Ova postavka omogućava Vam postavljanje tajmera za automatsko fotografiranje, nakon što pritisnete gumb za odgođeno snimanje. Imate mogućnost biranja između 2 sekunde i 10 sekundi nakon pritiska na gumb za odgođeno snimanje.

1. Pritisnite gumb Dolje i uđite u izbornik Self-timera (snimanje s odgodom).



2. Pritisnite gumb Lijevo/Desno kako biste odabrali između sljedećih načina:

- Automatski okidač: 2 s

Slika će biti snimljena 2 sekunde nakon pritiska na okidač.

- Automatski okidač: 10 s

Slika će biti snimljena 10 sekunde nakon pritiska na okidač.

- Automatski okidač: Neogram

Slike se snimaju sve dok se okidač ne pritisne prema odabranim postavkama neprekidnog snimanja u izborniku. (pogledajte "neprekidno snimanje" na 49. stranici).

- Automatski okidač: Isključeno

Onemogućivanje automatskog okidača.

3. Pritisnite gumb za potvrdu postavki i izadite iz izbornika.

Makro fotografiranje

Makro fotografiranje možete koristiti za fotografiranje malih objekata ili snimanje iz blizine. Ovaj način omogućava vam korištenje zuma kad ste blizu predmeta snimanja.

1. Pritisnite gumb Desno kako biste ušli u izbornik Makro.

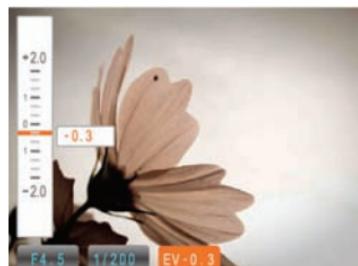


2. Pritisnite gumb Lijevo/Desno kako biste odabrali između sljedeća dva načina:
 - Makro: Uključeno
Odaberite tu funkciju da biste fokusirali objekt udaljen 5 cm od objektiva.
 - Makro: Isključeno
Onemogućivanje makro snimanja.
3. Pritisnite gumb za potvrdu postavki i izadite iz izbornika.

EV (Vrijednost ekspozicije)

EV vam omogućava prilagođavanje vrijednosti ekspozicije kako biste snimali fotografije s najboljom ekspozicijom.

1. Pritisnite gumb kako biste ušli u zaslon za postavke ekspozicije.

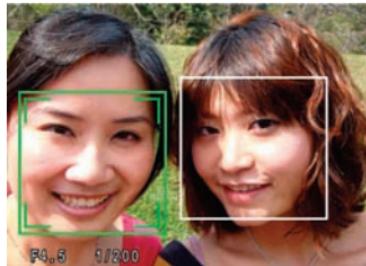
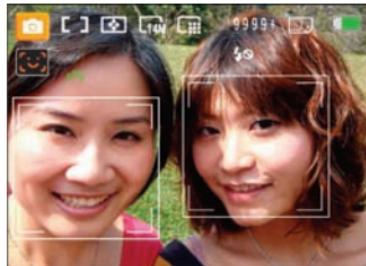


2. Pritisnite gumb Gore/Dolje kako biste prilagodili vrijednost ekspozicije slike, u rasponu do EV -2.0 do EV +2.0.

Otkrivanje lica

Način za detekciju lica detektira lice osobe tijekom fotografiranja tako da lice bude što jasnije (Osim kod Panoramskog fotografiranja).

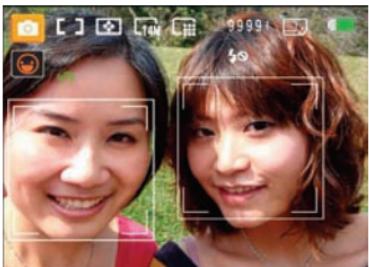
1. Čvrsto držite kameru te obavite radnju otkrivanja lica za objekt snimanja. Kada kamera detektira lice, na zaslonu će se pojaviti okvir iznad lica.
2. Pritisnite okidač do kraja da biste snimili fotografiju.
3. Pritisnite zatvarač kako biste uhvatili sliku.
4. Pritisnite Face Detection gumb da biste zatvorili ovu funkciju.



Otkrivanje osmijeha

S novom značajkom "otkrivanja osmijeha" koja automatski otkriva i snima osmijeh, više nikada nećete propustiti snimiti nečiji osmijeh.

1. U načinu Fotografirane, pritisnite gumb Detekcija lica sve dok se na LCD zaslonu ne pokaže ikona 😊.
2. Usmjerite kameru prema objektu i pritisnite gumb okidača na pola kako biste ga fokusirali.
3. Pritisnite gumb okidača do kraja kako biste fotografirali sliku, kamera će automatski otpustiti okidač kad detektira osmijeh.



4. Pritisnite Face Detection gumb da biste zatvorili ovu funkciju.

Otkrivanje treptaja

Značajka otkrivanja treptaja uključena je po zadanim. Ako se tijekom snimanja fotografije otkrije treptanje, nakon snimanja svake fotografije pojavljuje se poruka upozorenja

1. U načinima snimanja fotografija pritisnite za pristup izborniku Fotografija.
2. Pomoću tipki za pomak lijevo/desno krećite se među različitim izbornicima Postavki fotografija i Postavki fotoaparata, a zatim pritisnite tipku za pomak gore/dolje da biste odabrali "Otkrivanje treptaja".
3. Pomoću gumba za pomak desno otvorite podizbornik i odaberite "uključeno".
4. Pritisnite za potvrdu postavke i izlaz iz izbornika.
5. Na LCD zaslonu se pojavljuje indikator "otkrivanje treptaja".



6. Pritisnite okidač do kraja da biste snimili fotografiju. Ako netko trepne, fotoaparat odmah nakon snimanja prikazuje upozorenje o otkrivenom treptaju.



Kamera treba detektirati lice kako bi detekcija osmjeha ispravno funkcijonirala. Za optimalne rezultate, objekt treba biti uokviren te zauzimati najveći dio prostora na zaslonu.

Stabiliziranje slike

Dok ste u načinu Fotografiranje, pritisnite gumb kako biste umanjili mutne slike, uslijed podrhtavanja ruku. Na LCD zaslonu pojavit će se ikona kontinuiranog ili jednostrukog stabiliziranja.



: Kontinuirano stabiliziranje



: Jednostruko stabiliziranje

Izbornik naprednih funkcija

Napredne funkcije izbornika kamere uključuju veličinu slike, kvalitetu slike, balans bijele boje, sliku u boji i ISO itd. Prikladna funkcija postavke može vam omogućiti bolje fotografije i video zapise.

Postavljanje naprednih funkcija ide po sljedećim koracima:

1. Podići Naprednu funkciju izbornika pritiskom na tipku 



2. Pritisnite tipke lijevo / desno za odabir postavke potrebne funkcije.
3. Pritisnite tipku  za potvrdu postavki i izlaz iz izbornika, ili pritisnite tipku Dolje za ulazak u izbor Naprednih funkcija.



4. Pritisnite tipke lijevo / desno za odabir napredne funkcije potrebne za postavljanje, pritisnite tipku gore da unesete postavke zaslona za odabir naprednih funkcija, ili pritisnite tipku  za potvrdu i izlaz iz postavki zaslona.

BB (balans bijele boje)

Funkcija balansa bijele boje omogućuje korisnicima prilagođavanje temperature boje ovisno o izvoru svjetlosti radi ispravne reprodukcije boja.



Opcije bijele boje uključuju:

- BB: Automatski
- BB: Dnevno svjetlo
- BB: Oblačno
- BB: Fluorescentno
- BB: Fluorescentno CWF
- BB: Umjetna rasvjeta
- BB: Ručno (pritisnite okidač za prilagođavanje balansa bijele boje (BB))

ISO

Funkcija ISO omogućuje postavljanje osjetljivosti senzora fotoaparata ovisno o osvijetljenosti prizora. Za bolje rezultate u tamnijim okruženjima potrebno je postaviti višu ISO vrijednost. S druge strane, niža ISO vrijednost potrebna je u svijetlim okruženjima.

Slike s većom ISO vrijednosti imat će više šuma od slika s nižom ISO vrijednosti.



Opcije uključuju automatski ISO, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200



Dostupne ISO vrijednosti ovise o modelu fotoaparata.

Kvaliteta

Uz pomoć postavke kvalitete slike možete prilagoditi omjer kompresije slika. Što je veća postavka kvalitete to će slika biti bolja, ali će zauzimati više memorijskog prostora.



Kvaliteta slike ima ukupno tri opcije:

- : Kvaliteta: Najbolja
- : Kvaliteta: Fina
- : Kvaliteta: Uobičajena

Veličina

Veličina označava razlučivost slike u pikselima. Veća razlučivost omogućuje ispis većih slika uz zadržavanje dobre kvalitete ispisa.



Što je veći broj snimljenih piksela to će kvaliteta slike biti bolja. Što je broj snimljenih piksela manji, to ćete moći snimiti više kadrova na memorijsku karticu.

Boja

Postavka boje omogućuje izravno dodavanje umjetničkih efekata za vrijeme snimanja fotografija. Atmosferu slike možete promijeniti igrajući se s različitim nijansama boja.



Opcije boje uključuju:

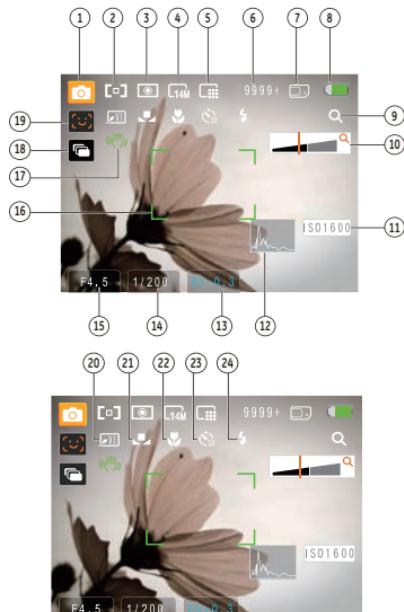
- OFF Boja: Automatska
- VI Boja: Žive boje
- BW Boja: Crno-bijelo
- SE Boja: Sepija

KORIŠTENJE NAČINA RADA

Prikaz na LCD zaslonu

Prikaz u načinu snimanja mirnih slika

Način rada: ASCN P S A M SCN



1 Simboli načina snimanja

- | | | | |
|--|--|--|----------------------------------|
| | Automatski | | Ručni |
| | ASCN način | | Panorama |
| | Prizor | | Portret |
| | utomatsko određivanje ekspozicije i blende | | Manualno određivanje ekspozicije |
| | Manualno određivanje blende | | |

2 AF način

- | | |
|--|----------------|
| | Jednostruki AF |
| | Višestruki AF |

3 Mjerenje ekspozicije

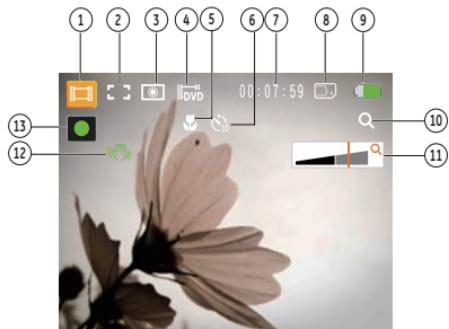
- | | |
|--|---------|
| | Spot |
| | Sredina |
| | AiAE |

4 Veličina slike

- 5 Kvaliteta slike
- 6 Broj preostalih snimaka
- 7 Memorijска kartica / ugrađena memorija
- 8 Stanje baterije
- 9 WT omjer (prikazuje se samo kad je aktiviran zum)
- 10 Zum
- 11 ISO vrijednost (prilagođavanje samo u ručnom načinu rada 
- 12 Histogram
- 13 Kompenzacija ekspozicije
- 14 Brzina okidača
- 15 Otvor blende
- 16 Područje fokusiranja
- 17 Stabilizacija
- 18 Neprekidno snimanje
- 19 Simbol uključenosti prepoznavanja lica
- 20 Boja slike (prilagođavanje samo u ručnom načinu rada 
- 21 Balans bijele (prilagođavanje samo u načinu rada Ručni 
- 22 Makro
- 23 Automatski okidač
-  2 s
-  10 s
- 24 Bljeskalica
-  Bljeskalica: Automatska
-  Bljesk: kor.crvenih očiju
-  Bljeskalica: prisilni rad
-  Bljeskalica: Prisilno isklj.
-  Bljeskalica: Spora sinkr.
-  Bljeskalica: kor.crv.očiju+spora sinkr.

Prikaz u načinu snimanja videozapisa

Način rada: 



- 1 Ikone načina snimanja
- 2 Kontinuirani AF
 Jednostruki AF
- 3 Mjerenje
 Spot
 Sredina
 AiAE

4 Kvaliteta videozapisa

5 Makro

6 Automatski okidač



7 Preostalo vrijeme za snimanje videa

8 Memorijска kartica / ugrađena memorija

9 Stanje baterije

10 WT omjer (prikazuje se samo kad je aktiviran zum)

11 Zum

12 Stabilizacija

13 Ikona stanja snimanja



Pripravnost za snimanje



Snimanje



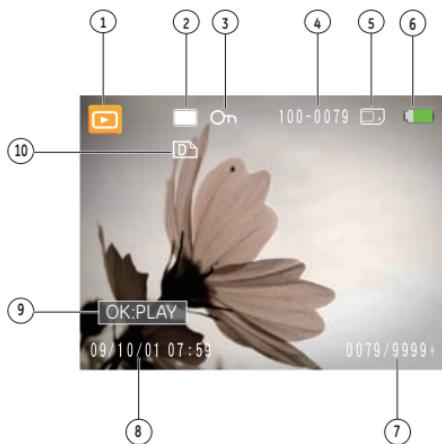
Da biste postigli optimalan rezultat, tijekom snimanja filma preporučeno je koristiti SD memorijsku karticu. Memorija ugrađena u fotoaparat je ograničena te može izazvati trzanje i šum ako se koristi tijekom snimanja filma.



Tijekom snimanja, i optičko i digitalno povećanje do 5.7x su dostupni.

Prikaz za reprodukciju

Način rada: 



- 1 Simbol načina reprodukcije
- 2 Simbol slikovne datoteke
- 3 Simbol zaštite datoteke
- 4 Broj slike
- 5 Memorijска kartica / ugrađena memorija
- 6 Stanje baterije
- 7 Slobodni prostor (jedna slika/sve slike)
- 8 Datum i vrijeme snimanja
- 9 OK:PLAY
- 10 Simbol DPOF datoteke

Automatski prizor (ASCN)

U načinu "ASCN" uređaj pametno otkriva različite uvjete snimanja i automatski bira najprikladnije postavke.

Ikona	Naziv načina rada	Ikona	Naziv načina rada
	Krajolik		Noćni krajolik
	Portret		Makro
	Noći portret		Automatski
	Portret s pozadinskim osvjetljenjem		

Rad u načinu "ASCN"

1. Namjestite kotačić na ASCN, LCD zaslon će prikazivati sljedeću sliku.



2. Usmjerite fotoaparat prema objektu snimanja. Optimalan način prikaza automatski se prepoznaće.
3. Pritisnite okidač do pola da biste fokusirali objekt snimanja.
4. Pritisnite okidač do kraja da biste snimili fotografiju.

Krajolik

Pri snimanju krajolika ASCN automatski prilagođava ekspoziciju prema pozadini.

Portret

Pri snimanju portreta ASCN automatski prilagođava ekspoziciju i ton kože radi dobivanja oštijih slika.

Noćni portret

Pri snimanju portreta noću ili u uvjetima slabog osvjetljenja ASCN automatski prilagođava ekspoziciju za snimanje ljudi i noćnih prikaza.

Portret s pozadinskim osvjetljenjem

Kad se iza vas nalazi sunce ili neki drugi izvor svjetlosti, ASCN automatski prilagođava ekspoziciju u prednjem dijelu radi dobivanja oštrijih slika.

Noćni krajolik

Pri snimanju noćnih prikaza ASCN automatski povećava ISO vrijednost radi kompenzacije slabog osvjetljenja.

Makro

Pri snimanju objekata iz blizine ASCN automatski prilagođava fokus.

Automatski

Fotoaparat automatski ugađa ekspoziciju i fokus kako biste snimili što kvalitetnije fotografije.

Panorama

Panoramski način omogućuje snimanje panoramskih slika. Fotoaparat automatski stvara panoramsku sliku.

Slijedite ove korake i stvorite panoramsku sliku:

1. Uključite način biranja prilikom Panoramskog fotografiranja.
2. Pomoću navigacijskih gumba za pomak lijevo/desno odredite usmjerenje slike i nakon sekunde automatski počinje panoramsko snimanje.
3. Prikažite prvu panoramsku sliku na LCD zaslonu pa pritisnite okidač da biste ju snimili.

- Nakon što ste fotografirali prvu sliku, pojavit će se dvije ciljne ikone s lijeve i desne strane LCD zaslona. Pomičite kameru, a okrugla ikona na zaslonu pomicat će se prema ikoni kvadratnog okvira. Kada se okrugla ikona i kvadratni okvir preklope i pozelene, kamera će uhvatiti sliku automatski. Ovaj korak ponovite za treću sliku u nizu.

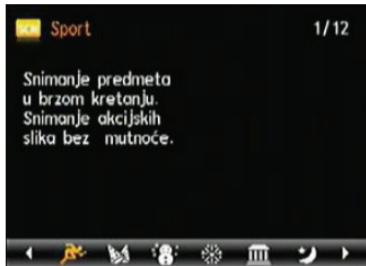


- Nakon snimanja panoramske slike pritisnite tipku za funkcije/potvrdu da biste spremili sliku i izišli ili pritisnite tipku Izbriši da biste odustali od spremanja i izišli.
- U panoramskom načinu rada onemogućene su funkcije bljeskalice, automatskog okidača, makro načina i kompenzacije ekspozicije.
- Dok se niz ne završi, ne možete brisati slike ni prilagođavati zum.
- Panoramska slika može se sastaviti od najviše 2 ili 3 slike.

Prizor (SCN)

U načinu rada prizor možete odabrati između 12 vrsta prizora koji ispunjavaju Vaše potrebe. Odaberite vrstu prizora koji želite snimati i fotoaparat će automatski postaviti optimalne postavke.

Da biste ušli u izbornik prizor, okrenite kotačić na značajku **prizor**. Pojavljuje se paleta s načinima prizora.



Pritiskom na tipke za pomak lijevo/desno odaberite vrstu prikaza pa pritisnite .

Simbol	Naziv načina rada	Simbol	Naziv načina rada
	Sport		Zatvoreni prostori
	Snijeg		Vatromet
	Muzej		Noćni krajolik
	Djeca		Lišće
	Zalazak sunca		Staklo
	Krajolik		Noćni portret

Sport

Snimanje predmeta u brzom kretanju. Snimanje akcijskih slika bez mutnoće.

Zatvoreni prostori

Snimanje u zatvorenim prostorima. Smanjenje mutnoće i poboljšano otkrivanje boja.

Snijeg

Snimanje na snijegu. Dobivanje prirodnih, čisto bijelih prizora.

Vatromet

Snimanje vatrometa noću. Brzina okidača je usporena radi dobivanja sjajnih slika.

Muzej

Snimanje u muzejima i područjima u kojima bljeskalica nije dopuštena. Vjeran prikaz boja uz manje mutnoće.

Noćni krajolik

Snimanje noćnih prizora. Preporučena je uporaba.

Djeca

Snimanje djece i ljubimaca. Bljeskalica je onemogućena radi zaštite očiju.

Lišće

Snimanje biljaka. Snimanje sjajnih slika zelenila i rascvalih biljaka.

Zalazak sunca

Snimanje zalazaka sunca. Snimanje osoba na jakom suncu.

Staklo

Snimanje predmeta iza prozirnog stakla.

Krajolik

Snimanje krajolika. Živa reprodukcija zelene i plave.

Noćni portret

Snimanje portreta u noćnom okruženju.

Fotografiranje portreta

U načinu za fotografiranje portreta, kamera je podešena za automatsko podešavanje ekspozicije za realno snimanje boje tenu.

1. Prilikom odabira načina odaberite način Fotografiranje portreta ().
2. Jednom kad ste u ovom načinu, možete koristiti i druge funkcije, kao što su stabilizacija slike, detekcija lica i detekcija osmjeha.

Automatsko određivanje ekspozicije i blende

Kada odaberete P (Auto Program Exposure- automatsko određivanje ekspozicije i blende), možete podesiti kombinirane vrijednosti EV-a, brzinu otvaranja i razmaka blende. Na LCD zaslonu pokazat će se dolje navedene oznake:



1. Pritisnite gumb  kako biste ušli u postavke.
2. Pritisnite gumb Lijevo/Desno kako biste odabrali kombinaciju EV, brzine otvaranja i razmaka blende za Vašu snimku.



Manualno određivanje (prioritetne) ekspozicije S

Odabirnom moda S (Shutter Priority-manualno određivanje, prioritetne, ekspozicije), možete prilagoditi brzinu otvaranja blende i EV vrijednost. Odabir brzog zatvaranja uhvatiti će jasno objekte koji se brzo kreću.

1. Pritisnite gumb kako bi ušli u postavke.
2. Pritisnite gumb Lijevo/Desno kako bi odabrali EV/brzinu zatvarača.



3. Pritisnite gumb Gore/Dolje kako biste prilagodili parametre.
4. Pritisnite gumb kako biste završili s određivanjem postavki i ušli u zaslon za fotografiranje.

Brzina otvaranja blende može se prilagoditi između 30 i 1/2000; veličina otvora može se prilagoditi između 3.0 i 5.2; EV vrijednost može se prilagoditi između +2.0 i 2.0.

Prilikom laganog pritiskanja okidača kod fokusiranja, veličina otvora i vrijednost zatvarača trenutne detekcije pokazat će se u donjem, lijevom uglu zaslona.

3. Pritisnite gumb Gore/Dolje za prilagodbu parametara.
4. Pritisnite gumb kako bi završili s određivanjem postavki i ušli u zaslon za fotografiranje.

Manualno određivanje (prioritetne) blende A

Odabirom načina A (Aperture Priority-manualno određivanje, prioritetne blende), možete prilagoditi veličinu otvora blende i EV vrijednost. Odabirom velikog otvora blende fokusirat ćete se na glavni objekt, a pozadina će biti nejasna. Mali otvor blende držat će pozadinu i glavni objekt jasno fokusiranim.

1. Pritisnite gumb  kako biste ušli u postavke.
2. Pritisnite gumb Lijevo/Desno kako biste odabrali EV/otvor blende.



3. Pritisnite gumb Gore/Dolje za prilagodbu parametara.
4. Pritisnite gumb  kako bi završili s određivanjem postavki i ušli u zaslon za fotografiranje.

Ručno fotografiranje

Odabirom ručnog M (manual) moda, možete ručno postaviti otvor i brzinu otvaranja blende.

1. Pritisnite gumb  kako biste ušli u postavke.
2. Pritisnite gumb Lijevo/Desno kako biste odabrali otvor/brzinu otvaranja blende.



3. Pritisnite gumb Gore/Dolje za prilagodbu parametara.
4. Pritisnite gumb  kako biste završili s određivanjem postavki i ušli u zaslon za fotografiranje.

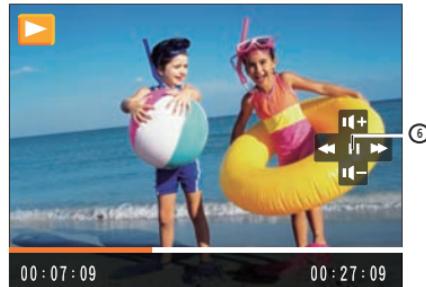
REPRODUKCIJA

Pregled snimljenih fotografija i videozapisa

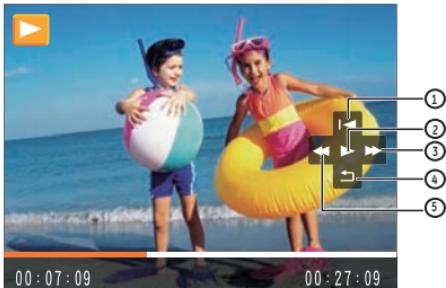
Za pregled snimljenih fotografija i videozapisa na LCD zaslonu:

1. Nakon što ste pritisnuli gumb  , na LCD zaslonu će se prikazati zadnja fotografija ili zadnji video snimak..
2. Pomoću navigacijskih gumba za pomak lijevo/desno krećite se kroz fotografije i videozapise pohranjene u unutarnjoj memoriji ili memorijskoj kartici.
3. Za pregled odabranog videozapisa pritisnite  da biste otvorili način reprodukcije videozapisa.

Tijekom reprodukcije videozapisa, na zaslonu se prikazuju upute za rad. Pritisnite tipku za pomak lijevo/desno, a zatim pritisnite  za potvrdu.



Simboli uputa za rad:



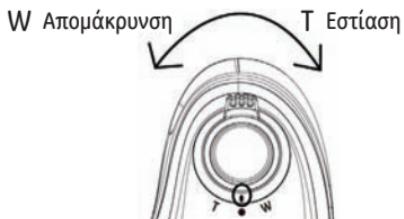
- | | | | |
|---|---------------|---|----------------------|
| 1 | Prvi kadar | 4 | Natrag |
| 2 | Pokreni | 5 | Premotavanje unatrag |
| 3 | Brzo naprijed | 6 | Pauza |

Tijekom reprodukcije videozapisa možete pritisnuti tipku za pomak gore/dolje da biste ugodili glasnoću.



Minijature

Kada je u načinu reprodukcije, pritisnite jedan kraj gumba za zumiranje (W) da biste prikazali minijaturu slike i video na zaslonu.



1. Uz pomoć kotačića za zumiranje odaberite prikaz minijatura 2x2, 3x3 ili 4x4.
2. Gumbima za pomak gore/dolje/lijevo/desno odaberite fotografiju ili videozapis koji želite pregledati.



Ako se na LCD zaslonu pojavi indikator , videozapis se trenutačno reproducira.



Pritiskom na gumb  vraćate ikonu pregleda na originalnu veličinu slike.

Uvećana reprodukcija (samo za mirne slike)

Tipke za zumiranje možete koristiti i tijekom reprodukcije. Na taj način fotografije možete uvećati do 2-8 puta.

1. Pritisnite gumb  kako biste prešli u način za reproduciranje.
2. Označite fotografiju koju želite uvećati pomoću gumba za pomak lijevo/desno.
3. Pritisnite jedan kraj tipke za zumiranje (**T**) za uvećanje/smanjenje.
4. Koristite gume za zumiranje kako biste povećali i smanjili. Indikator povećanja/smanjenja i okvir cijele fotografije moraju se prikazivati na ekranu.
5. Krećite se slikom pomoću navigacijskih gumba.
6. Pritisnite  da biste vratili sliku u originalnu veličinu.



Filmske kadrove ne možete uvećavati.



Korištenje gumba za brisanje

U načinu za reproduciranje, možete pritisnuti gumb Gore/Dolje za brisanje neželjenih fotografija ili video snimki.

Brisanje slika ili videozapisa:

1. Pritisnите  gumb kako biste prešli u način za reproduciranje.
2. Tipkom za pomak lijevo/desno odaberite sliku ili videoisječak koji želite izbrisati.
3. Nakon što ste pritisnuli gumb Gore/Dolje, zaslon za brisanje pojavit će se na zaslonu.
4. Odaberite Da ili Natrag pomoću tipke za pomak gore/dolje pa pritisnite  za potvrdu.



Izbrisane fotografije i videozapisi ne mogu se vratiti.



Pojedinosti o izborniku brisanja potražite na 55. stranici.



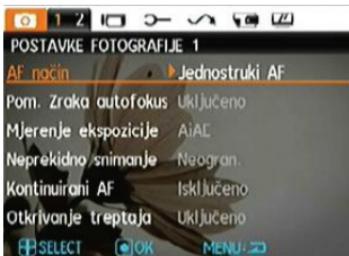
Izbornik mirne slike

Način rada: ASCN P S A SCN

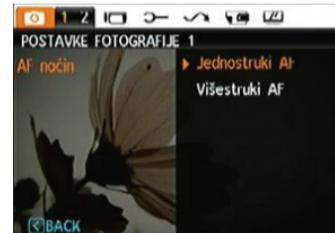
U bilo kojem od gornjih načina snimanja statičnih slika, pritisnite da biste ušli u izbornik statičnih slika.

Prilagođavanje postavki:

1. Pritiskom na tipku za pomak lijevo/desno u načinu snimanja statičnih slika krećite se među različitim stranicama Postavki fotografije ili Postavki fotoaparata da biste odabrali postavku koju želite prilagoditi, a zatim pritisnute tipku za pomak dolje.



2. Pritisnute tipku za pomak gore/dolje da biste odabrali funkciju.
3. Pritisnute tipku za pomak desno da biste ušli u podizbornik.



4. Pritisnute tipku za pomak gore/dolje da biste odabrali željenu mogućnost ili pritisnute tipku za pomak lijevo ili za povratak u izbornik.
5. Pritisnute za potvrdu i izlaz iz izbornika.

Nakon odabira funkcije, pritisnute tipku za pomak gore da biste se vratili u izbornik i pristupili drugim stranicama Postavki fotografije ili Postavki fotoaparata. Možete također pritisnuti tipku za pomak dolje nekoliko puta da biste prešli na drugu stranicu izbornika s postavkama.

Pojedinosti o pojedinačnim postavkama potražite na sljedećim stranicama.

Način autom. fokusiranja (automatsko fokusiranje)

Uz pomoć ove funkcije možete kontrolirati mehanizam automatskog fokusiranja tijekom snimanja fotografija.



Pomoćna zraka autofokusiranja

Ta postavka olakšava fokusiranje u tamnim okruženjima. Odaberite uključeno da biste aktivirali pomoćnu zraku autofokusiranja ili odaberite isključeno da biste je isključili.



Dostupne su dvije mogućnosti:

- Jednostruki AF: područje fokusiranja pojavljuje se oko objekta snimanja u sredini LCD zaslona.
- Višestruki AF: fotoaparat automatski fokusira objekt snimanja tražeći fokusnu točku.

Kontinuirani AF

Nakon uključivanja postavke Kontinuirani AF, fotoaparat automatski prilagođava fokus ovisno o pomaku fotoaparata ili objekta snimanja.



Mjerenje ekspozicije (mjerenje ekspozicije)

Tu postavku upotrijebite za odabir područja za koje želite odrediti ekspoziciju.

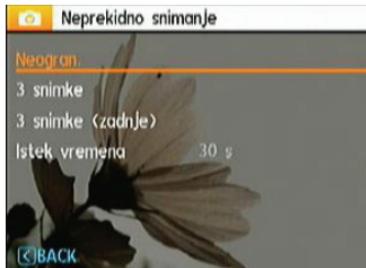


Dostupne su tri mogućnosti:

- Spot
- Sredina
- AiAE (Artificial Intelligence AE) / (Pametni sustav automatskog fokusiranja)

Neprekidno snimanje

Uz pomoć ove funkcije možete aktivirati neprekidno snimanje.
Da biste koristili tu funkciju, okidač mora biti stalno pritisnut.



Bljeskalica je isključena u ovom načinu rada da bi se omogućilo brzo snimanje uzastopnih fotografija.



Neprekidno snimanje možete odabrati samo u načinu rada automatskog okidača.

Dostupne su četiri mogućnosti:

- **Neoran.:** Pritisnite i držite okidač za neprekidno snimanje sve dok ga ne otpustite ili dok ne nestane slobodnog prostora na memorijskoj kartici.
- **3 snimke:** snimanje do 3 uzastopne fotografije.
- **Zadnje 3 snimke:** neprestano snimanje dok se okidač ne otpusti, ali bit će spremljene samo 3 zadnje snimljene slike.
- **Istek vremena:** Automatsko snimanje slika u unaprijed određenom intervalu.

Otisak datuma

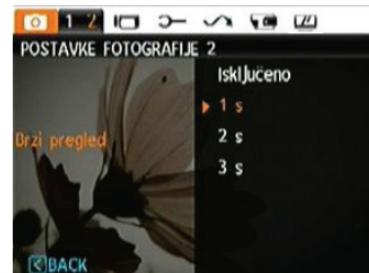
Uključivanje oznake vremena i datuma na fotografiji.



- Isključeno
- Datum
- Datum / vrijeme

Brzi pregled

Ta značajka omogućuje brzi pregled slike odmah nakon snimanja. Slika je prikazana na LCD zaslonu tijekom vremena koje ste sami postavili.



Dostupne su četiri mogućnosti:

- Isključeno
- 1 s
- 2 s
- 3 s

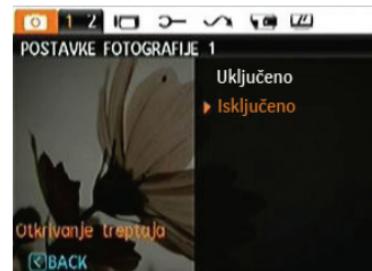
Digitalni zoom

Pomoću ove značajke možete omogućiti i onemogućiti digitalni zoom. Kad je digitalni zoom onemogućen, aktivira se optički zoom.



Otkrivanje treptaja

Značajka Otkrivanje treptaja uključena je po zadanom. Ako se tijekom snimanja fotografije otkrije treptanje, nakon snimanja svake fotografije pojavljuje se poruka upozorenja.



- Uključeno
- Isključeno

Izbornik videozapisa

Način rada: 

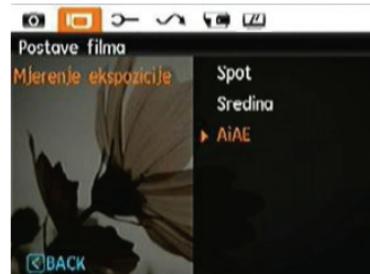
U bilo kojem od gornjih načina snimanja filma, pritisnite  da biste ušli u pripadajući izbornik filma.

Prilagođavanje postavki:

1. Pritiskom na tipku za pomak lijevo/desno u načinu snimanja filma krećite se među različitim stranicama izbornika Postavke filma da biste odabrali stranicu s postavkom koju želite prilagoditi, a zatim pritisnite tipku za pomak dolje.



2. Pritisnite tipku za pomak gore/dolje za odabir željene funkcije pa pritisnite tipku za pomak desno da biste ušli u podizbornik.

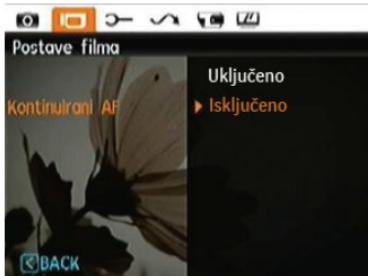


3. Pritisnite tipku za pomak gore/dolje da biste odabrali željenu mogućnost ili pritisnite tipku za pomak lijevo ili  za povratak u izbornik.
4. Pritisnite  za potvrdu i izlaz iz izbornika.

Pojedinosti o pojedinačnim postavkama potražite na sljedećim stranicama.

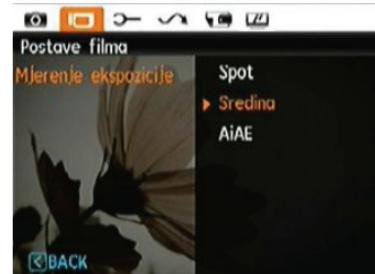
Kontinuirani AF

Nakon uključivanja postavke Kontinuirani AF, fotoaparat automatski prilagođava fokus ovisno o pomaku fotoaparata ili objekta snimanja.



Mjerenje ekspozicije (mjerenje ekspozicije)

Postavljanje načina mjerena ekspozicije pri različitim uvjetima osvjetljenja.



Dostupne su tri mogućnosti:

- Spot
- Sredina
- AiAE (Artificial Intelligence AE) / (Pametni sustav automatskog fokusiranja)

Izbornik reprodukcije

Način rada:

U načinu reprodukcije pritisnite da biste pristupili izborniku reprodukcije.



Pojedinosti o različitim mogućnostima izbornika potražite u nastavku.

Zaštititi

Uz pomoć te postavke možete zaključati jednu ili sve datoteke da biste zaštitili slike i videozapise od slučajnog brisanja.



Zaštita i uklanjanje zaštite za sliku i videozapis:

1. Pritisnite gumb i korištenjem gumba Lijevo/Desno pronađite fotografiju ili video snimku koju želite zaštititi, kako biste se ona pojavila na zaslonu. Pritisnite gumb kako bi ušli u izbornik Reproduciraj, odaberite stranicu na kojoj se nalazi izbornik postavki zaštite i pritisnite gumb Dolje za ulazak.
2. Pritisnite tipku za pomak gore/dolje za odabir željene postavke zaštite pa pritisnite tipku za pomak desno da biste ušli u podizbornik.

3. Uz pomoć gumba za pomak gore/dolje odaberite Jedna da biste zaštitili jednu sliku ili videozapis, ili odaberite Sve da biste zaštitili sve slike i videozapise na memorijskoj kartici ili unutarnjoj memoriji. Potom pritisnite tipku za pomak desno da biste ušli u podizbornik.
4. Pritisnite  da biste odabrali Da za zaključavanje. Ako su jedna slika ili videozapis zaključani, možete ih otključati odabirom mogućnosti Otključaj. Tipkom za pomak gore/dolje odaberite Natrag da biste se vratili u izbornik Reprodukcija.
5. Ikona ključa  pojavljuje se na lijevoj strani zaslona označavajući da su slika ili videozapis zaštićeni.
6. Odaberite Poništi da biste uklonili zaštitu svih datoteka koje se nalaze u zaštićenom načinu rada.

Izbriši

Datoteke možete izbrisati na dva načina:



- **Izbriši jednu:**

1. Kod opcije Delete (Izbriši), odaberite One (Jedan) i zatim pritisnite gumb .
2. Uz pomoć gumba za pomak lijevo/desno odaberite fotografiju ili videozapis koji želite izbrisati. Odaberite da (da biste izbrisali datoteku) ili odaberite ne (za povratak u prethodni izbornik) uz pomoć gumba za pomak gore/dolje pa pritisnite  za potvrdu.

- Izbrisí sve:
 1. Kod opcije Delete, odaberite All (Sve) i zatim pritisnite gumb .
 2. Uz pomoć gumba za pomak lijevo/desno odaberite da (da biste izbrisali sve datoteke) ili ne (da biste odustali i vratili se u prethodni izbornik).

 Indikator "🔒" označava da je datoteka zaštićena.
Prije brisanja datoteke morate ukloniti zaštitu.

 Brisanjem datoteka poništit ćete DPOF postavke.

DPOF (Format naredbe za digitalni ispis)

DPOF omogućuje da snimite slike koje želite ispisati na memoriju karticu tako da memoriju karticu možete jednostavno predati u foto-studio bez da im kažete koje slike želite ispisati.



Odrezivanje

Ta postavka omogućuje da odaberete područje na fotografiji koje želite zadržati i spremiti kao novu fotografiju.

Odrezivanje fotografije:

1. U izborniku reprodukcija odaberite odrezivanje.
2. Uz pomoć gumba za pomak lijevo/desno pronađite fotografiju koju želite obrezati i prikažite je na LCD zaslonu.
3. Uz pomoć tipki za zumiranje i navigacijskih tipki postavite okvir za obrezivanje na mjesto nove slike i prilagodite mu veličinu.



4. Nakon što pritisnete gumb  , pojavit će se pitanje (Spremiti izmjene?), odaberite "O" kako biste potvrdili izmjene i spremili sliku ili odaberite "X" kako biste poništili izmjene i vratili se na zaslon namještenog odzivnika.



Slika ne može biti smanjena više od 640X480.

HDR-Fotografija velikog dinamičnog raspona

Funkcijom (HDR) fotografija velikog dinamičnog raspona, ekspozicija može biti izvršena na snimljenim slikama.

Optimiranjem detalja osvijetljenih i mračnijih dijelova na slici koji mogu biti previše izloženi ekspoziciji ili koji imaju zaslon visokog kontrasta, slika će biti pročišćenja i više stereo.

1. Odaberite HDR postavku u izborniku kao što je opisano ranije.
2. Pritisnite tipku lijevo i desno da biste pronašli sliku koju želite optimirati, a zatim odaberite Potvrdi za obavljanje HDR optimizacije ili odaberite Vrati se u izbornik reprodukcije.



3. Nakon što ste koristili funkciju HDR, slika će se spasiti kao novi dokument dok da je originalni dokument i dalje pohranjen u memoriji.

Promjena veličine

Ovdje možete mijenjati veličinu slike na određenu razlučivost te spremiti promijenjenu sliku kao novu.

1. U izborniku **reprodukcijska** odaberite **promjena veličine**.



2. Označite fotografiju kojoj želite promijeniti veličinu Pomoću gumba za pomak lijevo/desno.
3. pomoću gumba za pomak gore/dolje odaberite razlučivost (1024X768 ili 640X480) da biste promijenili veličinu slike, ili odaberite natrag za povratak u izbornik **reprodukcijska**.
4. Potvrdite postavku pritiskom na .



Promjenom veličine slike stvara se nova slikovna datoteka u odabranoj veličini. Datoteka s originalnom slikom također ostaje u memoriji.

Okretnanje

Tu postavku možete upotrijebiti za mijenjanje orientacije slike.

1. U izborniku **reprodukcijska** odaberite **okretanje**.
2. Pomoću gumba za pomak lijevo/desno odaberite fotografiju kojoj želite promijeniti usmjerenje.
3. Pomoću gumba za pomak gore/dolje odaberite smjer vrtnje ili odaberite **natrag** da biste odustali i vrtili se u izbornik **reprodukcijska**.



4. Potvrdite postavku pritiskom na .



Slika će se nakon rotacije spremiti u memoriju kao nova datoteka uz originalnu datoteku.



Panoramske slike i video snimke ne mogu se rotirati.

Smanjenje efekta crvenih očiju

Tu postavku upotrijebite za uklanjanje crvenih očiju na fotografijama.

1. Odaberite Smanjenje efekta crvenih očiju pri reprodukciji u izborniku kao što je opisano ranije.
2. Koristite gumb za pomak lijevo / desno za odabir slike iz koje treba ukloniti crvene oči.
3. Pomoću gumba za pomak gore/dolje odaberite da da biste odabrali sliku, ili odaberite natrag da biste odustali i vratili se u izbornik reprodukcija.



4. Potvrdite postavku pritiskom na .

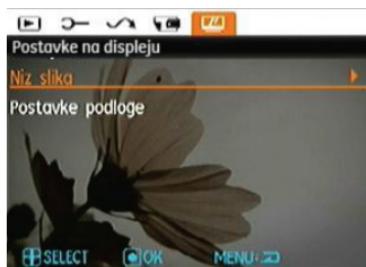


Za optimalne rezultate, lice osobe koju snimate treba biti relativno veliko na LCD zaslonu, a osoba treba biti licem okrenuta prema fotoaparatu, a oči trebaju biti što otvoreni.

Postavke na displeju

Način:

Pritisnite tipku u načinu reprodukcije za ulazak u Postavke na displeju izbornika.



Pogledajte sljedeće odjeljke za više detalja o svakom podešavanju posebno.

Niz slika

Ta postavka omogućuje pregled svih slika na fotoaparatu kao slajdova.

- Odaberite Slideshow na izborniku, pritisnite desni gumb za ulazak u izbornik s opcijama.
- Pomoći gumba za pomak gore/dolje odaberite Efekt, Vremenski interval ili Ponovi pa prilagodite željenu postavku pritiskom na gumb za pomak lijevo/desno.



- Uz pomoći gumba za pomak gore/dolje odaberite pokreni da biste pokrenuli niz slika, ili odaberite odustani za povratak u izbornik reprodukcija.
- Potrdite postavku pritiskom na .

Postavke za pozadinu

Koristite ovu postavku za odabir svoje omiljene fotografije koju ćete koristiti kao pozadinu.

- Pritisnite tipku za odabir izbornika Postavke za pozadinu.

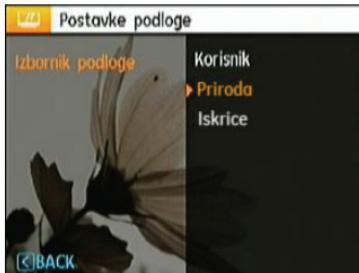


- Pritisnite Desni gumb, i kamera će uči u sučelje Postavke za pozadinu



Izbornik Pozadina:

Koristite tipke gore / dolje za odabir opcije izbornika Pozadina, pritisnite  tipku za potvrdu ili pritisnite lijevi gumb za povratak na posljednje stranice, a zatim pritisnite  izlaz iz izbornika.



- Korisnik
- Priroda
- Iskrice

Na Zaslonu:

Koristite gumb UP/Down (Gore/Dolje) kako biste odabrali opciju Welcome Wallpaper (pozadinu za dobrodošlicu), pritisnite gumb  ili Right (Desno) kako biste odabrali pozadinu dobrodošlice ili pritisnite gumb Left (Lijevo) kako biste se vratili na prethodnu stranicu, a zatim kliknite na  (Izbornik) kako biste izašli iz izbornika.



- Korisnik
- GE Logo

Vraćanje tvorničkih postavki:

Koristite gumb Up/Down (Gore/Dolje) kako biste odabrali opcije Back (Natrag) ili Default (Zadano), pritisnite gumb  ili Right (Desno) kako biste odabrali zadane postavke, pritisnite gumb Left (Lijevo) kako biste se vratili na prethodnu stranicu, a zatim kliknite na  (IZbornik) kako biste izašli iz Izbornika.

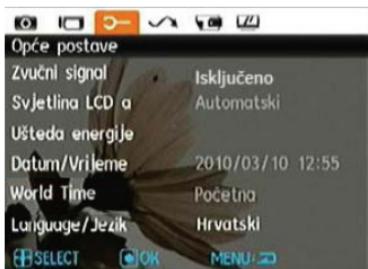


- Da
- Ne

Izbornik postavki

Način rada:

Izborniku Postavke možete pristupiti iz svih načina rada.
Svaku stranicu izbornika moguće je odabrati pritiskom na i kretanjem izbornicima pomoću tipke za pomak lijevo/desno.



Konfiguriranje postavki:

1. Odaberite stranicu izbornika koja sadrži funkciju koju želite prilagoditi pa pritisnite tipku za pomak dolje.

2. Krećite se među različitim funkcijama pomoću tipke za pomak gore/dolje.
3. Pritisnite gumb za pomak desno za pristup podizborniku.

Nakon odabira funkcije, pritisnite tipku za pomak gore da biste se vratili u izbornik i pristupili drugim stranicama Postavki fotoaparata. Možete također pritisnuti tipku za pomak dolje da biste prešli na drugu stranicu izbornika.

Pojedinosti o pojedinačnim postavkama potražite na sljedećim stranicama.

Zvučni signal

Ta postavka omogućuje ugađanje glasnoće zvučnog signala nakon pritiska na tipke te promjenu tonova okidača, pritisaka na tipke, automatskog okidača i uključivanja/isključivanja.

Korištenje postavki:

1. U izborniku postavki odaberite **zvučni signal**.
2. Uz pomoć gumba za pomak gore/dolje premještajte se između polja za ugađanje glasnoće, tona okidača, tona pritiska na tipke, tona automatskog okidača te tona uključivanja i isključivanja.



Svjetlina LCD-a

Ovdje možete prilagođavati svjetlinu LCD zaslona.

1. U izborniku **postavki** odaberite **svjetlina LCD-a**, kao što je opisano.
2. Odaberite Automatski ili prilagodite razinu svjetline pomoću tipke za pomak lijevo/desno, a zatim pritisnite **func ok** za potvrdu postavke.



3. Pritisnite tipku za pomak desno, gore/dolje da biste ugodili glasnoću i promjenili ton, a zatim pritisnite **func ok** za potvrdu postavke.

Ušteda energije

Ta postavka omogućuje uštedu energije i maksimalno vrijeme rada baterije. U nastavku potražite upute o automatskom isključivanju LCD zaslona i fotoaparata nakon određenog vremena neaktivnosti.

1. U izborniku postavki odaberite **ušteda energije**, kao što je opisano.
2. Pritisnite tipku za pomak gore/dolje da biste odabrali mogućnosti napajanja za zaslon i fotoaparat pa pritisnите tipku za pomak desno.



3. Pritisnite tipku za pomak gore/dolje da biste prilagodili odabranu stavku. Obje stavke imaju sljedeće mogućnosti:

- Isključivanje LCD zaslona:
30 s, 1 min, 2 min i isključeno

- Isključivanje fotoaparata:
3 min, 5 min, 10 min i isključeno

4. Za potvrdu pritisnite .

Vr. zona

Postavka vremenske zone korisna je funkcija na prekomorskim putovanjima. Ta značajka omogućuje prikaz lokalnog vremena na LCD zaslonu u inozemstvu.

1. U izborniku **Postavke** odaberite **Vr. Zona** na gore opisani način. Otvara se prozor s prikazom vremena u svijetu.
2. Pomoću gumba za pomak gore/dolje prebacujte se između polja kod kuće () i odredišta ()
3. Pomoću gumba za pomak lijevo/desno odaberite grad u blizini željene vremenske zone. Za potvrdu pritisnите .



Datum/Vrijeme

Pogledajte odjeljak "postavljanje datuma i vremena" na 14. stranici.

Jezik

Pogledajte odjeljak "postavljanje jezika" na 15. stranici.

Datoteka i softver

Formatiranje memorije

Napomena: formatiranje omogućuje brisanje svih sadržaja s memoriske kartice i ugrađene memorije, uključujući zaštićene fotografije i videozapise.

Korištenje postavke:

1. U izborniku postavki odaberite formatirati memoriju, kao što je opisano.
2. Pomoću gumba za pomak gore/dolje odaberite da ili ne. Za potvrdu pritisnite func ok.



3. Trenutačni medij je formatiran.

Numeriranje datoteke

Nakon snimanja slike ili videoisječka, fotoaparat ih spremu u obliku datoteke čiji naziv završava serijskim brojem. Na taj način možete odrediti hoće li datoteke biti serijski numerirane ili će njihov naziv počinjati s 1 da biste ih spremili u drugu mapu na memorijskoj kartici.

1. Odaberite Ime datoteke u izborniku i izborniku softvera.
2. Odaberite željenu mogućnost pomoći tipke za pomak gore/dolje pa pritisnite  za potvrdu.



Kopiranje na karticu (kopiranje sadržaja ugrađene memorije na memoriju karticu)

Uz pomoć te značajke možete kopirati datoteke iz ugrađene memorije na memoriju karticu.

1. Odaberite Kopirati na memoriju karticu u izborniku datoteke i izborniku softvera.
2. Pomoću gumba za pomak gore/dolje odaberite da ili ne. Za potvrdu pritisnite .



Poništi postavke

Pomoću te značajke možete vratiti zadane postavke fotoaparata.

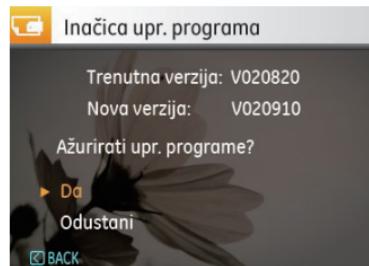
1. Odaberite Reset postavki u izborniku Datoteka i softvera.
2. Pomoću gumba za pomak gore/dolje odaberite da ili ne.
Za potvrdu pritisnite .



Inačica upravljačkog programa

Označava trenutačnu inačicu upravljačkog programa fotoaparata.

1. Odaberite FW verzija u izborniku datoteke i izborniku softvera.
2. Ako se na SD kartici nalazi novija inačica upravljačkog programa, ažurirajte program.

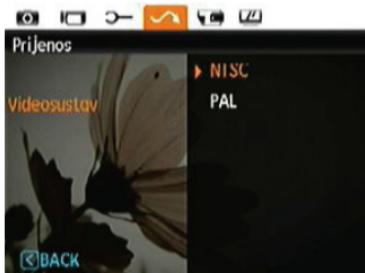


Za ažuriranje upravljačkih programa idite na sljedeće web-mjesto: <http://www.general-imaging.com/us/> i pogledajte pod podrška.

Videosustav

Pomoću ove funkcije možete odabrati videosustav za područje u kojem se nalazite.

1. Odaberite video sustav u izborniku za podešavanje veze
2. Pomoću navigacijskih gumba za pomak gore/dolje odaberite NTSC ili PAL. Za potvrdu pritisnite .



Izlazni videosignal možete postaviti na NTSC ili PAL, ovisno o regionalnom standardu. Te se postavke razlikuju u različitim regijama.

NTSC : SAD, Kanada, Tajvan, Japan, itd.

PAL : Europa, Azija (osim Tajvana), Oceanija, itd.

Napomena : TV izlaz neće biti ispravan ako je odabran pogrešan videosustav.

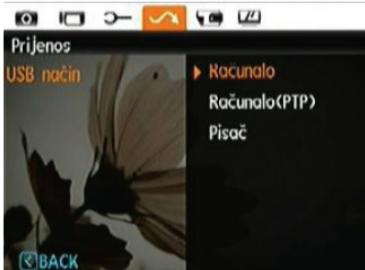
Povezivanje s računalom

Slike na računalo kopirajte (prenesite) putem USB kabela i softvera ArcSoft (CD-ROM) koje ste dobili s fotoaparatom.

Postavljanje USB načina rada

Budući da USB priključak fotoaparata možete postaviti za povezivanje s računalom ili pisacem, slijedite ove korake da biste ispravno konfigurirali fotoaparat za povezivanje s računalom.

1. Pomoću tipki za pomak gore/dolje u izborniku Postavke fotoaparata odaberite USB vezu pa pritisnite tipku za pomak desno.
2. Odaberite računalo pomoću navigacijskih gumba za pomak gore/dolje.
3. Potvrdite postavku pritiskom na .

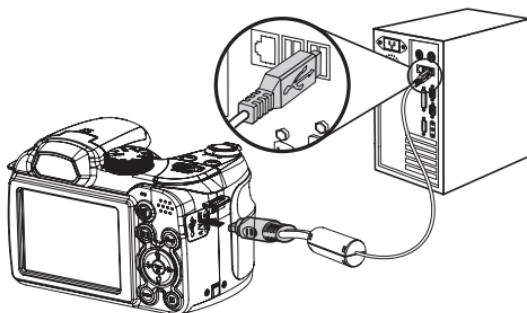


Prijenos datoteka na računalo

Računalo automatski prepoznaje fotoaparat kao odvojivi pogon. Dvaput kliknite na ikonu moje računalo na radnoj površini da biste pronašli odvojivi pogon i kopirali mape i datoteke s tog pogona u mapu na računalu, kao da kopirate običajenu mapu i datoteku.

Pomoću USB kabela, snimljene slike i videozapise možete prenijeti na računalo. Povežite fotoaparat s računalom na dolje opisani način.

1. Pokrenite računalo na koje je instaliran program ArcSoft.
2. Uključite fotoaparat i računalo.
3. Jedan kraj priloženog USB kabela priključite na USB/AV OUT priključak fotoaparata.
4. Drugi kraj kabela priključite na slobodni USB priključak računala.



5. Po završetku prijenosa isključite fotoaparat.

Ako je USB postavljen na [računalo] :

Isključite fotoaparat i izvucite USB kabel.

Ako je USB postavljen na [računalo (PTP)]:

Prije nego što isključite fotoaparat i izvučete USB kabel, fotoaparat odvojite od sustava na dolje opisani način.

Operativni sustav Windows (Windows 2000, Windows XP, Windows Vista, Windows 7).

Kliknite na ikonu [Safely remove the hardware] i uklonite USB konektor u skladu s prikazanim izbornikom.



Macintosh

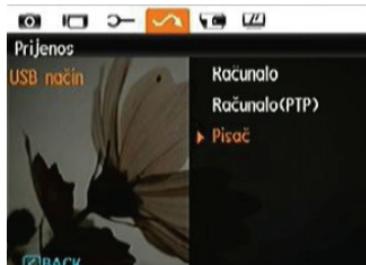
Povucite neimenovanu ikonu u Koš za smeće. ("Bez naziva")



Povezivanje s pisačem koji podržava PictBridge



PictBridge omogućuje izravan ispis slika s memorijске kartice digitalnog fotoaparata, bez obzira na marku pisača. Da biste otkrili podržava li pisač PictBridge, potražite logotip PictBridge na kutiji proizvoda ili provjerite odjeljak s tehničkim karakteristikama u priručniku. Sa značajkom PictBridge, slike snimljene fotoaparatom možete putem priloženog USB kabела izravno ispisivati putem pisača koji podržava PictBridge, bez potrebe za računalom.



Postavljanje USB načina rada

Budući da USB priključak fotoaparata možete postaviti za povezivanje s računalom ili pisačem, slijedite ove korake da biste ispravno konfigurirali fotoaparat za povezivanje s pisačem.

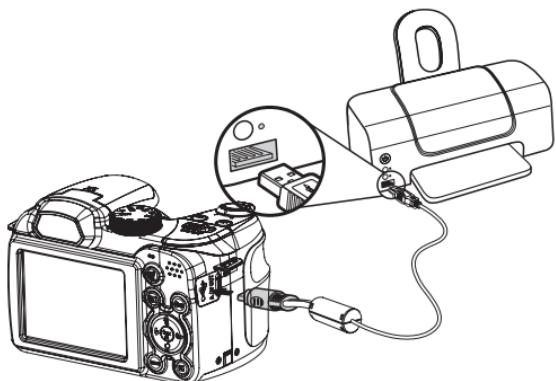
1. Pomoću tipki za pomak gore/dolje u izborniku Postavke fotoaparata odaberite USB vezu pa pritisnite tipku za pomak desno.
2. Pomoću gumba za pomak gore/dolje odaberite pisač.
3. Potvrdite postavku pritiskom na .



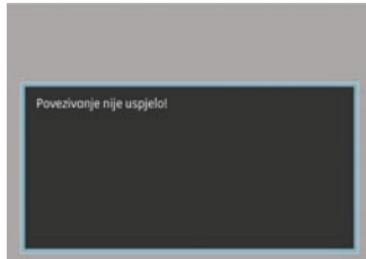
Nakon vraćanja zadanih postavki, fotoaparat se automatski prebacuje iz USB načina u način rada na računalu.

Povezivanje fotoaparata s pisačem

1. Uključite fotoaparat i pisač.
2. Jedan kraj priloženog USB kabla priključite na USB priključak fotoaparata.
3. Drugi kraj kabla priključite na USB priključak pisača.



Ako fotoaparat nije povezan s pisačem koji podržava PictBridge, na LCD zaslonu prikazuje se sljedeća poruka o pogrešci.



Ta poruka o pogrešci prikazat će se i ako je USB način rada pogrešno postavljen, nakon čega trebate isključiti USB kabel, provjeriti postavke USB načina rada, provjeriti je li pisač uključen te ponovo priključiti USB kabel.

Korištenje izbornika PictBridge

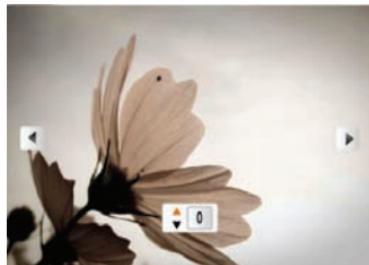
Nakon što postavite USB način rada za povezivanje s pisačem, pojavljuje se izbornik PictBridge.



Ispis s datumom

Ako ste postavili datum i vrijeme na fotoaparatu, sa snimljenim fotografijama spremit će se i datum snimanja. Fotografije možete ispisati s datumom na sljedeći način.

1. U izborniku PictBridge odaberite **ispis s datumom**.
Pojavljuje se sljedeći zaslon.



Pritiskom na tipke za pomak gore/dolje odaberite željenu stavku izbornika pa pritisnite tipku za pomak desno ili da biste unijeli stavku.

Pojedinosti o postavkama potražite u sljedećim poglavljima.

2. Krećite se fotografijama pomoću gumba za pomak lijevo/desno.

3. Pomoću gumba za pomak gore/dolje odaberite broj kopija za ispis trenutačno prikazane fotografije.
4. Pritisnite  i pojavit će se sljedeći zaslon.



5. Odaberite Da, za ispis ili izlazak, zatim pritisnite ponovo gumb .

Ispis bez datuma

Pomoću ove značajke možete ispisati fotografije bez oznake datuma.

1. U izborniku PictBridge odaberite ispis bez datuma. Pojavljuje se sljedeći zaslon.



2. Krećite se fotografijama pomoću gumba za pomak lijevo/desno.
3. Pomoću gumba za pomak gore/dolje odaberite broj kopija za ispis trenutačno prikazane fotografije.
4. Pritisnite  i pojavit će se sljedeći zaslon.



5. Odaberite Da, za ispis ili izlazak, zatim pritisnite ponovo gumb .

2. Odaberite Da, za ispis ili izlazak, zatim pritisnite ponovo gumb .

Ispis indeksa

Pomoću ove postavke možete ispisati indekse sa svim fotografijama na fotoaparatu.

1. U izborniku PictBridge odaberite ispis indeksa. Pojavljuje se sljedeći zaslon.

DPOF ispis (Format naredbe za digitalni ispis)

Za DPOF ispis prethodno trebate odabrati fotografije koje ćete ispisati s DPOF postavkama. Pročitajte poglavje "DPOF" na 56. stranici.

1. U izborniku **PictBridge** odaberite **DPOF ispis**. Pojavljuje se sljedeći zaslon.



Izlaz

Za izlaz iz izbornika **PictBridge** odaberite **izlaz**. Pojavljuje se poruka "uklonite USB kabel".



Isključite USB kabel iz fotoaparata i pisača.

2. Odaberite **Da**, za ispis ili izlazak, zatim pritisnite ponovo gumb **func ok**.

Tehničke karakteristike: X5



"Pridržano je pravo izmjene dizajna i tehničkih karakteristika bez prethodne obavijesti."

Efektivni pikseli osjetnika slike	14,1 megapiksela
Osjetnik slike	14,2 megapiksela [1/2,3" (CCD)]
Objektiv	Fokusna dubina F = 4,9 mm (širokokutno) ~ 73,5 mm (telefoto)
	Ekvivalentno s 35 mm filmom 27 mm (širokokutno) ~ 405 mm (telefoto)
	F broj F3,0 (širokokutno) ~ F5,2 (telefoto)
	Izvedba objektiva 14 elemenata u 11 skupina
	Optički zum 15X
	Raspon fokusiranja Normalno: (širokokutno) 60 cm ~ ∞, (telefoto) 200 cm ~ ∞; Makro: (širokokutno) 5 cm ~ ∞, (telefoto) 200 cm ~ ∞
Zaštita od trešnje	OIS
Digitalni zum	5,7X digitalni zum (kombinirani zum: 85,5X)

Pikseli snimanja	mirna slika	14MP, 12MP(3:2), 10MP(16:9), 8MP, 5MP, 3MP, 2MP, 0,3MP
	Snimanje filma	640x480 piksela: 30 sl./s/15 sl./s, 320x240 piksela: 30 sl./s/15 sl./s
Kompresija slike		Najbolja, Fina, Uobičajena
DCF, DPOF (inačica 1.1) podrška		Da
Datotečni format	mirna slika	Exif 2.2 (JPEG)
	Snimanje filma	Kompresija slike: MPEG4, Audio: G.711 [Monaural]
Načini snimanja		Automatsko, Ručno, Automatski odabir scene, Scene (Sport, Unutra, Snijeg, Vatromet, Muzej, Noćni krajobraz, Djeca, Lišće, Zalazak sunca, Staklo, Krajobraz, Noćni portret), Automatsko određivanje (prioritetne) ekspozicije, Manualno određivanje (prioritetne) ekspozicije, Manualno određivanje (prioritetne) blende, Portret, Panorama i Video snimka
Otkrivanje osmijeha		Da
Otkrivanje treptaja		Da
Otkrivanje lica		Da
Korekcija crvenih očiju		Da

Spajanje panorame	Da
LCD zaslon	2,7-inčni (230.400 piksela) LTPS (niskotemperaturni polikristalni silikon) TFT LCD zaslon u boji
ISO osjetljivost	Automatska, ISO 80/100/200/400/800/1600/3200
Automatsko fokusiranje	Jednostruki AF, višestruki AF (TTL u 13 točaka), pomoćna zraka autofokusiranja (uklj./iskl.)
Način mjerjenja svjetla	AiAE, prosječno, Spot (fiksno u središtu kadra)
Način regulacije ekspozicije	Program. AE (dostupno AE zaključavanje)
Kompenzacija ekspozicije	±2 vrij. eksp. u 1/3 koraka
Brzina okidača	4 ~ 1/2000 sekundi (ručno 30 s)
Neprekidno snimanje	Oko 1,39 sličica u sekundi (veliki/fini način)
Načini reprodukcije	Jedna slika, indeks (4/9/16 minijatura), niz slika, film (mogućnost usporenog snimanja), zumiranje (oko. 2X~8X), audio, prikaz histograma
Kontrola balansa bijele boje	Automatska (ABB), Dnevna svjetlost, Oblačno, Fluorescentno, Fluorescentno CWF, Umjetna rasvjeta, Ručno

	Automatska/Korekcija crvenih očiju/Prilni rad bljeskalice/Bez bljeskalice/Spora sinkr./Korekcija crvenih očiju + Spora sinkr.
Ugrađena bljeskalica (raspon snimanja)	G broj 7,5 EV (ISO 100)
Medij za snimanje	Raspon snimanja Širokokutno: otprilike 0,3 m ~ 7 m/Telefoto: otprilike 1,2 m ~ 4,0 m (ISO 800) Unutarnja memorija: 13,7 MB SD kartica/SDHC kartica (do 16 GB)
Ostale značajke	PictBridge, podrška za ExifPrint, podrška za više jezika
Prikљučnice	USB2.0/AV-OUT (integrirani konektor)
Napajanje	4 alkalne baterije AA, AA NiMH baterija [prodaje se zasebno]
Mogućnost snimanja (učinak baterije)	AA alkalne baterije: oko 300 snimaka (prema standardima CIPA-e) AA NiMH baterija: Oko 500 snimaka (prema standardima CIPA-e)
Radno okruženje	Temperatura: 0 - 40 °C, Vlažnost: 0~90%
Mjere (Š x V x D)	103 mm x 74 mm x 68 mm
Težina	Oko 350g (samo tijelo)

Poruke o pogreškama

Poruke	Objašnjenje
Nema kartice	<ul style="list-style-type: none">Memorijska kartica nije umetnuta.
Pogreška u kartici	<ul style="list-style-type: none">Memorijska kartica nije formatirana.
Kartica je puna	<ul style="list-style-type: none">Memorijska kartica je puna i ne možete spremati nove slike.
Zaštićeno od pisanja	<ul style="list-style-type: none">Memorijska je kartica zaštićena od zapisivanja.
Pogreška u slici	<ul style="list-style-type: none">Slika nije ispravno snimljena.Slika je oštećena.
Nema slike	<ul style="list-style-type: none">Na memorijskoj kartici ili u unutarnjoj memoriji nema slike.
Pogreška u objektivu	<ul style="list-style-type: none">Objektiv je vjerojatno zapeo i fotoaparat se automatski isključuje.
Pogreška sustava	<ul style="list-style-type: none">Došlo je do neočekivane pogreške.
Izvan raspona	<ul style="list-style-type: none">za slike snimljene u načinu Panorama, smjer kretanja bio je pogrešan ili je kut bio izvan raspona internih postavki.
Prekoračena je maksimalno dopuštena dubina vode.	<ul style="list-style-type: none">Tijekom podvodnog snimanja ili fotografiranja, fotoaparat je bio dublje od maksimalno dopuštene dubine.

Poruke	Objašnjenje
Duže vrijeme uporabe fotoaparata od navedenog može uzrokovati oštećenje fotoaparata.	<ul style="list-style-type: none"> Tijekom podvodnog snimanja ili fotografiranja, fotoaparat je bio pod vodom duže od dopuštenog vremena.
Slika se ne može izbrisati	<ul style="list-style-type: none"> Slika ili videozapis koje pokušavate izbrisati zaštićeni su od brisanja.
Nije moguće snimiti film	<ul style="list-style-type: none"> Jezičak za zaštitu od zapisivanja na memorijskoj kartici nalazi se u položaju zaključano.
Upozorenje! Snimanje u tijeku. Pričekajte.	<ul style="list-style-type: none"> Tijekom snimanja audio i videozapisa druge radnje nisu dopuštene.
Upozorenje! Baterija je istrošena.	<ul style="list-style-type: none"> Baterija je istrošena.
Datoteka se ne može reproducirati	<ul style="list-style-type: none"> Fotoaparat ne prepoznaje format slike.
Veza nije uspostavljena	<ul style="list-style-type: none"> Fotoaparat nije ispravno povezan s pisačem.
Pogreška pri ispisu	<ul style="list-style-type: none"> Postoji problem s fotoaparatom ili pisačem.
Ispis nije moguć	<ul style="list-style-type: none"> Provjerite nedostaje li u pisaču papir ili tinta. Provjerite je li u pisaču došlo do zaglavljenja papira.

Otklanjanje poteškoća

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Fotoaparat se ne isključuje.	<ul style="list-style-type: none">Baterija je istrošena.Baterija nije ispravno umetnuta.	<ul style="list-style-type: none">Napunite bateriju ili je zamijenite novom, potpuno napunjenoj baterijom.Provjerite jesu li pozitivni i negativni pol ispravni prilikom postavljanja baterije.
Fotoaparat se iznenada isključuje za vrijeme rada.	<ul style="list-style-type: none">Baterija je istrošena.	<ul style="list-style-type: none">Napunite bateriju ili je zamijenite novom, potpuno napunjenoj baterijom.
Slika je zamagljena.	<ul style="list-style-type: none">Objektiv je prljav. se pojavljuje za vrijeme snimanja.	<ul style="list-style-type: none">Očistite objektiv fotoaparata mekanom krpicom.Aktivirajte funkciju Stabilizacije Slike.
Nije moguće spremiti slike, videoisječke.	<ul style="list-style-type: none">Memorijska kartica je puna.	<ul style="list-style-type: none">Umetnите novu memorijsku karticu.Izbrišite neželjene slike.Otključajte memorijsku karticu

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Nakon pritiska na okidač fotoaparat nije snimio sliku.	<ul style="list-style-type: none"> Memorijska kartica je puna. Nema slobodnog mesta za spremanje datoteka. Kotačić za odabir načina rada namješten je na reprodukciju. 	<ul style="list-style-type: none"> Umetnute novu memorijsku karticu ili izbrišite podatke s postojeće memorijske kartice. Izbrišite neželjene slike. Memorijska kartica je zaključana. Okrenite način biranja u način za fotografiranje.
Povezani pisač ne može ispisati fotografije.	<ul style="list-style-type: none"> Fotoaparat nije ispravno povezan s pisačem. Pisač ne podržava PictBridge. Nedostaje papir ili tinta u pisaču. Papir je zaglavljen. 	<ul style="list-style-type: none"> Provjerite priključak fotoaparata i pisača. Koristite pisač koji podržava PictBridge. Umetnute papir u pisač. Zamijenite spremnik s tintom u pisaču. Uklonite zaglavljeni papir.

<http://www.ge.com/digitalcameras>

